

普通高等教育“十三五”规划教材

# 体育与健康

下册 第二版

黄文健 秦伟 主编

宫琳 赵燕鹏 副主编



TIYU YU JIANKANG



化学工业出版社

普通高等教育“十三五”规划教材

# 体育与健康

下册 第二版

黄文健 秦伟 主编  
宫琳 赵燕鹏 副主编

# TIYU YUJIANKANG



化学工业出版社

·北京·

本着“天天锻炼、健康成长、终身受益”的体育教育理念，本书主要介绍了大学生普遍喜爱的田径运动、排球运动、足球运动、篮球运动、武术运动、体育舞蹈的具体内容，根据不同运动的特点，分别讲述了各种运动的历史、主要技术、基本战术或者基本动作。

本书通俗易懂，适用于高等院校学生进行体育锻炼，对于体育爱好者也有指导作用。

# 体育与健康·下册

主编 黄文健 秦伟  
副主编 郭海玲 赵晓玲

## 图书在版编目（CIP）数据

体育与健康·下册/黄文健，秦伟主编. —2 版. —北京：  
化学工业出版社，2017.8

普通高等教育“十三五”规划教材  
ISBN 978-7-122-30125-3

I. ①体… II. ①黄…②秦… III. ①体育-高等学校-  
教材②健康教育-高等学校-教材 IV. ①G807.4②G647.9

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2017）第 156599 号

---

责任编辑：刘丽菲

装帧设计：张 辉

责任校对：宋 夏

---

出版发行：化学工业出版社(北京市东城区青年湖南街 13 号 邮政编码 100011)

印 刷：北京云浩印刷有限责任公司

装 订：三河市瞰发装订厂

787mm×1092mm 1/16 印张 9 1/4 字数 243 千字 2017 年 10 月北京第 2 版第 1 次印刷

---

购书咨询：010-64518888(传真：010-64519686) 售后服务：010-64518899

网 址：<http://www.cip.com.cn>

凡购买本书，如有缺损质量问题，本社销售中心负责调换。



---

定 价：19.80 元

版权所有 违者必究

## 《体育与健康 下册》编写人员

**主编:** 黄文健 秦伟

**副主编:** 宫琳 赵燕鹏

**编者:** 黄文健 秦伟 宫琳 赵燕鹏

宿元 韩宝玉 蔡云 李颖建

# 前　　版　　言

为贯彻落实《国务院办公厅关于强化学校体育促进学生身心健康全面发展的意见》和《全国普通高等学校体育课程教学指导纲要》的要求，进一步发挥高校体育课程建设作用，实现增强体质、增进健康、提高体育素养的学校教育目标，引导和培养学生掌握一到两项适合自身锻炼的运动项目，在参与运动的过程中，享受运动带来的乐趣与磨炼，学会锻炼，进而提高生命和生活质量。我们特别编写了本教材。

在编写理念上，我们本着“天天锻炼、健康成长、终身受益”的体育教育理念，力求突出高校学生的心、生理特点，注重培养学生健康意识和行为，促进学生身体、心理、社会适应能力和整体健康水平的发展。

在教材内容选择上，我们侧重易于学生掌握的田径、排球、羽毛球、足球、篮球、武术、体育舞蹈等项目。这些项目容易组织游戏和竞赛，易于激发学生的学习兴趣，使学生在掌握技术技能的同时，更能提高个人的欣赏水平。

本册教材编写由黄文健、秦伟、宫琳、赵燕鹏、宿元、韩宝玉、蔡云、李颖建八位老师共同完成。

本教材的编写图文并茂，融科学性、知识性、趣味性于一身，力求易学易懂，其中借鉴参考了有关专家、学者的研究成果，同时，也得到了出版社的大力支持，在此表示诚挚的谢意。由于水平有限，时间仓促，不妥之处在所难免，敬请大家指正。

编者

2017年5月

# 第一版前言

根据《中共中央国务院关于加强青少年体育增强青少年体质的意见》和《全国普通高等学校体育课程教学指导纲要》的要求，为进一步发挥高校体育课程建设作用，实现增强体质、增进健康、提高体育素养的学校教育目标，引导和培养学生掌握一到两项适合自身锻炼的运动项目，在参与运动的过程中，享受运动带来的乐趣与磨炼，进而提高生活质量，我们特别编写了本教材。

在本书的编写理念上，我们本着“以人为本、全面发展、健康第一、终身受益”的体育教育理念，力求突出高校学生的心理、生理特点，注重培养学生健康意识和行为，促进学生身体、心理、社会适应能力和整体健康水平的发展。

在教材内容选择上，我们侧重讲授学生容易掌握的田径、瑜伽、体育舞蹈、篮球、排球、足球、羽毛球、乒乓球、手球、武术、健美操等十一个大项。这些项目更容易组织游戏和竞赛，更易于激发学生的学习兴趣，并且绝大部分项目编入了裁判规则，使学生在掌握技术技能的同时，提高个人的欣赏水平。

