

沈乃文 主編

明別集叢刊 第五輯

第九十五冊

黃山書社



国家出版基金项目
NATIONAL PUBLICATION FUND PROJECT

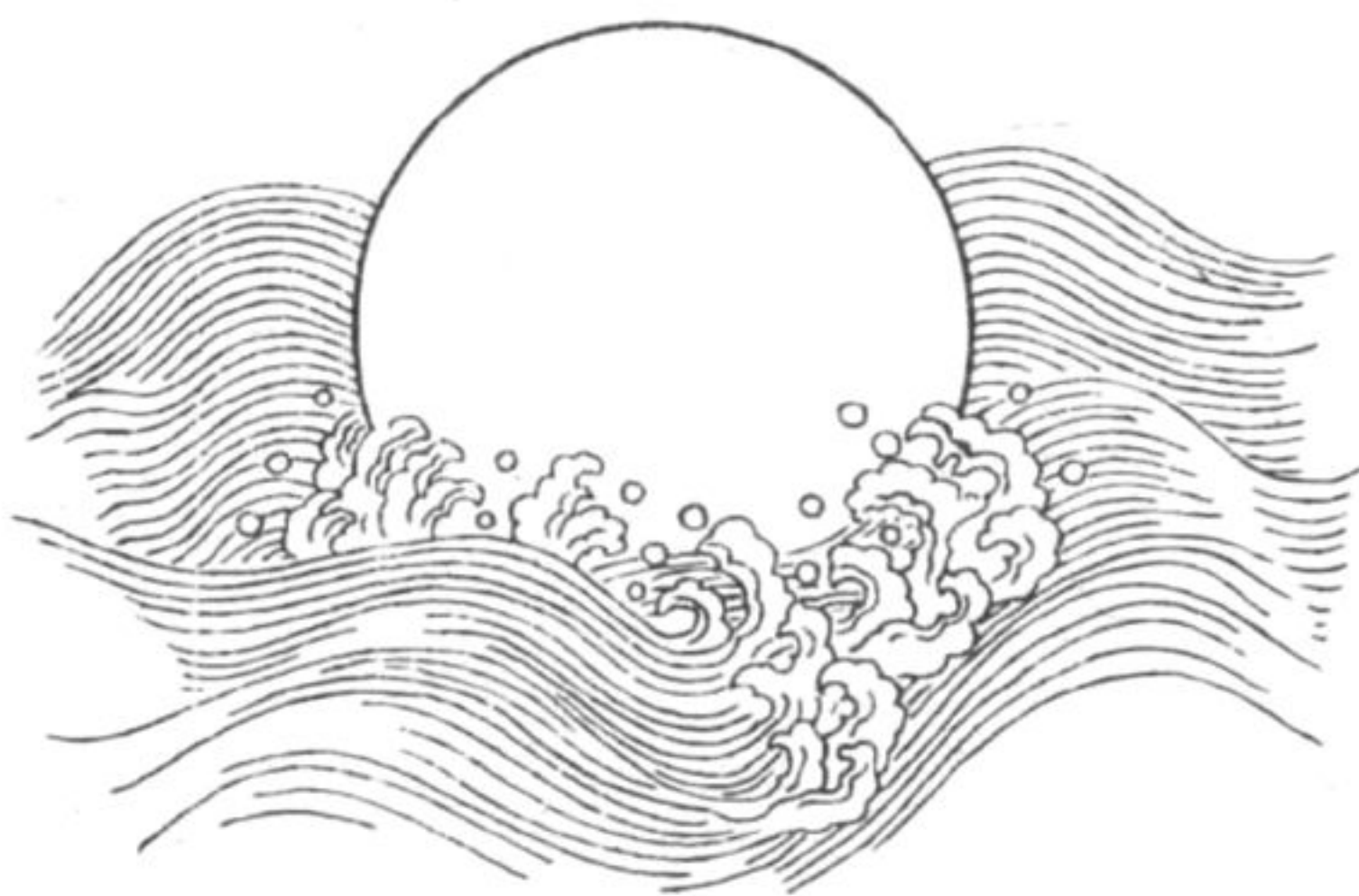
「十二五」國家重點圖書出版規劃項目
2011—2020年國家古籍整理出版規劃重點項目

