

𡗗

𡗗

𡗗

𡗗

𡗗



字典
汉演图

于光 廖振斌 编著



广西美术出版社

𡗗

𡗗

𡗗

𡗗

𡗗

汉字演绎图典

于 光 廖振斌 编著



广西美术出版社

图书在版编目(CIP)数据

汉字演绎图典 / 于光, 廖振斌编著. — 南宁: 广西美术出版社, 2016.3

ISBN 978-7-5494-1545-8

I. ①汉… II. ①于… ②廖… III. ①汉字—少儿读物 IV. ①H12-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第050743号

汉字演绎图典

编 著	于 光 廖振斌
责任编辑	白 桦 钟志宏
出 版 人	彭庆国
终 审	姚震西
出版发行	广西美术出版社
地 址	广西南宁市望园路9号 (邮编: 530022)
网 址	www.gxfinearts.com
印 刷	广西地质印刷厂
开 本	大32开 889 mm × 1194 mm
印 张	12
印 次	2016年7月第1版第1次
书 号	ISBN 978-7-5494-1545-8
定 价	58.00元

版权所有 翻印必究

目录

人····· 6	须····· 43	吴····· 80	徙····· 117	旅····· 154
北····· 7	心····· 44	妇····· 81	出····· 118	克····· 155
比····· 8	眉····· 45	梦····· 82	奔····· 119	候····· 156
从····· 9	又····· 46	孙····· 83	前····· 120	争····· 157
巴····· 10	耳····· 47	蔑····· 84	陟····· 121	御····· 158
交····· 11	齿····· 48	监····· 85	降····· 122	一····· 159
夏····· 12	爪····· 49	临····· 86	各····· 123	斫····· 160
页····· 13	止····· 50	限····· 87	登····· 124	录····· 161
老····· 14	之····· 51	望····· 88	后····· 125	丹····· 162
孝····· 15	足····· 52	孟····· 89	往····· 126	毕····· 163
考····· 16	步····· 53	德····· 90	冤····· 127	单····· 164
寿····· 17	黑····· 54	司····· 91	九····· 128	罗····· 165
毛····· 18	方····· 55	直····· 92	囚····· 129	离····· 166
大····· 19	美····· 56	怀····· 93	众····· 130	白····· 167
长····· 20	异····· 57	旨····· 94	疑····· 131	网····· 168
立····· 21	元····· 58	尽····· 95	称····· 132	机····· 169
女····· 22	及····· 59	扶····· 96	馭····· 133	耒····· 170
每····· 23	并····· 60	取····· 97	男····· 134	料····· 171
母····· 24	手····· 61	若····· 98	耕····· 135	杵····· 172
走····· 25	休····· 62	谢····· 99	艺····· 136	簸····· 173
好····· 26	永····· 63	斗····· 100	疆····· 137	敝····· 174
孕····· 27	致····· 64	力····· 101	病····· 138	刚····· 175
久····· 28	氏····· 65	共····· 102	朕····· 139	工····· 176
乳····· 29	保····· 66	弄····· 103	疾····· 140	京····· 177
子····· 30	伏····· 67	具····· 104	内····· 141	肇····· 178
见····· 31	卧····· 68	易····· 105	执····· 142	圉····· 179
目····· 32	显····· 69	丞····· 106	津····· 143	仓····· 180
首····· 33	令····· 70	遗····· 107	圉····· 144	戕····· 181
自····· 34	印····· 71	承····· 108	行····· 145	辛····· 182
欠····· 35	命····· 72	兴····· 109	得····· 146	间····· 183
泗····· 36	宾····· 73	與····· 110	贮····· 147	甲····· 184
吹····· 37	奇····· 74	败····· 111	串····· 148	启····· 185
口····· 38	死····· 75	与····· 112	盟····· 149	关····· 186
泪····· 39	夹····· 76	妥····· 113	盈····· 150	胃····· 187
甘····· 40	文····· 77	岁····· 114	戎····· 151	介····· 188
舌····· 41	丰····· 78	正····· 115	寒····· 152	戈····· 189
身····· 42	乘····· 79	涉····· 116	仆····· 153	灾····· 190