整个教材的编写进行了细致的分工，秦伟（羽毛球），韩宝玉（武术）、宿元（武术），蔡云（排球），李颖建（篮球、手球），黄文健（足球），宫琳（奥林匹克运动），赵燕鹏（体育舞蹈）。最后由秦伟对全书统编。

本书图文并茂，融科学性、知识性、趣味性于一体，力求易学易懂，并参考了有关专家、学者的研究成果，同时得到了出版社的大力支持，在此一并表示诚挚的谢意。

由于水平有限，时间仓促，不妥之处在所难免，敬请大家指正。

编者

2015年3月

# 目 录

|                  |    |
|------------------|----|
| <b>第一章 田径运动</b>  | 1  |
| 第一节 竞走           | 1  |
| 一、竞走的动作技术        | 1  |
| 二、竞走技术的练习方法      | 1  |
| 三、简要规则           | 2  |
| 第二节 跑            | 3  |
| 一、短跑             | 3  |
| 二、中长跑            | 6  |
| 三、接力跑            | 8  |
| 四、跨栏跑            | 10 |
| 第三节 跳跃           | 12 |
| 一、跳高             | 12 |
| 二、跳远             | 14 |
| 三、三级跳远           | 16 |
| 第四节 投掷           | 18 |
| <b>第二章 排球运动</b>  | 21 |
| 第一节 排球运动概述       | 21 |
| 一、排球运动的特点        | 21 |
| 二、排球运动的锻炼价值      | 22 |
| 三、排球练习中运动损伤的预防   | 22 |
| 四、世界排球大赛简介       | 22 |
| 第二节 排球运动基本技术     | 22 |
| 一、排球技术的概念        | 22 |
| 二、排球技术的特点        | 23 |
| 第三节 排球基本战术       | 26 |
| 一、阵容配备           | 27 |
| 二、进攻战术           | 28 |
| 三、防守战术           | 29 |
| <b>第三章 羽毛球运动</b> | 31 |
| 第一节 羽毛球运动概述      | 31 |
| 一、起源             | 31 |
| 二、发展简况           | 31 |

|                 |           |
|-----------------|-----------|
| 三、羽毛球主要世界大赛     | 32        |
| 第二节 羽毛球运动的基本技术  | 32        |
| 一、握拍方法          | 32        |
| 二、指法            | 34        |
| 三、发球            | 35        |
| 四、接发球           | 38        |
| 五、击球            | 39        |
| 六、步法            | 53        |
| <b>第四章 足球运动</b> | <b>58</b> |
| 第一节 足球运动简介      | 58        |
| 一、现代足球运动        | 58        |
| 二、我国足球运动        | 58        |
| 第二节 足球运动基本技术    | 59        |
| 一、踢球技术与练习       | 59        |
| 二、停球技术与练习       | 61        |
| 三、顶球技术与练习       | 63        |
| 四、运球技术与练习       | 64        |
| 五、抢截球           | 65        |
| 六、掷界外球          | 65        |
| 七、守门员技术         | 66        |
| 第三节 足球运动基本战术    | 67        |
| 一、足球进攻战术        | 67        |
| 二、足球防守战术        | 70        |
| 三、几种常用足球比赛阵形简介  | 71        |
| <b>第五章 篮球运动</b> | <b>74</b> |
| 第一节 篮球运动简述      | 74        |
| 第二节 篮球基本技术      | 75        |
| 一、移动            | 75        |
| 二、传接球           | 76        |
| 三、投篮            | 77        |
| 四、运球            | 79        |
| 五、持球突破          | 80        |
| 六、防守对手          | 81        |
| 七、抢球、打球、断球      | 82        |
| 八、抢篮板球          | 83        |
| 第三节 篮球基本战术      | 84        |
| 一、进攻与防守战术的基础配合  | 84        |
| 二、进攻与防守战术的整体配合  | 86        |
| <b>第六章 武术运动</b> | <b>89</b> |

|                    |            |
|--------------------|------------|
| 第一节 武术简介           | 89         |
| 第二节 武术基本功          | 89         |
| 一、手型和步型            | 89         |
| 二、腿功练习             | 90         |
| 第三节 初级长拳第三路        | 92         |
| 一、初级长拳第三路简介        | 92         |
| 二、动作名称             | 93         |
| 三、动作说明与图示          | 93         |
| 第四节 初级剑术           | 103        |
| 一、初级剑术简介           | 103        |
| 二、动作名称             | 104        |
| 三、动作说明与图示          | 104        |
| 第五节 二十四式简化太极拳      | 115        |
| 一、二十四式简化太极拳简介      | 115        |
| 二、动作名称             | 116        |
| 三、动作说明与图示          | 116        |
| <b>第七章 体育舞蹈</b>    | <b>130</b> |
| 第一节 体育舞蹈的基础知识      | 130        |
| 一、舞程线、方位、赛场介绍      | 130        |
| 二、体育舞蹈常用符号         | 132        |
| 第二节 华尔兹（三步舞）       | 134        |
| 一、三步舞的简述           | 134        |
| 二、基本步型             | 134        |
| 第三节 流行交谊舞（三步舞）综合套路 | 140        |
| <b>参考文献</b>        | <b>145</b> |



