

## 国风 &lt;周南&gt;

## 关雎

关关<sup>①</sup>雎鸠<sup>②</sup>，在河之洲<sup>③</sup>。

窈窕<sup>④</sup>淑女，君子好逑<sup>⑤</sup>。

参差荇菜<sup>⑥</sup>，左右流<sup>⑦</sup>之。

窈窕淑女，寤寐<sup>⑧</sup>求之。

求之不得，寤寐思服<sup>⑨</sup>。

悠哉<sup>⑩</sup>悠哉，辗转反侧。

参差荇菜，左右采之。

窈窕淑女，琴瑟友<sup>⑪</sup>之。

参差荇菜，左右芼<sup>⑫</sup>之。

窈窕淑女，钟鼓乐之<sup>⑬</sup>。

## 【注释】

- ① 关关：拟声词，指水鸟的叫声。② 雎（jū）鸠：一种水鸟的名称，一般认为是鱼鹰。③ 洲：水中的陆地。④ 窈窕（yǎo tiǎo）：形容文静美好的样子。⑤ 逑（qiú）：配偶。⑥ 荇（xìng）菜：一种水生植物，其叶浮于水面。⑦ 流：择取，捞取。⑧ 寤寐（wù mèi）：醒和睡。寤，睡醒。寐，入睡。⑨ 思服：思念。⑩ 悠哉：忧思绵长不断。⑪ 友：亲爱。⑫ 茅（mào）：挑选，采摘。⑬ 乐之：使她快乐、高兴。

## 【译文】

关关鸣叫的雎鸠哟，对对栖息在河中沙洲。那美丽娴静的姑娘哟，正是君子心仪的好配偶。水中长长短短的荇菜哟，左边右边采摘不停歇。那美丽娴静的姑

娘哟，梦里梦外也在将她思求。苦苦追求不可得哟，日日夜夜思念在心头。想啊念啊心焦虑，翻来覆去难入眠。水中长长短短的荇菜哟，左边右边采摘不停歇。那美丽娴静的姑娘哟，弹琴鼓瑟向她表达心中的爱慕。水中长长短短的荇菜哟，左边右边采摘不停歇。那美丽娴静的姑娘哟，敲钟打鼓令她欢乐开怀。

## 葛覃

葛<sup>①</sup>之覃<sup>②</sup>兮，施<sup>③</sup>于中谷，维<sup>④</sup>叶萋萋<sup>⑤</sup>。

黄鸟<sup>⑥</sup>于<sup>⑦</sup>飞，集于灌木，其鸣喈喈<sup>⑧</sup>。

葛之覃兮，施于中谷，维叶莫莫<sup>⑨</sup>。

是<sup>⑩</sup>刈<sup>⑪</sup>是濩<sup>⑫</sup>，为缔<sup>⑬</sup>为绤<sup>⑭</sup>，服之无斁<sup>⑮</sup>。

言<sup>⑯</sup>告师氏<sup>⑰</sup>，言告<sup>⑱</sup>言归<sup>⑲</sup>。

薄<sup>⑳</sup>汚<sup>㉑</sup>我私<sup>㉒</sup>，薄浣<sup>㉓</sup>我衣<sup>㉔</sup>。

害<sup>㉕</sup>浣害否，归宁<sup>㉖</sup>父母。

### 【注释】

① 葛：一种多年生藤本植物，其茎皮可制葛布。② 覃：延伸。③ 施（yí）：蔓延。④ 维：发语词。⑤ 萋萋：茂盛之貌。⑥ 黄鸟：黄莺。一说黄雀。⑦ 于：语助词。⑧ 噌喈：鸟鸣之声。⑨ 莫莫：茂密之貌。⑩ 是：乃。⑪ 刈（yì）：割。⑫ 潟（huò）：煮。⑬ 缔（chī）：指细葛布。⑭ 絰（xì）：指粗葛布。⑮ 敗（yì）：厌倦。⑯ 言：发语词。一说连词，于是。⑰ 师氏：女师。一说保姆。⑱ 告：告假。⑲ 归：指回娘家。⑳ 薄：语助词。㉑ 汚：动词，揉搓洗去污垢。㉒ 私：内衣。一说指平日里所穿的衣服。㉓ 浣：洗。㉔ 衣：外衣。一说指见客时所穿的礼服。㉕ 害：何。㉖ 归宁：指古时出嫁之女回娘家探望父母。

