



与城市

YU CHENGSHI

城市

QINMI XIANGYONG

亲密相拥



不是纯粹的城市生活指南
也不是矫情的城市心灵读本
只是尽力想以朴拙却真实的文字
引领你潜入浩荡城市的更深处……

向墅平 著



北京燕山出版社
BEIJING YANSHAN PRESS

与城市 YU CHENGSHI 城市 QINMI XIANGYONG 亲密相拥



不是纯粹的城市生活指
也不是矫情的城市心
只是尽力想以朴拙
引领你潜入浩荡城市更深处……

向墅平 著



北京燕山出版社
BEIJING YANSHAN PRESS

图书在版编目 (C I P) 数据

与城市亲密相拥 / 向墅平著. — 北京 : 北京燕山出版社, 2016. 1

ISBN 978-7-5402-3480-5

I. ①与… II. ①向… III. ①中国文学—当代文学—作品综合集 IV. ①I217.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 025205 号

与城市亲密相拥

YU CHENGSHI QINMI XIANGYONG

作 者	向墅平
责任编辑	郭东梅
责任校对	甄飞 岳欣
封面设计	杭州众书文化
社 址	北京市西城区陶然亭路 53 号 (100054)
电 话	01065240430
传 真	01063587071
印 刷	深圳市金丽彩印刷有限公司
开 本	880×1230 (毫米) 1/32
字 数	230 千字
印 张	8.25
版 次	2016 年 9 月第 1 版
印 次	2016 年 9 月第 1 次印刷
定 价	36.00 元

出版发行



北京燕山出版社
BEIJING YANSHAN PRESS

版权所有 盗版必究

目 录

第一辑 城市容颜

都市之美	2
雨·城·禅意	6
招牌诱惑	8
音乐喷泉	9
最美的时光，最美的遇见	10
璀璨灯火照满城	12
盼望一场雪	15
漫步街市之一——城市印象	17
漫步街市之二——如梦絮语	19
漫步街市之三——一路快意	22
这个世界，不冷也不暖	24

第二辑 城市情怀

爱一座城	26
一个人的街市	32
旧·暖	35
包子香里的城市味道	38
都市里柔美的一角	40
夜宵	42
打望季	45
刹那之缘	48
那些萍水相逢里的陌生	50
寻找都市的温情	52
一张纸片下的温暖	54
热闹下的都市寂寞	56
房子	60

第三辑 城市乾坤

天台	64
城市中心	66
银行	68
老巷	70
图书馆——都市人的精神家园	72
电影院的前世今生	76
情迷新华书店	83
快餐店	88
有一个地方，你应该常去	90
你好，书报亭	93
天桥上的精神小憩	95
生活的超市	97
城市的天空	99
好一方阳台	104

第四辑 城市众生

一个城里人的一天	108
从衣食住行看都市众生	116
城里人眼中的乡下人	121
广场老年一族之颐养生命	124
伴着音乐独步于闹市的老者	126
婴儿车里的宝贝	128
出租屋里的悬浮人生	130
流浪的灵魂	133
你是我的全世界	135
退休后的幸福时光	137
他们的清凉在心底	139
街头那些值得仰望的卑微	141
睡在电梯边上的扁担兄弟	143
楼梯哥	145
最后的步行者	147

第五辑 城市菩提

花开，或者不开	150
幸福，在临街而坐的那扇窗前	152
心有幽凉	154
活成一株茉莉花	156
过站	158
有一个地方，冬暖夏凉	159
天堂·地狱	160
一家频繁转租的门面	161
来一场说走就走的——旅行	163
病房	166
空间	169
城·人	171
花儿一直都醒着	173
月光·幸福	175
闭门独享一餐饭	177
看灯	178
易碎的工艺品	179
一只闹市中安睡的犬	180
臭豆腐	181
在内心也安放一只“垃圾桶”	182
笼子·鸟·人	184
思索在灯火都市夜	186
都市田园	189