武····· 191	裘····· 230	申····· 269	犀····· 308	蝉····· 347
戒····· 192	磬····· 231	月····· 270	鼠····· 309	万····· 348
矛····· 193	初····· 232	明····· 271	鸟····· 310	盍····· 349
弓····· 194	尹····· 233	夕····· 272	凤····· 311	器····· 350
归····· 195	變····· 234	州····· 273	鸣····· 312	鱼····· 351
弹····· 196	伊····· 235	沙····· 274	鷹····· 313	齐····· 352
官····· 197	殷····· 236	朝····· 275	霍····· 314	渔····· 353
追····· 198	南····· 237	阜····· 276	晏····· 315	牧····· 354
至····· 199	示····· 238	雨····· 277	燕····· 316	犬····· 355
矢····· 200	祝····· 239	炎····· 278	雉····· 317	羊····· 356
侯····· 201	福····· 240	电····· 279	牛····· 318	豕····· 357
豆····· 202	酉····· 241	阳····· 280	家····· 319	失····· 358
卿····· 203	祭····· 242	雷····· 281	闭····· 320	双····· 359
香····· 204	告····· 243	水····· 282	为····· 321	肉····· 360
即····· 205	宗····· 244	泉····· 283	牢····· 322	只····· 361
爽····· 206	宫····· 245	山····· 284	年····· 323	叶····· 362
合····· 207	戌····· 246	丘····· 285	侵····· 324	买····· 363
皿····· 208	帚····· 247	天····· 286	利····· 325	骨····· 364
庶····· 209	鼎····· 248	中····· 287	辰····· 326	周····· 365
壺····· 210	舟····· 249	光····· 288	夔····· 327	庆····· 366
勺····· 211	岳····· 250	岛····· 289	农····· 328	西····· 367
斗····· 212	帝····· 251	石····· 290	穆····· 329	皮····· 368
改····· 213	几····· 252	田····· 291	县····· 330	终····· 369
品····· 214	刀····· 253	磊····· 292	本····· 331	翼····· 370
宿····· 215	玉····· 254	苗····· 293	秉····· 332	鲁····· 371
俎····· 216	彤····· 255	禾····· 294	析····· 333	羽····· 372
衣····· 217	彭····· 256	焚····· 295	果····· 334	马····· 373
成····· 218	王····· 257	米····· 296	瓜····· 335	豕····· 374
食····· 219	陶····· 258	竹····· 297	采····· 336	物····· 375
鼓····· 220	经····· 259	贝····· 298	麻····· 337	臭····· 376
吉····· 221	门····· 260	虎····· 299	折····· 338	木····· 377
丙····· 222	编····· 261	穴····· 300	华····· 339	末····· 378
舍····· 223	有····· 262	豹····· 301	幽····· 340	土····· 379
两····· 224	冒····· 263	能····· 302	绝····· 341	林····· 380
会····· 225	车····· 264	鹿····· 303	解····· 342	小····· 381
奠····· 226	朋····· 265	象····· 304	燎····· 343	
席····· 227	昏····· 266	羈····· 305	角····· 344	
商····· 228	夙····· 267	兔····· 306	龟····· 345	
因····· 229	冥····· 268	龙····· 307	蠡····· 346	

汉字演绎图典

于 光 廖振斌 编著



广西美术出版社

前言

汉字中最先出现的，也是构成文字基础的，是以描述各种物体的形象为基础的单纯的象形文字。这些文字大都反映了形形色色的生活生产及大自然的情景。象形文字的最大特点是直观通俗、生动形象、饶有趣味。既然如此，为什么不试一试，让孩子在识字的时候，从象形文字开始呢？

