

齐士怀◎著

# 中国传统文化常识



群众出版社



# 中国传统文化常识

齐士怀 编

群众出版社

·北京·

## 图书在版编目 (CIP) 数据

中国传统文化常识 / 齐士怀编. —北京: 群众出版社, 2017. 4  
ISBN 978-7-5014-5664-2

I. ①中… II. ①齐… III. ①中华文化—通俗读物 IV. ①K203-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 055178 号

## 中国传统文化常识

齐士怀 编

---

出版发行: 群众出版社

地 址: 北京市丰台区方庄芳星园三区 15 号楼

邮政编码: 100038

经 销: 新华书店

印 刷: 北京普瑞德印刷厂

---

版 次: 2017 年 4 月第 1 版

印 次: 2017 年 4 月第 1 次

印 张: 14.75

开 本: 787 毫米×1092 毫米 1/16

字 数: 270 千字

---

书 号: ISBN 978-7-5014-5664-2

定 价: 55.00 元

---

网 址: [www.qzCBS.com](http://www.qzCBS.com)

电子邮箱: [qzCBS@sohu.com](mailto:qzCBS@sohu.com)

---

营销中心电话: 010-83903254

读者服务部电话 (门市): 010-83903257

警官读者俱乐部电话 (网购、邮购): 010-83903253

综合分社电话: 010-83901870

---

本社图书出现印装质量问题, 由本社负责退换  
版权所有 侵权必究

# 前 言

随着社会的发展，中国在世界上的影响愈来愈大，国学的社会地位凸显。而国人，特别是青年一代，国学知识匮乏的现实，实在是令人担忧。中华民族传统文化是中华民族五千年的根脉，了解、继承、传播民族历史文化是每一个炎黄子孙的责任。

本书涉及知识面广，历史跨越度大，沿着华夏历史发展的轨迹，介绍了中华民族传统文化经典常识。全书分十个部分，分别为国学经典，中国传统节日与习俗，民族文化，中国礼仪，人际关系与人的称谓，五行、天干地支、生肖、历法节气，文学常识，中国国粹之说，传说，古诗文。

本书采用文字、图、表、照片等多种表现形式，深入浅出、通俗易懂，不但可以成为普及传统文化知识的教材，适合中、小学生学习，应对各类升学考试，也可以作为历史知识普及读物，丰富、提高成年人的文化内涵素养。

在写作本书的过程中，笔者参考了大量的书籍和网络资料，在此一并致谢。

齐士怀

2017年3月29日

## 目 录

第一部分 国学经典·····	1
一、国学概念·····	1
二、中国历史阶段的划分·····	2
三、诸子百家·····	4
四、国学经典简介·····	11
第二部分 中国传统节日与习俗·····	56
一、元旦·····	56
二、春节·····	56
三、元宵节·····	61
四、春龙节·····	62
五、寒食节·····	64
六、清明节·····	65
七、端午节·····	66
八、七夕·····	69
九、中秋节·····	70
十、重阳节·····	72
十一、寒衣节·····	73
十二、冬至·····	74
十三、腊八节·····	75
十四、除夕·····	77
第三部分 民族文化·····	78
一、56个民族·····	78
二、56个民族简介·····	78
三、部分民族习俗·····	84

第四部分 中国礼仪 .....	88
一、古代社交礼仪 .....	88
二、节日待客礼仪 .....	88
三、日常礼仪 .....	89
四、见面礼仪 .....	91
五、商务礼仪 .....	91
六、敬酒礼仪 .....	92
七、进餐礼仪 .....	93
八、宴请礼仪 .....	94
九、称呼礼仪 .....	94
十、丧葬礼仪 .....	96
十一、鞠躬礼仪 .....	98
十二、古代婚礼 .....	99
十三、日常规矩 .....	102
第五部分 人际关系与人的称谓 .....	105
一、族谱关系 .....	105
二、“堂”与“表”关系的划分 .....	106
三、谦称 .....	106
四、敬称（尊称） .....	106
五、特殊称谓 .....	107
第六部分 五行、天干地支、生肖、历法节气 .....	109
一、五行说 .....	109
二、天干地支 .....	111
三、十二生肖 .....	112
四、历法与二十四节气 .....	112
五、谚语 .....	115
第七部分 文学常识 .....	120
一、古代读书人 .....	120
二、古代诗人 .....	120
三、诗、词、赋 .....	124
四、重要常识 .....	127