沈乃文 主編

明別集叢刊 第五輯

第九十五冊

黃山書社



(明)俞憲編

盛明百家詩

明嘉靖隆慶間刻萬曆增刻本

盛明百家詩序

錫山是堂俞公岳率輯我明詩集

上自洪武下迄嘉隆二百年內自

宗室相府以至隱淪閨淑釋氏羽

流凡三百三十一人得詩若干首

勒為三百廿卷題曰盛明百家詩

盛明百家詩序一

若高廷禮品彙計敏夫紀事特錄

標立正始大家諸目及載述作

之源耳每集各為小序紀其籍

非有甲乙如殷璠仲武也自起

以至謝秩還山幾三十年而書

成尚思購而續焉其用心勞且



矣余兄弟濫廁集中嘗貽之詩

媿非河岳藻猶得累殷璠蓋竊

冉曾云夫詩自三百篇而下

作者漢魏去古未遠猶有詩

遺風焉晉宋而下齊梁麗矣陳

靡焉唐以詩賦取士其教盛

盛明百家詩序一

聲音之道既與政通而文章

又關氣運政有窪隆氣有醇

詩係之矣當時君上咸興樂

楚襄詔宋玉之辭漢武慕相

作曹家父子蕭氏諸曩由

也運革六代唐數三宗上

從亦風起之也況宰相房魏在前
燕許在後皆藝苑之英郭明初猶
沿宋元之習詩無足采新安程氏
所編文衡止及樂府意亦微矣通
高楊張徐四傑崛起浙東宋王
學士倡之椎輪於輅增冰於水真
觀永徽此殆萌芽弘治正德之
何李二雋力挽頽風復還古雅
沙李文正誘獎羣又摘藻天廡
世宗嗣位之初已丑而後文運
昌海內作者彬彬響臻披華振
開元天寶庶乎在茲庚戌而後

軌於大曆防漸於元和矣嶺南
選蜀郡詩鈔繇簡雖殊芟掇未當
是編備矣其它秘在私篋藏諸
山未及流布者雖未必無然要之
不能復出集中所存也我明之詩
余所著新語與昌穀談藝元美
言畧示倚撫互為詆訶大都體
法乎漢魏聲調準乎三唐所未
合者寄興之間性靈興棄才情
乖耳觀者由似而求其異即
慮其衰思其過半矣自後寶
虛至為馬廐婢室惡聞詩書指

盛明十家詩序一

盛明十家詩序一

雕蟲小伎于是有以言之譴者即使供奉流於夜郎襄陽終於韋素亦何憾焉岳率公蒙謗左遷竟爾棄置廼不忘初好蓋誠深於詩者也夫釋氏嗜佛雖罹八難而心恒在菩提郢人抱璞雖至荆楚三獻以明其為寶是編豈徒果於自信而羣玉將為昭焉足以鳴家之盛傳諸後世不朽矣矣隆慶庚午長至日俞進士司勳夫吳郡友人皇甫汸子循撰

盛明百家詩序二

五

盛明百家詩序

昔人謂文章關乎氣運而聲音與政相通豈不信然哉乃若詩以言志固文章之英華而聲音之橐籥也先王陳之以觀風諸侯貢之以獻俗實以寓慶讓黜陟之典而扶世立教之義蓋莫大焉使其末藝細故而無益於理亂則古昔盛衰之君相方設官立政體國經野之不遑何乃為此不急之務邪周室東遷政教號令不及於天下行人不采風樂官不達雅而各國卿大

盛明百家詩序二

一

夫交隣聘問猶以微言相感揖讓
之間必稱詩以諭志蓋以別賢不
肖而盛衰隆替亦將於是乎微焉
春秋之後聘問歌詠不列於侯國
學詩之士逸在布衣而閭巷牧豕
無復上達漢武立樂府而采歌謠
於是有趙代之謳秦楚之風亦可
以觀風驗俗而知厚薄延至魏晉
六朝多緩弱綺靡之詞沒風翰
感之義唐人以詩取士作者輩出
風流習尚大雅日漓而藝林詞
顧皆極口推尚模擬誦法常自以

