

科学·哲学·文学

——郑公盾文集

郑公盾 著
郑维 整理



知识产权出版社
全国百佳图书出版单位

科学·哲学·文学

——郑公盾文集

郑公盾 著
郑维 整理



知识产权出版社
全国百佳图书出版单位

图书在版编目 (CIP) 数据

科学·哲学·文学：郑公盾文集 / 郑公盾著. —北京：知识产权出版社，2017.5

ISBN 978 - 7 - 5130 - 4866 - 8

I. ①科… II. ①郑… III. ①社会科学—文集 IV. ①C53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 081216 号

责任编辑：徐 浩

责任校对：谷 洋

封面设计：SUN 工作室 韩建文

责任出版：刘译文

科学·哲学·文学——郑公盾文集

郑公盾 著 郑维 整理

出版发行：知识产权出版社 有限责任公司

网 址：<http://www.ipph.cn>

社 址：北京市海淀区西外太平庄 55 号

邮 编：100081

责编电话：010 - 82000860 转 8343

责编邮箱：xuhao@cnipr.com

发行电话：010 - 82000860 转 8101/8102

发行传真：010 - 82000893/82005070/82000270

印 刷：三河市国英印务有限公司

经 销：各大网上书店、新华书店及相关专业书店

开 本：787mm × 1092mm 1/16

印 张：23.25

版 次：2017 年 5 月第一版

印 次：2017 年 5 月第一次印刷

字 数：506 千字

定 价：98.00 元

ISBN 978 - 7 - 5130 - 4866 - 8

出版版权专有 侵权必究

如有印装质量问题，本社负责调换。



郑公盾先生

郑公盾（1919 ~ 1991 年），原名郑能瑞，福建长乐人，中共党员，编审，研究员。先后毕业于厦门大学、广西大学、协和大学、浙江大学、历任《抗亡日报·青年政治》副刊主编、《学习》杂志社代社长、《红旗》杂志文艺组组长、科普出版社总编等。1990 年，被评为新中国成立以来成绩突出的科普作家。



我所认识的公盾（代序）

忽地接到来自北京的电报：“公盾病故。于明。”

我十分震惊，因为前些天还收到他寄来的新著《缅怀集》。怎么那样快就离开人世？我打长途电话给他的夫人于明，才知详况：1990年10月，他的颈部长了一个包。经检查，是癌症，已经晚期！不久，他住入北京钓鱼台医院。1991年4月16日病故，终年72岁。

他姓郑，发表文章时往往只署名“公盾”，我平时也喊他公盾。胖胖的个子，方脸，讲普通话带有明显的福建口音，待人和善。1979年，当他听说我写了一部20多万字的《论科学文艺》，马上给我来信，要我寄给他。那时，他担任科学普及出版社总编辑。他很快就拍板，把我的书稿付梓……

最初，我只知道他是出版社的“老总”。后来，我收到他寄赠的上下卷两大册《水浒传论文集》，40万字，方知他早在新中国成立前便已研究《水浒传》。他还出版了《后水浒传》校点本。他是一位真正的“博士”，涉猎甚广。他笔耕颇勤，不时寄我新著，一本接着一本，对文学、社会科学的许多领域进行探索。不过，我并不知道他的坎坷身世。

他，生于1919年，福建长乐人。1936年起，他参加学生进步运动。他是“38式”中共党员。他在中国共产党领导下从事地下工作。新中国成立后，《学习》杂志创办，他担任办公室主任、代社长，《红旗》杂志文艺组组长。“文革”开始，“中央文革小组”从《红旗》抽调工作人员，把他也调去。他在“中央文革小组”文艺组工作了才半年，1967年11月16日，突然被捕，被投入秦城监狱。内中的原因是他向周恩来总理写了一封信，反映“中央文革”的一些问题，被江青得知，下令逮捕了他。此后的苦难生活，如他所说：“‘坐飞机’，断齿，‘石壁光阴销岁月，铁窗灯火伴晨昏’。何止我一人，家人皆与焉！”八年囹圄，把他壮实的身体折磨成半残废。1975年5月12日他终于出狱时，全身浮肿，高血压，糖尿病（高达4个“+”）……

