

安徽省文史研究馆资助项目  
安徽省文史馆馆员论著丛书



安徽省文史研究馆资助项目  
安徽省文史馆馆员论著丛书

# 郭因文存



GUOYIN WENCUN

(共十一卷)

郭因 著 卷一 黄山书社

# 绿色的心愿(代序)

## 一、请允许

如果那里有烦嚣的噪音，  
请允许我们送去一份宁静。  
如果那里有混浊的污水，  
请允许我们淌去一股清流。  
如果那里有荒凉的土地，  
请允许我们栽上一棵绿树。  
如果那里有冷漠的人心，  
请允许我们放进一缕阳光。  
如果那里有压迫、欺凌和杀戮，  
请允许我们以仁爱与和平的人类伦理，去唤醒人们迷失于贪欲的良知。  
如果人们已经把地球糟蹋得遍体鳞伤，  
我们愿为医治这受伤的地球献出我们的爱、我们的汗水与心血。  
我们不管世人是否赞许，历史是否记载，后人是否遗忘，  
我们只是想尽一个与万物连同一体的自然之子的天职；  
我们只是想努力做一个问心无愧的地球村村民；  
我们只是想配得上“人”这个光荣的称号。

## 二、别抛却希望

别抛却希望！  
叶落了，叶还会萌长。

花谢了，花还会开放。  
太阳西沉了，太阳还会升起在东方。  
即使是漫漫长夜，仍然有满天的星斗。  
即使是茫茫沙漠，仍然有无数的沙打旺。  
不要说到处是险恶的人心，  
仍然有无数善良的心田在闪光。  
不要说到处是丑陋的现象，  
仍然有无数美丽的故事在舒吐芬芳。  
清流终于会冲刷浑浊的污水。  
树木终于会长满荒秃的山冈。  
青草终于会穿透板结的沙礓。  
真理终于会战胜邪说。  
正义终于会战胜魍魉。  
智慧终于会取代愚昧。  
科学终于会取代荒唐。  
富裕终于会取代贫困。  
幸福终于会取代忧伤。  
不必怅惘！  
不要彷徨！  
只要我们坚持我们的信念，  
我们总会实现我们美丽的理想。  
只要我们不懈地跋涉，  
我们总会走到和和美美的人世的天堂。  
别抛却希望。

### 三、我

我当不了长跑健将，  
我只能走出接力赛的第一步。  
我当不了杰出歌星，

我只能唱出大合唱的第一声。  
我绘不出旷代画卷，  
我只能涂上集体创作的第一笔。  
我写不出伟大史诗，  
我只能诌上即景联诗的第一句。  
我栽不成遍野森林，  
我只能栽下眼前脚边的第一棵幼苗。  
我是小草，  
小草期盼乔木。  
我是萤火，  
萤火期盼太阳。  
我甘愿，  
我甘愿乔木盖没小草。  
我甘愿，  
我甘愿太阳暗却萤光。

(曾发表于台湾 2002 年第 2 期《远望》)

# 目 录

## 绿色文化 绿色美学

我的绿色观 .....	003
——一个提纲	
黑色的危机与绿色的出路 .....	008
绿色文化与绿色美学的呼唤 .....	011
呼唤绿色的明天 .....	015
未来的哲学应该是绿色哲学 .....	018
浅谈绿色文化与绿色美学 .....	020
绿色文化、绿色美学、文明模式与人类应有的选择 .....	023
关于绿色文化、绿色美学答客问 .....	040
关于绿色文化、绿色美学再答客问 .....	050
回答四个有争议的问题 .....	056
关于绿色文化与绿色美学三答客问 .....	060
关于绿色理论与和谐社会答客问 .....	067
绿色之梦 .....	072
——在台北国际生态艺术研讨会上的讲话	
走绿色道路 奔红色目标 .....	076
——《绿色文化与绿色美学丛书》总序	