# 第一章

# 田径运动

田径运动是竞技运动的重要项目之一，包括竞走、赛跑、跳跃、投掷和全能运动等。人们通常把以时间计算成绩的竞走和跑的项目叫“径赛”，把以远度和高度计量成绩的跳跃和投掷项目叫“田赛”，“田赛”和“径赛”及田赛和径赛组成的全能运动，合称为田径运动。

田径运动是增强人民体质的重要手段之一，它在各级学校体育课（国家体育锻炼标准）中都占有很大比重，是各项运动的基础。经常、科学地参加田径运动，能促进人体新陈代谢，改善神经系统的调节功能和内脏器官的功能，提高人体健康水平与工作能力，培养人们勇敢、顽强、坚韧、果断的意志品质。所以，把田径运动作为其他运动项目提高身体素质的手段与提高技术、战术的基础。

田径运动项目较多，一般为个人运动项目，运动强度大，竞争性强，锻炼形式多样，不受人数、年龄、性别、季节、气候、场地等条件的限制，便于广泛开展。

田径运动历史悠久，有广泛的群众基础。田径运动在国际体坛影响很大，在历届奥林匹克运动会和其他大型运动会中，田径比赛都在中心运动场举行，也是奖牌最多的竞赛项目，世界各国都很重视发展田径运动，并把它作为衡量一个国家总体体育运动水平的重要标志。

## 第一节 竞 走

竞走运动是在普通走的基础上发展起来的，它不受年龄、性别、场地、器材、时间的限制，是一项易于开展和普及的运动项目。通过竞走锻炼，可以发展腿部力量，增强心血管和呼吸系统的功能，增进健康，培养吃苦耐劳、坚毅顽强的意志品质。

### 一、竞走的动作技术

竞走时骨盆沿身体的垂直轴前后转动，幅度较大，腿脚大步向前，髋部挺出前送，大腿带动小腿，膝关节伸直，以摆动腿的脚跟着地，为缓冲脚跟着地的制动力，摆动腿的脚掌离地不高，柔和着地，形成一刹那的双支撑，接着后脚脚掌蹬离地面，产生前进的主动力，然后后蹬腿自然弯曲，摆动腿以直腿支撑，借助后蹬力量迅速移动身体，形成垂直支撑，此时，后蹬腿的髋关节和膝关节放松，低于支撑腿的髋关节和膝关节，但是，其同侧的肩部却高于支撑腿同侧的肩部，接着支撑腿过渡为后蹬腿，以同样的动作反复进行使身体不断前进，任何一侧腿从脚掌着地到后蹬结束前不能弯曲，在双支撑阶段后蹬地腿自然弯曲、放松。为了配合腿部动作，两臂要协调摆动。两臂的屈度约为 $90^{\circ}$ ，以肘关节用力做以前后为主的摆动，肩关节放松随之稍有前后转动，臂前摆时异侧的腿也努力前摆，以加大骨盆沿纵轴的扭转以及步幅和后蹬力量，保持身体平衡并沿直线向前运动（图 1-1）。

### 二、竞走技术的练习方法

- (1) 通过讲解示范等，让学生初步建立一个较明确的技术概念。
- (2) 多做腿部动作和骨盆转动动作的练习。

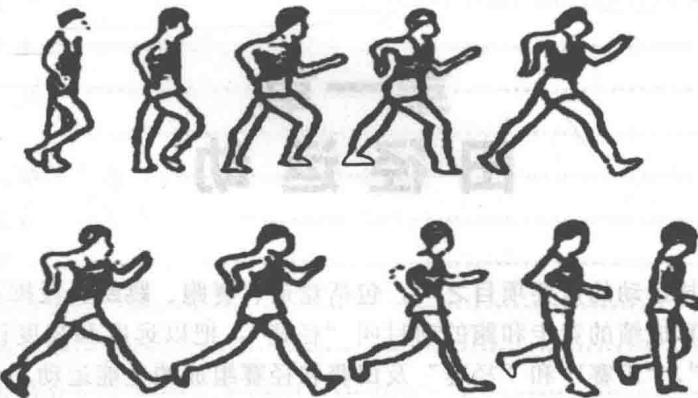


图 1-1 竞走

- ① 沿直线走、大步走（要求脚跟先着地）。
- ② 做支撑送髋的体会练习。
- ③ 两脚支撑开立，做左右转髋练习。
- ④ 交叉步走或跑，使骨盆沿垂直轴转动。
- ⑤ 大步送髋走，形成双腿支撑时稍停顿，体会脚着地技术和双腿支撑时腿部动作要领。

