

欽定熱河志

欽定熱河志卷二十六

行宮二

烟波致爽

芝徑雲隄

無暑清涼

延薰山館

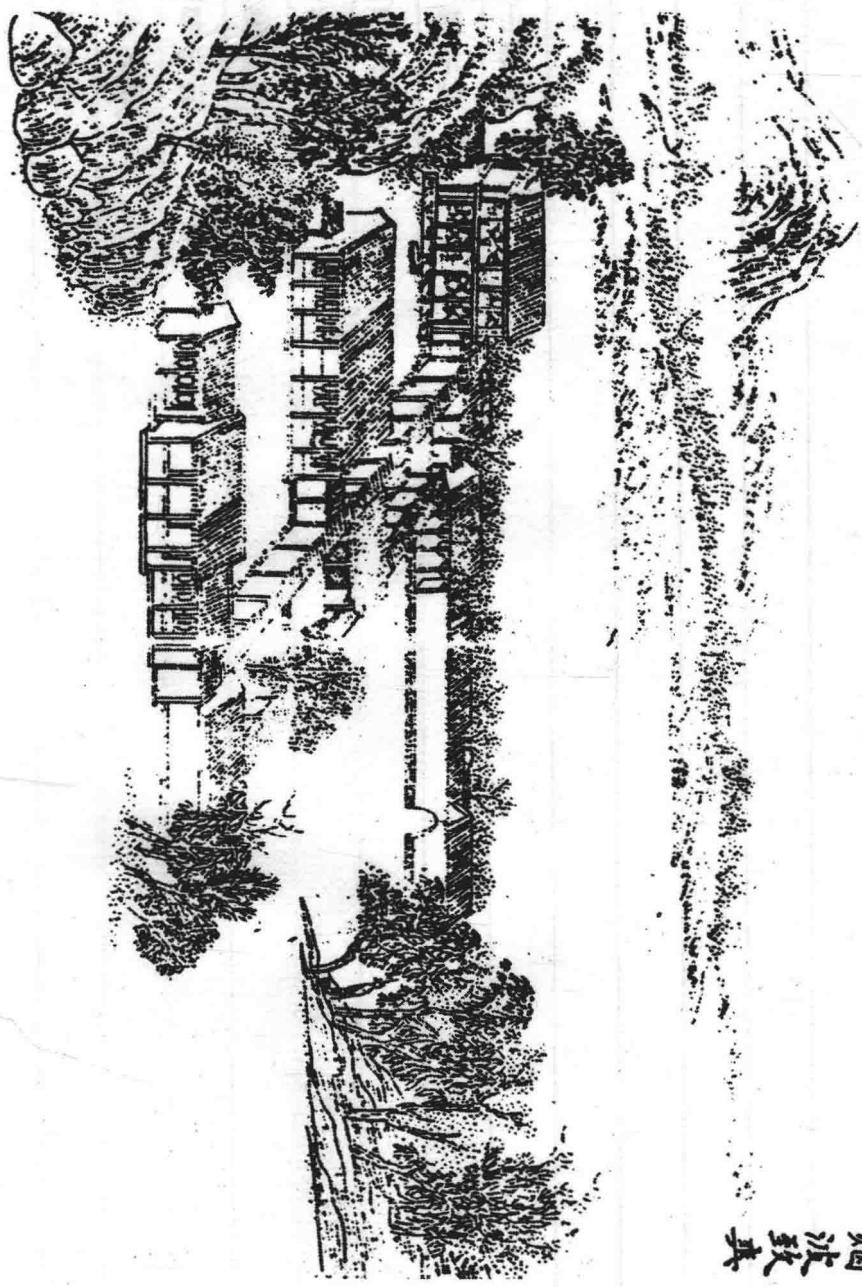
水芳巖秀

萬壑松風

松鶴清越

雲山勝地

烟波致其



烟波致爽

澹泊敬誠殿後第三重，為殿七楹，聖祖御題額曰『烟波致爽』，為三十六景之

冠。殿宏敞高明，旁挹雲嵐，後帶湖渚。每夏雨初晴，秋颸乍起，纖塵不到，積霧全空，或晨曦吐旭，夜月衡規，清暉朗照，自來迎人，真曠然上清天宇也。中懸皇上御書聯二：一曰『鳥語花香轉清淑，雲容水態向暄妍』；一曰『雨潤平皋、桑麻千頃綠，晴開遠嶠、草樹一川明』。