### 【译文】

葛藤长啊长，延伸到谷中，叶儿繁茂苍苍。黄莺飞啊飞，栖息在灌木，叽叽喳喳在欢唱。葛藤长啊长，延伸到谷中，叶儿郁郁葱葱。忙收割来忙煮沸，葛布有细又有粗，纺成葛衣穿不厌。告诉女师啊，我想告假回娘家。搓洗我的内衣衫，

再揉我的外衣裳。洗与不洗分清楚，我要回家探爹娘。

## 卷耳

采采卷耳<sup>①</sup>，不盈<sup>②</sup>顷筐<sup>③</sup>。

嗟<sup>④</sup>我怀人<sup>⑤</sup>，寘<sup>⑥</sup>彼周行<sup>⑦</sup>。

陟<sup>⑧</sup>彼崔嵬<sup>⑨</sup>，我马虺隤<sup>⑩</sup>。

我姑<sup>⑪</sup>酌<sup>⑫</sup>彼金罍<sup>⑬</sup>，维以不永怀。

陟彼高冈，我马玄黄<sup>⑭</sup>。

我姑酌彼兕觥<sup>⑮</sup>，维以不永伤。

陟彼砠<sup>⑯</sup>矣，我马瘏<sup>⑰</sup>矣，

我仆痛<sup>⑲</sup>矣，云何吁<sup>⑳</sup>矣。

### 【注释】

① 卷耳：植物名称，可入药，嫩苗可食用。② 盈：满。③ 顷筐：浅筐，前高后低，形如簸箕。④ 哀：语助词。⑤ 怀人：想念、思念的人。⑥ 寘：同“置”。⑦ 周行（háng）：大路。⑧ 陟（zhì）：登。⑨ 崔嵬（wéi）：高而不平，有石头的土山。⑩ 赘隤（huī tuí）：因疲劳、腿软而生病。⑪ 姑：姑且。⑫ 酌：斟酒。也说饮酒。⑬ 金罍（léi）：用青铜打造的酒器。⑭ 玄黄：马因生病而毛色发枯。⑮ 兕觥（sì gōng）：用犀牛角制作的酒器。⑯ 糁（jū）：有土的石山。⑰ 瘏（tú）：病，指疲极致病而不能前进。⑱ 痛（pū）：病，指因疲劳而不能行。⑲ 吁：因忧叹气。

### 【译文】

采卷耳啊采卷耳啊，总归采不满一浅筐。心中念起那远行之人啊，索性将筐儿搁放在大路旁。我登上那高高的山巅，马儿疲惫腿脚发软。暂且斟满这一杯浊酒啊，喝上一醉免将亲人怀念。我登上那高高的山冈，马儿疲惫毛色焦黄。暂且斟满这一杯浊酒啊，借此宽慰自己忘掉忧伤。我登上那高高的石山，马儿疲惫倒躺一旁。仆人疲劳难再前行啊，我心中的忧愁绵长无绝期。

# 樛木

南有樛木<sup>①</sup>，葛藟<sup>②</sup>累<sup>③</sup>之。

乐只<sup>④</sup>君子，福履<sup>⑤</sup>绥<sup>⑥</sup>之。

南有樛木，葛藟荒<sup>⑦</sup>之。

乐只君子，福履将<sup>⑧</sup>之。

南有樛木，葛藟萦<sup>⑨</sup>之。

乐只君子，福履成<sup>⑩</sup>之。

## 【注释】

① 樛(jiū)木：树枝向下弯曲的高树。② 葛藟(lěi)：野葡萄，一种蔓生植物，形似葛。③ 累：缠绕。④ 只：语助词。⑤ 福履：福禄。⑥ 绥：通“妥”，降临。⑦ 荒：掩盖。⑧ 将：扶助。⑨ 萦：萦绕。⑩ 成：成就，成全。

