

容斋随笔

【精粹】

- ◆ 宋代颇具学术价值的笔记体著作
- ◆ 历史学家公认的研究宋代历史必读之书



原著 〔南宋〕洪迈
注释 周学兵
主编 唐品



天地出版社 | TIANDI PRESS

传承中华文化精髓 建构国人精神家园

中华传统文化核心读本

余英时题



容斋随笔

【精粹】

原著 〔南宋〕洪迈

注释 周学兵

主编 唐品



天地出版社 | TIANDI PRESS

图书在版编目(CIP)数据

容斋随笔精粹 / 唐品主编. — 成都: 天地出版社,

2017.4

(中华传统文化核心读本)

ISBN 978-7-5455-2394-2

I. ①容… II. ①唐… III. ①笔记—中国—南宋—选集②《容斋随笔》—通俗读物 IV. ①Z429.441-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第283093号

容斋随笔精粹

出品人 杨 政
主 编 唐 品
责任编辑 陈文龙 孟令爽
封面设计 思想工社
电脑制作 思想工社
责任印制 葛红梅

出版发行 天地出版社
(成都市槐树街2号 邮政编码: 610014)
网 址 <http://www.tiandiph.com>
<http://www.天地出版社.com>
电子邮箱 tiandicbs@vip.163.com
经 销 新华文轩出版传媒股份有限公司

印 刷 河北鹏润印刷有限公司
版 次 2017年4月第1版
印 次 2017年4月第1次印刷
成品尺寸 170mm×230mm 1/16
印 张 22.25
字 数 376千字
定 价 39.80元
书 号 ISBN 978-7-5455-2394-2

版权所有◆违者必究

咨询电话: (028) 87734639 (总编室)

购书热线: (010) 67693207 (市场部)

本版图书凡印刷、装订错误, 可及时向我社发行部调换

中華傳統文化核心讀本

余英時題



传承中华文化精髓

建构国人精神家园



上下五千年悠久而漫长的历史，积淀了中华民族独具魅力且博大精深的文化。中华传统文化是中华民族无数古圣先贤、风流人物、仁人志士对自然、人生、社会的思索、探求与总结，而且一路下来，薪火相传，因时损益。它不仅是中华民族智慧的凝结，更是我们道德规范、价值取向、行为准则的集中再现。千百年来，中华传统文化融入每一个炎黄子孙的血液，铸成了我们民族的品格，书写了辉煌灿烂的历史。

中华传统文化与西方世界的文明并峙鼎立，成为人类文明的一个不可或缺的组成部分。中华民族之所以历经磨难而不衰，其重要一点是，源于由中华传统文化而产生的民族向心力和人文精神。可以说，中华民族之所以是中华民族，主要原因之一乃是因为其有异于其他民族的传统文化！

概而言之，中华传统文化包括经史子集、十家九流。它以先秦经典及诸子之学为根基，涵盖两汉经学、魏晋玄学、隋唐佛学、宋明理学和同时期的汉赋、六朝骈文、唐诗宋词、元曲与明清小说并历代史学等一套特有而完整的文化、学术体系。观其构成，足见中华传统文化之广博与深厚。可以这么说，中华传统文化是华夏文明之根，炎黄儿女之魂。

从大的方面来讲，一个没有自己文化的国家，可能会成为一个大国甚至富国，但绝对不会成为一个强国；也许它会



强盛一时，但绝不能永远屹立于世界强国之林！而一个国家若想健康持续地发展，则必然有其凝聚民众的国民精神，且这种国民精神也必然是在自身漫长的历史发展中由本国人民创造形成的。中华民族的伟大复兴，中华巨龙的跃起腾飞，离不开中华优秀传统文化的滋养。从小处而言，继承与发扬中华优秀传统文化对每一个炎黄子孙来说同样举足轻重，迫在眉睫。中华优秀传统文化之用，在于“无用”之“大用”。一个人的成败很大程度上取决于他的思维方式，而一个人的思维能力的成熟亦绝非先天注定，它是在一定的文化氛围中形成的。中华优秀传统文化作为涵盖经史子集的庞大思想知识体系，恰好能为我们提供一种氛围、一个平台。潜心于中华优秀传统文化的学习，人们就会发现其蕴含的无穷尽的智慧，并从中领略到恒久的治世之道与管理之智，也可以体悟到超脱的人生哲学与立身之术。在现今社会，崇尚中华优秀传统文化，学习中华优秀传统文化，更是提高个人道德水准和构建正确价值观念的重要途径。