第八部分 中国国粹之说·····	181
一、三大国粹之说·····	181
二、四大国粹之说·····	181
三、二十大国粹之说·····	181
四、中国戏剧·····	184
五、茶道·····	188
第九部分 传说·····	196
一、龙生九子·····	196
二、神话传说·····	198
三、八仙传说·····	201
第十部分 古诗文·····	204
一、小学古诗文·····	204
二、初中文言文 16 篇·····	210



## 第一部分 国学经典

### 一、国学概念

“国学”之意是指以中国传统文化典籍为载体，是一个国家治国、齐家、修身的所有学术、文化的总和。国学涵盖了自然科学和社会科学的所有门类，在国家的发展中是不可或缺的，还要不断创新发展中华民族传统文化体系。它是有别于西方学术、独具特点且自成体系的文化形态；是中国固有的文化传统、人文理念和认识方法，也包括了医学、戏剧、书画、星相、数术，等等。

国学是中国传统文化的精髓，对中国政治、经济、军事等各方面具有极大的影响，对于传承文明，增强民族凝聚力，以及中华民族的复兴起着重要作用。中华文化经典即是中华文化中最优秀、最精华、最有价值的典范性著作。它们是经过时间淘漉和历史沉淀的文化精品。

国学分为先秦诸子、儒释道三家等，儒家贯穿并主导中国思想史，其他居从属地位。国学的主干是儒学，儒家思想就个体讲，有仁、义、礼、智、信、忠、恕、孝、悌等思想。

仁：仁爱，是孔子思想体系的理论核心。“仁”体现在政治上是强调“德治”。爱人即为“仁”的实质和基本内容，而此种爱人又是推己及人，由亲亲而扩大到泛众。

义：行为适合于“礼”。孔子以“义”作为评判人们的思想、行为的道德原则。义有君子义与小人义，君子义为大我，小人义为小我。大我，为大众、为社会也；小我，撮伙偏党也。

礼：儒家倡导的政治与伦理范畴。“礼”是道德规范和生活准则。

智：同“知”，知是一个道德范畴，是一种人的行为规范知识。

信：指待人处事的诚实不欺，言行一致的态度。“信”作为“仁”的具体体现，是贤者之德，凡在言论和行为上做到真实无妄，便能取得他人的信任；当权者讲信用，百姓也会以真情相待而不欺上。

忠：己欲立而立人，己欲达而达人。忠乃表现于与人交往中的忠诚老实。国人爱国是最根本的忠。

恕：己所不欲，勿施于人，包含宽恕、容人之意。

孝：孝悌是仁的基础，孝包括对父母的赡养和对长辈的尊重。如缺乏孝敬之心地赡养父母，也就视同于饲养，乃大逆不孝。父母可能有过失，儿女应该婉言规劝，力求其改正，而不是绝对服从。这些思想正是中国古代道德文明的体现。

悌：指对兄长的敬爱之情。孔子把悌与孝并称，视之“为仁之本”。

孔子是人不是神。把孔子推上神坛的是后人，并非孔子的过错。在 2500 年前，孔子的思想和成就能达到那样的高度，我们应该充分肯定和尊重，其中今天仍有价值的部分应该很好地珍惜利用。把孔子和儒家学说说得一文不值，是极端和片面的；把孔子作为神来膜拜，把儒学作为《圣经》来推崇，也是非理性的。这两种极端的观点将越来越没有市场。

如何对待传统文化，毛泽东在《新民主主义论》中的一段话有着重要的指导意义，他说：“中国的长期封建社会中，创造了灿烂的古代文化。清理古代文化的发展过程，剔除其封建性糟粕，吸收其民主性的精华，是发展民族新文化、提高民族自信心的必要条件，但是决不能无批判地兼收并蓄。”以科学的、批判的态度去继承，其本身就是促进中华优秀传统文化的发展。

国学有一个基本的分类，将其分为六个部分。这六部分构成了国学的前身。

第一部分：六艺：《诗》《书》《礼》《乐》《易》《春秋》六部经典。小六艺：礼、乐、射、御、数、术，可以具体培养人的人格和各种技能。大六艺：就是六经。任何时候，经总是排在首位的。这就是中国的精神，是国学精神中很重要的东西。

