

【國家社會科學基金重大項目】

何建明 主編

中國地方志  
佛道教文獻匯纂

寺觀卷

(63)

國家圖書館出版社

【國家社會科學基金重大項目（11&ZD119）】

中國人民大學佛教與宗教學理論研究所

何建明 主編

中國地方志  
佛道教文獻匯纂  
寺觀卷  
(63)

圖 國家圖書館出版社

中國地方志佛道教文獻匯纂 · 寺觀卷

江蘇省 南京市

六朝事迹編類

宋 · 張敦頤撰 宋紹興間撰

據道光二十年（一八四〇）刻本排印

六朝事迹編類卷二

形勢門

鍾阜

建康之東，餘見寺院門蔣山寺

《圖經》云：在縣東北，周迴六十里，高一百六十八丈，東連青龍山，西臨青溪，南有鍾浦，下入秦淮，北接雉亭山。漢末有秣陵尉蔣子文逐盜死於鍾山，吳大帝爲立廟，封曰蔣侯。《吳錄》云：大帝祖諱鍾，因改名曰蔣山。按《丹陽記》云：京師南北並連山嶺，而蔣山岝崿嶷異，其形象龍，實作揚都之鎮。諸葛亮嘗至京，觀秣陵山阜，云『鍾山龍盤』，蓋謂此也。又按《輿地志》云：鍾山本少林木，宋時使諸州刺史罷職還者，栽松三千株，下至郡守，各有差焉。山之最高峰地有五願樹，樹，柞木也。宋元嘉中百姓祈禱，率有應驗。《寰宇記》云：自梁以前立寺七十所，今存者六。又按《南史》，宋散騎常侍劉勔經始鍾嶺之南，以爲栖息，聚石蓄水，朝士雅素者多從之遊。又雷次宗元嘉中開館鷄籠山，文帝爲築室於鍾山西巖。

下，謂之招隱館。至齊周顥亦於鍾山西立隱舍，休沐則歸，後顥出爲海鹽令，孔稚圭作《北山移文》以譏之。《舊經》云：晉謝尚、齊朱應、吳苞、孔嗣之、梁阮孝緒、劉孝標并隱於此。唐大曆中，處士韋渠牟亦隱此山，號遺名子，顏真卿題其所隱之堂曰『遺名先生三教會宗堂』。又陳後主與張機遊是山，嘗以松枝代麈尾，故梅摯詩有『干松麈尾』之句。又按《文選》沈休文《鍾山應教》詩云『靈山紀地德，險峭資岳靈』，又云『勢隨九疑高，氣與三山壯』，蓋美之也。荆公絕句云：『偶向松關覓舊題，野人休誦《北山移》。丈夫出處非無意，猿鶴從來自不知。』又一絕云：『澗水無聲遶竹流，竹間花影弄春柔。茅檐相對坐終日，一鳥不鳴山更幽。』又一絕云：『終日看山不厭山，買山終待老山間。山花落盡山長在，山水空流山自閑。』今屬惟政鄉，去縣十里。

玄武湖

建康之北

按《建康實錄》：吳後主皓寶鼎元年，開城北渠，引後湖水流入新宮，巡遶殿堂，窮極技巧。至晉元帝始創爲北湖。故《實錄》云：元帝大興三年創北湖，築長堤以遏北山之水，東至覆舟山，西至宣武城。又按《南史》：

宋文帝元嘉二十三年築北堤，立玄武湖於樂遊苑之北，湖中亭臺四所。後黑龍見於湖側，春秋使道士祠之。至孝武大明五年，常閱武於湖西。七年，又於此湖大閱水軍。按《輿地志》云：齊武帝亦常理水軍於此，號曰昆明池。故沈約《登覆舟山》詩「南瞻儲胥館，北眺昆明池」，蓋謂此也。又於湖側作大寶，通水入華林園天淵池，引殿內諸溝經太極殿，由東、西掖門下注城南塹，故臺中諸溝水常繫流迴轉，不舍晝夜。又按《南史》：元嘉二十三年造真武湖，文帝欲於湖中立方丈、蓬萊、瀛洲三神山，尚書右僕射何尚之固諫，乃止。今《圖經》云：湖中有蓬萊、方丈、瀛洲三神山，不知何所據也。本朝天禧四年改爲放生池，其後廢湖爲田，中開十字河，立四斗門，以洩湖水，跨河爲橋，以通往來。今城北十三里有古池，俗呼爲後湖，見作大軍教場處是也。