#### (3) 摆臂练习

- ① 两腿前后开立成弓箭步，按信号或口令节奏原地摆臂练习。
- ② 摆臂技术结合腿部动作的慢竞走练习。

#### (4) 改进与提高练习

- ① 慢速或中速竞走。
- ② 较小步幅和较大步幅的交叉竞走练习。
- ③ 变速竞走练习（在一定里程中按预先的规定做一段慢走，做一段快走，再做一段中速度的竞走）。
- ④ 要以中、快速度做 500~1000 米的竞走。
- ⑤ 两组竞走接力比赛，看哪组犯规少而且走得快。

#### (5) 针对腾空步犯规动作的频频出现

- ① 要求多做频率和步长相结合的练习。
- ② 要均匀地发展腿部力量。

### 三、简要规则

- (1) 参加竞走比赛必须遵守《田径竞赛规则》的比赛通则和径赛规则中有关竞走以及竞走项目比赛的技术规定。
- (2) 竞走是两腿交替迈步前进，两脚交替与地面保持不间断接触，在任何时间都不得两脚同时离地，运动员迈步时，后脚必须在前脚着地后才能离地，每走一步向前迈进的脚在着地过程中，腿必须有一瞬间的伸直（膝关节不得弯曲），特别是支撑腿在垂直部位时必须伸直。
- (3) 运动员在指定的饮食站以外摄取饮食应取消比赛资格。
- (4) 在竞走比赛中凡被取消比赛资格的运动员必须离开跑道。在公路竞走比赛中，凡被取消比赛资格的运动员，必须立即取下佩戴的号码，并离开赛程。
- (5) 在竞走比赛中，如有 3 名裁判员认为某运动员的竞走动作不符合规定，应取消其比

赛资格，并由裁判长通知该运动员。

(6) 一名运动员在被取消比赛资格之前，通常已有 2 次警告。

(7) 警告必须向运动员示以两面都有犯规标志的显示牌，取消运动员资格示以红牌，红牌只准裁判长使用。

## 第二节 跑

### 一、短跑

短距离跑是一项典型的发展速度素质的运动项目，它要求人在最短的时间内以最快的速度跑完所规定的距离，也叫“短跑”（以下简称“短跑”）。

短跑是田径运动的基础，是其他运动项目进行身体训练和技术训练的必要手段，也是《国家体育锻炼标准》的重要内容，短跑的项目包括：60 米跑（少年）、100 米跑、200 米跑和 400 米跑。

#### （一）短跑的技术

根据短跑的全过程分析，可按起跑、加速跑、途中跑、终点冲刺几部分分别叙述。

##### 1. 起跑

在跑的比赛中，起跑姿势有站立式和蹲踞式两种，规则规定短跑必须采用蹲踞式起跑。

蹲踞式起跑都要使用起跑器。起跑器的安装应根据个人的身高、体形、技术水平和习惯选择确定，总的原则是有利起动和发展速度。起跑器的安装有普通式、拉长式、接近式三种（图 1-2）。

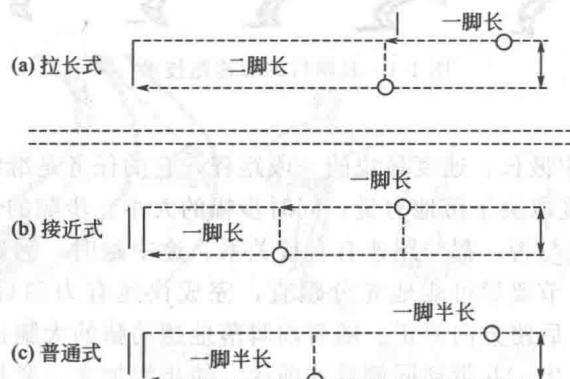


图 1-2 起跑器

不论采用哪种安装方法，一般要求前起跑器与地面的角度约 45°，后起跑器与地面的角度为 70°~80°。

蹲踞式起跑包括“各就位”“预备”“跑”三个动作（图 1-3）。



图 1-3 蹲踞式起跑姿势

听到“各就位”的口令后，做几次深呼吸，轻松地走或跑到起跑器前，两脚依次蹬在起跑器上，后腿跪在地面上，两手拇指相对，其余四指并拢，虎口向前，两手约于肩同宽，撑于起跑线后，两臂伸直肩微前移过起跑线，颈部自然放松，两眼视前1米处，注意听“预备”的口令，听到“预备”的口令后平稳地抬起臀部，稍高于肩，身体重心前移，前腿的大小腿角度约90°，后腿约120°，集中注意力听发令枪声，听到枪声后，两手迅速推离地面，两臂积极用力前后摆动，两脚迅速蹬离起跑器，后腿以膝领先迅速向前摆出，用前脚掌扒地，同时，后腿要把髋、膝、踝三个关节充分蹬直，身体保持较大的前倾度。