本书以366个基本象形文字为解说对象，采取了以下解释步骤，力求从多方面穷其本意，研讨其意义演变，使少年儿童读者更易接受和理解，培养他们对汉字的学习兴趣。

一、每个基本汉字均配以一幅生动优美的彩色图画，以表示这个字本来所代表的事物和意义。

二、用一段文字，对彩图和它所形成的字的初形及变化进行精确地说明，阐释它历史演变的原因和现在的意义。

三、为了清楚解释每个基本字的演变过程，我们还把字形的变化列出，依次为：甲骨文→金文→篆书→隶书→楷书。

四、为了符合现代社会文字的进步趋势，我们对每一个字还专门列出了简化字，并注上汉语拼音，以确定

该字的现代语音。

五、为了帮助少年儿童掌握汉字的笔画顺序，本书的每一个受解释的字，都配有笔顺兼笔画图，使读者能学习到字形的结构方法。

六、学字的根本目的在于应用，鉴于此，我们特设组词、造句一栏。对每一个基本字，都举出词、词组或成语，使少年儿童读者能以此为榜样，举一反三地学习组词方法。

本书非常适合不同年龄的少年儿童阅读和学习，由于配以彩色图画及汉语拼音，不仅年幼的读者容易读懂，而且非常有利于家长和老师对少年儿童的辅导。同时对于书法爱好者而言也是极好的工具书。

目录

人····· 6	须····· 43	吴····· 80	徙····· 117	旅····· 154
北····· 7	心····· 44	妇····· 81	出····· 118	克····· 155
比····· 8	眉····· 45	梦····· 82	奔····· 119	候····· 156
从····· 9	又····· 46	孙····· 83	前····· 120	争····· 157
巴····· 10	耳····· 47	蔑····· 84	陟····· 121	御····· 158
交····· 11	齿····· 48	监····· 85	降····· 122	一····· 159
夏····· 12	爪····· 49	临····· 86	各····· 123	斫····· 160
页····· 13	止····· 50	限····· 87	登····· 124	录····· 161
老····· 14	之····· 51	望····· 88	后····· 125	丹····· 162
考····· 15	足····· 52	孟····· 89	往····· 126	毕····· 163
考····· 16	步····· 53	德····· 90	冤····· 127	单····· 164
寿····· 17	黑····· 54	司····· 91	丸····· 128	罗····· 165
毛····· 18	方····· 55	直····· 92	囚····· 129	离····· 166
大····· 19	美····· 56	怀····· 93	众····· 130	白····· 167
长····· 20	异····· 57	旨····· 94	疑····· 131	网····· 168
立····· 21	元····· 58	尽····· 95	称····· 132	机····· 169
女····· 22	及····· 59	扶····· 96	馭····· 133	耒····· 170
每····· 23	并····· 60	取····· 97	男····· 134	料····· 171
母····· 24	手····· 61	若····· 98	耕····· 135	杵····· 172
走····· 25	休····· 62	谢····· 99	艺····· 136	簸····· 173
好····· 26	永····· 63	斗····· 100	疆····· 137	敝····· 174
孕····· 27	致····· 64	力····· 101	病····· 138	刚····· 175
久····· 28	氏····· 65	共····· 102	朕····· 139	工····· 176
乳····· 29	保····· 66	弄····· 103	疾····· 140	京····· 177
子····· 30	伏····· 67	具····· 104	内····· 141	肇····· 178
见····· 31	卧····· 68	易····· 105	执····· 142	圉····· 179
目····· 32	显····· 69	丞····· 106	津····· 143	仓····· 180
首····· 33	令····· 70	遗····· 107	圉····· 144	戕····· 181
自····· 34	印····· 71	承····· 108	行····· 145	辛····· 182
欠····· 35	命····· 72	兴····· 109	得····· 146	间····· 183
泗····· 36	宾····· 73	與····· 110	贮····· 147	甲····· 184
吹····· 37	奇····· 74	败····· 111	串····· 148	启····· 185
口····· 38	死····· 75	与····· 112	盟····· 149	关····· 186
泪····· 39	夹····· 76	妥····· 113	盈····· 150	胄····· 187
甘····· 40	文····· 77	岁····· 114	戎····· 151	介····· 188
舌····· 41	丰····· 78	正····· 115	寒····· 152	戈····· 189
身····· 42	乘····· 79	涉····· 116	仆····· 153	灾····· 190

