

# 壮族日鸟崇拜 习俗研究

Select Collection of  
Oracles in Chicken  
Divination of  
Zhuang Nationality

何正廷 编著

云南民族出版社



# 壮族日鸟崇拜 习俗研究

Select Collection of  
Oracles in Chicken  
Divination of  
Zhuang Nationality

何正廷 编著

云南民族出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

壮族日鸟崇拜习俗研究/何正廷编著. —昆明: 云南民族出版社, 2014. 12

ISBN 978 - 7 - 5367 - 6402 - 6

I. ①壮… II. ①何… III. ①壮族 - 崇拜 - 少数民族风俗习惯 - 研究 - 中国 IV. ①B933②K892. 318

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 294178 号

|      |                                              |
|------|----------------------------------------------|
| 责任编辑 | 张海英                                          |
| 特邀校对 | 杨筱奕                                          |
| 装帧设计 | 杨弼睿                                          |
| 出版发行 | 云南民族出版社<br>(昆明市环城西路 170 号云南民族大厦五楼 邮编:650032) |
| 邮 箱  | ynbook@vip.163.com                           |
| 印 制  | 云南地质矿产局印刷厂                                   |
| 开 本  | 889mm × 1194mm 1/32                          |
| 印 张  | 14.5                                         |
| 字 数  | 400 千                                        |
| 版 次  | 2014 年 12 月第 1 版                             |
| 印 次  | 2014 年 12 月第 1 次印刷                           |
| 印 数  | 0001 ~ 1000 册                                |
| 定 价  | 120.00 元                                     |
| 书 号  | ISBN 978 - 7 - 5367 - 6402 - 6/K · 1723      |



云南省少数民族古籍整理出版规划办公室 编

# 《云南民族古籍丛书》

## 编纂委员会

顾    问：王学仁  赵廷光

学术委员：刀世勋  乌  谷  左玉堂  何耀华  
            杜玉亭  杨学政  郭大烈

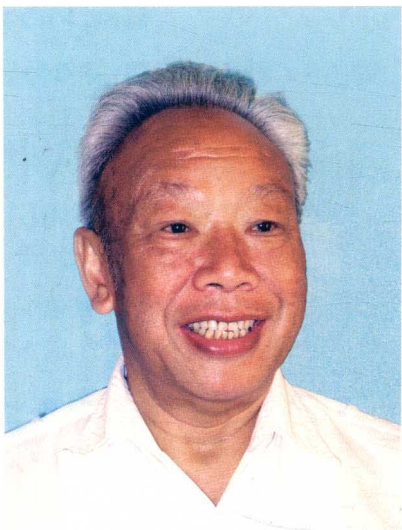
主    任：赵立雄

副 主 任：马开能

主    编：普学旺

副 主 编：玉罕娇  李克忠  龙江莉

编    委：白克仰  张  云  李德静  刘劲荣  
            昂自明  师有福  岩  香  朱琚元  
            赵世红  依旺的  艾  芳  和六花  
            杨筱奕  刘  琳  王向松  保俊萍  
            陶开祥  金  洪  王明富



### 作者简介

何正廷，壮族，中共党员，1939年生于云南省西畴县。1964年毕业于中央民族学院（现中央民族大学）历史系，同年9月分配到云南省统计局工作，1970年调到云南省民政厅，1988年又调到云南省民族事务委员会。历任科员、副处长、民族工作队队长、处长等职，云南省人民政府高级法制督察。2000年退休后被选为云南省民族学会副会长、省壮学研究会副会长。2006年被省社科联授予“云南省社科联优秀学会工作者”称号，被文山学院聘为客座教授。编著有《云南壮族》《壮族经诗译注》《壮族文化》《勐僚西尼故——壮族文化概览》《壮族鸡卜经影印译注》《句町国史》等书；还参编了《壮族通史》和《广南简史》；发表论文上百篇。个人传略及业绩被载入《云南省社会科学人才名录》《中国人才辞典》《二十一世纪人才库》等书中。