六朝事迹編類卷三

城闕門

越城

春秋時越既滅吳，盡有江南之地，於是築城江上，以鎮江險。《圖經》云：周迴二里八十步，在秣陵縣長干里。後崔慧景寇建業，蕭懿入援，自采石濟岸頓越城，舉火臺上，鼓噪相慶，茲建業之南也。今南門外有越臺，與天禧寺相對，見作軍寨處是也。

冶城

今天慶觀即其地也。本吳冶鑄之所，因以爲名。《寰宇記》：晉元帝大興初，以王導疾久，方士戴洋云：『君本命在申，而申地有冶，金火相爍，不利。』遂移冶城於石頭城東，以其地爲園。徐廣《晉記》云：成帝適司徒府觀治城園，即此也。

臺城

《建康實錄》：晉成帝咸和七年，新宮成，名建康宮。注：即今之所謂臺城也。在縣東北五里，周迴八里。又按《輿地志》云：同泰寺南與臺城隔路，今法寶寺及圓寂寺，即古同泰寺之基，故法寶寺亦名臺城院。以此考之，法寶、圓寂二寺之南，蓋古臺城地也，今之基址尚在。元和初，陸喬家於丹陽，一夕有叩門者曰：「我沈約也。」呼左右召青箱來。俄一兒至，約指謂曰：「此吾子也，近從吾過臺城。」命爲感舊詩。因諷曰：「六代舊山川，興亡幾百年。繁華今寂寞，朝市昔喧闐。夜月琉璃水，春風卵色天。傷時與懷古，垂泪國門前。」楊修之有詩云：「六朝遺迹好山川，宮闕灰寒草樹烟。江令白頭歸故國，多情合賦黍離篇。」

六朝事迹編類卷四

樓臺門亭館附

景陽樓

《輿地志》云：宋元嘉二十二年築，至孝武大明中，紫雲出景陽樓，因名之。今法寶寺西南，遺址尚存。

雨花臺

梁武帝時有雲光法師講經於此，感得天雨賜花，天厨獻食。荊公有詩云：「盤互長干有絕徑，并包佳麗入江亭。新霜浦漱縣縣靜，薄晚林巒往往青。」楊無爲有詩云：「空書來震旦，康樂造淵微。貝葉深山譯，曼花半夜飛。香清雖透筆，蕊散不沾衣。舊社白蓮老，遠公應望歸。」

梁昭明書臺

舊傳梁昭明太子著書於此，今遺址尚存蔣山定林寺後山北高峰上。

翠微亭

在城西五里清涼寺山頂，南唐時建。林逋有詩云：『亭在江干寺，清涼更翠微。』陳軒《金陵詩集》注云：清涼寺翠微亭，最爲佳處。

### 三山亭

在城西五里清涼寺，石頭城之西，面對三山。其地屬金陵鄉。

### 儀賢堂

《建康實錄》：吳時造，號爲中堂。楊修之詩注云：在臺城內。梁武帝謙恭待士，大通中有四人來，年七十餘，鶴衣躡履，行丐經年，無人知者。帝召入儀賢堂，給湯沐，解御服賜之。帝問三教九流及《漢書》事，瞭如目前，帝心異之。舉朝無識者，惟昭明太子識而禮重之，四人喜揖昭明如舊交，時目之爲四公子。楊修之有詩云：『兩兩鶴衣白髮翁，講筵談柄坐生風。昭明太子歡相得，應與商山四皓同。』