聖祖御製詩

烟波致爽

三集

熱河地既高敞，氣又清朗，無蒙霧霾氣，柳宗元記所謂『曠如也』。四圍秀嶺，十里平

〔三〕湖，致有爽氣。雲山勝地之南，有屋七楹，遂以『烟波致爽』顏其額焉。

山莊頻避暑，靜默少喧譁。北控遠烟息，南臨近壑嘉。春歸魚出浪，秋斂雁橫沙。觸目皆仙草，迎窗徧藥花。炎風晝致爽，綿雨夜方賒。土厚登雙穀，泉甘剖翠瓜。古人戍武備，今卒斷鳴笳。生理農商〔三〕事，聚民至萬家。

御製詩

烟波致爽恭和皇祖聖祖仁皇帝御製元韻

辛酉

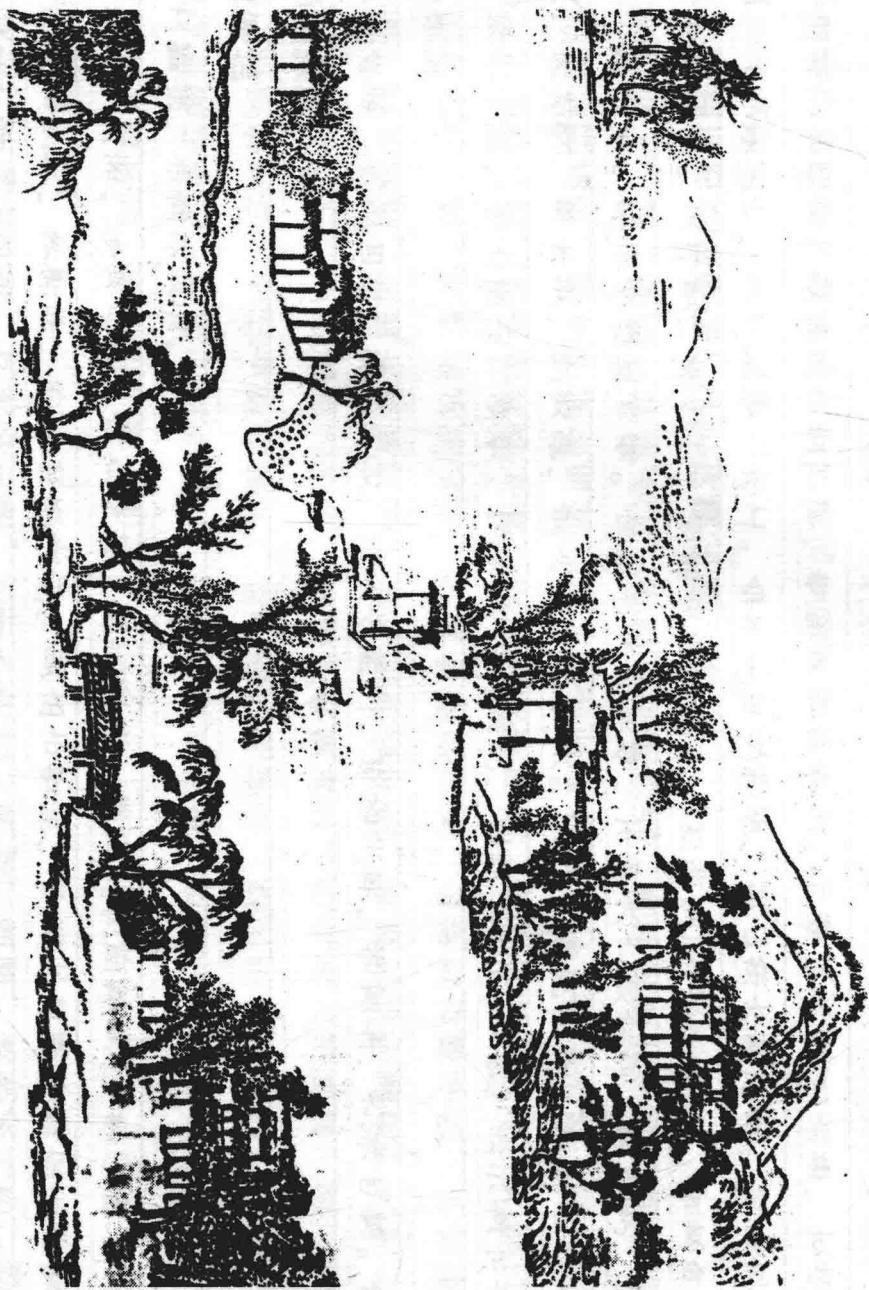
時和逢歲稔，烽靜絕邊譁。蒐狩三秋舉，登臨萬壑嘉。楓黃接雁塞，霜白點龍沙。迴蹕遊仙地，空庭遍野花。幾多今昔感，無那歲年賒。露砌飄殘葉，秋籬綴晚瓜。蛩音驚短夢，宵韻