在粉碎“四人帮”之后，他的冤案得以平反。为了夺回失去的光阴，他加倍地工作着。科普出版社“老总”的工作担子不轻。在本职工作之余，他埋头写作。他的几万册个人藏书在“文革”中荡然无存，这时他又开始买书、读书、写书。每一回出差归来，行囊沉甸甸，总是装满了新买的书。在他的书房里，我见到一个个书柜“挤”满了书。他还“四面出击”：应好几家大学的邀请，前去讲学。他又出访外国。他的英

语不错，便于进行国际交流。向来穿惯蓝色或深灰色中山装的他，穿起了西装。在这般忙碌的时刻，他居然写出了长篇传记《茅以升》，写出论著《鲁迅与自然科学》《科学技术史话》《萤火集》……

公盾还兼任中国科普创作协会科学文艺委员会主任委员，而我忝为副主任委员，联系颇多。在2014年我决定把创作档案捐赠上海图书馆，开始整理家中保存多年的上千封纸质书信，找到公盾写给我的信十几封。重读这些信件，发觉他对我的称谓从最初的“叶永烈同志”到后来的“永烈仁兄”“永烈老弟”直至“Dear 永烈”，可以看出我们之间的距离在不断缩短，而我也从最初的“郑公盾同志”到直呼“公盾”。公盾年长我22岁，他热情提携我这样的小老弟。尤其是在1983年寒冬，我的长篇科幻小说《黑影》遭到不公正的“批判”时，他对那种“批判”很不以为然。1987年3月17日，病中的他在夫人于明写给我的信上，亲笔加了一段话，要求我把《黑影》单行本以及那些“批判”文章寄他，“以便彻底批判种种谬论”。他说：“我相信可以写出有水平的东西加以驳斥。”信末，他署名“你的老公盾”。

公盾给我印象最为深刻的是两件事。

一是1982年上海某人写了诬告信，说在美国之音英语节目中听到叶永烈声称“中国科幻小说在峡谷中生长，作家处境困难”。“揭发信”寄到中国科普创作协会，引起很大风波；某些人煞有介事，立即以科学文艺委员会名义发文，上报全国科协，并派出两人专程到上海对我进行组织调查。作为中国科普创作协会理事长，温济泽非常关心这个“美国之音事件”。在查清所谓美国之音广播纯属子虚乌有之后，他找我谈话，对于某些人在没有弄清真相之前，就以科学文艺委员会名义匆匆发出文件，深表不满。此事与科学文艺委员会主任委员公盾毫无关系，那些人以科学文艺委员会名义发文时根本没有通过他这个主任委员，但是他却替人受过，在大会上代表科学文艺委员会向我公开道歉。

另一件事是1984年10月在我处境最困难的时候，正值他出差来上海，非要到我家看望。记得他乘坐公共汽车到我家长谈。他在“文革”中蒙受冤屈，入狱多年，他劝我以坦荡胸怀对待那种极“左”的“批判”。谈话间，一场豪雨降临。他离去时，我家附近一片泽国。我的邻居用一辆“黄鱼车”（载货三轮车）载着公盾“摆渡”到公共汽车站。我深感抱歉，一身水湿的他却乐呵呵，毫不介意。