武····· 191	裘····· 230	申····· 269	犀····· 308	蝉····· 347
戒····· 192	磬····· 231	月····· 270	鼠····· 309	万····· 348
矛····· 193	初····· 232	明····· 271	鸟····· 310	蛊····· 349
弓····· 194	尹····· 233	夕····· 272	凤····· 311	器····· 350
归····· 195	燮····· 234	州····· 273	鸣····· 312	鱼····· 351
弹····· 196	伊····· 235	沙····· 274	鹰····· 313	齐····· 352
官····· 197	殷····· 236	朝····· 275	霍····· 314	渔····· 353
追····· 198	南····· 237	阜····· 276	晏····· 315	牧····· 354
至····· 199	示····· 238	雨····· 277	燕····· 316	犬····· 355
矢····· 200	祝····· 239	炎····· 278	雉····· 317	羊····· 356
侯····· 201	福····· 240	电····· 279	牛····· 318	豕····· 357
豆····· 202	酉····· 241	阳····· 280	家····· 319	失····· 358
卿····· 203	祭····· 242	雷····· 281	闭····· 320	双····· 359
香····· 204	告····· 243	水····· 282	为····· 321	肉····· 360
即····· 205	宗····· 244	泉····· 283	牢····· 322	只····· 361
爽····· 206	宫····· 245	山····· 284	年····· 323	叶····· 362
合····· 207	戌····· 246	丘····· 285	侵····· 324	买····· 363
皿····· 208	帚····· 247	天····· 286	利····· 325	骨····· 364
庶····· 209	鼎····· 248	中····· 287	辰····· 326	周····· 365
壶····· 210	舟····· 249	光····· 288	夔····· 327	庆····· 366
勺····· 211	缶····· 250	岛····· 289	农····· 328	西····· 367
斗····· 212	帝····· 251	石····· 290	穆····· 329	皮····· 368
改····· 213	几····· 252	田····· 291	县····· 330	终····· 369
品····· 214	刀····· 253	磊····· 292	本····· 331	翼····· 370
宿····· 215	玉····· 254	苗····· 293	秉····· 332	鲁····· 371
俎····· 216	彤····· 255	禾····· 294	析····· 333	羽····· 372
衣····· 217	彭····· 256	焚····· 295	果····· 334	马····· 373
成····· 218	王····· 257	米····· 296	瓜····· 335	豕····· 374
食····· 219	陶····· 258	竹····· 297	采····· 336	物····· 375
鼓····· 220	经····· 259	贝····· 298	麻····· 337	臭····· 376
吉····· 221	门····· 260	虎····· 299	折····· 338	木····· 377
丙····· 222	编····· 261	穴····· 300	华····· 339	末····· 378
舍····· 223	有····· 262	豹····· 301	幽····· 340	土····· 379
两····· 224	冒····· 263	能····· 302	绝····· 341	林····· 380
会····· 225	车····· 264	鹿····· 303	解····· 342	小····· 381
奠····· 226	朋····· 265	象····· 304	燎····· 343	
席····· 227	昏····· 266	羈····· 305	角····· 344	
商····· 228	夙····· 267	兔····· 306	龟····· 345	
因····· 229	冥····· 268	龙····· 307	蠡····· 346	

rén

人

人
人

人
人
人
人
人



像人侧身站立时的样子。

原先的“人”字，是将人的头、手、足全都画出来，后渐渐地将手、足部分省去不画；后来又将头部简化，再将头、颈部和手臂一块连起来写，就变成了现在的一撇一捺的写法——人。“人”字做偏旁时多写作“亻”。