起寒笳。聖製今猶烈，金吾漫憶家。

烟波致爽

壬申

玉塞山原富，烟波此處饒。虛明疑漢上，綺縠漾雲標。每愛秋蟾印，長教暑氣消。牙琴漫須數，曾入五絃調。



延賓園

芝徑雲隄

由萬壑松風之前北行，長隄蜿蜒，直渡方洲。洲大小凡三，《聖祖御製詩序》

所謂若芝英，若雲朵，復若如意者也。隄左右皆湖，中架木為橋。橋南北樹寶坊。兩

岸平沙似席，芳草為茵，夾道垂楊，湖波鏡影。額曰「芝徑雲隄」，蓋因洲形取義，化工體物，曲盡其致云。

聖祖御製詩

芝徑雲隄

三集

夾水為隄，逶迤曲折，徑分三枝，列大小洲三，形若芝英，若雲朵，復若如意。有二橋，通舟楫。

萬幾少暇出丹闕，樂水樂山好難歇。避暑漢北土脈肥，訪問村老尋石碣。衆云蒙古牧馬場，並乏人家無枯骨。草木茂，絕蚊蝎，泉水佳，人少疾。因而乘騎閱河隈，灣灣曲曲滿林樾。測量荒野閑水平，莊田勿動樹勿發。自然天成地就勢，不待人力假虛設。君不見：磬錘峰，獨峙山麓立其東。又不見：萬壑松，偃蓋重林造化同。煦嫗(三)光臨承露照，青蔥色轉頻歲豐。遊豫常思傷民力，又恐偏勞土木工。命匠先開芝徑隄，隨山依水揉輻齊。司農莫動帑金費，寧拙捨巧治群黎。邊垣利刃豈可恃，荒淫無道有青史。知警知戒免(四)在茲，方能示衆撫遐邇。雖無峻宇有雲樓，登臨不解幾重愁。連巖絕澗四時景，憐我晚年宵旰憂。若使扶養留精力，同心治理再精求。氣和重農紫宸志，烽火不烟億萬秋。

