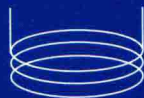


# 你的爱情， 终将温暖。

无论你经历了怎样的爱情，  
愿你永久保持爱的能力。

韩素因 主编



13 位情感大V 眼里的 25 个爱情故事，温暖你的青春。

空白 半真 顾二 肖 诺 林夏萨摩 安梳颜 十三夜 尹惟楚 有故事的蒋同学 杨熹文 沈万九 另 维 十 十

北京联合出版公司  
Beijing United Publishing Co., Ltd.

# 你的爱情， 终将温暖

韩素因 主编

无论你经历了怎样的爱情，  
愿你永久保持爱的能力。



北京联合出版公司  
Beijing United Publishing Co., Ltd.

## 图书在版编目 (CIP) 数据

你的爱情, 终将温暖 / 韩素因主编. —北京: 北京  
联合出版公司, 2017. 4  
ISBN 978-7-5502-9855-2

I. ①你… II. ①韩… III. ①故事—作品集—中国—  
当代 IV. ①I247.81

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 031476 号

你的爱情, 终将温暖

主 编: 韩素因

选题策划: 北京时代光华图书有限公司

责任编辑: 宋延涛

特约编辑: 刘江娜

封面设计: 仙境

版式设计: 程海林

---

北京联合出版公司出版

(北京市西城区德外大街83号楼9层 100088)

北京博艺印刷包装有限公司 新华书店经销

字数 124 千字 880 毫米 × 1230 毫米 1/32 8.25 印张

2017 年 4 月第 1 版 2017 年 4 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5502-9855-2

定价: 36.00 元

---

未经许可, 不得以任何方式复制或抄袭本书部分或全部内容  
版权所有, 侵权必究

本书若有质量问题, 请与本社图书销售中心联系调换。电话: 010-82894445

## 你的爱情，终将温暖

我永远记得，在我内心深处住过一个人，他在我最美好的年华里，闯入我的世界。我乱了阵脚，那成了一段兵荒马乱的爱情。我永远记得这样一个人，曾经深深地伤害过我，也曾经深深地被我伤害过。

很长一段时间里，我不敢去谈恋爱，我惧怕爱情，我总是和喜欢的人保持着不远不近的距离，不离开也不靠近。这些年一个人走走停停，终究孤身一人，始终不肯为爱情而驻足。我伪装成一个女汉子的模样，目送心爱的人牵起别人的手。夜深人静的时候，我多次泪流满面，外强中干的盔甲下包裹着的是我脆弱的心。那时候，我害怕，我惧怕爱情更惧怕未来。

有人说，爱情的魔力是无限的，从翩翩少年到耄耋老

人，爱情一直是人们心中闪耀的光芒。它是诗人笔下的圣物，小说情节中的波澜。只是当理想与现实冰冷地撞击，很多人不幸地陷入了痛苦的深渊，有人置身于进退两难的境地，有人好像看破了红尘，说：爱情是掺了毒的美味，真正的爱情是纯粹的贪婪，爱情绝对不是生命的全部。于是越来越多的人，像我一样穿上了厚厚的盔甲，他们成了事业的巨人，情感的侏儒。

爱情不是生命的全部，什么也不会是，但是爱情是生命的精华和重心。

爱情就像是大自然中的花朵，无时无刻不上演着盛开与凋零，它也像是一条理性的河，生生不息。

如今我走过青春，回首青春的全貌，我想说纵然爱情是一杯毒酒，我们也要像张爱玲那样以最美的姿势一饮而尽；纵然它不是生命的全部，却是生命的精华，如三毛所言，它绝对值得我们无悔的青春里一尝、二试、三醉。

没有爱情滋润的女人是很恐怖的。张曼玉失恋后，暴瘦如柴，还有一些长久缺乏爱情滋润的女人，日子一久便成了一张苦瓜脸，说话尖酸刻薄。这种女人，像是折翼的天使，她们的回忆像是一杯冰水，没有温度，没有味道。

那年失恋后，我写了很多爱情小说。后来，老天待我不薄，他又回来了。合适的年龄，我做了合适的事情：恋爱、失恋、复原、再出发。青春的岁月里，我曾经站在生命的制高点，俯瞰过爱情的全貌。冰心说过，有了爱就有了一切。每个人只能年轻一次，我的青春里没有遗憾。

2016年7月1日，子品牌筹备成立，我们签约了很多优秀的作者，收录他们珍藏的恋爱故事做创刊合集。合集截稿的时候，我迫不及待地读完了13个作者的25个心底的恋爱故事。故事里的主人公几度让我热泪盈眶，他们不只是故事里的人，他们更像是我们身边的人。我只要一闭上眼睛，这些故事中的主人公都会像一个个真人一样向我走来。

