

爱上弹钢琴

(第二季)

文艺范简化版钢琴谱

付旻 编著

CTS 湖南文艺出版社

爱上弹钢琴

(第二季)

文艺范简化版钢琴谱

付旻◎编著

CBS
PUBLISHING & MEDIA
中国出版传媒

湖南文艺出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

爱上弹钢琴. 文艺范简化版钢琴谱. 第二季 / 付旻 编著. -- 长沙: 湖南文艺出版社, 2016.10

ISBN 978-7-5404-7812-4

I. ①爱… II. ①付… III. ①钢琴曲-世界-选集 IV. ①J657.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 241463 号

本书作品著作权使用费由中国音乐著作权协会代理 邮编 100005
地址 / 北京市东单三条 33 号京纺大厦 5 层 电话 / (010-65232656-532)

AI SHANG TAN GANGQIN

爱上弹钢琴·第二季

——文艺范简化版钢琴谱

编 著: 付 旻
责任编辑: 熊宇亮
封面设计: 张 欣
装帧设计: 汪 勇

湖南文艺出版社出版、发行
(长沙市雨花区东二环一段 508 号 邮编: 410014)
湖南省新华书店经销
湖南雅嘉彩色印刷有限公司印刷

2016 年 10 月第 1 版第 1 次印刷
开本: 880mm×1230mm 1/16
印张: 17.25
字数: 200,000

ISBN 978-7-5404-7812-4
定价: 32.00 元

网 址: <http://www.hnwy.net>
邮购电话: (0731) 85983102 传真: (0731) 85983016
联 系 人: 李莉莉
打击盗版电话: (0731) 85983044 85983019

若有质量问题, 请直接与本社出版科联系 (0731) 85983029

Contents

目 录

爱的礼赞	001
爱的喜悦	002
勃拉姆斯摇篮曲	004
柴科夫斯基第一钢琴协奏曲	005
沉 思	006
晨 景	008
船 歌	010
春 之 歌	012
春之声圆舞曲	014
斗牛士之歌	016
婚礼进行曲	017
多年以前	018
哈巴涅拉舞曲	020
哈利路亚	022
行 板	023
红 河 谷	024
欢喜之歌	025
皇帝圆舞曲	026
婚礼进行曲	028
梦 幻 曲	029
卡 农	030
快乐的农夫	034
浪 漫 曲	035
蓝色多瑙河	036
李斯特的爱之梦	038
梁 祝	040
溜冰圆舞曲	042
绿 袖 子	044
卖 艺 者	046
I Do It For You 一切只为你	049
浪 漫 曲	050
爱江山更爱美人	051
沧海一声笑	054
尘 缘	056
传 奇	058

答应不爱你	060
等你的季节	062
粉 末	064
归 去 来	066
红 颜	070
画 心	072
诀 别 诗	074
俩俩相忘	076
六月的雨	080
美丽的神话	084
牧 羊 曲	086
难念的经	088
难以抗拒	092
你爱我像谁	094
你给我一片天	096
浓情化不开	098
爱 太 痛	102
暗 恋	104
北极星的眼泪	108
背 叛	110
不如不见	112
猜 不 透	114
痴心绝对	116
倒 带	120
独家记忆	124
给我一个理由忘记	128
何必在一起	132
红 玫 瑰	134
会呼吸的痛	138
记 得	140
寂寞的季节	144
寂寞在唱歌	146
剪 爱	150
街角的祝福	152
解 脱	156

可惜不是你	160
哭过就好了	164
类似爱情	166
没有如果	170
K 歌之王	174
爱的供养	178
爱你不是两三天	180
爱如潮水	184
爱与痛的边缘	186
暖 昧	188
城里的月光	192
大城小爱	194
胆 小 鬼	198
当爱已成往事	202
海阔天空	204
忽然之间	206
领 悟	208
没那么简单	212
梦醒时分	216
那 些 年	218
你是我的眼	222
你是我心内的一首歌	226
宁 夏	228
暖 暖	232
朋 友	236
飘 雪	238
恰似你的温柔	240
情非得已	242
人 间	246
盛夏的果实	248
黄 昏	252
记 事 本	256
如果云知道	258
十 年	262
至少还有你	266