芝徑雲隄細雨歸舟 四集

長隄一線入芝徑，小艇乘涼隔岸移。水向方橋漾細浪，風吹菡萏倒垂枝。秋成已慶年豐兆，
暑盡無憂雲漢詩。遺事陳瓜為七夕，偶因佳節賦清辭。

御製詩

芝徑雲隄恭和皇祖聖祖仁皇帝御製元韻 辛酉

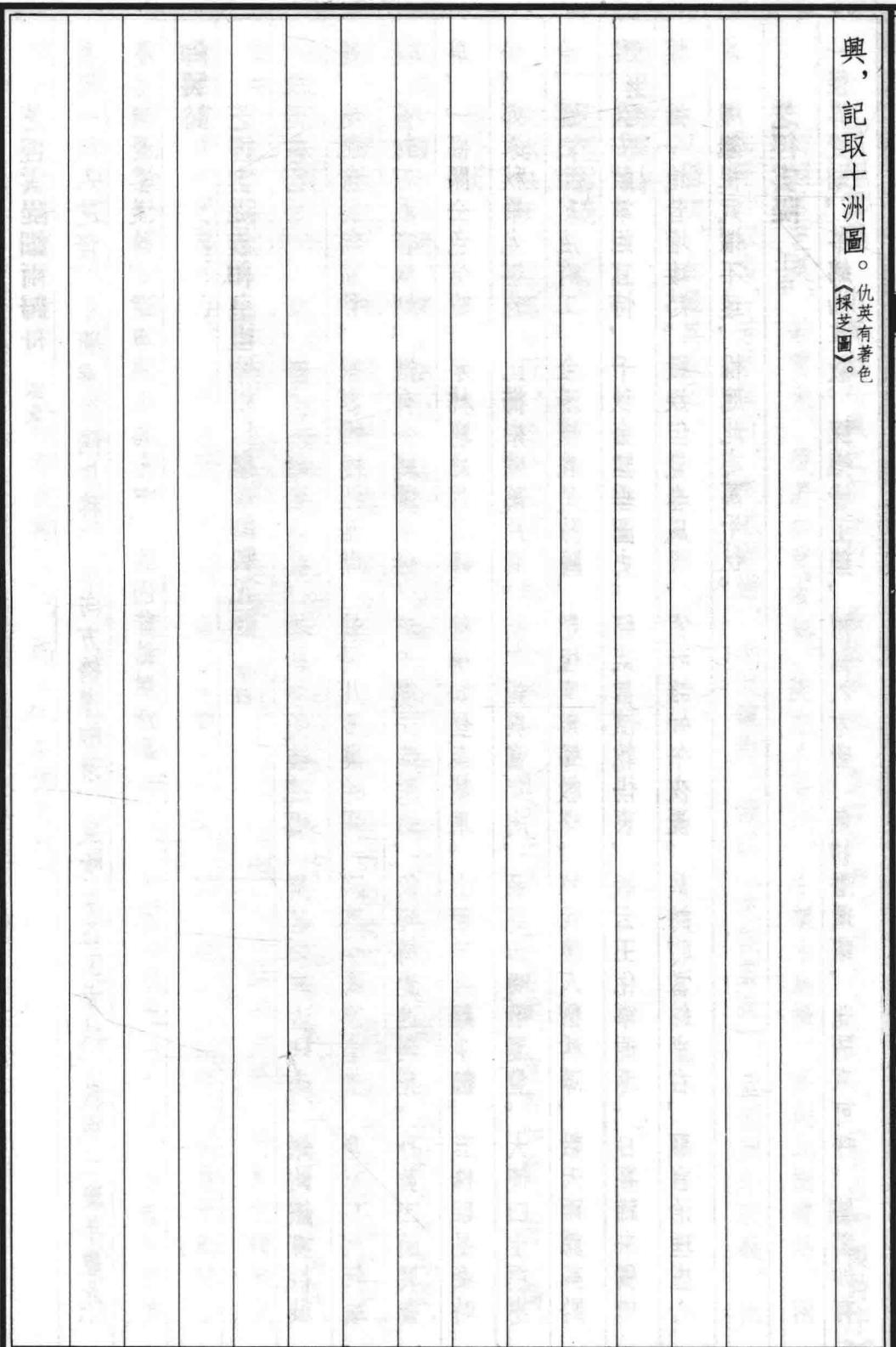
六飛迴轡指金闕，離宮故館茲停歇。蕭齋乍啟舊牕櫺，蘭若重尋古碑碣。銀鈎鐵畫覩璇
題，趙肥董弱無筋骨。寂寥帷幔挂珊瑚，欹斜几席巢蛇蝎。因思廿載倏流陰，電光石火無踰
疾。苔封石鼎杳無烟，惟有金颶蕩寒樾。旋步雲隄憶夙遊，倚吟轉覺逸興發。丹黃四面展畫
屏，一幅闌全色乍設。寒林窮處忽成峰，彷彿如登泰麓東。山葩野卉難爭豔，五株疑是秦時
松。郊原秋景尤堪望，比櫛崇墉萬戶同。祈年詎異當年志，長願田疇歌屢豐。大德曰生恩惠
洽，道之猶足滋群工。金湯禮義足防隄，懸樞度索聲教齊。利我後人猶賴澤，敷天雨露蘇黔
黎。久安蒙業詎宜恃，千秋金鑒垂圖史。紹武常懷乾惕衷，敢云王化寧遐邇。日暮歸來獨倚
樓，撫今追昔增淒愁。歡娛但覺春風暖，宵旰誰知午夜憂。裁詩聊當銘座右，願言治理虛心
求。繩繼祖武懼不逮，惟應此志萬千秋。