杨熹文笔下的光明伴侣，那不是我的韩老师吗？另维笔下的阳光男孩庄羽，大家大学时候的男朋友不都是那个样子吗？诺然笔下的阿春，那个让所有人心疼的备胎，不是许多女孩子都曾经遇到过的一个善良的男孩吗？沈万九、尹惟楚、林夏萨摩、顾一宸、安梳颜、有故事的蒋同学……感谢你们，感谢你们笔下的每一个主人公，让人领悟：恋爱真好，恋爱过真好，能谈恋爱真好。

好友杨熹文听说我要做一本恋爱的合集，倾情作序，祝

愿大家永远都有恋爱的能力。

感谢这么多优秀的作者和这么多感动心灵的故事，这部合集，会让爱着的人更加坚定，失恋的人找到力量，想爱的人找回勇气。

这本合集让大家重拾希望，看见柔软看见爱。祝愿大家在行进的生命里，静思，慈悲，美丽，有爱，快乐，幸福，有希望，不孤独，带着爱与疼，勇敢坚定无所畏惧地飞翔。

亲爱的，答应我，不要怕。如果你不曾爱过，你也便不会真正地成长。无论自己经历了什么样的爱人，都不要灰心丧气，所有发生的，都是美好的。错误的就当作回忆，美好的就珍藏心底。如果这短暂又漫长的一生里，你不曾真的爱过那么一个人，或者被那么一个人真爱过，那你的世界永远都是冰冷坚硬的，爱过，绝望过，温暖过，渴望过，饱满了我们这冰冷漫长的一生。否则，当我们离开这个世界的时候，回忆一生，那将是多么遗憾的一件事。

韩素因

2016年12月12日于北京德胜门

## 愿你永久保持爱的能力

二十二岁那年，我经历人生中最严重的一次失恋。

我的世界因此被剥离了色彩，什么都在顷刻间失去意义。我走在春日的街头，看不到生机盎然的景象，眼睛里没有了光，心里也空荡荡。

桃花落在头顶，像落下一层厚实的绝望，只给这天底下最可怜的我。

我对自己说，我再也不会爱上谁了。我毫不怀疑，自己至此会失去爱的能力。

五年过去后，那些绝望的预言并没有发生，生命中又来过几个人，我们相识、相爱、争吵、离开，再变成友人或路人。结局并不如意，但过程大抵开心，最重要的是，我还没有失去爱的能力。这大概就是最幸福的事，只有保持爱的能



力，这世间的其他事情才变得意义非凡。

七月时，朋友素因找到我，问我是否想做一本有趣的书。我问：“哪一种有趣？”她说：“我们来写写爱情。”

素因曾写下了很多优秀的作品，是非常有实力也有效率的畅销书出版人，致力于为有梦想的年轻人提供优秀内容。

她找来很多优秀的作者，沈万九、尹惟楚、十三夜、顾一宸、林夏萨摩……带着很多有趣的故事，以及对爱情的万种思考。

我手捧着这些故事，一篇篇看过去，这甚至不像一本合集，而是一项伟大的工程。这本书，带点疗伤的效果，写给那些刚刚失恋的男孩女孩，写给对爱情失信、单身许久的人们，写给寻寻觅觅却无所栖息的朋友……

十六岁与六十岁皆有爱情，人需要永久保持爱的能力，这是我们联手做这本书的最重要的原因，也是朋友素因作为编者与出版人一直以来的追求。我们要把最真诚的文字和价值观，献给最值得拥有它们的读者。

罗素说过，对爱情的渴望，对知识的追求，对人类苦难不可遏制的同情，是支配我一生的单纯而强烈的三种感情。

爱是人类全部行为的支撑。一个人若能坚持爱自己，爱

他人，爱梦想，他总能在生命里寻求到前行的意义。

世间再没有一种能力，比爱更重要。有了它，人生有了更多的可能；有了它，生命有了更多的期待；有了它，才有了这部好作品。

杨熹文

2016年9月10日于奥克兰

# 目 录

- 001 · 去爱一个积极的人 / 杨熹文
- 008 · 初恋那件小事 / 半夏微晴
- 023 · 和初恋分手后，我做过最傻的事 / 另维
- 039 · 毕业了，我还是要和你在一起 / 诺然
- 053 · 只有大学才能谈得出这样的恋爱 / 另维
- 080 · 喜欢你，像逆着风掉进雾里 / 十三夜
- 088 · 没想到，爱你成了一件心酸的事 / 空白中的独舞
- 102 · 你大我五岁，我爱你五年 / 空白中的独舞

- 112 · 哪有这么多重聚，错过就是一辈子 / 沈万九
- 119 · 最好的爱情，不过是懂得相互亏欠 / 尹惟楚
- 128 · 一个能够把性和爱分开的人，才是真的爱你 / 沈万九
- 135 · 有那么多“白富美”，却爱死了你这样的姑娘 / 杨熹文
- 142 · 爱是你懂得守护我的底线和原则 / 有故事的蒋同学
- 146 · 一辈子不长，谈三次恋爱就够了 / 沈万九
- 154 · 唯独爱情，我不想将就 / 有故事的蒋同学
- 159 · 找个有格局的人，谈一场有格局的恋爱 / 尹惟楚
- 164 · 有的人只能暗恋，有的人只能怀念 / 顾一宸