近年来，学习中华优秀传统文化的热潮正在我们身边悄然兴起，令人欣慰。欣喜之余，我们同时也对中国现今的文化断层现象充满了担忧。我们注意到，现今的青少年对好莱坞大片趋之若鹜时却不知道屈原、司马迁为何许人；新世纪的大学生能考出令人咋舌的托福高分，但却看不懂简单的文言文……这些现象一再折射出一个信号：我们现代人的中华优秀传统文化知识十分匮乏。在西方大搞强势文化和学术壁垒的同时，国人偏离自己的民族文化越来越远。弘扬中华优秀传统文化教育，重拾中华优秀传统文化经典，已迫在眉睫。

本套“中华优秀传统文化核心读本”的问世，也正是为弘扬中华优秀传统文化而添砖加瓦并略尽绵薄之力。为了完成此丛书，



我们从搜集整理到评点注译，历时数载，花费了一定的心血。这套丛书涵盖了读者应知必知的中华优秀传统文化经典，尽量把艰难晦涩的传统文化予以通俗化、现实化的解读和点评，并以大量精彩案例解析深刻的文化内核，力图使中华优秀传统文化的现实意义更易彰显，使读者阅读起来能轻松愉悦并饶有趣味，能古今结合并学以致用。虽然整套书尚存瑕疵，但仍可以负责任地说，我们是怀着对中华优秀传统文化的深情厚谊和治学者应有的严谨态度来完成该丛书的。希望读者能感受到我们的良苦用心。

《容斋随笔》是南宋著名学者洪迈穷尽四十余年之功编纂而成的一部史料笔记，该书与沈括的《梦溪笔谈》、王应麟的《困学纪闻》，被称为宋代最有学术价值的“三大笔记著作”。

洪迈，字景卢，号容斋，鄱阳（今江西鄱阳）人，官至端明殿学士。他学识渊博，一生涉猎典籍颇多，被称为博洽通儒，有志怪小说集《夷坚志》传世，并编有《万首唐人绝句》等著作。他读书每有心得，便随手记录下来，集腋成裘，撰写成《容斋随笔》这一皇皇巨作。洪迈在《容斋随笔》卷首说：“余老去习懒，读书不多，意之所之，随即纪录，因其先后，无复全次，故目之曰随笔。”

《容斋随笔》共5集74卷1220则。这部书内容博大，从经史子集到诗词文翰，从典章制度到医卜星历，无所不包，无所不容，堪称宋朝之前的百科全书。其考证辨析之确切，议论评价之精当，备受称道，是我国古代笔记小说中不可多得的珍品，被后世史学家公认为研究宋代历史的必读之书。后人更将《容斋随笔》中有关诗歌部分，辑为《容斋诗话》。

明代河南巡按、监察御史李翰在弘治十一年（公元1498年）说：“洪迈聚天下之书而遍阅之，搜悉异闻，考核经史，据拾典故，值言之最者必札之，遇事之奇者必摘之，虽诗词、文翰、历讖、卜医，钩纂不遗，从而评之……此书可



以劝人为善，可以戒人为恶；可使人欣喜，可使人惊愕；可以增广见闻，可以澄清谬误；可以消除怀疑，明确事理；对于世俗教化颇有裨益。”清《四库全书总目提要》评价《容斋随笔》说：“南宋说部，当以此为首。”

毛泽东一生“活到老，学到老”，他对《容斋随笔》更是情有独钟，从中年至晚年，《容斋随笔》一直伴随其左右。1944年7月28日，毛泽东致函谢觉哉说：“《容斋随笔》换一函送上。”随后，谢觉哉7月31日的日记就有读《容斋随笔》的大篇心得记载，此后9月20日、29日、30日，10月1日、4日等都有阅读与应用记载，从中可见，阅读《容斋随笔》也可以启迪日常工作的思维。

1959年10月30日，毛泽东出京视察，指名要带的有限书籍中就有《容斋随笔》。1972年，毛泽东曾将此书送给他青年时代的朋友、湖南第一师范的同学周世钊。即使在1976年9月8日，也就是毛泽东去世的前一天，还让别人为他代读《容斋随笔》37分钟。

