



深圳学人文库

The Landscape of American Philanthropy:
From Tradition to Modern

美国公益图谱： 从传统到现代

徐宇珊 朱照南 ©著



社会科学文献出版社
SOCIAL SCIENCES ACADEMIC PRESS (CHINA)



深圳学人文库

The Landscape of American Philanthropy:
From Tradition to Modern

美国公益图谱： 从传统到现代

徐宇珊 朱照南 ◎著



社会科学文献出版社
SOCIAL SCIENCES ACADEMIC PRESS (CHINA)

图书在版编目(CIP)数据

美国公益图谱：从传统到现代 / 徐宇珊，朱照南著

· 一 北京：社会科学文献出版社，2017.5

(深圳学人文库)

ISBN 978-7-5201-0811-9

I. ①美… II. ①徐… ②朱… III. ①公用事业-研究-美国 IV. ①F299.712

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2017)第 102981 号

· 深圳学人文库 ·

美国公益图谱：从传统到现代

著 者 / 徐宇珊 朱照南

出 版 人 / 谢寿光

项目统筹 / 王 绯

责任编辑 / 单远举

出 版 / 社会科学文献出版社·社会政法分社 (010) 59367156

地址：北京市北三环中路甲 29 号院华龙大厦 邮编：100029

网址：www.ssap.com.cn

发 行 / 市场营销中心 (010) 59367081 59367018

印 装 / 三河市东方印刷有限公司

规 格 / 开 本：787mm × 1092mm 1/16

印 张：11.75 字 数：174 千字

版 次 / 2017 年 5 月第 1 版 2017 年 5 月第 1 次印刷

书 号 / ISBN 978-7-5201-0811-9

定 价 / 58.00 元

本书如有印装质量问题，请与读者服务中心 (010-59367028) 联系

 版权所有 翻印必究

序一 回应中国年轻人的梦想

十八年前，我的慈善学课堂上出现了第一位来自中国北方的学生，她当时在印第安纳大学攻读慈善研究专业硕士学位。从那时起，我有了越来越多来自中国的学生：他们中有本科生、硕士生、博士生，我还支持了一些中国的访问学者在美国开展研究工作。

我有幸到访过中国四次。第一次旅程从香港开始，接连去了广州和北京的几所著名高校进行交流和举办讲座。我的听众大多是年轻人，他们渴望了解美国的公益行业和志愿服务，其中几名学生随后便来了印第安纳大学继续求学。

我经常思考这样一个问题：为什么中国，特别是中国的年轻人，对美国独特的慈善和志愿服务文化一直如此感兴趣？虽然中国有着悠久的慈善历史，但中国的慈善事业更多由家族和领袖主导，而不是由社区和民众主导。美国的捐赠人和志愿者可以在合法的范围内自由地支持他们关心的议题，但在中国，这些活动受到更多的监管。美国的慈善通常热热闹闹，看上去有些混乱却又不断突破现状；而中国人口广布、历史悠久，其慈善事业更加倾向于维护社会和谐稳定。

简·亚当斯（Jane Addams）是美国慈善事业的先驱，她也一直激励着我们在印第安纳大学的工作。从她著名的提问“我们该如何回应年轻人的梦想呢”中我寻找到了答案。在一个世纪前，她在芝加哥建造新移民的社区中心“赫尔民宿”（Hull House）时意识到，鼓励年轻人——尤其是那些来自富裕家庭的年轻人投身民主社会建设，是回应他们理想主义的最佳方式。

那些在印第安纳大学和其他美国高校的慈善研究专业求学的中国学生，还有那些我在中国的讲座和课堂上遇到的年轻学子，都印证了这个充满智慧的见解。这一代的年轻人将会是被历史铭记的一代，他们享受着前所未