去爱一个积极的人

- 171 · 你敢一辈子只爱一个人吗？ / 安梳颜
- 183 · 爱对了是爱情，爱错了是青春 / 安梳颜
- 190 · 心怀美好，爱情不过是场终遇繁华的修行 / 尹惟楚
- 197 · 有的爱轰轰烈烈，却敌不过柴米油盐 / 林夏萨摩
- 214 · 他不是不懂你，他只是不够爱你 / 肖卓
- 220 · “你闻起来好像很好吃的样子”其实是一句情话 / 肖卓
- 227 · 我们曾经相爱，想到就心酸 / 诺然
- 237 · 十七岁夏天的鼓浪屿，晴空朗朗 / 林夏萨摩

# 去爱一个积极的人

— 文 · 杨熹文

在分手后的几年里，我都一直保持着恨他的状态。

恨他带走的快乐，恨他带走的光阴，恨他已经在新生活里逍遥，我还活在自己的旧日子里怀念。

我变成了一个沉默也难过的人，把所有的空闲用来发呆，再把所有发呆的时间用来憎恨。

我的生活过得不好，肥胖，贫穷，缺少爱，无所成就，所有令一个女人不快乐的事情，全都接二连三地降临在我的生命里。

一个女人只有过得不好，才去回忆过去。

我常在夜里半梦半醒，眼泪湿着半张脸，咀嚼他说过的

每一句话。

我记得他嘲笑过我的身材，记得他践踏过我的梦想，记得他的自私、逃避和无情。

我记得他最常说的一句话是“就你？”记得他最常见的表情是微微仰头鼻子哼出一抹冷笑，记得他的背影多过他的脸庞。

我在一场场梦里勇敢地和他对峙，却在醒过来的那一刻溃不成军。

我用长久的挣扎原谅了他的不爱，可我依旧痛恨他一直以来罩在我生活里的负面影响。

旁人含蓄地指出我的变化：“最近看起来很疲惫呀！”“近日的伙食一定很好吧？”“怎么很久也不见你写东西？”

朋友们心疼地看着我变胖、变丑，一双明亮的眼睛像两盏被舍弃的灯，倏地黯淡下去。

那一年我从他手中接过一个潘多拉般的盒子，据说里面装有爱情的遗产，我却在打开它的瞬间被推进漩涡式的命运，那漩涡里面有迷茫、绝望、质疑，这些让我没办法再对什么抱有期望。

每次我想为生活里的什么做出点努力，却从盒子里听到

来自过去的声音，仿若针扎般戳着我：“你不行！”“你不可以的！”“那么多人都在拼，你凭什么觉得能赢的就是你？”

我背负着一段消极爱情带来的后遗症，它让曾经自卑的我，更加自卑下去。

直到在深夜的枕边看到亦舒写的“无论怎么样，一个人借故堕落总是不值得原谅的，越是没有人爱，越要爱自己”，我才在果敢女子的故事中释怀一部分，而另一部分的治愈发生在后来和一位女友谈心时。

女友比我大将近十岁，经历过几段感情，已经到了催婚大妈眼中钉的年龄，却从不见她慌张，也从没见过她为爱情苦恼。她把自己和生活都经营得很好，我们这些在爱情里频频落水的姑娘，常常把她当作岸边最清醒的救命人。

她皱着眉头听我诉说近几年的苦恼，然后忽然没头没脑地告诉我：“下次记得去爱一个积极的人。”

我带着半信半疑的态度去过接下来的人生，竟然真的等来一个积极的人。

他是最普通的那类男子，长相普通、家庭普通、背景普通，看起来并不是别人口中太有前途的男朋友。



可他的身上却散发着一一种独特的魅力，让人无法拒绝，那是一种类似阳光的味道。

我未曾预料到，就是这样的阳光，让我找到了丢失已久的光明。

我第一次和他约会，餐厅的服务生上错菜，我把咖啡洒在了牛仔褲上，外面的天气阴沉得让人想哭，而我的生活里又有那么多的麻烦要解决，我只想赶快吃完饭，回家继续过一个人的生活。

他好脾气地和服务生解释，又把一条湿着的手帕递给我，然后笑着和我说：“觉不觉得这样的天气，最适合喝两杯热咖啡？”他擦干桌上的污渍，又递给我一杯咖啡，然后指着窗外对我说：“你看那把带云朵的雨伞，多好看！”

之后的日子里我都无比庆幸自己因为这个细节和他在一起。

他天性乐观，喜好分享，又难得是个平和、宽容、理性的人，活得认真又稳重。他是个绝好的男人，有一万种优点，我最最爱他善于发掘光明的那一面。

他耐心地听我讲述自己的自卑，再把埋藏在我身上的优