第二部分：诸子百家：儒家、道家、墨家、法家、名家、阴阳家、农家、纵横家、小说家等。历代有《黄帝阴符经》《老子》《庄子》《郁离子》和《素书》等诸子百家的经典。

第三部分：诗和赋，它们是两种不同的文学体裁。

第四部分：兵书。

第五部分：术数。譬如作为占筮（shì）的《周易》。

第六部分：方技。房中术、医术都是方技。

## 二、中国历史阶段的划分

1. 史前史：从元谋人出现到夏朝建立以前，约 170 万年前至约公元前 2070 年；
2. 上古史：夏朝到秦朝建立以前，公元前 2070 年至公元前 221 年；
3. 中古史：秦朝到宋朝建立以前，公元前 221 年至公元 960 年；

4. 近古史：960年至1840年；
5. 近代史：1840年至1919年五四运动；
6. 现代史：1919年至1949年民国期间；
7. 当代史：1949年至今。

朝代顺序：

夏朝：约公元前2070年至约公元前1559年，共计471年。

商朝：约公元前1559年至约公元前1046年，共计438年。

周朝：约公元前1046年至公元前256年，分西周、东周。东周分为春秋、战国，共计867年。

秦朝：公元前221年至公元前206年，公元前221年秦王嬴政统一六国，首称皇帝，共计16年。

西楚：公元前206年至公元前202年，西楚霸王项羽，共计5年。

西汉：公元前202年至公元8年，汉高祖刘邦，共计210年。

新朝：公元8年腊月至公元23年十月六日，新太祖建兴帝王莽，共计16年。

玄汉：公元23年至公元25年，更始帝刘玄，共计3年。

东汉：公元25年至公元220年，汉光武帝刘秀，共计196年。

三国：公元220年至公元280年，魏、蜀、吴三国鼎立，共计61年。

晋朝：公元265年至公元420年，分为西晋（265年至316年）、东晋（317年至420年），共计156年。

南北朝：公元420年至公元589年，共计170年。

隋朝：公元581年至公元618年，隋文帝杨坚，共计38年。

唐朝：公元618年至公元907年，唐高祖李渊，共计290年。

五代：公元907年至公元960年，后梁、后唐、后晋、后汉、后周，共计54年。

十国：公元891年至公元979年，共计89年。

宋朝：公元960年至公元1279年，分为北宋（960年至1127年）、南宋（1127年至1279年），共计320年。

元朝：公元1271年至公元1368年，元太祖孛儿只斤·铁木真，共计89年。

明朝：公元1368年至公元1644年，明太祖朱元璋，共计277年。

清朝：公元1616年至公元1912年，清太祖爱新觉罗·努尔哈赤，共计267年。

朝代口诀：

盘古开天神话传，三皇五帝数千年。炎帝黄帝华夏祖，尧舜禹王位让贤。

夏商西周奴隶制，东周列国变封建。秦汉统一开疆域，三国纷争起战乱。西晋东晋南北朝，隋唐疆域又扩展。五代十国闹割据，宋辽夏金归大元。明朝船队下西洋，清朝锁国被破关。民国内战加外战，人民共和开新篇。中国近代史分成几个时期，屈辱百年（1840年至1949年）。

中国近代史始自1840年中英鸦片战争爆发，历经清王朝晚期、中华民国临时政府时期、北洋军阀时期和国民政府时期，是中国半殖民地半封建社会逐渐形成到瓦解的历史。

从1840年开始，英、法等西方列强接连发动了侵略中国的战争。资产阶级维新派进行了维新变法运动。

1911年辛亥革命推翻了清王朝的统治，开创了近代民族民主革命。中国的近代化艰难起步。

1919年爆发的五四爱国运动，标志着资产阶级领导的旧民主主义革命的结束和无产阶级领导的新民主主义革命的开始。

1921年中国共产党成立，中国革命的面貌从此焕然一新。中国共产党为反抗国民党统治，进行工农武装革命，开始了中国革命道路的艰难探索。

1931年日本帝国主义发动“九一八”事变，中华民族面临严重的民族危机。1937年日本帝国主义发动“七七事变”，民族全面抗战从此开始。经过八年浴血奋战，终于第一次取得了近代反侵略战争的彻底胜利。