六朝事迹編類卷五

江河門溝渠溪井附

落叉池

蔣山寶公塔之東，悟真庵前。舊傳迦毗羅神與隋梵僧密多至此交戰，神落叉於此池，因以得名。

石池

臺城內千福禪院，本梁同泰寺，後吳順義二年置院。前有醜石四，各高丈餘，名三品石。西有白蓮閣，閣下有小石池，面方一丈餘，言是陳時景陽井。今有古石井欄，其上本鐫刻文字，悉已殘毀，惟「戒哉」二字可辨，今名法寶院。楊修之有詩曰：「蘿蔓藤花歲自添，露痕還似雨痕沾。莫將廢院爲閒地，尤可巖巖使具瞻。」

長命洲

梁武帝放生之所也，在石頭城前。帝日市鵝鴨鷄豚之屬放此洲，名爲

長命洲。置戶十家常以粟穀餒飼，歲各千石，而爲狐狸所食及掌戶竊而烹者各半。《輿地志》：魏使李恕來聘，帝時於此放生，問恕曰：「北主頗知此事乎？」對曰：「魏國不殺亦不放。」帝無以應之。楊修之有詩云：「梁武慈悲不鼎烹，蒙恩豢養亦虛名。狐狸口腹應潛飽，就死多於日放生。」

葛仙丹井

仙翁葛玄煉丹井也。按《建康實錄》：吳大帝好道術，玄嘗與遊處，後玄白日昇天。其井尚存，外有石欄，相傳雲南唐所造。今去城四十里方山頂上是也。

應潮井

蔣山頭陀寺中塔記云：梁大同元年，後閣舍人石興造。山頂第一峰佛殿後，有一井泉，與江潮盈縮增減相應。楊修之有詩云：「碧甃時時減復增，山頭海面密相應。古來泉脉誰穿鑿，潮落潮生不暫澄。」

六朝事迹編類卷六

山岡門

鳳臺山

宋元嘉中，鳳凰集於是山，乃築臺於山椒，以旌嘉瑞。在府城西南二里，今保寧寺是也。唐李白詩曰：『置酒延落景，金陵鳳凰臺。長波瀉萬古，心與雲俱開。昔時有鳳凰，鳳凰爲誰來。鳳凰去已久，正當今日迴。明君越羲軒，天老坐三臺。豪士無所用，彈琴醉金罍。東風吹山花，安可不盡杯？六帝沒幽草，深宮冥綠苔。置酒勿復道，歌鐘但相催。』又詩曰：『鳳凰臺上鳳凰遊，鳳去臺空江自流。吳時花草埋幽徑，晉代衣冠成古丘。三山半落青天外，二水中分白鷺洲。總爲浮雲能蔽日，長安不見使人愁。』

南唐宋齊丘有詩云：『嵯峨壓洪泉，岞崿撐碧落。宜哉秦始皇，不驅亦不鑿。上有布政臺，八顧皆城郭。山蹙龍虎健，水黑螭蜃作。白虹欲吞人，赤驥相搏搨。畫棟泥金碧，石路盤礎確。倒挂哭月猿，危立思天鵠。鑿池養蛟龍，

栽桐棲鸞鷟。梁間燕教雛，石罅蛇懸殼。養花如養賢，去草如去惡。日晚嚴城鼓，風來蕭似鐸。掃地驅塵埃，翦蒿除鳥雀。金桃帶葉摘，綠李和衣嚼。貞竹無盛衰，媚柳先搖落。塵飛景陽井，草合臨春閣。芙蓉如佳人，迴首似調謔。當軒有直道，無人肯駐腳。夜半鼠勃窣，天陰鬼敲棖。松孤不易立，石醜難安著。自憐啄木鳥，去蠹終不錯。晚風吹梧桐，樹頭鳴嚦嚦。峨峨江令石，青苔何淡薄。不話興亡事，舉首思眇邈。吁哉未到此，褊劣同尺蠖。籠鶴羨鳬毛，猛虎愛蝸角。一日賢太守，與我觀橐籥。往往獨自語，天帝相唯諾。風雲偶不來，寰宇銷一略。我欲烹長鯨，四海爲鼎鑊。我欲取大鵬，天地爲繒繳。音勺，絲縷也。安得生羽翰，雄飛上寥廓。』其詩刻今在保寧寺。