盛明百家詩序二

為不及蓋七八百年於茲無有集
議直謂宋人無詩元以來雖學唐
總不能得其肯綮此其言若出一
口而於身心性情世教民彝關係
與否置勿論也嗚呼亦甚乎其惑
且誕也久矣余友是堂俞公謝憲
長家居杜門溫繹舊所讀書不
屑於鄙瑣事間乃盡索我
明諸名人詩彙次成編凡數百家家
為刪定綴以小序題曰盛明百家
詩以彰
昭代人文之盛刻成屬余序之余

盛明百家詩序三

俞公平生經綸方畧欲未肯爲
時而弗克究其志以歸掩關淵
於世若無涉而中實耿耿凡所
維持世風警切時事者有不能
但已也其爲是者蓋自附於古人
陳詩采風之義而豈爲騷人墨客
立赤幟哉夫苟取其新而獨
之則我

盛明百家詩序二

明自開國以至於今氣隨運轉
時遷而人品士類涉隆興
詠之間可以知其大都與
以幹旋元化一匡皇極者將

賴於是耶余故歷述詩之爲教以
明俞公之所以集是編者匪直藝
焉而已也

隆慶四年庚午夏四月望武進薛
應旂頓首書於太虛草堂

盛明百家詩序三

刻盛明百家詩總叙

吳俞憲放歸熙時尸居環堵不獲
有所如往歲月無聊乃取古詩
章以適志而永日因念往昔嘗刪
輯唐詩品彙入梓我

明詩過於唐顧渙漫無統將使士

盛明百家詩 總叙

文明之化千萬機倫軌之紀日
散逸已耶於是故自

國初高楊諸氏逮我

皇御極以來凡詩家有聲疆域之

方之內者無論隱顯崇卑有

戚遠近少長女嬋異流東而刻之

名曰盛明百家詩人凡三百二十

卷凡三百二十刻成請者日至且

咸謂宜有言以明哀刻之意予惟

我

明詩不獨過李唐亦過漢魏何也漢

魏去古未遠善於騷選李唐以詩

盛明百家詩 總叙

賦取士雖諸體具備而尤工律詩

若我

明則兼摠二者有之矣弘正間何

首倡海內摘文之士群然慕效

應至於今益延宅宏茂以今

漢魏李唐各自為盛與我

明獨專其盛者廣狹低昂豈不章

大較明著矣乎昔憲試吏比部

占一詩中有云豈靜聞雙鶴晨

戲五禽部書曰鶴維堂畜彼惡

有之濟、雲同豈卧病養恬之地

而日為禽戲也坐是浸淫增

盛明百家詩

卷八

三

惟譴謫及出為藩幕為南曹領

江淝開府燕趙壹不敢誅所謂

者間一談之過者側目稍遷東

詠及時事詩載海岱集中偶為

事者傳見輒又怒恨大詈以為

駒孤豕之不若將邁危楊李

歸乃今復敢言詩况刪述成集

既又自念志有所不可易業

不可徙蓋自古而執之與憲

聖世行蹤六旬即青衿誦習至皓首

諷而猶不能自終其所好又何

明操執期進於古發憤者之

盛明百家詩

卷八

四

且因詩章而賈禍遂輟不為

以道德寢官亦遂去道德終

為也於是斷然自信奮然為

却矣第苦學楊編謫力不從

謂管之窺天蠶之測海建之

知不能通條貫繹文理而

徒自愧耳或乃曰一夫之聰明
足以該天下之耳目是又不然
以銷我之歲月悅我之心神
之亦不過備我型範詔我苗裔
已非有所涵託規覲騁逸於其間
遂覲然目為成書以自附於述作
之後也又何流議者之過恤乎
憲竊有懼焉方今