抗日战争胜利后，中国面临着两种命运、两种前途的决战。中国共产党领导人民进行了三年多的解放战争，推翻了国民党在中国内地的统治，取得了新民主主义革命的伟大胜利。

### 三、诸子百家

代表人物	孔子	老子	韩非子	墨子	邓析	邹衍	鬼谷子	吕不韦			孙武	扁鹊	
十二家	儒	道	法	墨	名	阴阳	纵横	杂	农	小说	兵	医	
九流	儒	道	法	墨	名	阴阳	纵横	杂	农				
三教	儒	道											佛
时间	春秋	战国	战国	战国	战国	战国	战国	战国	战国		春秋	战国	
书籍	《论语》 《孟子》	《道德经》 《庄子》 《列子》	《韩非子》				《战国策》	《吕氏春秋》			《孙子兵法》 等	《黄帝内经》 等	
主张	仁政 恕道	无为 而治	以法 治国		论辩 名实	五行 学说	游说 诸侯	兼儒墨 合名法	农业 为本	民间 传说	指导 战争		

## （一）名词解释

### 1. 三皇五帝

三皇：伏羲、女娲、神农（炎帝）。

五帝：五帝有五种说法：黄帝、颛顼（zhuān xū）、帝喾（kù）、尧、舜；宓（fú）戏（伏羲）、神农、黄帝、尧、舜；太昊（hào）、炎帝、黄帝、少昊、颛顼；少昊、颛顼、帝喾、尧、舜；黄帝、少昊、颛顼、帝喾、尧。

其中第三种说法最为流行，意指东、西、南、北、中五个方位的天神，东方太昊，南方炎帝，西方少昊，北方颛顼，中央黄帝。伏羲和神农不是一个人。中国传说中的三皇五帝，三皇是伏羲、女娲、神农。可见二者不同。最近的电视剧《远古的传说》中说神农是炎帝被黄帝打败后改的名，显示其退出一统天下的竞争，而神农（炎帝）是伏羲的儿子。

### 2. 三教

三教原指先秦时期的三大传统宗教——儒、墨、道。汉末至西晋，佛教传入中国，加之墨教消亡，故三教逐渐改称儒、释、道（释：佛教）。儒家治国育德，道家明理修身，佛家觉悟养心。

### 3. 九流

阴阳、儒、墨、名、法、道、纵横、杂、农九家称为“九流”。

人物又有上、中、下九流之分：

上九流：帝王、圣贤、隐士、童仙、文人、武士、农、工、商。

中九流：举子、医生、相命、丹青、书生、琴棋、道、僧、尼。

下九流：师爷、衙差、升秤（秤手）、媒婆、走卒、时妖（巫婆）、盗、窃、娼。

### 4. 十二家

中国古代学术界都依从班固，百家就成了“九流”。今人吕思勉在《先秦学术概论》一书中再增“兵、医”，认为：“故论先秦学术，实可分为阴阳、儒、墨、名、法、道、纵横、杂、农、小说、兵、医十二家也。”

### 5. 诸子百家

诸，多的意思，子，古代对具有一定社会地位的成年男子的尊称；“诸子百家”中的诸子特指孔子、老子、韩非子、墨子、鬼谷子等各家中的代表性人物。

“百家”按照“百家姓”的“姓”以“子”称呼代表的思想家。主要人物有：孔子、孟子、墨子、荀子、老子、庄子、列子、韩非子、商鞅、申不害、许行、告子、杨子、公孙龙、惠子、孙武、孙臆、张仪、苏秦、田骈（pián）、慎子、尹文、邹衍（yǎn）、晏（yàn）子、吕不韦、管子、鬼谷子等。诸子百家的许多思想给后代留下了深刻的启示。

## （二）诸子百家产生的原因

西周灭亡，促使人们更多地转向对天下兴亡的思考，打破了“庶人不议”的观念，取而代之的是“处士横议”的活跃风气。人们不再崇信“天道”，进而在如何统一天下、治理国家、教化民众等方面形成了各种不同的学派。这些学派的创立者和代表人物被合称为“诸子”，“百家”则指这些学派。最有影响的主要是儒家、墨家、道家和法家。各学派的人物针对一些社会问题四处游说，推行自己的政治主张，或著书立说。人们的思想空前活跃，在中国文化史上形成了一个百家争鸣的空前繁荣局面。