有的繁荣，也经历着诸多的未知和劫难。以史为鉴，他们担心未来需要承受的将会更多。

未知向来使人不安，充满挑战。然而，未知也会使那些善良的人、有能力的人和有理想的人通过努力爬上顶峰，证明自己。这些人不仅在政界和商界，他们也存在于不计其数的正式或者非正式的团体里，就像美国前总统（也做过驻华大使）乔治·布什（George H. W. Bush）所说的，他们是照亮黑夜的万点星光。他们可以利用的资源不仅包括来自税收和商业的资金，还包括志愿者和捐赠人无偿奉献的时间和捐款。他们为了理想而奋斗，不断学习——这就是那么多的中国年轻人，而不仅仅是一些已有建树的学者，一直在研究美国慈善的原因。

这本书便源自对实现这样一个梦想的渴望。它由与我一同工作过的两名学生和学者一起撰写，旨在向中国读者展示她们认为美国非营利组织中有价值的部分。她们写作本书，并不是为了鼓励模仿，而是为了帮助人们理解在典型的美国社区中公益慈善的运作方式以及探究它在中国运作的可能性：开创一个“具有中国特色的慈善事业”。

公众参与的活力需要被重新唤起，公民需要更多地参与公共事务、回应公共问题，慈善基金需要可信任的代理人——这些都是中国当前正在面临的挑战，并且在未来一段时间内仍需持续关注。道阻且长，但这些任务对中国未来的成功至关重要，值得中国的年轻人在未来的岁月里，用智慧、奉献和努力去不断地进取，努力实现。

“我们该如何回应年轻人的梦想呢？”简·亚当斯问。

提醒他们什么是真正值得追求的，正是这本书的价值所在。

美国印第安纳大学礼来家族慈善学院资深院长顾问

Leslie Lenkowsky

Responding to the Dreams of Chinese Youth

It has now been nearly eighteen years since I taught about philanthropy to my first Chinese student, a woman who had come from Northern China to enroll in Indiana University's Master of Arts in Philanthropic Studies program. Since then, I have had so many more students I cannot count them; undergraduates, Master's students, doctoral candidates, and several visiting faculty members whose work in the United States I sponsored.

I have also been privileged to visit China four times. The first trip began in Hong Kong and included stops at several great Chinese universities in Guangzhou and Beijing, with my audiences mostly being young people, eager to learn about American philanthropy and volunteering. Several subsequently came to Indiana University to study.

I have often asked myself why there was—and still is—such interest in China, especially among its youth, in activities that are so distinctively associated with the United States. Philanthropy has a long history in China, but its context is very different, directed more toward family and leaders than to communities and citizens. American donors and volunteers are largely free to pursue whatever causes they want (within the bounds of legality), while in China, they have to operate under the watchful eye of government and its surrogates. Philanthropy in the United States can often be annoying, disrupting a complacent *status quo*. China places great value on maintaining harmony among its many, far-flung peoples.

I found a clue in a famous question a pioneer of American philanthropy (and an inspiration for us at Indiana University), Jane Addams, used to ask: "How

shall we respond to the dreams of youth?" A century ago, when she was creating Hull House, a community center for new immigrants to Chicago, she realized that engaging young people, especially from better-off families, in the hard work of building a democratic society was the best way to respond to their idealism.

I think the Chinese students who have been coming to Indiana University and other schools to study philanthropy, as well as those who go to the lectures and classes in China that I and others have given, reflect the continuing wisdom of this insight. They are part of a generation that has been marked by history. They have already known unprecedented prosperity. But they have experienced uncertainty and disaster as well. If Chinese history is any guide, they fear they might experience a lot more.

Uncertainty is never comforting, and it always has its challenges. But it is in times of challenge that good people, competent people, idealistic people, rise to the top and prove themselves. And they do so not just in government or business, but in the myriad associations-formal and informal-that former U. S. President (and Ambassador to China) George H. W. Bush once called "a thousand points of light." Moreover, they use not just funds from taxes or commerce, but resources of time and money voluntarily given and responsibly managed. To learn how to do that in order to build the China of their dreams (while avoiding the nightmares of its past) is why so many young Chinese-and not a few older ones-have been studying the role philanthropy plays in the United States.