芝徑雲隄

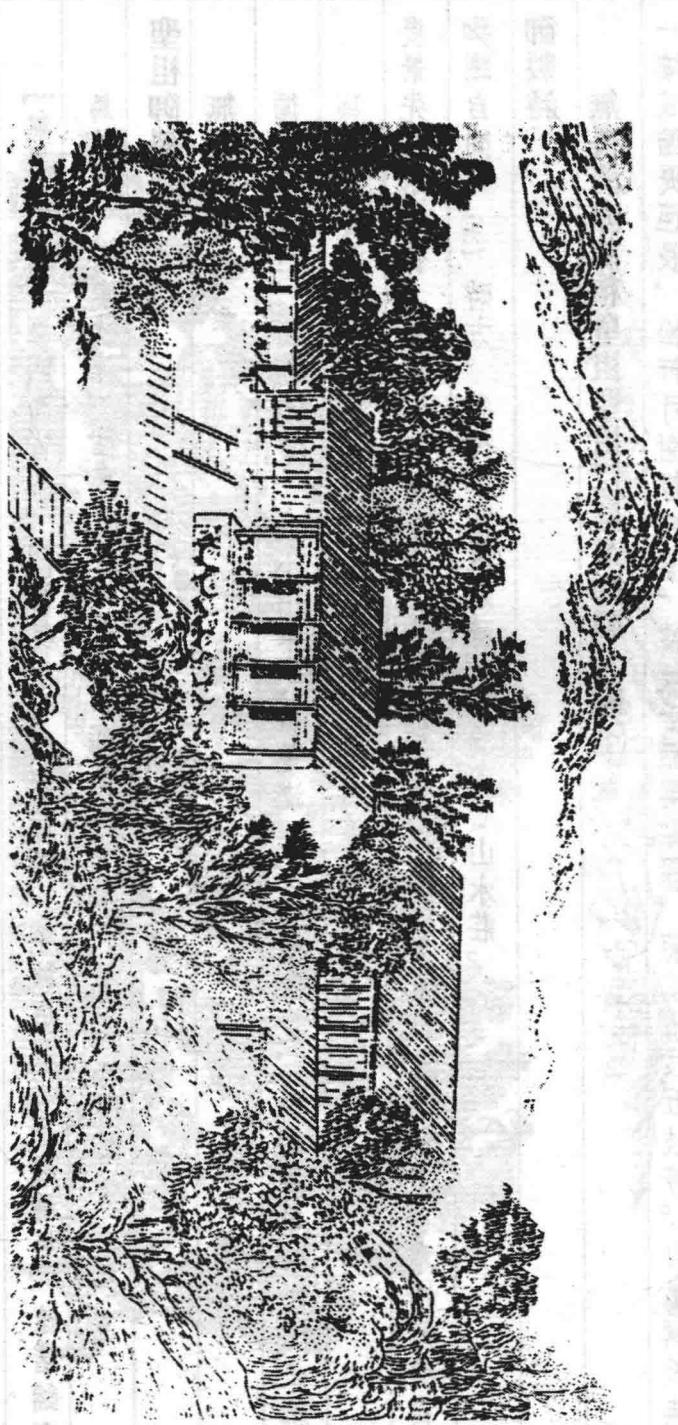
壬申

一徑界雙湖，芊綿仙草敷。探攜皆上藥，招引入方壺。魚物潛還躍，鹿馴來可呼。劚雲如有

興，記取十洲圖。仇英有著色。
〔採芝圖〕。



無清涼



此處一望，萬物皆生。微雨入晴，風聲更急。微風拂面，水波微動。此處一望，萬物皆生。

寒林

此處一望，萬物皆生。微雨入晴，風聲更急。微風拂面，水波微動。此處一望，萬物皆生。

此處一望，萬物皆生。

此處一望，萬物皆生。

此處一望，萬物皆生。

無暑清涼 芝徑雲隄東北洲曰如意，建殿三重，第一重面南為門，五楹，聖祖御題額曰「無暑清涼」。洲四面皆水，門當其前，廣廈洞闢，不施屏蔽。平流滑笏，遠渚鋪蓋，飛鳥掠波，游魚吹沫，往來紅蕖綠蓋間，真覺佛地清涼，人天勝境矣。