## （三）代表人物

### 1. 儒家

代表人物：孔子（春秋）、孟子（战国）、荀卿（战国）、董仲舒（西汉）。

二程（北宋，程颢（hào）和程颐）、朱熹（南宋）、王阳明（明代）。

作品：《论语》《孟子》《荀子》。

儒家是在春秋战国时期“百家争鸣”中出现的一个重要学派。由著名思想家、教育家孔子创立，由著名思想家、文学家孟子加以发展。

儒家学说所倡导的“仁、义、礼、智、信”，成为中国传统思想的核心及道德的主流。

孔子，名丘，字仲尼，鲁国陬（zōu）邑（今山东曲阜）人，祖籍宋国栗（今河南商丘市夏邑县）。他生于鲁襄公二十二年（公元前551年），卒于鲁哀公十六年（公元前479年），享年73岁。他是儒家的始创人物，被后世尊为“万世师表”，也被称为“圣人”。

孔子周游列国，先后到了卫、陈、蔡、楚、宋等国，宣扬其政治抱负，但皆不能如愿。孔子不能施展自己的抱负，心灰意冷，68岁遂返回鲁国。自此以后，他潜心讲学和著书，在此期间与弟子重新编订了《五经》并撰写了《春秋》，为的是要记载春秋时代所发生的大事，阐发儒家的价值观。他一生主要贡献在于，奠定了教育的基础；在政治上采取保守主义，主张恢复西周礼乐制度；但在教育上倡导“因材施教”“有教无类”这些开明的启发式教育方法。他对于思想领域的开创性见解，间接地促进了春秋战国时期“诸子百家”这一文化鼎盛现象的形成。

孔子去世后，弟子们将他一生的话语，去芜存菁（jīng）地摘录下来，编成《论语》。《论语》是孔子的“言行录”，具有较高的文学价值，是儒家学说的必读经典。

孟子，名轲，字子舆（yú），又字子车，鲁国（今山东邹城）人。生于公

元前 372 年，卒于公元前 289 年，享年 84 岁。孟子是孔子的孙子子思的再传弟子，也是继孔子以后的儒家大师。

孟子在母亲的教育下，学成以后以孔子的继承者自任，招收弟子，并且游历列国，宣扬“仁政”“王道”的主张，提倡“民为贵，社稷次之，君为轻”。他到过齐、宋、鲁、滕、梁等国，见过梁惠王、齐宣王等君主。虽然受到了尊敬与礼遇，可是因为被认为思想保守，不合当时潮流，又没有得到重用，只有滕文公曾经试图推行他的政治主张。

到了晚年，孟子回乡讲学，和他的弟子万章、公孙丑等，从事著书的工作，写成了《孟子》，包括《梁惠王》《公孙丑》《滕文公》《离娄》《万章》《告子》《尽心》。由于每篇的分量很多，又分成上、下两篇，因此，全书共有十四卷。孟子的言论和事迹差不多都保存在这七篇之中。

荀子，名况，字卿，赵国郇（xún）邑（今山西安泽）人，生于周赧王二年（公元前 313 年），卒于秦始皇九年（公元前 235 年），享年 78 岁。战国后期著名思想家、教育家。荀子是继孔子、孟子以后最大的儒学大师。他的思想记载于《荀子》一书中，对中国两千多年的封建社会产生了广泛而深远的影响。荀子曾经游历燕、齐、楚、秦、赵多国，后家居兰陵至死。

在兰陵时，荀子开始教书与写书，有名的韩非和李斯就是他这时候的学生。他也在这段时间完成了他的代表作品——《荀子》。荀子虽是儒家之继承人，但他并没有盲目地将儒家学说全盘接收，而是将儒家学说融会贯通、加以发挥，提出了“性本恶”等影响后世深远的学说。