This book is a product of that desire. Written by two students and faculty members I have had the great pleasure to work with, it aims to show Chinese readers what they consider valuable about the nonprofit organizations of the United States. Their intent is not to encourage imitation, but rather, to foster understanding of how philanthropy works in a typical American community and how it might work in China; to help build what one could call "philanthropy with Chinese characteristics".

Reinvigorating the civic health of a nation; engaging the public to meet com-

mon needs; being faithful stewards of philanthropic funds—these are important tasks that are already well underway in China and await continued attention and nurture in the years ahead. They are not easy tasks, but they are crucial for China's success in the future, worthy of the talent, dedication, and drive China's young people can bring to them.

"How shall we respond to the dreams of youth?" Jane Addams asked. By reminding them what is really worth dreaming about. This book is a valuable contribution to that goal.

Senior Counsellor to the Dean of the Lilly Family School of
Philanthropy at Indiana University
Leslie Lenkowsky

序 二

在我的心目中，徐宇珊和朱照南是两位学生辈的“小姑娘”，而现今，她们俩居然开始联合写书了。书稿就摆在面前，前沿的话题，国外的事实，不服尽管来读。

转念一想，也正是年轻人特有的心灵触角与学术视野的结合，才使其在国外的社会公益原野，充满兴致地去掬捧那些关于表层事实与深层暗线的公益花朵。一次简单的国外公益行，就足以让一个人滔滔不绝地讲述国外的新鲜见闻，更何况这里的行动者都特别用心，进行系统化的探访和询问，以及学术视角的资料查阅与呼应；转念一想，他们都已经成为领域里的博士研究生了。

在书中，美国公益领域里的事情被纵剖一百年，全部用具体的案例形式展示出来，给读者一个“人家是如何做的”的实例展现。两位作者用学者的严谨、年轻人的好奇、女性的细腻，将观察到、访谈到的事实汇总一起，真实、形象、可信。

在勾勒公益组织网络化的部分里，组织的案例又具体到美国的一个县域之内，因而又带有一种地域解剖的性质，从而既使我们看到了单个组织是如何运作的，又使我们看到了它们之间的整体关联网。

最浓重的一笔还在于对公益组织一百年来变化脉络的梳理。从最基础意义上的慈善到社会公众的卷入，从社会公益组织的网络化到社会企业、社会创新、公益创投这些新型公益运作手法的兴起，整体性的变动脉络被系统化地梳理出来。

回眸一看，这不也正是我们国家当前社会公益领域里所发生的事情吗？大洋两岸国家的一个对照与相互呼应，让人更容易开阔视野，对事情的变化发展有一个总体格局上的清晰把握。更何况，人家那里的事情经历了一

个更长的变动时期，有着更深远的历史渊源，因而如此的变动更有启发性。

我们还可以将书中阐述出来的事实当作继续研讨的原材料。有的人或许因此得出结论，说公益领域在整体性地成长，并延伸向市场与政府这另外两个部门，形成三部门融合的趋势；还有的人或许会解读出，公益组织越来越需要专业化的解决社会问题的能力，并且看到，在社会创新、公益创投这些新型的概念下，所掩藏的唯一精髓就是要有解决问题的能力。

你尽可以有你自己的个性化解读，可以认为本来就没有一套统一的答案甚至统一的表述，也完全可以保留一些不解与思考。而唯一不变的则是，一些事情正在发生着。

北京师范大学社会发展与公共政策学院教授

陶传进

以欣赏的心情阅读并书写

引言 美国公益四百年：从原点到起点

本书的两位作者在美国访学期间，亲自拜访了不少美国非营利机构。我虽然已在美国攻读这个专业几年了，却少有像这两位作者一样走进一线机构。所以在阅读本书的时候，也颇为受教。本书的诸多案例描写得相当细致，并附有作者颇为深刻的思考，耐人细读。这篇所谓的“引言”，算是我在阅读完此书后的一些简单思考，拿出来与此书一起，为读者的思考提供更多的材料。