第六辑 城市万象

自由生长的快乐	194
红绿灯下	197
斑马线上的争与让	198
对街头传单说“不”	200
镌刻善良	202
挤——都市人生里的宿命	204
失落的同情心	207
香蕉皮之祸	210
免费体验	211
堵	213
门对门	214
都市里那些稀缺的珍品	215
何处安放的老年	219
“出”城	222
有尊严地活	225

第七辑 城市诗韵

有一盏灯	230
城里的月亮	231
书城里的唯美时光	232
十字街头	234
菜市场	236
小区里的温柔夜时光	238
城里人	241
灯海苍茫	244
与城市亲密相拥	246
让世界保留本相	249

第一辑

城市容颜



繁华。时尚。现代。生动。
容颜瑰丽。风情万种。
都市的魅力，汹涌入目，
无法阻挡……

都市之美

以俯瞰的心态，遥望山下。忽然发现，轻纱一般的薄雾轻罩下的偌大一座城，宛似落于凡间的一处仙境，缥缈，幽美，令人心驰神往。原先那些看得见或看不见的“丑陋”和“败笔”，一一都不复存在；留下的，是都市恢宏之美！

清晨，走出卧室，来到阳台。

呼吸着新鲜的空气，嗅闻着阳台上几盆花儿的缕缕芳香，感受着清晨里最惬意的时光。

刚从睡梦中醒来，有着婴儿般的初心，有着最旷远的情怀。因而，此刻眼里的城市，也呈现出最美的面貌。

轻轻仰起脸，让正从远处高楼间隙里徐徐升起的太阳，将它点点金色的光辉，洒落在头上，在脸上，在眼里；而后，渗入心底。像鸟儿一般张开双翅，目光望向城市上空，望见一行雁阵，正悠然飞翔于澄澈的天幕。对面居民楼的天台上，呼啦啦飞出一群鸽子，快活地绕着楼与楼间的空隙飞旋。背书包的学生，挎肩包的上班族，提菜篮的大爷大妈，一个个穿戴整齐、容光焕发的，从每一处楼梯口走出来了，走向各自要去的地方。

走下楼梯，走向小区广场的时候，看见那些早起的老年朋友们，正投入地做着各种晨练活动，或跳广场舞，或打太极拳，或鞭抽陀螺，或围场慢跑。那精气神还真棒——把一方时空，打造得活色生香，魅力无穷。

如果再走向大街，会看见密集的车流，车身上反射着朝阳的光辉，像一条浮光跃金的河流，流淌得大气磅礴，又顺畅自然。而像

繁花一般盛开在各处楼体上的各色招牌和霓虹灯，也在朝阳的映照里，显出几分迷人的风采来……

有时，也会在步履匆匆里，稍稍驻足片刻。于是，可以看见几只彩蝶在路边草丛与花簇间，精灵一般翩跹而舞；细碎的阳光像梦幻一般，从街旁的树叶与树叶的空隙里漏射到地面上；或者一艘艘航船，似画舫一般，在城边碧波荡漾的江面上悠然徜徉……如许动人的一瞬，或许却是生活在都市里的有些人多年都不曾见过的，只因他们长期习惯了只顾匆匆赶路，忽略了欣赏途中最美的风景！

可是，身居城市，却时常会看到一些不堪入目的“丑陋”，以及不甚协调的“败笔”。

一些街道上，行人和车上乘客会随手丢下果皮、纸屑或者烟头。有风吹过时，这些地上的垃圾被吹得满街都是。尤其是在炎热夏季，汽车驶过时扬起的大量浮尘，弥漫到空气中令人呛鼻。却还见着一些光了上身的食客，坐在路边摊前的篷伞下，流着汗大口大口吞咽着廉价的快餐。而他们面前，更有食摊老板泼洒的洗碗水和零星剩饭菜，在高温蒸烤下发出阵阵令人作呕的臭味儿……