聖祖御製詩

無暑清涼

三集

循芝徑北行，折而少東，過小山下，紅蓮滿渚，綠樹緣隄，面南夏屋軒敞，長廊聯絡，為『無暑清涼』。山爽朝來，水風微度，冷然善也。

畏景先愁永晝長，晚年好靜益彷徨。三庚退暑清風至，九夏迎涼稱物芳。意惜始終宵旰志，踟躕自問齊云時方。谷神不守還崇政，暫養回心山水莊。

御製詩

無暑清涼恭和皇祖聖祖仁皇帝御製元韻

辛酉

一縷遙循隄徑長，松軒月榭暫徊徨。苔紋千點萬點綠，菊蕊三枝五枝芳。自是洞天無處覓，祇餘元圃可相方。根塵久悟風旛旨，題句還如蝶夢莊。

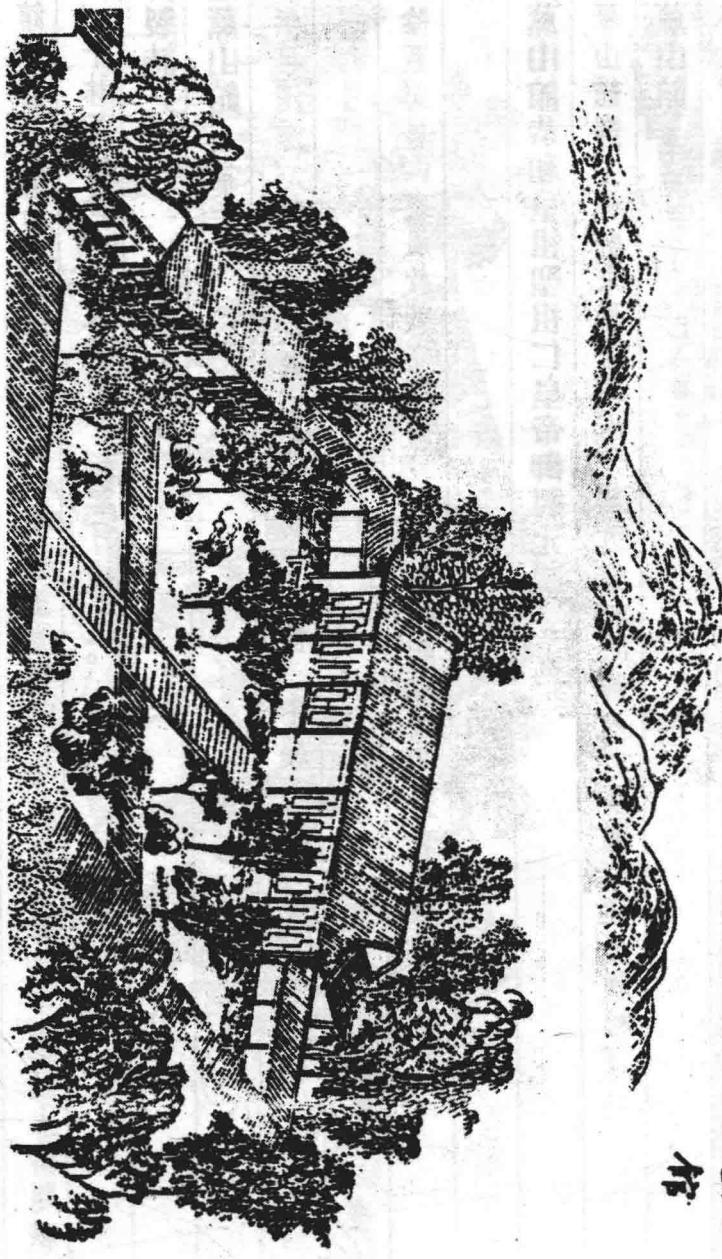
無暑清涼

壬申

太古日偏長，朱明暑却藏。有詩惟舉白，作記合稱唐。松菊開三徑，雲山貯一房。金蓮紛映砌，心境總清涼。五臺清涼山出金蓮花，故云。

金蓮花，故云。

延薰山館



延薰山館 如意洲正殿七楹，左右配殿各五楹，在『無暑清涼』內第二重，南向，榜曰『延薰山館』，西窗聯曰『雲標金闕迥；樹杪玉堂懸』，皆聖祖御筆。中楹皇上御題聯曰『石劍攢青，千林天仗合；水衣紫碧，一鑒月槎橫』。