## 2. 起跑后的加速跑

起跑后的加速跑，它的任务是在最短的时间内、最短的距离内发挥最大能力达到最高速度。跑进时后蹬快速、充分、有力，摆动腿积极前摆、下压，用前脚掌着地。加速跑的特点是前几步躯干前倾较大，频率快，步幅不断加大，上体逐渐抬起转入途中跑（图1-4）。

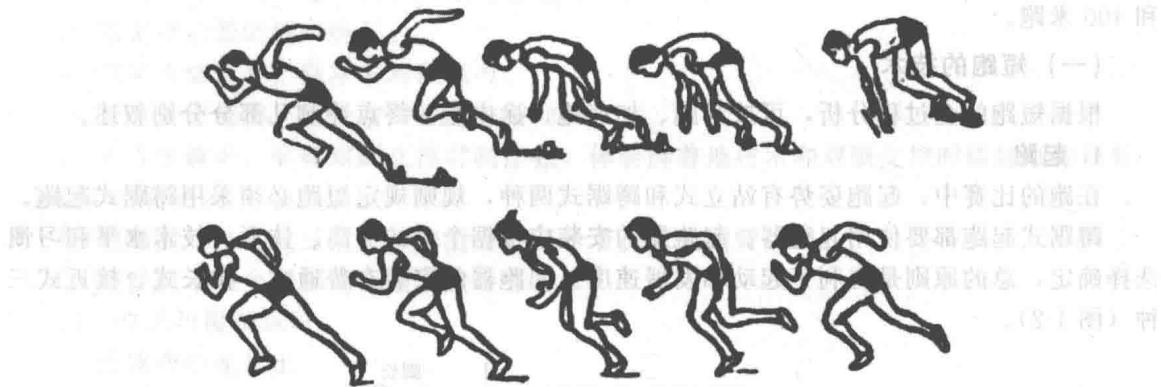


图 1-4 起跑后的加速跑技术

## 3. 中途跑

途中跑是整个跑程中最长、速度最快的一段跑程，它的任务是继续发挥和保持最高速度冲向终点。途中跑的速度取决于蹬地力量，同时步幅的大小、步频的快慢和上体姿势的正确

与否，都与跑速有直接关系。途中跑时，后蹬腿的髋、膝、踝三关节要尽可能地充分蹬直，完成快速有力的后蹬。后蹬角度约50°，后蹬方向要正。随着前脚落地摆动腿的大腿迅速有力地向前上方摆出，并带动同侧骨盆前送，使步幅加大，紧接着大腿积极下压，这时由于惯性的作用，小腿自然前伸，接着前脚掌迅速而富有弹性地做向下、向后的扒地缓冲动作。脚着地后，为减小脚着地支撑时的反作用力，支撑腿和摆动腿微屈，迅速地缓冲协调配合，是途中跑技术的关键（图1-5）。