## 【译文】

南方有棵弯弯树，野葡萄前来缠住它。君子新婚多喜乐，上天赐福祝贺他。  
南方有棵弯弯树，野葡萄前来掩盖它。君子新婚多喜乐，上天赐福保佑他。  
南方有棵弯弯树，野葡萄前来萦绕它。君子新婚多喜乐，上天赐福成就他。

# 螽斯<sup>①</sup>

螽斯<sup>②</sup>羽<sup>③</sup>，诜诜<sup>④</sup>兮。

宜尔子孙，振振<sup>⑤</sup>兮。

螽斯羽，薨薨<sup>⑥</sup>兮。

宜尔子孙，绳绳<sup>⑦</sup>兮。

螽斯羽，揖揖<sup>⑧</sup>兮。

宜尔子孙，蛰蛰<sup>⑨</sup>兮。

【注释】  
① 这是一首祝人多子多孙的贺诗。② 蟬（zhōng）斯：蝗的一种，繁殖能力极强。③ 羽：翅膀。④ 洵（shēn）：众多，指群集在一起的样子。⑤ 振振：多而盛。⑥ 蓊（hōng）：螽斯飞舞的声音。⑦ 绳绳：连续不断的样子。⑧ 沛：群集。⑨ 萱（xuān）：聚集，多。

## 【译文】

螽斯展翅，群集飞翔。祝贺您的子孙繁荣昌盛，共聚一堂。螽斯展翅，薨薨作响。祝贺您的子孙绵延不绝，富贵绵长。螽斯展翅，群聚满堂。祝贺您的子孙和睦欢畅，齐聚一方。

## 桃夭

桃之夭夭<sup>①</sup>，灼灼<sup>②</sup>其华。

之<sup>③</sup>子<sup>④</sup>于归<sup>⑤</sup>，宜<sup>⑥</sup>其室家<sup>⑦</sup>。

桃之夭夭，有蕡<sup>⑧</sup>其实。

之子于归，宜其家室。

桃之夭夭，其叶蓁蓁<sup>⑨</sup>。

之子于归，宜其家人。

## 【注释】

① 夭夭：茂盛的样子。一说树年轻，长得好。② 灼灼：鲜艳的样子。③ 之：这。④ 子：指女子。⑤ 于归：古称女子出嫁。⑥ 宜：和顺。一说适合。⑦ 室家：家庭。此处的家庭指的是夫家，后文“家室”“家人”亦指夫家。⑧ 蕡（fén）：果实硕大之貌。⑨ 蓁蓁（zhēn）：草木茂盛的样子。

## 【译文】

桃树繁茂枝正好，鲜花朵朵美如画。这位美丽的姑娘要出嫁了，她的夫家必定和乐美满。桃树繁茂枝正好，果实累累垂满枝。这位美丽的姑娘要出嫁了，她



的夫家必定幸福美满。桃树繁茂枝正好，叶儿繁盛随风展。这位美丽的姑娘要出嫁了，她的夫家必定和顺美满。

## 兔置

肃肃兔置<sup>①</sup>，椓<sup>②</sup>之丁丁<sup>③</sup>。

赳赳<sup>④</sup>武夫，公侯<sup>⑤</sup>干城<sup>⑥</sup>。

肃肃兔置，施于中逵<sup>⑦</sup>。

赳赳武夫，公侯好仇<sup>⑧</sup>。

肃肃兔置，施于中林。

赳赳武夫，公侯腹心。

### 【注释】

① 兔置（jū）：兔网。② 椒（zhuó）：敲击，捶击。③ 丁丁：拟声词，指捶打的声音。④ 趄赳：威武有力的样子。⑤ 公侯：周朝时的爵位名称。周朝时周天子下分五等爵位：公、侯、伯、子、男。⑥ 干城：干为盾，城为城墙，均可用来防卫。⑦ 中逵：即“逵中”，指四通八达的大路中央。⑧ 仇：同“逑”，配偶。此处指好帮手、好伴当。