## 2. 道家

代表人物：老子、庄子、列子。

作品：《道德经》《庄子》《列子》。

道家是战国时期的重要学派之一，又称“道德家”。这一学派以春秋末年老子关于“道”的学说作为理论基础，以“道”说明宇宙万物的本质、本源、构成和变化。认为天道无为，万物自然化生，否认上帝鬼神主宰一切，主张道法自然，顺其自然；提倡清静无为，守雌守柔，以柔克刚。政治理想是“小国寡民”“无为而治”。老子以后，道家内部分化为不同的派别，著名的有四大派：庄子学派、杨朱学派、宋尹学派和黄老学派。

## 3. 墨家

代表人物：墨子。

作品：《墨子》。

墨家是战国时期的重要学派之一，创始人为墨翟。

这一学派以“兼相爱，交相利”作为学说的基础：兼，视人如己；兼爱，即爱人如己。“天下兼相爱”，就可达到“交相利”的目的。政治上主张尚贤、

尚同和非攻；经济上主张强本节用；思想上提出尊天事鬼。同时，又提出“非命”的主张，强调靠自身的努力实现“富、贵、安、治”的目标。

墨家有严密的组织，成员多来自社会下层，相传皆能赴汤蹈火，以自苦励志。其徒属从事谈辩者，称“墨辩”；从事武者，称“墨侠”；领袖称“巨（钜）子”。其纪律严明，相传“墨者之法，杀人者死，伤人者刑”（《吕氏春秋·去私》）。

墨翟死后，墨家分裂为三派。至战国后期，汇合成两支：一支注重认识论、逻辑学、数学、光学、力学等学科的研究，是谓“墨家后学”（亦称“后期墨家”）；另一支则转化为秦汉社会的游侠。

#### 4. 法家

代表人物：韩非、李斯、商鞅。

作品：《韩非子》。

法家是战国时期的重要学派之一，因主张以法治国，“不别亲疏，不殊贵贱，一断于法”，故称之为法家。春秋时期，管仲、子产即是法家的先驱。战国初期，李悝、商鞅、申不害、慎到等开创了法家学派。战国末期，韩非综合商鞅的“法”、慎到的“势”和申不害的“术”，成为法家思想学说之大成者。

这一学派，经济上主张废井田，重农抑商，奖励耕战；政治上主张废分封，设郡县，君主专制，仗势用术，以严刑峻法进行统治；思想和教育方面，则主张禁断诸子百家学说，以法为教，以吏为师。其学说为君主专制的大一统王朝的建立提供了理论根据和行动方略。

《汉书·艺文志》著录法家著作有二百一十七篇，其中最重要的是《商君书》和《韩非子》。

#### 5. 名家

代表人物：邓析、惠施、公孙龙和桓（huán）团。

作品：《公孙龙子》。

名家是战国时期的重要学派之一，因从事论辩名（名称、概念）实（事实、实在）等主要学术活动而被后人称为名家。当时，人则称为“辩者”“察士”或“刑（形）名家”。

#### 6. 阴阳家

代表人物：邹衍。

阴阳家是战国时期的重要学派之一，因提倡“阴阳五行”学说，并用它解释社会人事而得名。这一学派源于上古执掌天文历数的统治阶层。

阴阳学说认为，阴阳是事物本身具有的正反两种对立和转化的力量，可用于说明事物发展变化的规律。五行学说认为，万物皆由金、木、水、火、土五

种元素组成，其间有相生和相克两大定律，可用于说明宇宙万物的起源和变化。邹衍综合二者，根据“五行相生相克说”，把五行的属性释为“五德”，创“五德终始说”，并以之作为历代王朝兴废的规律，为新兴的大一统王朝的建立提供理论根据。

### 7. 纵横家

代表人物：苏秦、张仪，两人均是鬼谷子的弟子，后来成为了对手。

创始人：鬼谷子。主要言论传于《战国策》。

纵横家是战国时期以纵横捭阖（bǎi hé）之策游说诸侯，从事政治、外交活动的谋士。列为诸子百家之一。

苏秦主张南与北合纵，力主燕、赵、韩、魏、齐、楚六国合纵以拒秦。张仪事秦，首创东与西六国连横，力破合纵。纵横家由此得名。他们对于战国时的政治、军事格局有重要影响。

### 8. 杂家

代表人物：吕不韦。

汇合了先秦各派学说，“兼儒墨，合名法”，故史称“杂家”。秦相吕不韦聚集门客编著的《吕氏春秋》，是典型的杂家著作集。书成之日，悬于国门，声称能改动一字者赏千金。此为“一字千金”。