车流高峰时段，无数汽车，一辆接一辆串在一起，挤在一起，不能动弹。交通瘫痪，空气凝固，时间停滞。好一阵难熬。乘车的、开车的，怨气冲天。有性急的，索性弃了车，下去步行。堵车，成了繁华街市上一道不愿见到的风景。

公交车上。为抢座位，乘客与乘客不惜展开肉搏战：你扯我拽，互不相让，乃至两个躯体粘连在一起，给本就拥挤的车内空间雪上加霜。或者，有“黑手党”在上下车门的混乱中，掏摸他人的衣袋或挎包。抑或有“咸猪手”，在近身相贴中，偷偷伸向女性乘客的身体……

园中的花朵，被人悄悄采摘；路边的柳枝，被人无情折断；巷中的路灯，灯泡被人拧下；干净的墙壁，被人肆意涂画；人多的公

共场所，有人吞云吐雾；本该安静的地方，有人任性地高声喧哗，甚或做出不雅举动……

还有那些看不见的江湖争斗、尔虞我诈、道德沦丧……也一并如股股浊流，汇入茫茫都市的海洋里，难以清除，且将长期影响着都市世界的纯洁度与和谐秩序。

怀疑、焦虑、困惑、愤懑、窒息、压抑……种种不适感常常如丛林里疯长的野草一般，在心头杂乱无章地交缠一处，无以释怀！

后来有一天，因散心之故，拔足登上那座端然屹立于城后的山——其实，这应算作一次小小的逃离吧！

但，就是这次小小的逃离，竟让我有了一次大大的改变——它让我几乎改变了对整个城市的印象或者偏见！

当双足踏上高高的山顶后，在清爽的山风吹拂下，渐渐荡涤了郁积于心底的那些消极情绪。抬望天幕，旷阔无垠，心胸也霎时间变得坦荡起来。以俯瞰的心态，遥望山下。忽然发现，轻纱一般的薄雾轻罩下的偌大一座城，宛似落于凡间的一处仙境，缥缈，幽美，令人心驰神往。原先那些看得见或看不见的“丑陋”和“败笔”，一一都不复存在；留下的，是都市恢宏之美！这种全新的感悟，若用林清玄《黄昏菩提》里同样是登高望城的一段文字加以阐述，则应更为贴切和深刻：“有一回我登上郊外的山，反观这黄昏的都城，发现它被四面的山手拉手环抱着，温柔的夕阳抚触着城市的每一个角落，天边朗朗升起万道金霞。这时，一棵棵树不见了，一个个人也不见了，只看到互相拥抱的楼宇、互相缠绵的道路。城市，在那一刻，成为坐着沉思的人，它的污染拥挤肮脏都不见了，只留下繁华落尽的一种清明壮大庄严之美。”

我慢慢往山下走的时候，心里涌起的是一阵一阵的欣喜、感动、认同、接受、亲切和幸福——我正回归这座与我朝夕与共经年的城市，携着我的身体，还有一颗心。

我重新回到城中。

我看到，宽阔的十字街口，英姿飒爽的交警同志，站在茫茫车流中指挥若定。密集的车流，依然如顺畅的河流一般流淌。我看到，洒水车鸣着悦耳的音乐，一路喷洒着清澈的水雾。我看到，环卫工人正认真仔细地，四下流动式清理着地上的垃圾……都市之美，在维护中得以彰显。

我手里捏着吃剩下的香蕉皮，一直走到前面立着的垃圾箱边，将它准确地投入其中。我上了公交车，见到一个年轻的女孩，正笑脸盈盈地主动为一位老人让座。我到了图书馆，那里的人都安安静静地在读书看报，听不到半点喧哗……都市之美，在自律中得以升华！