### 【译文】

认真地将兔网安装得又紧又密，柱子打桩的声音清脆响亮。雄赳赳的武士真威猛，正是保护公侯的好屏障。认真地将兔网安装得又紧又密，将它放置在四通八达的大路中央。雄赳赳的武士够威猛，正是保护公侯的好伴当。认真地将兔网安装得又紧又密，将它放置在茂密树林之中。雄赳赳的武士好威猛，正是保护公侯的好勇将。

## 芣苢<sup>①</sup>

采采芣苢<sup>②</sup>，薄言<sup>③</sup>采之。

采采芣苢，薄言有之。

采采芣苢，薄言掇<sup>④</sup>之。

采采芣苢，薄言捋<sup>⑤</sup>之。

采采芣苢，薄言袺<sup>⑥</sup>之。

采采芣苢，薄言襋<sup>⑦</sup>之。

### 【注释】

① 这是一首劳动之歌，描写了妇女采集车前子的情景。② 荔（fú yǐ）：植物名，车前子，可食。③ 薄言：发语词。④ 捷（duō）：拾取。⑤ 捋（luō）：从茎枝上成把地摘取。⑥ 袺（jié）：手执衣襟来兜物。⑦ 襭（xié）：翻转衣襟，将衣角掖在腰带上来兜物。

### 【译文】

采呀采，车前子，快快将它采下来。采呀采，车前子，快快将它收起来。采呀采，车前子，快快将它拾起来。采呀采，车前子，快快将它捋下来。采呀采，车前子，快快将它兜起来。采呀采，车前子，快快将它装回来。

## 汉广

南有乔木<sup>①</sup>，不可休<sup>②</sup>思<sup>③</sup>。

汉<sup>④</sup>有游女<sup>⑤</sup>，不可求思。

汉之广矣，不可泳思。

江<sup>⑥</sup>之永<sup>⑦</sup>矣，不可方<sup>⑧</sup>思。

翘翘<sup>⑨</sup>错薪<sup>⑩</sup>，言<sup>⑪</sup>刈其楚<sup>⑫</sup>。

之子于归，言秣<sup>⑬</sup>其马。

汉之广矣，不可泳思。

江之永矣，不可方思。

翘翘错薪，言刈其蒌<sup>⑯</sup>。

之子于归，言秣其驹<sup>⑯</sup>。

汉之广矣，不可泳思。

江之永矣，不可方思。

### 【注释】

① 乔木：高大的树木。② 休：休息。③ 思：语助词。④ 汉：汉水。⑤ 游女：出游之女。⑥ 江：长江。⑦ 永：长。⑧ 方：同“舫”，本指用木、竹子做成的筏子，此处用作动词，指乘筏渡水。⑨ 翩翩：本指鸟尾上的长羽，此处指高起的样子。⑩ 错薪：杂乱的草木。⑪ 言：语助词。⑫ 楚：荆条。⑬ 秩（mò）：用草喂牲畜。⑭ 萎（lóu）：萎蒿，生于水泽之中。⑮ 驹：小马。

### 【译文】

南方有棵高大的树木，却无法在树下休息。汉水有那美丽的游女，却无法追求她。汉水太宽啊，无法游泳过去。长江太长啊，无法乘筏过去。杂乱无章的草木啊，我打柴还要割荆条。这位姑娘就要出嫁啊，我想将她的马儿喂好。汉水太宽啊，无法游泳过去。长江太长啊，无法乘筏过去。杂乱无章的草木啊，我打柴还要割萎蒿。这位姑娘就要出嫁啊，我想将她的马儿喂好。汉水太宽啊，无法游泳过去。长江太长啊，无法乘筏过去。