### 9. 农家

农家是战国时期的重要学派之一。因注重农业生产而得名。此派出自上古管理农业生产的官吏。他们认为农业是衣食之本，应放在一切工作的首位。此派对农业生产技术和经验也注意记录和总结。《吕氏春秋》中的《上农》《任地》《辩土》《审时》等篇，被认为是研究先秦农家的重要资料。

### 10. 小说家

小说家，先秦九流十家之一，乃采集民间传说议论，借以考察民情风俗。《汉书·艺文志》云：“小说家者流，盖出于稗（bài）官。街谈巷语，道听途说者之所造也。”

### 11. 兵家

创始人：孙武。

代表人物：春秋末有孙武、司马穰苴（ráng jū）；战国有孙臆（“兵圣”孙武是孙臆的爷爷）、吴起、尉繚、魏无忌、白起等。

今存兵家著作有《黄帝阴符经》《六韬》《三略》《孙子兵法》《司马法》《孙臆兵法》《吴子》《尉繚子》等。各家学说虽有异同，但其中包含了丰富的朴素唯物论与辩证法因素。兵家的实践活动与理论，影响当时及后世甚大，为我国古代宝贵的军事思想遗产。

兵家分为兵权谋家、兵形势家、兵阴阳家和兵技巧家四类。

## 12. 医家

中国医学理论的形成，是在公元前5世纪下半叶到公元3世纪中叶，共经历了700多年。医家泛指所有从事医学研究的人。

战国扁鹊创望、闻、问、切四诊法。秦国太医李醯(xī)自知医术不如扁鹊，派人扮猎户杀之。

战国问世，西汉编定的《黄帝内经》是我国现存较早的重要医学文献。

东汉《神农本草经》，中国第一部完整的药学著作。

东汉医学家华佗，被称为“神医”，他发明的麻沸散，比西方早1600多年。

东汉末年张仲景，被称为“医圣”，其代表作《伤寒杂病论》是后世中医的重要经典。

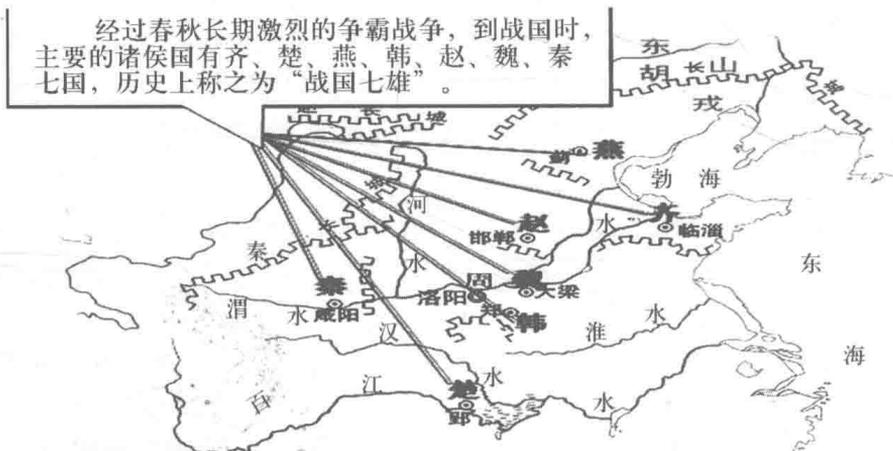
唐朝孙思邈的《千金方》，全面总结历代和当时的医药学成果，并有许多创见，在我国医药学历史上占有重要地位。

唐高宗时期编修的《唐本草》，是世界上最早的、由国家颁行的药典。

明朝李时珍的《本草纲目》，全面总结了16世纪以前的中国医药学，被誉为“东方医药巨典”。

### (四) 战国常识

#### 1. 战国七雄区域分布



#### 2. 战国七雄都城

燕：都城蓟（天津蓟县），疆域在今天的河北北部、北京、天津、辽宁南部、内蒙古部分地区，后来拓展到朝鲜半岛。

赵：都城邯郸（河北），疆域包括河北中南部、山西北部 and 东部、河南北部、山东西部等。