给后代留下一个绿色的地球 .....	078
——《新世纪绿学文库》总序	
老子思想与绿色文明 .....	080
佛教思想与绿色文明 .....	084
安徽文化与绿色文明 .....	089
人类社会从黄色和谐到绿色和谐 .....	094
《中国 21 世纪议程》与绿色文化、绿色美学 .....	097
可持续发展与三大关系 .....	103
——在社会可持续发展学术研讨会上的发言	
黄、灰、红、绿——文化的递进 .....	106
全球学与绿色社会主义 .....	109
这世界总会太太平平 .....	112
美学·绿运·经济 .....	115
生态文化与生态安徽 .....	119
给人力资源开发以绿色关注 .....	123
努力创造发展绿色产业与绿色标志产品的条件 .....	127
绿色的文明与绿色的教育 .....	128
绿色美学与绿色教育 .....	129
关于人才问题的一些想法与一个建议 .....	131
文化扶贫与绿色理论 .....	135
我们的选择,我们的希望 .....	138
——在安徽省绿学会绿色文学社举办的“老庄笔会”上的讲话	
对联合国环发大会的祝愿 .....	139
关于加强环保工作给中共安徽省委书的一封信 .....	141
几次关于环保工作的讲话 .....	144
钟情绿色,远虑近忧 .....	150
——读季昆森《远虑与近忧》	

对比与思索 .....	153
诺贝尔奖金与大自然惩罚 .....	155
环境灾难与蝴蝶效应 .....	158
绿色奥运与北京环境 .....	159
从修筑川藏公路看人类该如何对待自然 .....	161
和谐 .....	163
和谐·稳定·发展·幸福 .....	165
愿能唤醒人类的良知 .....	166
——读《20世纪灾祸志》	
生物圈与技术圈 .....	168
保护好人类的“生命伞” .....	170
人类不能窒息自己 .....	173
水，并非取之不尽 .....	175
雨水并不都能滋润万物 .....	177
人类要照料好土地母亲 .....	180
谨防地球发烧 .....	183
人类离不开森林 .....	186
人类，膨胀将带来毁灭 .....	188
人类本位与宇宙本位 .....	191
水患变水利 关键在哪里 .....	193
这气候！ .....	196
保护生态环境与缩小贫富差距 .....	198
关于人文精神、操守及其他 .....	200
——致安徽省绿学会 1995 年年会	
甘于寂寞 创造辉煌 .....	203
绿色事业万岁 .....	206
从过去走向未来 .....	208

社会主义与三大和谐	211
阔步高歌 走进新世纪	213
感谢与祝愿	215
我们该怎样向前走	217
我站在一段历史的台阶边沿说几句话	221
绿色理论与绿色行动	224
不朽的“乌鸦嘴”	227
——罗来平《环保文集》序	
罗来平《关于芜湖赭山公园问题》序	229
我和“绿色文化与绿色美学”	231
关于绿色理论的回顾与思考	239
我空怀的愿望	250
附录:郭因绿色履痕四十年/范必萱、胡迟汇编	252
最后的理想主义者	276
——记绿学会的老人们/胡迟	
绿色之歌	280
——绿学会会歌	
申办绿色学院的构想(草案)	284
关于创办民间公益性、连锁性绿色工读学校的倡议	287



# 绿色文化 绿色美学

大文化、大美学是“绿”的。

绿色文化、绿色美学是“大”的。

和谐为美，而美缘于绿。绿是生机，是活力，是生生不息的生命，是一种共存共荣的宽容，是一种互帮互助的善，是一种互渗互补的爱，是一种协调共进的和平，是一种普天同庆的欢乐。



# 我的绿色观

## ——一个提纲

古往今来，人们都在千方百计挣脱各种各样的枷锁而去追求自由，或者是为了生存而去追求有限的自由；或者是为了贪欲而去追求无限的自由。

当人们为求无限的自由而致力于征服自然从而伤害了自然时，人与自然失和，从大地沙化到大气污染，这便带来了生态危机。

当人们为求无限的自由而致力于征服别人从而伤害了别人时，人与人失和，从互相攻讦到原子战争，这便带来了人态危机。

当人们为求无限的自由而一个劲地贪求物质的占有与感官的享受时，人自身失和，这便带来了心态危机。

要想挽救危机，就应该每个人从热爱自然、热爱人类、热爱自己出发，按照自然的规律、社会的规律、人自身的规律，努力协调人与自然的关系、人与人的关系、人自身中生理与心理的关系、生理心理结构中的各种因素的关系，争取逐步实现人与自然、人与人、人自身的和谐，从而实现自然、社会、人自身的真化、善化与美化。