老布摩陆玉珠先生



老布摩龙光焕先生



本书作者（左）与  
老布摩沈通才先生合影



本书作者（右）向  
老布摩陆仕兴先生请教



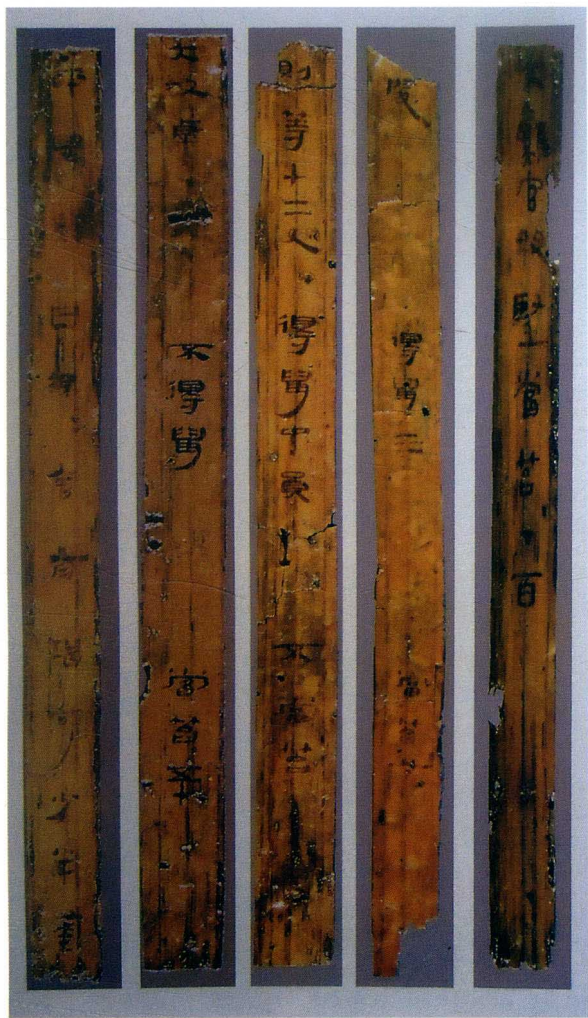
布摩权松发（右三）、高兴华（左二）先生向田永柱（左一）、陆保成（右二）同志和本书作者介绍鸡卜



老布摩王仕连先生（右一）向李才（左一）陆保成（左二）同志及本书作者介绍鸡卜



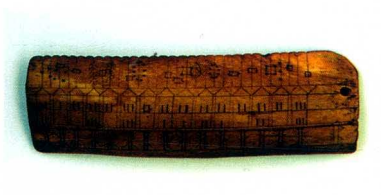
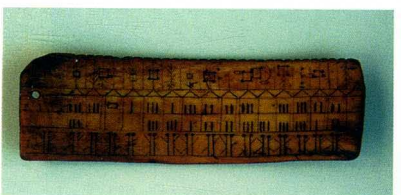
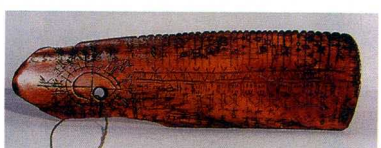
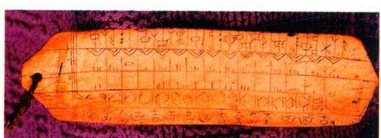
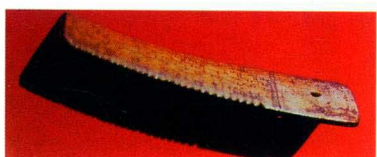
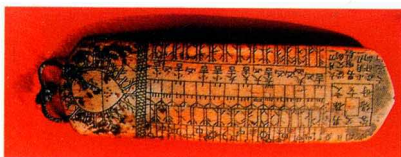
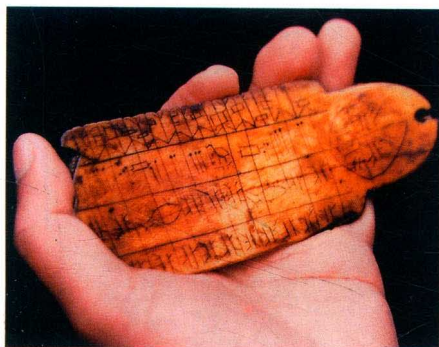
本书作者和许六军（左一）、田永柱（右二）、陆保成（右一）同志与布摩权松发（右三）、高兴华（左二）先生一起合影



2004年在南越国宫苑遗址的一口渗井内清出的木简(004)中载有“大鸡官……”(见《南越国宫署遗址》，广东人民出版社，2010年)



木简（072）载有“野雄鸡六”；木简（073）载有“野雄鸡七，其六雌一雄，以四月辛丑属中官……”



骨刻历算器



图解鸡卜



图解鸡卜



图解鸡卜



图解鸡卜



先天一炁图

## 出版说明

云南是一个多民族的边疆省，各族人民在开拓和建设祖国西南边陲的漫长岁月中，创造了悠久灿烂的民族历史文化。其中，纳西、彝、藏、傣、傈僳等民族的先民创造了本民族的古老文字，并用这些文字写下了卷帙浩繁的文献古籍。白、壮、瑶、布依等民族的先民则采用方块汉字及其变体记录本民族文化，亦留下了上万册（卷）的古籍文献；哈尼、苗、回、拉祜、佤、景颇、布朗、普米、阿昌、怒、基诺、德昂、蒙古、水、满、独龙等民族虽无古老文字，但他们靠口耳相传保存本民族历史文化，口传古籍丰富多彩。创世史诗、迁徙史诗、叙事长诗、祭祀歌、劳动歌、生活习俗歌等数以万计。此外，有古老文字的民族中尚有大量口传古籍在流传。这些民族古籍的内容极为丰富，包括了历史、语言、文学、艺术、哲学、宗教、天文、历算、地理、医药、美术、生产技术等方面的宝贵资料，是各民族优秀传统文化的重要载体，是祖国宝贵文化遗产的一个重要组成部分。

根据中央整理我国古籍以及抢救、整理出版少数民族古籍的指示精神，在云南省民族事务委员会的直接领