一 从社会救济到“科学慈善” (Scientific Philanthropy)

一提到“美国公益”，正如我们提到美国的很多东西一样，都是赞不绝口，然而我们最熟悉的马列主义可不这么认为。在马克思、恩格斯的 50 卷著作中^①，有 34 卷都对资本主义慈善进行了抨击，其中心思想就是：公益慈善只是资本家用于固化底层社会和稳定自己统治地位的工具。马列主义并不无道理。“宗教文化”作为根植于美国公益慈善的属性之一，在美国的殖民地时期影响着慈善的根本目的——上帝创造了社会阶层的秩序，在这样的阶层体系里，穷人位于底层，他们虽然劳苦，但都是在为上帝服务；精英位于社会上层，他们享受着诸多特权；在这样的体系里，贫困是无法也无须根除的，因为人类只有经受贫困和痛苦才能得以救赎。^② 以贵格会

① Marx, K., & Engels, F., *Karl Marx, Frederick Engels: Collected Works*, New York: International Publishers, 1975.

② Trattner, W. L., *From Poor Law to Welfare State: A History of Social Welfare in America* (6 Sub edition), New York: Free Press, 1998, p. 16.

(Quakers) 为例, 他们认为慈善行为对于他们的意义主要就是维护教会在社会中的地位。^①

从历史发展来看, 美国慈善在 18 世纪以前还集中在“帮不帮”。穷人就是穷人, 这是上帝安排的, 他们自己也不求上进, 帮助他们摆脱贫困就像 100 年前帮助家庭主妇外出找工作一样, 完全没有必要。这样的观点直到经历了 18 世纪启蒙运动和独立战争的洗礼后才得以改变。^② 随着启蒙运动的发展, 人类在哲学思想和科学上取得了诸多的进步, 认识到了后天环境对人类的巨大影响; 独立战争也让更多的人亲眼看到, 很多的不幸并不能归咎于个人。然而, 即使是 3 个世纪后的今天, 人们在这个问题上仍然无法达成共识——基督教慈善 (Christian Charity) 认为“苦难”是人类救赎自己的必经之路, 而人道主义则认为苦难是不必要的, 并以根除苦难为最终目标, 这样的分歧便是人们对特蕾莎修女存在争议的主要原因。^③ 不少工作在一线的草根组织能告诉你很多“恨铁不成钢”和“活该”的例子, 来指责受助人的不求上进, 他们也同样能说出很多白手起家的励志典型。在“帮不帮”这个问题上, 传统慈善领域虽然没有取得一致意见, 但至少形成了主流观点——虽然出发点不同, 社会救济对生活在贫困中的人们是必不可少的, 而接下来要解决的便是“如何帮”的问题。

社会救济 (也就是所谓的“传统慈善”) 发展到现代慈善的一个里程碑当属 19 世纪末至 20 世纪初的“科学慈善”的出现。^④ 在 1873—1878 年美国济大萧条期间, 一些传统的慈善救济显得低效甚至无效, 因为这些工作只是“治标不治本”。少数早期的慈善家便开始了一些大胆尝试, 以期望

① Trattner, W. I., *From Poor Law to Welfare State: A History of Social Welfare in America* (6 Sub edition), New York: Free Press, 1998, 34.

② Trattner, W. I., *From Poor Law to Welfare State: A History of Social Welfare in America* (6 Sub edition), New York: Free Press, 1998, 38.

③ Orwin, C., “Princess Diana and Mother Teresa: Compassion and Christian Charity,” in A. A. Kass (Ed.), *The Perfect Gift: The Philanthropic Imagination in Poetry and Prose* (Unstated edition), Bloomington: Indiana University Press, 2002.

④ Bremner, R. H., “Scientific Philanthropy 1873 - 93,” *Social Service Review*, 1956, 30 (2): 168 - 173. Bremner, R. H., *American Philanthropy* (2nd ed), Chicago: University of Chicago Press, 1998, p. 86.