古人云“开卷有益”，但是世上确实有许多坏书、无聊之书，郑板桥就曾告诫自己的亲人，读了坏书“如破烂厨柜，臭油坏酱悉贮其中，其齷齪亦耐不得”。即使是所谓“好书”也不可轻信。在许多篇章中，洪迈就指出，古籍和今作中之所以有错误，有的是识见有误，有的是照抄了前人的成说，未加深考。所以读书要随时考证清楚，否则，自己的论证、学问就是建立在不可靠的基础上，不仅会前功尽弃，还会贻害别人。

读书时要养成“不动笔墨不看书”的习惯。动笔看书也不是简单地在书上划划杠杠、写点批语之类，而是要认真做



读书笔记，做摘记。《容斋随笔》正是这样，有时是随读随记，有时是综合思考作一些综合摘记。在使用文字方面，则有时是直录原文，有时是用自己的语言撮要，对于直录的、引用的，洪迈是特别注意的，都较准确，注明出处。有时也加以评论、考证。《容斋随笔》不仅给人“勤笔勉思”的启示，更给人以可以直接引用的极有价值的资料。

在《容斋随笔》中，我们看到，洪迈不论是在朝时、在野时或出使时，又不论是春夏秋冬，或晨起更深，都是有空就读书的。积累知识是为学第一步，知识积累起来了，还要使这些知识有用，这就要善于综合思考。《容斋随笔》以大量的事例反复地显示了要融会贯通，才能提炼出观点。在洪迈看来，人生哲理、读书至道，正在于对万事、万物、万书之融会贯通。融会贯通，固然需要依靠天赋，但更多的要靠后天的努力。

从《容斋随笔》看来，论证可以分两方面，一是论述，二是考证。论述一般为综合性的，重点在展示论点，范围较大，涉及面较广。考证则专题性较强，重点在于判定一件事、一个词、一个地名等是否正确，范围相对而言比论述小。但两者却又总是联系在一起的。考证虽有时作为论著的“零件”，但其本身也是立论点、摆论据、作论证的过程。论点不论是正面阐述命题，还是反面驳斥，都要明确，新鲜，论据则要丰富准确，论证则要辩证、周密而又有趣味。

一部《容斋随笔》，粗读可以消食解颐，细读可以增长知识。后人评价它“可以劝人为善，可以戒人为恶；可使人欣喜，可使人惊愕；可以增广见闻，可以澄清谬误；可以消除怀疑，明确事理”。为了使广大读者能够从中受益，我们



将五卷随笔删繁就简，择其精妙，加以注释评析，以便于大家能够更好地从中吸取养分，而后举一反三，触类旁通，从此走上博学多能之路。笔者水平有限，书中难免有许多疏漏，敬请广大读者批评指正。

容斋随笔

欧率更帖·····	001
八月端午·····	002
禹治水·····	003
浅妄书·····	005
地险·····	007
长歌之哀·····	009
张良无后·····	010
周亚夫·····	011
秦用他国人·····	012
李太白·····	013
温公客位榜·····	014
牛米·····	016
南夷服诸葛·····	017
晋之亡与秦隋异·····	018
韩信周瑜·····	019
国初人至诚·····	021
孔子欲讨齐·····	022

狐突言辞有味·····	024
孟子书百里奚·····	025
韩柳为文之旨·····	027
洛中盱江八贤·····	028
诸葛公·····	031
论韩公文·····	034
陈轸之说疏·····	036
唐扬州之盛·····	038
爰盎小人·····	039
玉蕊杜鹃·····	040
将帅贪功·····	041
汉二帝治盗·····	043
光武弃冯衍·····	045
曹操用人·····	046
谏说之难·····	048
孙宾减灶·····	051
次山谢表·····	053
唐诗人名不显者·····	056
孔氏野史·····	057

京师老吏·····	060
文章小伎·····	062
三长月·····	064
和诗当和意·····	066
真假皆妄·····	067

容斋续笔

戒石铭·····	069
存亡大计·····	070
田宅契券取直·····	073
张释之传误·····	075
巫蛊之祸·····	076
丹青引·····	078
诗文当句对·····	079
台谏不相见·····	081
周世宗·····	083
郑叔·····	084
资治通鉴·····	086
田横吕布·····	089
禁天高之称·····	091
汉唐二武·····	092
买马牧马·····	093