聖化隆盛文士日殷即疆域之間
之內又豈能一一盡搜剔而擄
之是用深懼云爾雖然吾輯其
舉其偏俟後之君子視其成會

盛明百家詩

總敘

一

全可也猶之為辭命者吾執草創
之役而以討論潤飾之功望乎人
不亦善乎或者遷延而辭退遂書
之為叙時

隆慶辛未秋九月朔憲在讀書園
望仙臺松下

盛明百家詩

總敘

一



盛明百家詩總敘終

明詩凡例

一是編之刻大意謂我明詩家各自爲集歲月侵尋勢必至散逸而無傳況海寓遼遠學者豈能盡見今欲編輯其全則不能欲專擇其精則不敢乃隨各集撮其大畧彙存家塾以傳一代故實庶幾後之覽者有攷云

一是編以廣博爲貴不務刻削緣集與選不同也

一編集雖與選本不同然卷帙浩繁不免微有刪定是編亦就中存其愜予心者汰其不愜予心者而已非敢遂以爲定則也諸所搜錄未盡固自有全集在

盛明百家詩

一凡例

一各集才情不同體調亦異予以千蹊萬徑皆可適國

殊塗百慮期于同歸不敢妄有崇尚以滋偏見

一收采之豐約隨本集之多寡蓋就一家爲盈縮非統

百家爲軒輊也覽者當自見之

一傳述以垂不朽身後事茲刻統及于存歿者蓋恐

卷帙浩漫時事化遷一有散失心力莫齊故汲汲然

急于哀集不自覺其流于僭且妄也

一各家以世紀先後爲次序世次中稍分名爵餘皆無

論

一詩有以體序者有以類序有以時與地序者悉因之

本不敢妄爲更定

一名集或仍其舊或間有變易要之多從其著或以字著或以號著或以行著或以位望著一無意也

一集中句有差脫字有訛誤多方考索從其長者補之索之不得悉從元本不敢妄爲增損

一小序特標其爵里姓氏或及于生齒子嗣使讀而興者併有考焉無所吻喙于其間也間或叙及情狀則區區一人之私無關意義

一是編所取在詩不係人品然代凡幾世世凡幾家無不言符其行名稱其實者可以觀

盛明百家詩

一凡例

一代文明之運矣顧不盛哉

一女婦詩自當別論數且不多故但彙集以附諸

後明非所重亦祇以異耳

一所取各集憲先後仕路二十餘年僅得什之五

歸老閒居偏索親友中始稍稍萃聚然疆域太廣

毫甚衆其所不及見者蓋亦多矣尚俟博雅好文

士嘉惠以全盛美

一集有已成而增益者業難更定但爲續編以附本

之後間亦有入爲後編者

一是編多有聞人達士反不列于內一有專主于詩詞

其人或以功德勝或以氣節勝或以政事勝或以文翰勝則末藝遂為所掩正不必局於詩詞之一節以為兼美之圖也覽者原之

盛明百家詩

凡例

三

盛明百家詩前編總目

序文 共十六葉

凡例 三葉

目錄 八葉

高楊張徐集上 高名啓字季迪 揚名基字孟載 張名彬字來儀 徐名貴字幼文

高楊張徐集中

高楊張徐集下 共二百葉

宋學士集 名漢字景廉號潛溪 一四葉

劉誠意伯集 名基字伯溫號 三十一葉

林貞外集 名鴻字子羽號 三十三葉

盛明百家詩

前編總目

十一

袁海叟集 名凱字 號海潛 二十葉

王學士集 名達字運善號耐軒 二十二葉

王舍人集 名敏字玉瑞號友石 三十五葉

浦舍人集 名源字長源號東海 一葉

錢翰撰集 名仲益字舜舉號錦樹 十七葉

李文正公集上 名東陽字實之號西涯 名東陽字實之號西涯

李文正公集下 共九十八葉

陳白沙集 名獻章字公甫號石齋 三十三葉

邵文莊公集 名寶字國賢號二泉 四十六葉

莊定山集 名景字 號定山 三十一葉

石閣老集

名益字邦彥號熊峯
二十四葉

夏赤城集

名幾字德封號赤城
十五葉

泰脩敬集

名廷字景賜號修敬
十三葉

李空同集上

名夢陽字獻吉號空同