## 汝坟<sup>①</sup>

遵<sup>②</sup>彼汝坟<sup>③</sup>，伐其条<sup>④</sup>枚<sup>⑤</sup>。

未见君子<sup>⑥</sup>，惄如<sup>⑦</sup>调<sup>⑧</sup>饥。

遵彼汝坟，伐其条肄<sup>⑨</sup>。

既见君子，不我遐<sup>⑩</sup>弃。

鲂鱼<sup>⑪</sup>赪尾<sup>⑫</sup>，王室如燭<sup>⑬</sup>。

虽则如燭，父母孔迩<sup>⑭</sup>！

## 【注释】

① 这首诗表达了妻子挽留远役归来的丈夫心情。② 遵：沿着，遵循。③ 坎：河堤。④ 条：树枝。⑤ 枚：树干。⑥ 君子：此为妻子对丈夫的敬称。⑦ 愆（nì）如：忧愁的样子。⑧ 调：同“朝”，早上，早晨。⑨ 条肄（yì）：伐后又生出的小树枝。⑩ 遐：远。⑪ 鲂鱼：一名鯀鱼。传说，当鯀鱼劳累后，它的尾巴会变成红色。⑫ 艸（chēng）尾：红色的尾巴。⑬ 燥（huǐ）：烈火。⑭ 孔迩：很近。孔，很。

## 【译文】

沿着汝水河堤走，砍下树枝和树干。不见我的夫君面，宛如早饥心幽怨。沿着汝水河堤走，采伐新生嫩树枝。既见我的夫君面，莫要再与我远离。鯀鱼疲劳尾变红，王室暴政如烈火。虽则暴政如烈火，父母在身莫忘却！

## 麟之趾<sup>①</sup>

麟<sup>②</sup>之趾<sup>③</sup>，振振<sup>④</sup>公子，于嗟麟兮！

麟之定<sup>⑤</sup>，振振公姓<sup>⑥</sup>，于嗟麟兮！

麟之角，振振公族<sup>⑦</sup>，于嗟麟兮！

## 【注释】

① 这是一首赞美诸侯公子的诗作。② 麟：麒麟，传说中的一种神兽，性仁厚。③ 趾：足。④ 振振：仁厚，信实。⑤ 定：额头。⑥ 公姓：诸侯的同姓子孙。⑦ 公族：诸侯的同宗子弟。

## 【译文】

麒麟有蹄却不踢人，就好比那仁厚的公子，真是令人称道的好麒麟啊！麒麟有额却不顶人，就好比那仁厚的公姓，真是令人称道的好麒麟啊！麒麟有角却不触人，就好比那仁厚的公族，真是令人称道的好麒麟啊！

## 鹊巢

维鹊有巢，维鸠居之。  
之子于归，百两<sup>②</sup>御<sup>③</sup>之。

维鹊有巢，维鸠方<sup>④</sup>之。  
之子于归，百两将<sup>⑤</sup>之。  
维鹊有巢，维鸠盈<sup>⑥</sup>之。  
之子于归，百两成<sup>⑦</sup>之。

## 【注释】

① 鹊：喜鹊。② 两：今作“辆”。③ 御：同“迓（yà）”，迎接。一说陪侍。  
④ 方：占据，占有。⑤ 将：护卫。⑥ 盈：充满。⑦ 成：成礼，指完成婚礼。

## 【译文】

喜鹊筑巢绿树间，斑鸠来住喜鹊家。这个女子就要出嫁了，百辆车子前来迎接她。喜鹊筑巢绿树间，斑鸠来占喜鹊家。这个女子就要出嫁了，百辆车子前来护送她。喜鹊筑巢绿树间，斑鸠占满喜鹊家。这个女子就要出嫁了，百辆车子迎她来成婚。

采繁<sup>①</sup>

于以采繁<sup>②</sup>? 于沼<sup>④</sup>于沚<sup>⑤</sup>。  
于以用之? 公侯之事。  
于以采繁? 于涧之中。





于以用之？公侯之宫。

被<sup>⑥</sup>之僮僮<sup>⑦</sup>，夙<sup>⑧</sup>夜在公。

被之祁祁<sup>⑨</sup>，薄言还归。

### 【注释】

①这首诗写的是女子辛苦采蘩，参加贵族祭祀活动的情景。②于以：在什么地方。③蘩：植物名，白蒿。④沼：沼泽。⑤沚：水中的小洲。⑥被：通“髢（bì）”，当时妇女的一种头饰，是用头发所编的假髻。⑦僮僮（tóng）：高耸的样子。一说多。⑧夙：早。⑨祁祁：繁盛，多。