可持续地从根源上解决社会问题，其中最有名的当属卡内基的《财富的福音》（*The Gospel of Wealth*）。不管是科学慈善还是卡内基，国内的介绍都相当丰富，然而另外一个科学慈善时期的代表人物却被国内学者忽视了，那就是 Jane Addams，还有她的代表作 *Twenty Years at Hull-House*。^①

卡内基有着改造世界的决心和实力，但他的途径主要是自上而下的，而 Jane Addams 则强调走进受助人的生活，理解和接受他们，强调助人者和受助人的共同成长。20 世纪初期的芝加哥作为新兴城市迅速崛起，来自各个种族和地区的人们都集中到了这个最好而又最坏的城市——经济腾飞，高楼崛起，贫富悬殊，治安混乱，欲望弥漫，亦如《了不起的盖茨比》中同时期的纽约。Hull House 提供了一个供不同阶层的人们相互了解的环境，也为贫困的人们提供了一个学习和融入主流社会的机会。在 Jane Addams 看来，无论是受助人还是助人者，都是她的房客。

传统慈善的“授人以鱼”并非因为过时了才发展出“授人以渔”，而是因为前者不足以解决社会问题——“传统慈善”和“科学慈善”是两种不同性质的工作：前者是为了消灭贫困，后者是为了改善社会结构。只要人类社会还有贫困存在，“授人以鱼”的工作就不会消失；只要人类社会还存在阶层差异，“授人以渔”的工作就必不可少——从这个角度来说，科学慈善是比“阶级斗争”更加温和、更有建设性的消灭阶级的方式。

本书第一篇所描述的“传统社会服务”为思考美国的传统慈善和科学慈善提供了很好的案例。这些案例中有卡内基式的大刀阔斧的善意商店（Goodwill），也有 Jane Addams 式的自下而上发起的石带（Stone Belt）。从这些生动的案例中我们能看出作者透露的一个观点：需要根据服务对象的真实需求来采取“授人以鱼”或是“授人以渔”举措。有能力分析受助对象到底需要哪个 YU，是对慈善组织专业性的挑战。提出一个概念很简单，但丰富一个概念的具体内涵则需要公益机构的独立思考。本书的案例对各个机构的“小而美”刻画得相当深刻，值得思考借鉴。

① Addams, J., *Twenty Years at Hull-House* (Reprint edition), New York: Signet, Retrieved from <https://www.amazon.com/Twenty-Years-Hull-House-Signet-Classics/dp/0451527399>.

二 “大众公益” (Mass Philanthropy)

很多介绍美国公益的文章都喜欢渲染美国的捐赠文化，介绍美国公众捐款是何等积极，然后再与国内比较一番。这里面有值得我们借鉴的地方，也有不少误解的地方。

很多文献喜欢将美国的捐赠文化归因于这个国家的特殊性：一个自下而上创造出来的国家需要依靠人民自己的聪明才智来应对新的社会问题，自然培养了很好的公众参与的传统。但殖民地时期至内战以前，这样的捐赠文化主要是富人精英和教会主导。现代美国的慈善捐赠文化得益于三个方面：首先，美国经济的快速发展与财富积累，催生了工薪和中产阶级，从而为公众捐赠提供了物质基础；其次，在半个多世纪的时间里，战争和经济萧条的交替出现（内战、多次经济萧条和两次世界大战），对捐赠产生了巨大需求；最后，也是最重要的，深入社区的伞形和网络化筹款组织的出现，以及筹款方式的创新与专业化，将筹款组织化、规模化，从而触及千家万户和寻常百姓。万事俱备，罗斯福推行的“集体责任”（Collective Responsibility）的理念犹如一股东风，将“大众公益”固化成了美国文化不可或缺的一部分。^①

美国公众捐赠文化的形成始于20世纪初公共健康领域的一系列运动，尤其是对抗肺结核病的一系列努力。但在20世纪初的美国，人们还有着较好的存款习惯，并且社工和教会都会积极倡导人们通过储蓄来给自己和家庭建立一道“安全网”。在对抗肺结核病运动中，人们开始倡导把一小部分收入捐赠出来。“为社会建立安全网”，这样的理念受到了极大的欢迎，因为这样的安全网保障的是每一个人，说不准哪天自己就成了安全网的受益人。

创新的筹款方式也让捐赠迅速流行起来，其中具有代表性的便是“邮票筹款”。从1907年开始，美国以在邮局售卖圣诞节邮票（Christmas Seal，

^① Zunz, O., *Philanthropy in America: A History* (Updated edition with a New Preface edition), Princeton University Press, 2014, pp. 44-75.