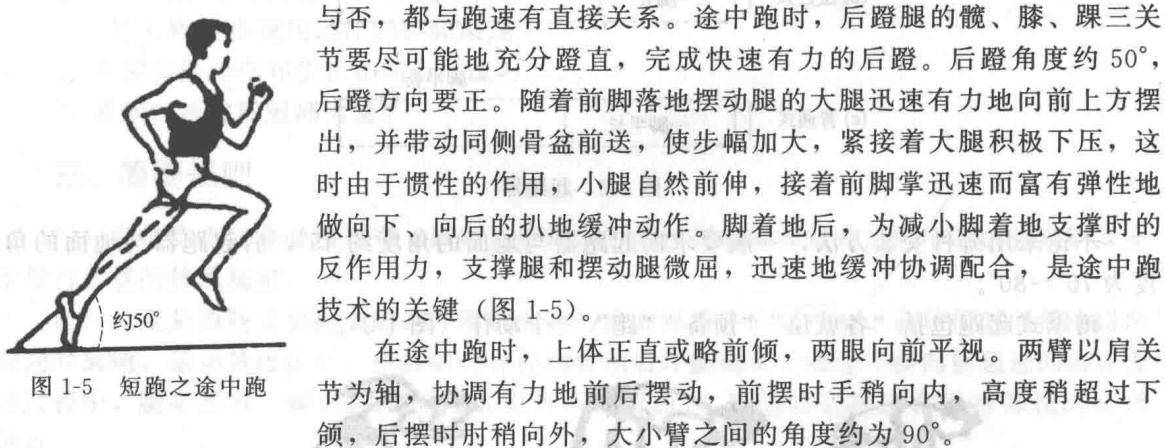


图 1-5 短跑之途中跑

在途中跑时，上体正直或略前倾，两眼向前平视。两臂以肩关节为轴，协调有力地前后摆动，前摆时手稍向内，高度稍超过下颌，后摆时肘稍向外，大小臂之间的角度约为90°。

## 4. 终点冲刺和撞线

终点冲刺和撞线也叫终点跑，它是全程跑的最后一段距离，终点跑与途中跑的不同点主要是在距离终点15~20米时，上体适当前倾，当跑至终点大约2米处，上体迅速前倾，用胸部和肩部撞向终点线跑过终点后，逐渐降低跑的速度，不要马上停下来（图1-6）。

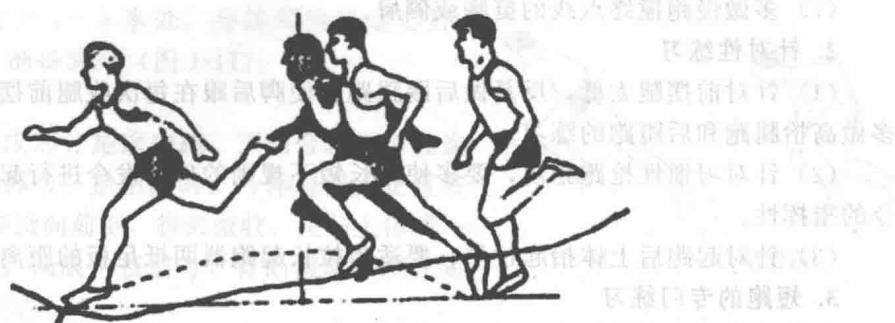


图 1-6 终点冲刺和撞线

### 5. 弯道起跑和弯道跑

200 米和 400 米跑，有一半以上的距离是在弯道上进行的，由于在弯道上跑要克服离心力，人体要采用向圆心倾斜的姿势跑，使跑的技术产生了相应的变化。

(1) 在弯道跑时，起跑器应安装在跑道的右侧，正对弯道切点方向，“各就位”时，左手置于起跑线后 5~10 厘米处，使身体正对弯道的切点，起跑后，开始一段距离应沿直线跑进，跑至切点前，身体要逐渐向左倾斜，尽快进入弯道(图 1-7)。

(2) 进入弯道时，向心力牵制着身体向圆心方向倾斜。后蹬时，右脚用前脚掌内侧，左脚用前脚掌外侧着地，摆动时右膝关节稍向内，左膝关节稍向外，右肩高于左肩，右臂摆动的幅度和力量都大于左臂。右臂摆动时，肘关节稍偏向右后方，前摆时稍向左前方，左臂靠近身体前后摆动，由于弯道跑时会导致肌肉紧张，跑 200 米时，注意放松，第一个 100 米接近最高速度跑，第二个 100 米要竭尽全力跑完全程。400 米时要注意步幅开阔，有明显的节奏(图 1-8)。



图 1-7 弯道起跑



图 1-8 弯道跑

## (二) 短跑的练习方法

### 1. 一般练习方法

(1) 摆臂练习。两脚前后开立成弓箭步，抬头挺胸，两眼平视，两肩下沉，两臂屈为 90°肘关节角，做前后摆臂练习，做到由慢到快动作都不变形。

(2) 用前脚掌着地富有弹性地慢跑，以后逐渐加大动作幅度并要求大小腿折叠前抬。

(3) 行进中间断性地做 30~60 米的快跑，以体会动作技术，逐步达到协调自然。

(4) 在直径 10~15 米的圆周上跑，逐渐加快速度，体会弯道跑时身体的内倾、脚掌用力的部位，以及腿、臂摆动的左右差异等弯道技术。

(5) 反复做从直道进入弯道、弯道跑进直道，体会弯道跑时的前几步身体由内倾渐转入正直，体会顺惯性的自然跑动技术。

(6) 反复练习起跑技术，熟悉口令，掌握蹬离地或起跑器技术。

(7) 多做慢跑撞终点线的挺胸或侧肩。

## 2. 针对性练习

(1) 针对前摆腿太低, 反复做后踢腿跑, 使脚后跟在每次收腿前摆时都踢到臀部, 还要多做高抬腿跑和后蹬跑的练习。

(2) 针对习惯性抢跑犯规, 要多使用长短不规则的口令发令进行起跑训练, 使其适应口令的指挥性。

(3) 针对起跑后上体抬起过早, 要适当拉长起跑器两抵足板的距离, 反复做起跑练习。

## 3. 短跑的专门练习

多做小步跑、高抬腿跑、后蹬跑的练习, 对于发展腿部力量和加快动作频率, 克服各种不正确的动作有很大作用。

(1) 小步跑 身体稍前倾, 大腿抬起与水平线为 $35^{\circ}\sim45^{\circ}$ , 膝关节放松, 然后大腿下压小腿顺下压的惯性前伸, 并很快以前脚掌积极着地, 脚趾完成最后“扒地”动作。两臂前后摆动配合两腿动作以小幅度、快频率来体会前脚的扒地感(图1-9)。