### 【译文】

到什么地方采白蒿呢？到沼泽和小洲间去寻。采来白蒿什么地方用？为公侯之家祭祖宗用。到什么地方采白蒿呢？去山涧潺潺流水处寻。采来白蒿什么地方用？为公侯之家祭宗庙用。夫人的假发高耸光洁，早早晚晚在后宫忙碌。夫人首饰佩戴得繁多，祭祀完方可回家休息。

## 草虫

嘒嘒<sup>①</sup>草虫<sup>②</sup>，趯趯<sup>③</sup>阜螽<sup>④</sup>。

未见君子，忧心忡忡。

亦既见止<sup>⑤</sup>，亦既觏<sup>⑥</sup>止，我心则降。

陟彼南山，言采其蕨<sup>⑦</sup>。

未见君子，忧心惙惙<sup>⑧</sup>。

亦既见止，亦既觏止，我心则说<sup>⑨</sup>。

陟彼南山，言采其薇<sup>⑩</sup>。

未见君子，我心伤悲。

亦既见止，亦既觏止，我心则夷<sup>⑪</sup>。

【注释】

① 哨（yāo）：指虫鸣之声。② 草虫：昆虫，指蝈蝈。③ 跪（tì）：虫跳跃的样子。④ 阜（fù）螽：蚱蜢。⑤ 止：语助词。⑥ 革（gòu）：见。⑦ 蕺：一种野菜名，可食。⑧ 懈（chuò）：愁苦的样子。⑨ 说：同“悦”。⑩ 薇：一种野菜名。⑪ 夷：心情平和愉悦。

【译文】

草丛间的蝈蝈不停鸣叫，不时还有蚱蜢蹦蹦跳跳。看不到我的心上人啊，不禁使我忧心忡忡。只要能见到他，只要能遇见他，我的心才会放下。登上那高高的南山，来采山间的蕨菜。看不到我的心上人啊，不禁使我心中愁闷。只要能见到他，只要能遇见他，我的心才会欢喜。登上那高高的南山，来采山间的薇菜。看不到我的心上人啊，不禁使我心中悲伤。只要能见到他，只要能遇见他，我的心才会平和愉悦。

## 采蘋①

于以采蘋②？南涧之滨。

于以采藻③？于彼行④潦⑤。

于以盛之？维筐及筥⑥。

于以湘⑦之？维锜⑧及釜⑨。

于以奠之？宗室牖⑩下。

谁其尸⑪之？有齐⑫季女⑬。

【注释】

① 这是一首描写少女祭祖的诗。② 萍：水草名，浮萍。③ 藻：水草名，藻类植物。④ 行：沟水。⑤ 潦（lǎo）：雨后的积水。⑥ 篊（jǔ）：盛物的圆形竹器。⑦ 湘：烹煮。⑧ 锤（qí）：三只脚的锅。⑨ 釜：没脚锅。⑩ 窔（yǒu）：窗户，窗子。⑪ 尸：主持祭祀。古人祭祀时以人来扮神，称作“尸”。⑫ 齐：同“斋”。⑬ 季女：指少女。



## 【译文】

到什么地方采浮萍呢？到那南涧的水滨中去采。到什么地方采浮藻呢？到那沟水、积水中去采。用什么东西来装蘋藻呢？用那方筐圆管最好。用什么东西来煮蘋藻呢？用有脚的锜和无脚的锅都好。在什么地方摆放祭品呢？在那宗庙的窗户下最好。由什么人来主持这祭祀呢？由那斋戒后的妙龄女最好。