又译“防癆邮票”)^①的方式进行筹款，1908年当年的劝募金额就达到了13.5万美元。这样的成果极大地鼓舞了人们对这种新兴筹款方式的信心，“邮票筹款”也因此被视为美国大众公益的转折点。8年之后这一数字就达到了100万美元，到20世纪60年代中期，4000万封信带来了2600万美元的筹款收入。^②还有很多其他的筹款方式，例如，童子军兜售自己制作的曲奇饼干，在办公室内白板上挂“集体捐赠目标进度条”，等等。这些筹款方式都有一个共同点，就是贴近每个人的生活。

除了筹款方式的创新外，深入社区的筹款组织和专业筹款人的出现也为大众公益创造了条件。社区基金会（Community Foundation）和公益金（Community Chest）就是在这个时期兴起——前者可能是当下国内公益领域内最火的概念之一，后者则发展成了我们现在所熟悉的联合劝募（United Way，抑或翻译为“联合之路”）。到1930年的时候，就有21个美国城市成立了社区基金会，坐拥资产超过10万美元；超过350个城市设立了公益金，筹款总额达到了7500万美元。^③在筹款人方面，一战以前，美国慈善机构的筹款工作主要靠志愿者完成，一战后则涌现了大量的全职专业筹款人甚至是筹款公司。一开始筹款行业人员的素质参差不齐，为了推动这一行业的专业化，9家专业筹款机构于1935年成立了“美国筹款顾问协会”（American Association of Fundraising Counsel, AAFRC），为这一行业拟定了较为详细的行业标准。

本书第二篇“公益生态网络”的多个翔实案例，向读者生动地展示了美国大众公益的细节，如布鲁明顿和门罗县的社区基金会、门罗县联合劝募等。印第安纳大学给学生发送的筹款邮件、作者向导师筹款并取得支票，以及“星形”和“伞形”的网络结构，等等，正是这些细节构成了美国引以为傲的捐赠文化。

① 详细内容可参考 https://en.wikipedia.org/wiki/Christmas_seal。

② Zunz, O., *Philanthropy in America: A History* (Updated edition with a New Preface edition), Princeton University Press, 2014, p. 48.

③ Zunz, O., *Philanthropy in America: A History* (Updated edition with a New Preface edition), Princeton University Press, 2014, p. 69.

三 非营利与慈善研究 (Nonprofit and Philanthropic Studies)^① 的发展与挑战

本书的第三篇和第四篇以案例的形式介绍了美国的社会创新和慈善新模式。这里不得不提另外一个看似无关但奠定了近代美国公益慈善发展科学基础的事件——非营利与慈善研究何以成为一个科学研究领域，甚至是一个独立的学科。

美国的公益慈善有着几百年的历史，但是其作为一个科学研究领域的发展只有不到半个世纪的时间。随着物质财富的积累、捐赠习惯的养成，以及20世纪40年代政府推行的一系列针对非营利机构的税收优惠，美国的非营利组织数量激增，到60年代，在美国税务局（Internal Revenue Service, IRS）正式注册的非营利机构就超过了30万家。^②50年代末，政客和记者开始呼吁关注这些享受着税收优惠的“特权机构”，认为富人巧妙地利用了这些政策，损害了现行的税收制度。最终，尼克松总统签署了《1969 税制改革法案》（Tax Reform Act of 1969），对私人基金会提出了诸多严格的管理条例。