组词：人类，人民

造句：共产党人是为人民服务的。



běi

北

𠂇
𠂇
𠂇

𠂇
𠂇
北
北

北
北

像两个人背对背相反而行的样子。

“北”的本意是两个人相反而行，后引申为掉头逃跑的意思，如：“败北”，打败仗而逃走；“逐北”，追逐打了败仗而逃跑的人。

后来借声为东南西北的北。

组词：北方、败北、北京

造句：北京是中华人民共和国的首都。

bǐ

比

匕
匕
匕
比

人

人

人

比

比



像是两个人并排在一起同时行走。

最初的“比”字是画出两个并排在一起行走的人形，表示亲密、并列、紧靠、接近等意思，后来为了书写方便，人形渐渐地写成了“匕”，“比”字也做偏旁。

组词：比较、比比皆是

造句：有比较才能有鉴别。

cóng

从

𠂇
從
𠂇
從
從

ノ
人
从
从



像一个人跟在另一个人后面行走。

“从”既是简化字，也是从的本字，其本意是跟随、顺从、从属。“彳”是后人为了与“比”字相别而加上的，表示人走的路。

“止”表示脚一个跟着另一个在路上行走。后人又引申出不慌不忙、沉着等意。

简化字：从

组词：随从、从事、从容不迫

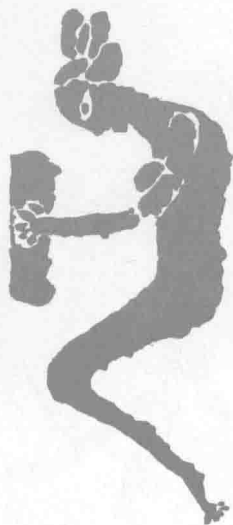
造句：中国代表从容不迫地坐在谈判桌前。

bā

巴

一
刀
五
巴

巴
巴
巴
巴
巴



像跪坐着的侧身人形。

这种双膝着席，臀部坐在脚踵上的坐法古时称“跏”，是一种有礼貌的规矩的坐法。巴的本意是表示一种比较讲究礼节的坐法。后由这种姿态引申出盼望、接近等意。

组词：眼巴巴、巴不得、巴结

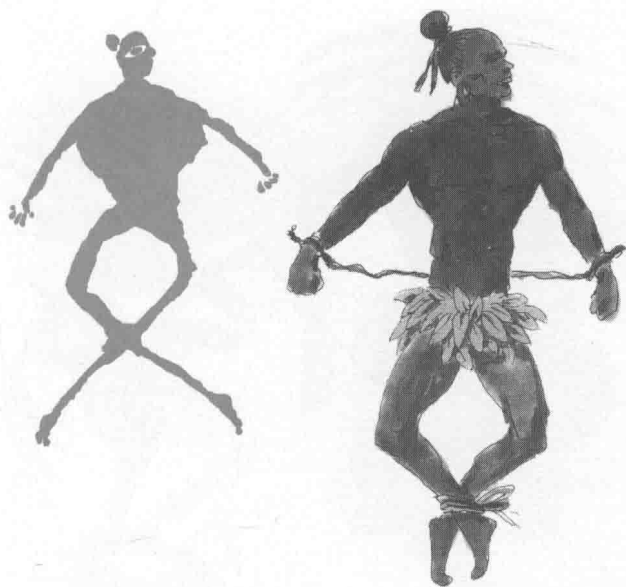
造句：小丽靠着门框，眼巴巴地盼着父亲回家。

jiāo

交

、
一
六
六
步
交

交
交
交
交
交



像人两腿交叉时的样子。

“交”字的初文是表示双腿被捆绑着的人。古时为了祭天求雨，常将一些奴隶双腿捆绑起来，当作祭祀品。后引申以泛指相交、交叉、交往等意。

组词：交头接耳、交往、交情

造句：教师批评小玉和小国在上课时交头接耳。