符合使全人类得以生存与发展的客观规律，这是真理化。三大和谐符合这样的客观规律。

符合有利于全人类生存与发展的人类道德准则，这是善化。三大和谐符合这样的人类道德准则。

符合有利于全人类生存与发展的人类的最高审美理想，这是美化。三大和谐符合这样的最高审美理想。

爱自然从爱树木开始，因为，没有树木也就没有了人类得以生存的根本。

爱人类从爱异己开始，因为，没有异己也就没有了人类得以不断发展的

动力。

爱自己从爱自己的“寡欲”的“浩然之气”开始,因为,没有了自己的“寡欲”的“浩然之气”,也就没有了实现三大和谐的基因。

人类破坏森林是慢性自杀。

人类消灭异己是间接自毁。

人类放纵物欲是软性自戕。

别忘了“仁者以天地万物为一体”,别忘了“万物并育而不相害”。不是不可利用自然来为人类造福,但必须“数罟不入洿池,斧斤以时入山林”;但必须“钓而不网,弋不射宿”;决不能“竭泽而渔”,“杀鸡取卵”。

别忘了“仁者爱人”,“爱人者人恒爱之,敬人者人恒敬之”,而“杀人之父,人亦杀其父;杀人之兄,人亦杀其兄”。别忘了天下大可“道并行而不相悖”。固然“唯仁人为能爱人,能恶人”,但必须是“民之所好好之,民之所恶恶之”;尤其不能“庖有肥肉,厩有肥马,民有饥色,野有饿莩”,“率兽而食人”。尤其不能“争地以战,杀人盈野,争城以战,杀人盈城”,“率土地而食人”。

别忘了“守身为大”;别忘了“不为物诱”、“居仁由义”的“尚志”。别忘了“养心莫善于寡欲”,“克己复礼为仁”。别忘了“不失其赤子之心”;别忘了当“义”与“生”不可兼得时,应“舍生而取义”;当“仁”与“身”不可兼得时,应“杀身以成仁”。别忘了使自己具有一种“直与天地万物上下同流”、使“万物莫不遂其性”的“悠然”的“胸次”。别忘了使自己具有一种“至大至刚”、“配义与道”的“浩然之气”。不是绝对不要富贵,但得“见利思义”、“义然后取,人不厌其取”,而“不义而富且贵,于我如浮云”,“饭疏食饮水,曲肱而枕之,乐亦在其中矣”。

热爱不仅是为了追求表面的效果,热爱更应是一种由衷的动机。

至诚才可“如神”,至诚才可“开金石”,至诚才可“格天”,至诚才可“赞天地之化育”。

“尧舜帅天下以仁,而民从之;桀纣帅天下以暴,而民从之。其所令反其所好,而民不从。”“是故君子有诸己而后求诸人,无诸己而后非诸人”。“反诸身不诚,不顺乎亲矣”。

协调不是拉郎配,而是女爱男欢。

协调不是和稀泥,而是如胶似漆。

协调不是拼冷盘，而是水乳交融。

不要一味强调自由。

人类的自由如果妨碍了自然的自由，自然不自由最终将使人类无法自由。

自己的自由如果妨碍了别人的自由，别人不自由最终将使自己无法自由。

放纵物欲的自由如果妨碍了身心健康的自由，身心健康的不自由最终将使放纵物欲无法自由。

自由诚可贵，和谐价更高。为求真善美，一个不能抛。

自由应该是追求和谐的自由。和谐应该是自由地追求的和谐。

“道中庸”而“致中和”。

这追求和谐的自由之道，便是“不偏”、“不易”、“无过无不及”的中庸之道。

这追求的和谐，便是“无所偏倚”、“无所乖戾”的中和之体。

这样的与和谐结合的自由，这样的与自由结合的和谐，就是美的最高境界，最高境界的美。

我们中华民族自古以来，或者有“忧患意识”，或者有“乐感文化”，但主流总是“中和”思想。

“和为贵”——“身有所忿懥则不得其正，有所恐惧则不得其正，有所好乐则不得其正，有所忧患则不得其正”。

自由便是这种免于忿懥、免于恐惧、免于好乐、免于忧患的自由。和谐便是这种免于忿懥、免于恐惧、免于好乐、免于忧患的和谐。

这样的自由与和谐，和谐与自由，才会给地球带来永远蓬勃的生机，才会给人类带来永远绵延的生命。

而蓬勃的生机与绵延的生命的最好象征便是绿的色彩。

我故以绿色命名我的观点，我故以我的观点名之曰绿色观。

假使说，哲学就是包括各种“观”的世界观，那么，我的绿色观便是我的哲学观。

假使说，文化可以如我所认为的那样，是指人类对于整个自然界、人类社会、人自身的设想、设计与创造，那么，我的绿色观便是我的文化观。

假使说，美学的任务、美学的使命，可以如我所说的那样，是帮助人类按照美的规律美化客观世界与主观世界，而美化也就是实现人与自然、人与人、人自身

的浑然一体、和合无间的最高和谐,那么,我的绿色观便是我的美学观。

假使说,宗教是使人类趋于人生的最高境界,那么我的绿色观也不妨说是我的宗教观。

难道哲学、文化、美学、宗教竟然是一回事吗?