聖祖御製詩

延薰山館 三集

入無暑清涼，轉西為延薰山館。楹宇守樸，不羈不雕，得山居雅致。啟北戶，引清風，幾忘六月。

夏木陰陰蓋溽暑，炎風款款守峰衡。山中無物能解悶，獨有清涼免脫衫。

御製詩

延薰山館恭和皇祖聖祖仁皇帝御製元韻

辛酉

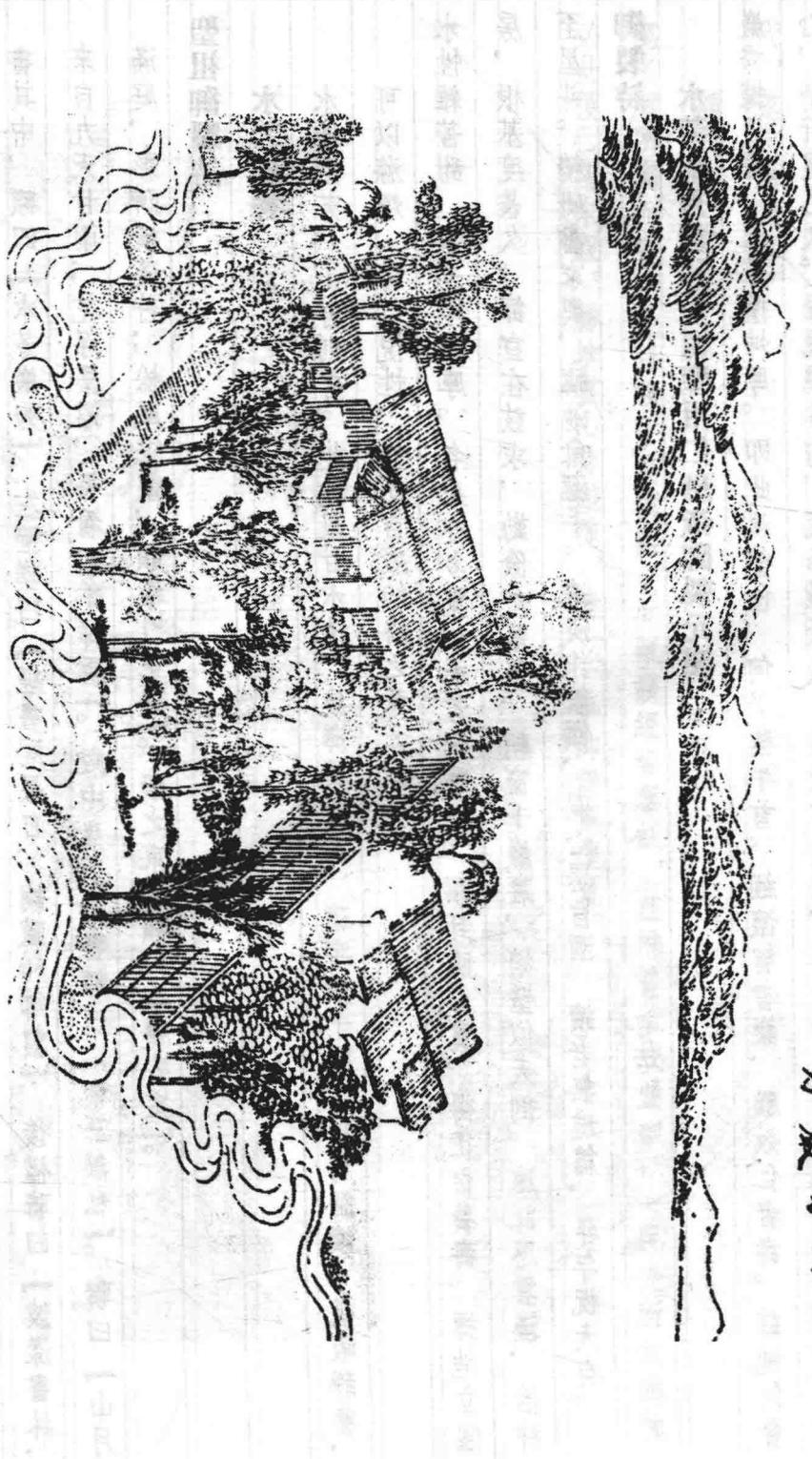
偶撫虞琴山館靜，祝融未覺署頭衡。萬方樂利心胸內，解悶何須更脫衫。

延薰山館

壬申

洞達軒窗啟，炎朝最納涼。松聲風入靜，花氣露生香。竹素悅心永，珠林味道長。披薰今昔日，與物樂時康。

秀巖芳水



水芳巖秀 延薰山館後殿十五楹，在如意洲最深處。鏡波繞岸，瑤石依欄。聖祖嘗以幾暇讀書其中，額曰『水芳巖秀』。左壁聯曰『經書同杲日；詞賦和卿雲』，後楹聯曰『波漾書林，來自九天甘雨；花浮墨沼，長看四季祥雲』。殿中皇上御書額曰『奉三無私』。聯曰『山月滿庭，影疎橫藻荇；松風繞壑，韻遠叶笙簧』。殿之東閣額曰『隨安室』。

聖祖御製詩

水芳巖秀

三集