覆舟山

《寰宇記》云：在城北五里，周迴三里，高三十一丈，東接青溪，北臨玄武湖，狀如覆舟，因以爲名。《輿地志》云：宋元嘉中，改名玄武山，以其臨玄武湖，山復有玄武觀故也。晉北郊壇、宋藥園壘、樂遊苑、冰井、甘露亭，皆在此山。

幕府山

《寰宇記》云：在城西北二十里，周迴三十里，高七十丈，東北臨直瀆浦，西接寶林山，南接蟹浦。《輿地志》云：臨沂縣東八里有幕府山。《寰宇記》云：晉元帝自廣陵渡江，建康城荒落，以府第居縣北山下，因以幕府山爲名。《圖經》云：丞相王導建幕府於此山，因名之。山上有虎跑蒲包切，蹴也。泉，其西巔有仙人臺。宋明帝高寧陵在山西，王導、溫嶠亦葬山西。又按《寰宇記》云：陳武帝破北齊軍四十六萬於幕府山下，至後主禎明中，嘗幸此山校獵，虞世南獻賦以美之。楊修之有詩云：『六代繁華一瞬間，平蕪遠樹不勝閒。倚樓天暝雲如幕，知是琅琊幕府山。』

鷄籠山

《寰宇記》云：在城西北九里，西接落星澗，北臨棲玄塘。《輿地志》云：鷄籠山，在覆舟山之西二百餘步，其狀如鷄籠，因以爲名。按《南史》宋文帝元嘉十五年，立儒館於北郊，命雷次宗居之。次宗因開館於鷄籠山，齊高帝嘗就次宗受《禮》及《左氏春秋》。又竟陵王子良嘗移居鷄籠山下，集四學士鈔《五經》、百家爲《四部要略》千卷。又按，宋文帝元嘉中改爲龍山，以黑龍嘗見玄武湖，此山正臨湖上，因以爲名。今去縣六里。晋

元帝、明帝、成帝、哀帝四陵，皆在山南，中有佛寺五所。

### 攝山

《寰宇記》云：周迴四十里，高一百三十二丈，東連畫石山，南接落星山。陳江總《攝山棲霞寺碑》文云：南徐州琅琊郡江乘縣有攝山，其狀似傘，亦名傘山。尹先生記云：山多草藥，可以攝養，故以攝爲名。《南史》：齊明僧紹住江乘攝山，今棲霞寺即其宅也。今去城四十五里。

### 千佛嶺

在攝山棲霞寺之側。按江總《棲霞寺碑》：明僧紹居士子仲璋爲臨沂令，於西峰石壁與度禪師鑄造無量壽佛。大同二年，龕頂放光。齊文惠太子、豫章文獻王、竟陵文宣王、始安王及宋江夏王、霍姬、齊田免等琢石建像，梁臨川靖惠王復加瑩飾。嶺之中道石壁有沈傳師、徐鉉、張稚圭、王雱題名。

六朝事迹編類卷八

識記門

寶公銅牌記

按《高僧傳》：公諱寶誌，宋元嘉中，現形於東陽鎮古木鷹巢中。朱氏聞巢中兒啼，遂收育之，因以朱爲姓，施宅爲寺。公自少出家，依於鍾山道林，有銅牌記多識未來事，云：「有一真人在冀州，開口張弓在左邊，子子孫孫萬萬年。」江南中主名其子曰弘冀，錢鏐諸子亦皆連弘字，以應之，而國朝宣祖諱乃正當之。