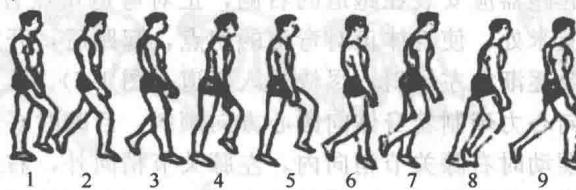


图 1-9 小步跑

(2) 高抬腿跑 上体正直或稍前倾, 提重心头上顶。大腿高抬到水平, 然后积极下压, 膝关节放松, 小腿自然伸开, 用前脚掌先着地, 支撑腿要充分伸直, 骨盆前送, 两臂前后摆动, 配合两腿做高抬。

(3) 后蹬跑 上体挺胸稍前倾, 支撑腿后蹬充分, 而摆动腿屈关节领先向前摆出, 然后大腿积极下压, 用前脚掌着地, 两臂前后摆动配合两腿动作(图1-10)。



图 1-10 后蹬跑

## 二、中长跑

### (一) 中长距离跑

中长距离跑(以下简称“中长跑”)的技术结构与短跑基本相同。其技术可分为起跑、加速跑、途中跑、弯道起跑和弯道跑以及终点冲刺几部分, 其中弯道起跑和弯道跑技术在短跑技术中已讲述, 所以在这里只做起跑和加速跑、途中跑、终点冲刺三部分的技术叙述。

#### 1. 起跑和加速跑

中长跑的起跑一般采用站立式, 也可用半蹲式, 现在田径规则中规定800米和800米以上的起跑是按两个口令完成起跑动作的, 听到“各就位”的口令后, 及时站到起跑线后, 两脚前后自然开立, 把有力脚放在紧靠起跑线的位置, 两腿弯曲, 上体前倾, 身体重心落在前脚上, 后脚的前脚掌着地, 前脚异侧的臂自然弯曲在体前, 同侧臂在体侧后, 头部与躯干保



持一条直线，眼看前方4~5米处，身体保持稳定姿势，集中注意力听信号，准备起跑（图1-11）。

## 2. 中途跑

中长跑的主要组成部分是中途跑，正确合理地掌握途中跑技术是很重要的环节。途中跑时，身体应保持正直或稍前倾（约5°）。胸腰微向前挺，腹部微收，头与上体成一直线，颈部肌肉放松，两眼平视前方，臂的摆动幅度比短跑时小，后蹬角度为53°~57°。



图1-11 中长跑起跑

脚着地时的方法有三种：第一种是前脚掌先着地；第二种是全脚掌着地，屈膝缓冲，很快地过渡到前脚掌；第三种是用脚后跟先着地并迅速滚动到前脚掌的方法，这种方法多见于公路跑中。

中长跑的呼吸方式很重要，一般是以口为主，口鼻结合进行呼吸，呼吸节奏和跑的节奏相配合，三步一呼三步一吸或者两步一吸两步一呼。呼吸方式是根据个人身体素质和跑的强度来确定（图1-12）。