## 甘棠

蔽芾①甘棠②，勿翦勿伐，召伯③所茇④。

蔽芾甘棠，勿翦勿败⑤，召伯所憩。

蔽芾甘棠，勿翦勿拜⑥，召伯所说⑦。

## 【注释】

① 蔽芾（fèi）：形容树茂盛的样子。② 甘棠：棠梨，又名杜梨。③ 召（shào）伯：指召公奭。④ 茇（bá）：本指草舍，此处用作动词，露宿。⑤ 败：毁坏，损伤。⑥ 拜：攀折。⑦ 说：通“税”，休息。

## 【译文】

葱葱茏茏的棠梨树啊，请不要剪伐它，召伯曾在它的树荫下露宿。葱葱茏茏的棠梨树啊，请不要毁坏它，召伯曾在它的树荫下休息。葱葱茏茏的棠梨树啊，请不要攀折它，召伯曾在它的树荫下歇息。

## 行露①

厌浥②行③露，岂不夙夜？谓④行多露。

谁谓雀无角⑤，何以穿我屋？

谁谓女⑥无家，何以速我狱⑦？

虽速我狱，室家⑧不足！

谁谓鼠无牙，何以穿我墉<sup>⑨</sup>？  
谁谓女无家，何以速我讼？  
虽速我讼，亦不女从！

### 【注释】

① 这是一首拒婚诗。一个已有妻室的男子想依仗官府的势力强娶一名女子，女子严词拒绝他。② 厥泥（yì yì）：形容湿漉漉的样子。③ 行（háng）：道路。④ 谓：同“畏”。此处与下文中的“谓”意思不同。⑤ 角：鸟嘴。⑥ 女：通“汝”，你。⑦ 速我狱：使我吃官司。⑧ 室家：指成家。⑨ 墉：墙。

### 【译文】

道上的露水湿漉漉的，难道不想早行？只是担心露重路难行。谁说雀儿没有嘴，不然如何啄我屋？谁说你还未成家，怎么害我吃官司？纵使让我吃官司，你想成亲理不足！谁说老鼠没有牙，不然如何穿我墙？谁说你还未成家，怎么害我遭诉讼？纵使让我遭诉讼，你想娶我我也不听从！

## 羔羊<sup>①</sup>

羔羊之皮，素丝<sup>②</sup>五紱<sup>③</sup>。

退食自公<sup>④</sup>，委蛇<sup>⑤</sup>委蛇。

羔羊之革<sup>⑥</sup>，素丝五絁。

委蛇委蛇，自公退食。

羔羊之缝<sup>⑦</sup>，素丝五总。

委蛇委蛇，退食自公。

### 【注释】

① 这首诗描写士大夫从公门出来回家时悠闲自得的情形。一说是讽刺了士大夫衣着奢华，无所事事的生活。② 素丝：白丝。③ 五紱（tuó）：即“午紱”，意思是丝线交叉缝制。后文“五絁”“五总”与此义同。④ 退食自公：退朝后回

家用餐。<sup>⑤</sup>委蛇(yí)：此处指步履悠闲的样子。<sup>⑥</sup>革：皮。<sup>⑦</sup>缝：革。

## 【译文】

羔羊皮袍穿在身，白丝交错细缝制。退朝回府享佳肴，得意扬扬多逍遥。羔羊皮袍穿在身，白丝交错细缝制。悠悠前行心舒畅，公餐饱腹已退朝。羔羊皮袍穿在身，白丝交错细缝制。悠悠前行步从容，退朝回府享佳肴。

## 殷其雷

殷<sup>①</sup>其雷，在南山之阳<sup>②</sup>。

何斯违<sup>③</sup>斯，莫敢或<sup>④</sup>遑<sup>⑤</sup>？

振振君子，归哉归哉！

殷其雷，在南山之侧。

何斯违斯，莫敢遑息？

振振君子，归哉归哉！

殷其雷，在南山之下。

何斯违斯，莫或遑处<sup>⑥</sup>？

振振君子，归哉归哉！

## 【注释】

① 殷：形容雷震动的声音。② 阳：指山的南面。③ 违：离开。④ 或：有。

⑤ 遙：闲暇。⑥ 处：居住，安居。

## 【译文】

那轰隆轰隆的雷声啊，似乎就在南山南。为何在此时离开家啊，忙碌不敢有闲暇？我那勤奋仁厚的夫君啊，快快归来吧！那轰隆轰隆的雷声啊，似乎就在南山旁。为何在此时离开家啊，不敢停留稍休息？我那勤奋仁厚的夫君啊，快快归来吧！那轰隆轰隆的雷声啊，似乎就在南山下。为何在此时离开家啊，不敢在家