1985年，他着手把自己讲学的内容写成一部100多万字的书——《中国科学文艺史》。就在他写了40多万字的时候，脑血栓使他倒下，住进了医院。公盾在中风之后，1986年3月22日，他请夫人于明代笔，写信给我。信中说：“我还想写关于科学文艺的问题，请你提供一些意见。比如刘后一，他倒是忠心耿耿搞学问的。温济泽你看要不要写，我不想替当官的人立传。又如，郑文光、童恩正、萧建亨，又比如鄂华，据说他写了一些好的科学文艺作品，可否要写？全书大约有50多万字，希望你提供一下没有名气而写过好作品的人，或者将作品寄来。……科学文艺史要写成什么样子，希望你能出点主意。”信末，夫人于明加了这么一句话：“公盾身体仍然不太好，而他仍忘不了

他还没完的工作。”

出院后，他到日本他的儿子郑迪那里休养了一年多，至1987年2月回国。在日本，他看到日本杂志译载我的作品，当即买下，回国之后寄来赠我。他在1987年3月2日给我的信中说：“偶然在日本参加庆应大学校庆，见到刊物《天狼》，有你几篇文章译成为日本文字。”信中还说，“贵家乡温州新成立的师范，急于找我去那里开课，不知你有意一块去否？”他一回国，又开始日夜忙于工作，他在信中说，“工作总是忙得不可开交”，其中连续几天跟“某个归国华侨在宾馆会谈，一直谈到晚上十点钟之后”。才两星期，他再度住院。1987年3月17日，他的夫人于明给我写信，谈及他因病变得步履蹒跚、记忆衰退。他仍坚持写作。于明在信中说：“他总惦记着他原来未完成的创作计划——《科学文艺史》。”

大约公盾已意识到余日不多，抓紧写下了一篇又一篇对革命战友的怀念文章，结成一集，这便是在他去世前不久寄赠我的新著《缅怀集》。

公盾去世之后，他的夫人于明在电话里对我说：“公盾是一头‘老黄牛’，一直到倒下去，才放下手中的笔。”他的老朋友、作家李英儒则在一封信中写及：“公盾这几年来的成就非常大，值得我们学习。”他的“老黄牛”精神，是令人赞叹的。

是的，公盾是一头牛，不知辛劳地勤奋工作着；公盾是一团火，永远以炽烈的热情给人以鼓舞；公盾是一把剑，疾恶如仇、横眉冷对那些黑邪势力；公盾是一支如椽之笔，写下科学，也写下文学。我一直深深怀念正直、厚道、亦师亦友的他。迄今，我仍保存着他的治丧委员会寄来的讣告。

公盾与我的友谊，还延续到下一代。我的长子喜欢写作，初中时出版了科学童话集。我保存着“公盾叔叔”和“于阿姨”共同署名热情鼓励我的长子的信。公盾的儿子郑迪从日本来上海，也到我家探望。公盾的女儿郑维，则跟我保持通讯联系。

公盾故后，他的未竟之作《中国科学文艺史》，由女儿郑维整理出版。科学文艺是科学与文学相结合所产生的作品，既具有科学性，又具有文学性。《中国科学文艺史话》从科学与文学的发展历史，追溯科学文艺的发展史，以此为经；又论述科学文艺的各种不同的形式、特点，以此为纬。作者纵横捭阖，进行探讨与论述。作者精熟英语，又有深厚的古文根底，能够中西贯通，广泛论述自古至今、自中至外各种科学文艺作品及其流派，在这“广”的基础上又能细致深入论述科学文艺代表性作家及其经典作品。《中国科学文艺史话》是关于科学文艺难得的理论性巨篇鸿著，富有开创性。

继《中国科学文艺史》之后，郑维又编选了《科学·哲学·文学——郑公盾文集》，约我写序。我把我所认识的公盾写下来，向读者诸君介绍公盾其人，权且代序。

叶永烈

2017年2月15日于上海“沉思斋”

目 录

上 卷 科苑拾贝

一、学习一点科学技术史的重要意义	(3)
二、西方自然科学技术发展的简况	(10)
三、中国科学技术发展简况	(19)
四、20 世纪的科学技术	(35)
五、现代化与信息技术	(44)
六、结束语：迎接新科学技术的挑战	(48)