一百六十一葉

李空同集下

一百六十一葉

沈石田集

名周字啓南號石田
三十六葉

桑思玄集

名思字民懌號思玄
四十三葉

史山人集

名鑑字明古號西村
十四葉

二杭詩集

名濟字世卿號澤西
三十八葉

張伎陵集

名鳳翔字光世號伎陵
十七葉

顧司冠集

名璘字華玉號東橋
三十五葉

熊侍御集

名卓字士選號東溪
十六葉

王溪陂集

名九思字敬夫號溪陂
三十葉

王陽明集

名守仁字伯安號陽明
三十葉

二朱詩集

名應登字升之號凌谿
三十五葉

孫山人集

名一元字太初號太白
四十五葉

何大復集上

名景明字仲默號大復
四十五葉

何大復集下

共一百四十六葉

王浚川集

名廷相字子衡號浚川
七十九葉

左中川集

名國璣字舜齋號中川
十四葉

邊華泉集

名貢字廷實號華泉
五十六葉

康狀元集

名海字德涵號對山
三十九葉

徐尚書集

名問字用中號養齋
十六葉

二俞詩集

名泰字國昌號正齋
十六葉

祝枝山集

名文明字希哲號枝山
三十二葉

徐迪功集

名頌卿字昌穀號
四十二葉

殷石川集

名雲霄字近夫號石川
二十葉

孟有涯集

名洋字望之號有涯
二十七葉

王太僕集

名韋字欽佩號南原
八葉

戴學憲集

名冠字仲鵬號邃谷
二十葉

韓叅議集

名邦靖字汝慶號五泉
十九葉

鄭少谷集

名善夫字繼之號少谷
二十七葉

方棠陵集

名豪字思道號棠陵
三十二葉

常評事集

名倫字明卿號樓居
十八葉

楊升菴集

名慎字用修號升菴
二十二葉

薛考功集

名蕙字君采號西原
五十四葉

張禺山集

名合字愈光號禺山
二十二葉

蔣南泠集

名山卿字子雲號南泠
四十葉

王夢澤集

名廷陳字穉欽號夢澤
三十九葉

李嵩渚集

名濂字川父號嵩渚
八葉

陳行卿集

名沂字魯南號石亭

馬西玄集

名汶驥字仲房號西玄

續馬西玄集

四葉

許少華集

名宗魯字伯誠號少華

許雲村集

名雲字仲仲號雲村

陸盧龍集

名雲字原仲號雲濟

二周詩集

名祥字天寶號定齋

高蘊門集

名叔嗣字子業號蘊門

黃泰泉集

名任字才伯號泰泉

徐相公集

名階字子升號少湖

盛明百家詩

栗太行集

名應宏字道甫號

傅夢求集

名起岩字夢求號正峯

蔡翰目集

名羽字九達號林屋

文翰詔集

名徵明字徵仲號衡山

續文翰詔集

十九葉

唐伯虎集

名寅字伯虎號六如

傅山人集

名汝舟字木虛號丁戊

王叅政集

名慎字道思號遊巖

華學士集

名察字子潛號鴻山

樊南濱集

名鵬字少南號南濱

屠漸山集

名應峻字文升號漸山

王履吉集

名寵字履吉號雅宜

王少泉集

名格字汝化號少泉

陸貞山集

名榮字子餘號貞山

袁學憲集

名泰字永之號晉臺

陳后岡集

名京字之號后岡

二黃集

名省皆字勉之號五嶽

田豫陽集

名汝成字叔木號豫陽

張崑崙集

名詩字子言號崑崙

唐中丞集

名順之字應德號荆川

盛明百家詩

陳鳴野集

名鶴字鳴野號海樵

宗室匡南集

名洪先字達夫號念菴

羅贊善集

名愷字舜臣號鳳峯

沈鳳峯集

名瀚字少海號忠齋

任少海集

名瀚字少海號忠齋

薛浮休集

名憲章字堯卿號浮休

皇甫昆季集上

長名冲字子浚號華陽

皇甫昆季集下

號百泉次名濂字子約號望山

續皇甫百泉集

六十一葉

孔方伯集

名天胤字汝錫號文谷