水清則芳，山靜則秀，此地泉甘水清，故擇其所宜，邃宇數十間，於焉誦讀，幾暇靜養，可以滌煩，可以悅性，作此自戒始終之意云。

水性雜苦甜，水芳即體厚。名泉亦多覽，未若此為首。頤卦明口實，得正自養壽。擇地立偃房，根基度長久。節宣在茲求，勤儉勿落後。朝窗千巖裏，峭壁似天剖。遠託思雲漢，怡神至星斗。精研書家奧，臨池愈灑手。清淡作飲饌，偏心惡旨酒。讀老無逸篇，年年祝大有。

御製詩

水芳巖秀恭和皇祖聖祖仁皇帝御製元韻

辛酉

巖秀據艮靈，水芳擅坤厚。即此溪壑佳，何必稱牛首。緬懷智者樂，願效仁者壽。茲地何會心，亭軒建已久。澄流繞其前，疏峰羅厥後。仙壺常奧祕，毋乃神人剖。璇題猶在檐，奎文麗星斗。顏柳步後塵，張王謝敏手。明訓垂日月，所惡在旨酒。紹庭志雖殷，繼武吾何有。

水芳巖秀 壬申

智仁山水德，結念喜雙清。鏡朗群芳照，屏開衆秀爭。豪材誰擬議，妙詣謝將迎。本色羲皇代，還忘蕩蕩名。

隨安室

癸巳

寓名隨所寓而安，此日隨安良獨難。向祇談經資饜飫，茲惟籌治戒盤桓。一民失所政應愧，必世後仁語未觀。勝地雲山昔遊豫，睦八乎仰望意遑寬。

風松雪萬