中 卷 哲林漫步

一、试论马克思、恩格斯对生物学的阐述	(53)
二、学习马克思、恩格斯关于科学技术的理论	(56)
三、马克思、恩格斯论伽利略	(60)
四、马克思、恩格斯对人类学的贡献	(62)
五、马克思的《哲学的贫困》	(68)
六、马克思、恩格斯是怎样专心致力于自然科学技术的研究和探索的	(69)
七、马克思、恩格斯与科普工作	(70)
八、马克思、恩格斯论人民群众是科学技术的创造者	(72)
九、恩格斯及其名著《自然辩证法》	(75)
十、试论恩格斯与军事科学	(79)
十一、马克思与查理·达尔文	(83)
十二、恩格斯与查理·达尔文	(86)

下 卷 文海泛舟

【古典文学】

一、不要把我国古典优秀文学遗产当作社会主义文学	(91)
-------------------------------	------

二、浅析《汉书》	(95)
三、陶渊明诗文欣赏与研究	(99)
四、李白研究	(109)
五、杜甫研究	(119)
六、白居易研究	(126)
七、张籍乐府诗研究	(132)
八、晚唐诗人聂夷中及其为农民歌唱的短诗	(135)
九、朱淑贞及其歌颂大自然的诗词	(137)
十、《水泊梁山传说》序言	(142)
十一、优秀文学遗产中的人物行动描写 ——从《水浒传》说起	(144)
十二、试论李卓吾对《水浒传》的评点	(148)
十三、关于《荡寇志》	(158)
十四、漫谈《红楼梦》的戏曲改编	(165)
十五、略评昆剧《晴雯》 ——关于《红楼梦》的戏曲改编之一	(171)
十六、从《好逑传》和《玉娇梨》在国外流传说起 ——读书偶记	(177)
十七、浙东“堕民”采访记	(179)
十八、中国封建社会历史停滞性研究	(189)
【现当代文学】	
一、中国传统文化与马克思主义	(194)
二、马克思、恩格斯论幻想与科学幻想 ——进一步提高我国科幻小说质量	(198)
三、批评、继承、革新	(201)
四、新与旧	(207)
五、改革需要深知民众的心	(211)
六、主观主义和实事求是的对比 ——从“十五贯”两个官吏的形象谈起	(212)
七、试论鲁迅与欧洲资产阶级优秀文学遗产	(216)
八、把国外先进的科学文化“拿来” ——读鲁迅的《拿来主义》	(224)
九、孙用传略	(225)
十、记王任叔同志	(232)
十一、《科技写作》序	(234)
十二、白求恩大夫与医学普及工作 ——纪念白求恩逝世四十周年	(236)

十三、医德高尚 技术精湛

- 怀念著名医学家黄家驷同志 (239)

十四、花 圈

- 悼念张知辛同志 (241)

十五、把科学的考古学和历史学紧密地结合起来

- 悼念尹达同志 (245)

十六、散忆陈翔鹤同志 (249)

十七、喜读《贾祖璋科普创作选集》 (251)

十八、车韬及其科学文艺作品《龙宫探胜》

- 为青年科学文艺写作者作“嫁衣裳” (255)

十九、新编《中国科学文艺史》后记 (256)

【外国文学】

一、培根和“知识就是力量” (259)

二、略论俄国杰出作家对剧作家莎士比亚的评论 (261)

三、果戈理《死魂灵》中的乞乞科夫形象 (265)

四、马克思、恩格斯怎样对待古典文学遗产 (266)

五、正确看待民主主义作家及其作品的光辉典范

- 从马克思、恩格斯怎样对待海涅说起 (272)

六、不要以“中庸”观点对待文化遗产

- 读恩格斯的《评亚历山大·荣克的〈德国现代文学讲义〉》 (278)

七、认真学习莎士比亚的优秀戏剧遗产

- 读马克思、恩格斯关于莎士比亚札记 (280)