后妃命数·····	095
严武不杀杜甫·····	097
朱温三事·····	099
大义感人·····	101
女子夜绩·····	104
董仲舒灾异对·····	105
韩婴诗·····	107
蜘蛛结网·····	110
孙权称至尊·····	111
三家七穆·····	113
萧何先见·····	114
曹参不荐士·····	115
汉唐辅相·····	117
唐帝称太上皇·····	118
东坡自引所为文·····	120
渊有九名·····	122
列子书事·····	123
古迹不可考·····	125
帝王训俭·····	126
陈涉不可轻·····	128
孔墨·····	130
李林甫秦桧·····	132
书籍之厄·····	135

周礼非周公书····· 137

醉尉亭长····· 140

容斋三笔

晁景迂经说····· 142

上元张灯····· 147

刘项成败····· 148

无名杀臣下····· 150

平天冠····· 151

魏收作史····· 153

北狄俘虏之苦····· 154

东坡和陶诗····· 155

陈季常····· 157

旧官衔冗赘····· 158

宣告错误····· 159

宰相不次补····· 161

孔子正名····· 161

枢密名称更易····· 163

缚鸡行····· 165

白公夜闻歌者····· 166

贤士隐居者····· 168

韩苏文章譬喻····· 170

孙宣公谏封禅等····· 172

赦恩为害····· 174

节度使称太尉····· 175

忠宣公谢表····· 177

唐贤启状····· 180

赦放债负····· 181

周玄豹相····· 182

司封失典故····· 183

君臣事迹屏风····· 185

唐夜试进士····· 187

前执政为尚书····· 189

老子之言····· 190

碑志不书名····· 191

曾皙待子不慈····· 193

渊明孤松····· 194

作文字要点检····· 195

大观算学····· 197

元丰库····· 199

政和文忌····· 201

神宗待文武臣····· 203

夫人宗女请受····· 204

杯水救车薪····· 205

秦汉重县令客····· 206

颜鲁公戏吟·····	207
郡后主婿官·····	209

容斋四笔

周三公不特置·····	211
毕仲游二书·····	212
诏令不可轻出·····	215
诸家经学兴废·····	216
文潞公奏除改官制·····	220
北人重甘蔗·····	222
韩公称李杜·····	223
吕子论学·····	224
水旱祈祷·····	225
外台秘要·····	227
六枳关·····	228
王荆公上书并诗·····	229
一百五日·····	232
禽畜菜茄色不同·····	234
王勃文章·····	235
黄庭换鹅·····	236
窦叔向诗不存·····	237

草驹聋虫·····	239
娑罗树·····	240
得意失意诗·····	243
茸附治疽漏·····	243
西太一宫六言·····	245
华元入楚师·····	246
沈庆之曹景宗诗·····	247
蓝尾酒·····	249
姓源韵谱·····	251
文字书简谨日·····	252
青莲居士·····	253
熙宁司农牟利·····	255
东坡海葛延之·····	257
当官营缮·····	258
闽俗诡秘杀人·····	260
至道九老·····	262
梁状元八十二岁·····	263
徽庙朝宰辅·····	265
经句全文对·····	267
官称别名·····	268
汉重苏子卿·····	270
曹马能收人心·····	273

容斋五笔

天庆诸节·····	277
狐假虎威·····	278
徐章二先生教人·····	279
王安石弃地·····	281
官阶服章·····	282
庆善桥·····	284
唐曹因墓铭·····	284
孙马两公所言·····	286
人生五计·····	287
瀛莫间二禽·····	289
萧颖士风节·····	290
开元宫嫔·····	292
欧阳公勋封赠典·····	293
东坡文章不可学·····	295
万事不可过·····	296
严先生祠堂记·····	298

大言误国·····	299
宗室覃恩免解·····	301
贫富习常·····	302
卜筮不敬·····	304
鄱阳七谈·····	305
糖霜谱·····	307
盛衰不可常·····	310
门生门下见门生·····	313
风灾霜旱·····	314
白居易出位·····	317
醉翁亭记酒经·····	319
唐臣乞赠祖·····	321
八种经典·····	323
欧公送慧勤诗·····	325
东不可名园·····	326
何恙不已·····	328
绝句诗不贯穿·····	329
谓端为匹·····	331