爱的礼赞

爱德华·埃尔加 曲

爱上弹钢琴
Love to play the piano

♩ = 100

Chord symbols and dynamics shown in the score:

- System 1: C, *mf*, E/C, Dm7
- System 2: 4, G7, C, *mp*, E/B, Am7
- System 3: 7, D7, G, G+, C, *f*
- System 4: 10, E/C, F, A7/E, Dm, 2, 3
- System 5: 13, C/G, *mp*, Dm7, F/C, C, 1

爱的喜悦

J. 马蒂尼 曲

♩ = 120

1 *mf* A/C# D7/C G/B Am/C G/D D7

7 *mp* G D7 G

13 C A7/C# D(sus4) D A/C# D7/C

19 G/B Am/C G/D D7 G

25 *mf* G C G C G D7

31 G A₂ D₁ B⁷ Em⁷ A⁷

37 D₁ A⁷₂ D G D⁷

mp

43 G C A⁷/C# D(sus4) D

49 A/C# D⁷/C G/B Am/C G/D D⁷

55 G A/C# D⁷/C G/B

60 Am/C G/D D⁷ G

勃拉姆斯摇篮曲

勃拉姆斯 曲

$\text{♩} = 90$

1 C 2 G^7 1

p

5

5 2 4 C 1

mf

9 F/C 3 1 C 2 G^7

13 F/C C G^7 C

p

柴科夫斯基第一钢琴协奏曲

(主题)

柴科夫斯基 曲

♩ = 100

5 mf F Gm7/F

5 Gm7/F C/F F

9 C7 F/A Gm7/Bb

13 Gm A7 D7 G7 C7 F Bm7(b5)

16 F/C Gm C7 F

沉思

J. 马斯涅 曲

♩ = 60

Chords and dynamics indicated in the score:

- Measure 1: D (Treble), mp
- Measure 4: G (Treble), Em (Bass)
- Measure 7: A⁷ (Treble), G/B (Bass), mf
- Measure 8: A⁷/C# (Treble), Bbm/D^b (Bass)
- Measure 9: D (Treble), mp
- Measure 10: C/E (Treble)
- Measure 13: B⁷ (Treble), Em (Bass), f
- Measure 14: D/A (Treble), G/A (Bass)

16

mp

19

mf

22

mp

25

p

28

p

晨 景

选自《培尔·金特》第一组曲

E. 格里格 曲

♩. = 50

C

mp

Am

C

5

Am

E

9

mf

C#m

E

13

A/E

G

f

17

mp

rit.

21 *a tempo* C Am Dm

25 *mf* G⁷/D Em C

29 F Dm E Dm/F F E

33 G C Am

37 C *p*

船 歌

J. 奥芬巴赫 曲

$\text{♩} = 120$

C G⁷ C

mp

5 2 1 5 2 1

8 G⁷

mf

4 5

15 C C⁷

4 2 1

22 F D⁷

4 5

29 G G[°] G

p

2 3

4

36 G° G G^7

43 C G^7 C

mp

50 G^7

56 $C^{\#}7$ Dm C

mf

62 G^7 $C^{\#}7$ Dm

68 C G^7 C

春之歌

门德尔松 曲

♩ = 115

Chord symbols and dynamics throughout the score:

- System 1: A, A/C#, Bm/D, Bm, E7/G#
- System 2: A, B7/F#, E7, A, A/C#, Bm/D
- System 3: F#7/A#, Bm, E7, E7/A, A, 1. A/C#, E/D
- System 4: A/C#, E/D, A/C#, E/B, Em/B, F#7/A#
- System 5: B/A, E/G#, Em/G, F#7, B/D#, E

Dynamics: *mp*, *mf*, *f*