八、漫谈屠格涅夫的《父与子》 (285)

九、别林斯基与屠格涅夫 (287)

十、高尔基怎么对待资产阶级文学遗产 (290)

【欧美儿童文学选译】

一、河流的故事 [英] 爱格理斯·格伯奈克 (294)

二、泥土的故事 [英] H. V. 达奇 (297)

三、泥炸排骨 [土耳其] 奥林丁文 (298)

四、孩子的故事 [英] 狄更斯 (301)

五、查 莉 [英] 狄更斯 (304)

六、范 卡 [俄] 契诃夫 (306)

七、贪睡的家伙 [俄] 契诃夫 (309)

八、被压抑的土地 [波兰] 瓦雷尔斯卡亚 (313)

九、柠檬和人的故事 [苏] N. 卡马 (316)

十、一杯茶 [瑞典] 海朗孟·骚德拔 (319)

十一、冬日里的战争 [罗马尼亚] 玛丽 (321)

十二、捉迷藏	[俄] 梭罗古勃 (327)
十三、旧波兰士兵的一天	[波兰] 乌纳洛克斯基 (334)
十四、点金术的故事	[美] 霍桑 (336)
十五、上帝会看到真相，但是你要等待	[俄] 列夫·托尔斯泰 (342)
十六、三只公山羊	[美] 梭罗 (347)
十七、五个中国兄弟	[美] 克尔·库尔特尔 (348)
十八、成吉思汗和他的鹰	[英] 詹姆士·白罗德威姆 (350)
十九、约翰王和僧侣的故事	[英] 詹姆士·白罗德威姆 (352)
二十、柯纳历娅的宝贝儿	[英] 詹姆士·白罗德威姆 (354)
二十一、小红母鸡和一粒麦粒	[英] 加仑 (355)
二十二、慷慨的郭立佛古德·斯密斯医生	[英] 古德斯密斯 (356)
二十三、山脚下的加德·布朗	[英] 盖德恩·索恩·汤姆森 (357)
后 记	(359)

上 卷

科苑拾贝

一、学习一点科学技术史的重要意义^{*}

科学技术史是人类认识和改造自然的科学历史，它阐明了许多历史上的科学技术家、发明家和工程技术专家的重要贡献，阐明了科学技术对社会所起的作用，以及各门学科的概念、原理、定理及其演变过程。学习科技史可以认识人类知识的积累和继承的历史关系，及其在新的历史条件下如何被突破、分化，从而进入更新更高的阶段。学习科技史可以看到历史上的科学技术家如何争分夺秒地勤奋学习，急流勇进，坚定不移地为捍卫真理而斗争，从他们身上可以学习到科学思维和科学研究的方法。学习科技史还可以了解到各国不同历史时期的科学政策、科学教育对科技工作的影响，等等。从认识论看科技史，可以揭示人类与大自然的奥秘，研究科学技术昌盛和发展的规律，大大开拓人们的眼界；可以使人们得到从宏观到微观的、多种多样的知识补充和再认识，看到人类怎样逐渐征服大自然、利用大自然的各种力量为人类造福，在不断提高物质文明的同时，不断提高人们改造大自然、改造客观世界的信心。

学习科技史的重要意义在于深刻地改变人们的知识结构，使人们通过这方面的学习，不但懂得一门学科的内容，同时也了解到这些内容是怎样形成和发展起来的；不仅知道科学技术在社会不同发展阶段中的作用，也能了解社会对科学技术发展的影响。学习科技史的重要意义还在于，通过科学技术的发展史实，可以获得思想方法上的训练，受到辩证唯物主义的锻炼，获得重要的方法论的启示。