洛克菲勒三世认为，非营利机构的确应该规范自己的行为，但上述事件所反映的是当时人们对于非营利组织在整个社会中的地位、功能与合法性的不理解——整个非营利部门的健康发展，需要更为坚实的知识理论来支撑。于是，洛克菲勒三世于1973年组织了“私人慈善和公共需求委员会”（Commission on Private Philanthropy and Public Needs，亦简称 Filer Commission）。委员会召集了各领域内的顶尖学者，启动了80多个研究项目以了解非营利组织和慈善在美国社会中的角色。这些项目产出的论文最终结

① 领域命名在美国学术领域也颇有争论，这里不细谈，详细可以参考朱照南、马季《美国非营利管理教育研究综述》，《中国非营利评论》2016年第1卷。更早期一些的发展可以参考 Hall, P. D., “The Work of Many Hands: A Response to Stanley N. Katz on the Origins of the ‘Serious Study’ of Philanthropy,” *Nonprofit and Voluntary Sector Quarterly*, 1999, 28 (4): 522 – 534, <https://doi.org/10.1177/0899764099284013>。

② Friedman, L. J., & McGarvie, M. D. (Eds.), *Charity, Philanthropy, and Civility in American History*, Cambridge, UK; New York: Cambridge University Press, 2003, pp. 363 – 365.

集出版成《捐赠在美国：迈向更强健的志愿部门》^①一书，书中的很多建议都被国会和非营利机构所采纳。美国诸多的顶尖学府也在那个时期成立了非营利研究中心，很多被视为非营利部门基石的理论也在同一时期被发表，例如政府/市场失灵理论。^②我和导师 Richard Steinberg 教授聊天时，他经常将那段时期称为“光辉岁月”。

学术研究证实了非营利组织在社会中不可或缺的重要作用，使得政策制定和非营利组织的实践都有了坚实的理论基础，我们现在所熟悉的“非营利部门”也是从那个时候开始人为创造出来的概念。^③然而“好景不长”，从20世纪末开始，随着非营利组织越来越多地从事商业活动，商业组织越来越多地介入公益领域，跨部门合作越来越频繁，人们发现非营利部门的边界越来越模糊，既有的理论在解释新的公益实践方面显得捉襟见肘。

本书的第三篇和第四篇提供了很多这样“模糊”的案例——合作购房、战略投资、政府实践以及弱势群体创业，等等。这些案例对“非营利部门”的传统概念提出了挑战。不管是哪个案例，最终都会指向一个老问题：什么是“公益”，怎样定义“非营利部门”？

从我自己的研究来看，非营利研究领域的知识生产经历了70年代的“光辉岁月”后，从80年代到20世纪末取得了20年左右的快速发展。但进入21世纪后，这个领域的知识生产发展到了瓶颈期——旧的“研究范式”已经无法解释新的现象和实践，而新的研究范式又没有建立。^④在社会创新

① Filer Commission, *Giving in America: Toward a Stronger Voluntary Sector*, Washington, DC: Commission on Private Philanthropy and Public Needs, 1975.

② Weisbrod, B. A., *The Voluntary Nonprofit Sector: An Economic Analysis*, Lexington Books, 1977. Weisbrod, B. A., "Toward a Theory of the Voluntary Nonprofit Sector in a Three-Sector Economy," in E. S. Phelps (Ed.), *Altruism, Morality, and Economic Theory* (First Edition edition), New York: Russell Sage Foundation, 1975.

③ Hall, P. D., "A Historical Overview of Philanthropy, Voluntary Associations, and Nonprofit Organizations in the United States, 1600–2000," in W. W. Powell & R. Steinberg (Eds.), *The Nonprofit Sector: A Research Handbook*, Yale University Press, pp. 32–65.

④ Ma, J., & Konrath, S., Thirty Years of Nonprofit Research: Scaling the Knowledge of the Field 1986–2015 (September 2, 2016), Available at SSRN: <https://ssrn.com/abstract=2834121> or <http://dx.doi.org/10.2139/ssrn.2834121>.