稍停留？我那勤奋仁厚的夫君啊，快快归来吧！

## 摽有梅

摽<sup>①</sup>有梅，其实<sup>②</sup>七兮。  
求我庶士<sup>③</sup>，迨<sup>④</sup>其吉兮。

摽有梅，其实三兮。  
求我庶士，迨其今兮。  
摽有梅，顷筐塈<sup>⑤</sup>之。  
求我庶士，迨其谓<sup>⑥</sup>之。

### 【注释】

① 摧（biào）：落下，坠落。② 实：果实。③ 庶士：众人士，指众位未婚的小伙子。④ 迨：趁着，及。⑤ 塈（jì）：取。⑥ 谓：说话，告诉。

### 【译文】

树上的梅子纷纷落了地，枝头果实只剩下了七成。有心追求我的小伙子啊，莫要错过这良辰。树上的梅子纷纷落了地，枝头果实只剩下了三成。有心追求我的小伙子啊，今朝正是好时光。树上的梅子纷纷落了地，拿好筐子尽情拾取。有心追求我的小伙子啊，趁此开口配成双。

## 小星<sup>①</sup>

嘒<sup>②</sup>彼小星，三五<sup>③</sup>在东。  
肃肃<sup>④</sup>宵征<sup>⑤</sup>，夙夜在公。  
寔<sup>⑥</sup>命不同！  
嘒彼小星，维参与昴<sup>⑦</sup>。



肃肃宵征，抱衾与裯。<sup>⑧</sup>

寃命不犹<sup>⑨</sup>！

【注释】<sup>①</sup> 这是一首描写小吏为公事匆忙赶夜路的诗。<sup>②</sup> 噇（huì）：星光微小的样子。<sup>③</sup> 三五：形容星星数量少。<sup>④</sup> 肃肃：匆忙赶路的样子。<sup>⑤</sup> 宵征：行夜路。<sup>⑥</sup> 寥（shí）：此。<sup>⑦</sup> 参（shēn）与昴（mǎo）：星宿名，均属二十八宿列。<sup>⑧</sup> 袪与裯：被子和床帐。<sup>⑨</sup> 不犹：不如。

【译文】

小小星，发微光，三三五五在东方。匆匆连夜行，早晚公事忙。唉，命运不同啊！小小星，发微光，参星昴星在天上。匆匆连夜行，肩抗被褥卷。唉，命不如人啊！

## 江有汜<sup>①</sup>

江有汜<sup>②</sup>，之子归，不我以<sup>③</sup>。

不我以，其后也悔！

江有渚<sup>④</sup>，之子归，不我与<sup>⑤</sup>。

不我与，其后也处<sup>⑥</sup>！

江有沱<sup>⑦</sup>，之子归，不我过<sup>⑧</sup>。

不我过，其嘷也歌<sup>⑨</sup>！

【注释】

<sup>①</sup> 这是一首弃妇诗。丈夫另结新欢，女主人公抱怨自伤，希望丈夫能回心转意。一说是心爱之人另嫁他人，男子伤心而作的诗。<sup>②</sup> 沘（sì）：从主流分出后再次汇合的河流。<sup>③</sup> 不我以：不用我，不需要我。<sup>④</sup> 渚：水中的小洲。<sup>⑤</sup> 不我与：不与我同居。<sup>⑥</sup> 处：此处指忧愁。<sup>⑦</sup> 沱（tuó）：长江的支流。<sup>⑧</sup> 不我过：不来我处。过，到。<sup>⑨</sup> 嘷也歌：即“嘷歌”，号哭。