但是，目前一般的历史教科书总是以政治经济学发展为主要内容，很少有人注意到一定历史时期的科学技术发展的内容，更不去考察特定历史时期科学技术自身的内在规律、科学思想、科学技术发明的演变过程，所以，一般的历史书籍只能部分地接触到某些科技史上的问题，并不能代替科学技术史的研究。科技史与马克思主义自然科学观有密切关系，它们都要研究科学发展的规律，但侧重有所不同。科技史要研究过去，总结科学技术发展史观，用以指导现在、预见未来。

科学技术史研究的主要内容，包括以下三个方面。

(1) 研究科学认识的逻辑，揭示科技发展的内在规律，使科技工作者更自觉地去运用这些规律。

^{*} 本卷系作者专门为北京新华书店门市部工作人员所做的讲话稿，原题为《书籍知识讲稿·科学技术知识讲话》，共6章。作者原拟在该稿的基础上作必要补充，以“科技史话”为名公开出版。现鉴于全书体例，其下各章不再按章节的格式排列，而改为“一”“二”“三”等。——编者注

(2) 科技史将协助人们探索社会因素的制约性,从而更深刻地揭示科学发展的社会条件。正如恩格斯在《自然辩证法》中所说:“科学的发生与发展是由生产决定的。”15世纪以来的欧洲历史证明,正是由于资本主义生产发展的需要,才使自然科学技术越来越迅速地向前发展,出现了牛顿、哈维、林耐、达尔文等著名的科学家。

(3) 学习科技史,将使人们更为深刻地认识到科学技术对社会所起的重大作用。例如,瓦特发明的蒸汽机对欧美产业革命起了怎样的重大作用。马克思、恩格斯在《共产党宣言》中指出:“资产阶级在它的不到100年的阶级统治中所创造的生产力比过去一切时代创造的全部生产力还要多、还要大。”再如农业机械化、电气化对农业生产关系的改造所起的作用,电子计算机的发明和运用对促进信息时代的到来所起的重大作用,等等。

当然,科技史所探讨的不仅是自然科学本身的内容,还包括这些科学的产生、演变的历史进程;它是从史的角度研究特定科学技术产生和发展的历史条件及其规律,并从中找到对我们有益的东西。由于科学的分支越来越多,特定的科学几乎都可以写成自己的历史,如数学史、物理学史、化学史、冶金技术史等。科学史也像我们学习的历史科学一样,既有通史,又有专门史。同时,科技史又不能孤立于社会的演变之外,而是随着经济基础的发展,不断的变革、前进的。特别是现在,人们越来越需要学习一点科技史方面的知识。这是因为:

第一,我们的时代是科学技术飞速发展的时代,面临着“四化”任务,面临着信息科学时代的到来,如何迅速有效地制定科学技术发展的战略,更好地适应我国国情,也是一个十分紧迫的课题。一个革命工作者,一个革命干部,必须密切重视科技发展的来龙去脉和发展趋势,必须十分认真地学习一点科技史。

第二,作为马克思主义者,不仅要密切关心和学习马列主义、毛泽东思想,还要尽可能地学习自然科学技术和科技史,增强科学技术方面的知识。马克思逝世后,恩格斯在《马克思墓前的讲话》中指出:“马克思看来,科学是一种在历史上起推动作用的、革命的力量。任何一门理论科学中的每一个新发现,即使它的实际应用甚至还无法预见,都使马克思感到衷心喜悦。但是当有了立即会对工业、对一般历史发展产生革命影响的发现的时候,他的喜悦就完全不同了。例如,他曾经密切地注意电学方面各种发现的发展情况,不久以前,他注意了马赛尔·德普勒的发现。”这里指的是1882年,即马克思临终前,在德国慕尼黑电气会上,法国物理学家马塞尔·德普勒展出了他在米斯赫至慕尼黑之间架设的第一条实验性电线线路。这些事实告诉我们,学习和懂点科技史是非常必要的。