最是在灯光璀璨时。满城流光溢彩，美轮美奂，胜似天堂。而那时时驶过的巡逻警车闪烁的灯光，应是这万千灯火里最神圣也最绚丽的点缀吧……

雨·城·禅意

一座城市，都在唱着同一首歌——滴滴答答。这歌声，是动听的天籁，更是和谐的共鸣。都市里的那些江湖纷争，那些人际攻防，都仿佛在这同一首歌里，渐渐化为虚无……

一场久违的雨，终于从天空中落下来了。霎时间，满城陷落在一片雨雾迷茫里……

那群一直绕着建筑物盘旋飞舞的鸽子，收敛了羽翼，栖落在主人家楼顶的屋檐下，睁着一双双溜圆而乌亮的小眼睛，安静地看一场雨水，怎样演绎一场缠绵悱恻的爱情。无数汽车，鸣着汽笛，在迷蒙的雨雾里，前挨后靠地连在一起，如一条雨中长龙，缓缓向前移动。街上的行人，在伞与伞的衔接里，步履优雅地走着，不再行色匆匆。一场雨，让时间的脚步，慢了下来；让城市的节奏，慢了下来。

空气里，氤氲着雨与雾的和弦。那些原本因为各自矗立而咫尺成岸的高大建筑物，也在这多情的雨雾里，手拉起手，肩并着肩，再没有了曾经的冷漠与距离。一把伞下，两颗心，贴得更近了。原本僵硬而干瘪的柏油马路，也在雨水的浸润下，仿佛有了几分柔和与丰满。一座城，在雨里，洋溢着一片温情的魅力。

雨水的降临，给生活在水泥丛林间的花草树木，带来了福音。花圃中，花坛里，以及那些所有能接收到雨水的花儿，在雨水的灌溉里，半张了朱唇，显出几分放肆与几分迷乱的姿态，像极了那些尽情享受爱情滋润的都市丽人。那些长久辛苦地站立于街边的行道树，在雨水的灌溉下，痛快地淋浴着，酣畅地吮吸着。它们像极了

那些外表刚强而内心脆弱的都市男人，长久压抑的情绪，终得一时的释放。而那些生长于水泥缝隙间的小草，亦是这场雨水的受惠者。它们像极了那些在都市夹缝里艰难生存的底层平民，几乎长期处于被忽略、被漠视的状态。它们像迎接一场爱与关怀一般，迎接这场甘霖的降临……

雨水，落在楼顶上，滴滴答答；落在窗棂上，滴滴答答；落在阳台上，滴滴答答；落在树叶上，滴滴答答；落在花瓣上，滴滴答答；落在伞顶上，滴滴答答；落在地面上，滴滴答答；落在人心里，亦滴滴答答……一座城市，都在唱着同一首歌——滴滴答答。这歌声，是动听的天籁，更是和谐的共鸣。都市里的那些江湖纷争，那些人际攻防，都仿佛在这同一首歌里，渐渐化为虚无……

清澈的雨水，像天使的手，温柔而又细腻地，浣洗着一座城市的每一寸肌肤。空气里，那些飘浮的尘粒，不复存在；取而代之的，是清新的雨雾，是一座都市馨香的呼吸。那些建筑物啊，行道树啊，广告牌啊，花啊，树啊，车身啊，马路啊……都被洗去了原有的肮脏，而变得焕然一新！唯愿这场雨，像一场圣洁的洗礼，也下到都市人的心里去吧，以洗去那些积淀在灵魂深处的污秽……

雨声滴答，声声入耳，亦入心。

这多情而智慧的雨声，慢慢地，慢慢地，叩开了一直封禁于重重水泥丛林里的心之门。

于是，在雨声滴答里——怀想此时的乡下。雨罩村庄，雨笼炊烟，雨落池塘，雨打篱笆，雨润青青菜园，雨洒翠翠竹林……

于是，在雨声滴答里——怀想杳远的幽谷。雨声滴答，在空寂里，发出梵音般的回响……

听着，想着，眼前的雨中之城，仿佛化作了一抹轻盈的雨雾，翩翩然绝尘而起，氤氲于缥缈而旷阔的宇宙间。而一颗听雨的心呢，则悠悠然升华成了这一抹轻盈雨雾里的微小一分子……