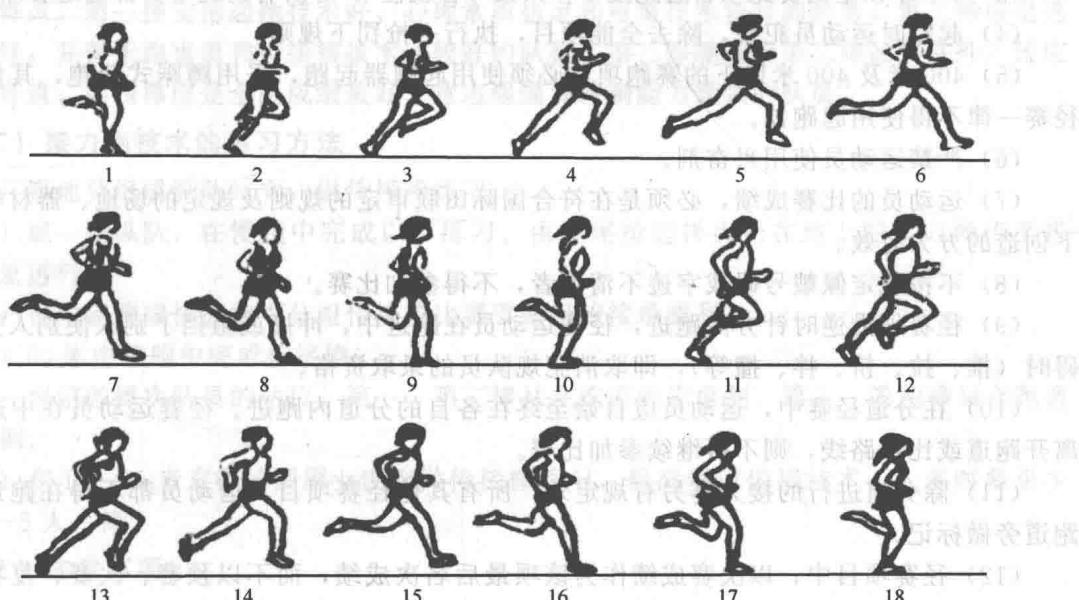


图1-12 中长跑之途中跑

## 3. 终点冲刺

终点冲刺是临近终点的一段冲刺跑。应根据个人的体力情况来决定冲刺距离的长短，并用力摆臂，加强后蹬，适当加大上体的前倾度，以顽强的意志冲过终点。

### (二) 中长跑的练习方法

- (1) 原地两脚前后开立成弓箭步，做摆臂配合呼吸的练习。
- (2) 反复做40~60米的匀速跑练习，体会正确的呼吸方式和呼吸节奏。
- (3) 变速跑：采用弯道慢跑、直道加速跑的方法发展速度耐力。
- (4) 做富有弹性的40~60米反复跑，主要体会脚着地和大腿下压的动作技术。
- (5) 坚持常做小步跑、高抬腿跑、后蹬跑的专门练习，提高腿部关节的柔韧性和灵活性，同时全面发展腿部力量。
- (6) 结合游戏的形式来提高学生练习的积极性。例如：“追拍”，即前后两排相距30~



50米，听到信号后，后排学生追拍跑动的前排同学；或用分组短距离接力赛等形式。

(7) 利用改变环境的方法做练习，如越野跑、乡村便道跑、公路跑、街道跑等不同环境都有助于增强学生锻炼兴趣，提高中长跑技术。

(8) 做不同距离的定时跑和计时跑练习。

(9) 分别在直道和弯道上反复进行起跑和起跑后的加速跑练习，一般要求跑出400~500米的距离才允许减速。

(10) 结合长距离的耐久跑，配合终点冲刺练习。

### (三) 中长跑的简要规则

(1) 国际田径联合会承认世界纪录的中长跑项目有男子800米、1000米、1500米、1英里、2000米、3000米、5000米、10000米；女子800米、1500米、1英里、3000米、5000米、10000米。

(2) 800米赛跑在400米场地进行时，在第一个弯道的末端之前应为分道跑，布置梯形起跑线，应使每个运动员从起点到终点所跑的距离相等。

(3) 400米以上的赛跑项目起跑发令，只喊“各就位”，等所有的运动员都稳定后即鸣枪。

(4) 起跑时运动员犯规，除去全能项目，执行一抢罚下规则。

(5) 400米及400米以下的赛跑项目必须使用起跑器起跑，采用蹲踞式起跑，其他各项径赛一律不得使用起跑器。

(6) 严禁运动员使用兴奋剂。

(7) 运动员的比赛成绩，必须是在符合国际田联审定的规则及规定的场地、器材等条件下创造的方为有效。

(8) 不按规定佩戴号码或字迹不清晰者，不得参加比赛。

(9) 径赛须沿逆时针方向跑进，径赛运动员在跑进中，冲撞或阻挡了别人使别人受到妨碍时（推、拉、挤、拌、撞等），即取消犯规队员的录取资格。

(10) 在分道径赛中，运动员应自始至终在各自的分道内跑进。径赛运动员在中途擅自离开跑道或比赛路线，则不得继续参加比赛。

(11) 除分道进行的接力赛另有规定外，所有其他径赛项目，运动员都不得在跑道上或跑道旁做标记。

(12) 径赛项目中，以决赛成绩作为该项最后名次成绩，而不以预赛、次赛、复赛的成绩判定最后名次。

(13) 径赛中，判定运动员到达终点的名次顺序，是以运动员躯干（不包括头、颈、臂、手、腿、脚）的任何部分触及终点线内沿垂直面的先后为准。

(14) 运动员在比赛中应当遵守规则和规程，如有不正当的行为，裁判长有警告或取消其比赛资格的权力。

(15) 男女运动员混合编在一场比赛，所创造的新成绩不予以承认。

(16) 运动员在分道跑中踏上或越过左侧分道线，要取消成绩。

(17) 为了帮助他人提高成绩而明显的伴跑，所创造的成绩不予承认，并取消比赛成绩。

## 三、接力跑

### (一) 接力跑技术

#### 1. 持棒起跑

第一棒蹲踞式起跑时，应用右手握接力棒，握棒的方法是用中指、无名指和小指握棒的