第三,毛泽东同志教导我们:阶级斗争、生产斗争、科学实验是三大革命,缺一不可。我们再不能像过去那样成天只讲抓阶级斗争,不顾及生产斗争和科学实验。如果说,为了学会如何进行阶级斗争,一定要学习历史(一部二十四史,就是一部阶级斗争的历史),那么,为了学会如何更好地进行生产斗争和科学实验,同样也要认真学习自然科学技术发展的历史。我们从加强科技史的研究中,可以加强科技工作者的业务修

养,并得到借鉴:“有这个借鉴和没这个借鉴是不同的,这里有文野之分,粗细之分,高低之分、快慢之分。”毛泽东同志《在延安文艺座谈会上的讲话》的精神,在这里也是适用的。

第四,研究科技史也将使全国人民都投身于世界生产斗争的潮流中去,为学习和应用各种新型科学奠定基础,提高全民族科学文化水平,从而帮助人们更好地懂得什么是马列主义的自然观、科学观和方法论。

为了适应世界人民学习科技史的需要,到目前为止,世界上已经出版了上百种科技史专著。在19世纪出现了德国人波佩撰写的《工艺学的历史》,详细记载了欧洲人从古代手磨、风磨到蒸汽磨、自动化磨的科技发展史,以及蒸汽机是怎样产生的过程。英国科学家威廉·惠威尔于1837年撰写了《归纳科学史》,接着又写了《科学思想的历史》,是很重要的科技史著作。到了20世纪,科学技术突飞猛进,英国科学家萨顿创办了最早的科技史杂志《爱西斯》(ISZ)。20世纪20年代,美国成立了科学史学会,科技史的研究达到了新的阶段。后来,英国科技史家W.G.丹皮尔写了《科技史及其与哲学和宗教的关系》(商务印书馆于1975年出版了李珩的中译本),提供了若干科学史料。该书初版于1922年,在西方国家相当流行,到1958年,印行了21版。其间,作者做过多次修订。这本书的内容包括古代世界的科学,中世纪、文艺复兴、牛顿时代、18世纪、19世纪的物理学,19世纪的生物学,19世纪的科学与哲学思想、生物学与人类学的进一步发展,物理学的新时代、恒星宇宙、科学的哲学及其展望等。作者在序言中指出,自然科学技术将引起哲学思想的革命,并使有可能把物质生活提高到历代梦想不到的水平。在第二版序中,作者指出:“没有什么故事能比科学思想发展的故事更有魅力了。”他说:“我坚信科学是历史的适当题材,也是文学的基础。”到了1941年,他写第三版序时,相应地吸收了萨顿博士《科学史导论》(1931)中的材料,并得到了物理学界阿斯顿和费瑟博士、地质学界埃尔斯博士、动物学界潘廷博士的协助。1947年的第四版序中,作者声明得到了原子能专家卢瑟福的协助,进行了补充修改。在《绪论》中,作者猛烈批判了中世纪的巫术、占星术和迷信,歌颂了牛顿、爱因斯坦等人给自然科学带来的曙光。贝尔纳的《历史上的科学》,最近已由科学出版社再版。这是一部优秀的科学史著作。美国人托马斯·库恩的《必要的张力——科学的传统和变革文选》(范岱年、罗慧生等译,福建人民出版社出版)一书,包括《科学史和科学哲学的关系》《科学的历史》《历史和科学的关系》《科学发展的历史结构》《科学和艺术的关系》等14篇内容丰富的文章,都是有关科技史的重要著作。英国人斯蒂芬·梅森的《自然科学史》也是一部很重要的科学史著作,其中包括:古代科学,巴比伦和埃及、古希腊、罗马时代的科学;东方和中世纪欧洲的科学,包括中国、印度以及中古欧洲工艺;16、17世纪的科学革命,叙及哥白尼、伽利略、笛卡尔以及17世纪科学社团;18世纪科学和民族科学的兴起;19世纪的科学,工业和学术变革的促进者;20世纪的新兴科学,如近代生物学、相对论、量子论和原子结构学说,以及美国和苏联的科学概况等。