是的,是一回事。一切使人们增加知识与技能,去创造物质文明、制度文明、精神文明之学,一切使人们提高人生境界之学,究其实质都是一回事。

可以说,一切学问都是人学,因为一切学问都无不为了完成人类这样一个根本任务:使全人类得以生存与发展,并最好地生存与发展。

说具体些,该怎么办,该从哪里着手呢?

全人类都从建设物质文明、制度文明、精神文明一起抓的,经济效益、社会效益、环境效益同兼顾的,以生态农业为核心的生态村庄和以生态工业为核心的生态城市入手,进而建设生态城乡一体化的生态国土、生态地球。

说具体些,该建立一个什么样的人类社会呢?

建立一个努力发展文教科技,全面提高人的素质,最好地保护生态环境与珍惜自然资源,按照人类的合理需要,进行有计划的合理生产与合理分配,物质上低消耗、精神上高享受的,人与自然、人与人、人自身高度和谐的,和谐与自由相结合、权利与责任相结合的,高度真善美的,低熵模式的生态学社会主义——共产主义社会。

全人类都该猛醒过来,团结合作,刻不容缓地去挽救我们全人类所栖息的这个小小寰球,去挽救我们这休戚相关、生死与共的全人类。

地球只有一个,并且据说挽救地球的生命维持系统只有不多的时间了,而人类显然不能都栖身于宇宙飞船或跑往别的星球定居。

注:我只拿出一个提纲,是因为我急于敲打报警的警钟,或者说,急于参与敲响报警的警钟。

我只拿出一个提纲,是因为我还需要有较多的时间去充实与丰富这个提纲。也许需要很多人用很多的时间去共同充实与丰富这个提纲。

我只拿出一个提纲,是因为我的这些综合在一起的观点已曾断断续续地发表在我的一些文章和书中,以及一些讲话之中,可供参看。

我只拿出一个提纲，也还为了准备让人们或者让事实来向我提出各种问题，以便我较为切实地来充实与丰富这个提纲或适当修改这个提纲。

其实，我相信，一个其论点缺乏多方论证的提纲，诉之具有人类良知，具有一定的知识水准、一定的生活体验、一定的推理能力、一定的前瞻意识的人，似乎也就足以使他领悟提纲所虽未叙及但实已内涵的一切了。

(发表于 1989 年第 3 期《学术界》、1989 年 6 月 23 日《人民政协报》)

# 黑色的危机与绿色的出路

人类正面临来自工业社会的黑色文明的两大黑色危机：

由于日益膨胀的人口对自然的不断掠夺，地球将因不胜负荷而崩溃。

由于穷国与富国、穷人与富人贫富的日益悬殊，人类社会将因不断的爆炸引发毁灭性的大爆炸。

为了防止地球崩溃，人类的一切作为都必须充分考虑地球的承受能力。

为了防止社会爆炸，人类的一切作为都必须充分考虑大力缩小穷国与富国、穷人与富人的贫富差距。

邓小平一向说得好，世界上有两大主题，一是和平，二是发展。

宋健今年(1987)6月在联合国环境与发展大会上说得好：“工业革命之后流行的发展模式，特别是生产和消费模式已难以为继。”

现在，人类社会应该走的是生态效益型的经济发展道路。

现在，人类社会应该建的是低度消耗资源的节约型国民经济体系。这个体系包括：以节地节水为中心的农业生产体系；以重效益、节能、节材为中心的工业生产体系；以节约运力为中心的综合运输体系；以节约资本与资源为中心的技术经济体系；提倡适度消费、勤俭节约的生活服务体系；社会分配合理、注重社会效益的社会保障体系。

人类在日益觉醒。

就因此，当今世界市场对工农业产品生态性能的要求愈来愈高，发展生态农业与生态工业已被看做工农业现代化的根本导向。

就因此，现代科技已出现生态学化新趋势，出现了高科技的绿化。

就因此，科技这个第一生产力，其定义已发展为包括保护生态平衡，合理开发与节约使用自然资源、防治环境污染等内容。