

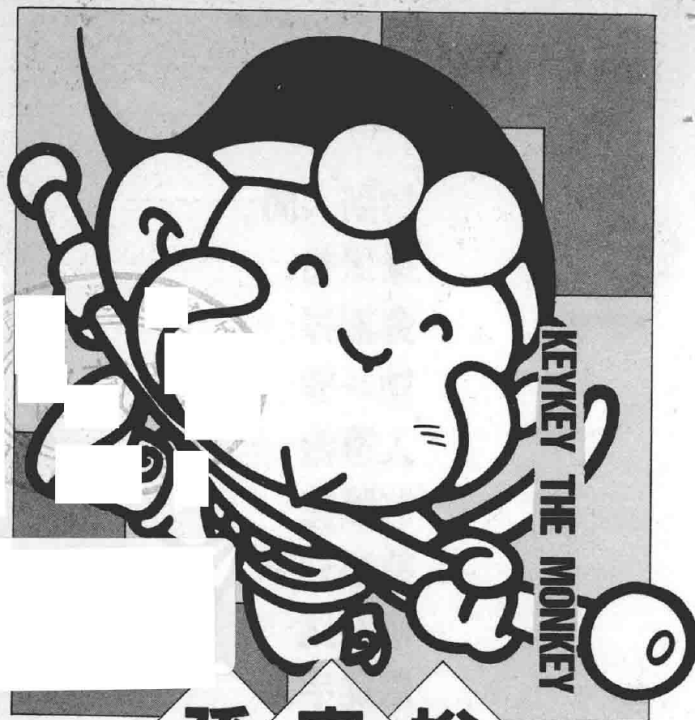
我變我變!
我變變變!

大鬧天宮



KEYKEY THE MONKEY

孫家裕



孫家裕

七十二變

齊齊道具館 [1]
永久典藏版

KEYKEY

七十二變

齊齊道具館 [1]
永久典藏版

著者 **孫家裕**

製作 **獨步工房**

©UNIQUE STUDIO 1995

構成 **鄭國興**

設計 **葉美卿**

文案 **楊明峰**

發行人 **黃寄萍**

出版 **青文出版社**

新聞局局版台業字第0783號

編輯部 台北市民權東路二段19號7F之1

TEL(02)593-0739 FAX(02)592-6824

發行部 台北市新生北路三段三巷40號1F

郵撥帳號0005439-1 ©青文出版社

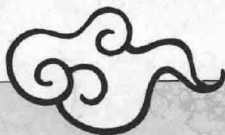
製版 **肯定製版有限公司**

印刷 **凌祥彩色印刷有限公司**

初版 **84年8月5日**

定價 **新台幣75元** 港幣25元

本書若有破損
、缺頁請寄回
出版社更換





【統統排隊來獻寶】

齊齊道具館◎永久典藏版
件件寶貝！集集精彩！

**第2集
即將登場的
道具!!**



風火輪

看過哪吒的
風火輪嗎？
就讓齊齊用
風火輪飆給
你看吧！

**除了「風火輪」
還有好多
奇妙的道具
也將出場喔!!
別錯過！**

更精彩的續集即將出版



目

錄

心情故事	5
新版宣言	7
初到人間	8
還原槍	23
金箍棒	43
肋斗雲	55
入夢機	69
許願棒	91
故事列車	99
複製鏡	111
服從手套	125
掃帚星	141
快速生髮水	149
預知帽	157
魔術師	167

我變我變!
我變變變!

大英雄



KEYKEY THE MONKEY

孫家裕





孫家裕

三 年多前，七十二變漫畫月刊創刊了。其間，受到愛護我的讀友們大力的支持，不勝感激。然而，做了三十八期後還是停刊了。道具系列正是當時打第一仗，立第一功的開路先鋒。這次，我重新整理當時連載的各個道具單元，期以最完整的面貌呈獻給支持我的讀者。希望大家會喜歡！





孫家裕

七十二變

齊齊道具館
永久典藏版





目

錄

心情故事	5
新版宣言	7
初到人間	8
還原槍	23
金箍棒	43
肋斗雲	55
入夢機	69
許願棒	91
故事列車	99
複製鏡	111
服從手套	125
掃帚星	141
快速生髮水	149
預知帽	157
魔術師	167



心情故事

之 1



文◎

孫家裕

我 喜 歡

漫畫，也喜歡小朋友，所以這些年來，我一直在為小朋友們畫漫畫，並且很認真的創作，希望能畫出一些真正適合小朋友們閱讀的漫畫。因此，神通小諸葛、中國古代科學家列傳、魔王迷宮系列、七十二變……等作品，就在這樣的背景下誕生了。

為什麼我會一直執著於兒童漫畫的創作呢？這就得從我的成長背景談起了。嚴格說起來，我的童年並不很完整，因為我自小就失去了母親，當然也就無從體會到母愛的滋味，缺少了那份愛，總覺得有些遺憾，甚至有些時候看到自己喜歡的阿姨們，竟會下意識的懷疑那就是自己的母親。然而，這一份失落感並沒有讓我失去快樂的童年，因為我還有其他令我快樂的事物，伴隨著我一起成長。漫畫就是其中之一，除了漫畫，我還擁有一個美好的大環境，當時（二十多年前）房子蓋得不像現在那麼擁擠。那時，四處盡是青翠的田野，芳香的草地，清澈的溪流以及好藍好藍的天空，天空中更有好白好白的雲朵。小朋友可以在廣闊的草地上捉蚱蜢、翻筋斗，也可以在田野裡捉泥鰍、烤地瓜，溪流裡更有許許多多的小魚、小蝦、小螃蟹，玩累了就仰臥



◎祖父、哥哥與我。(立者)

在河畔的大石上，欣賞美麗的藍天白雲……。

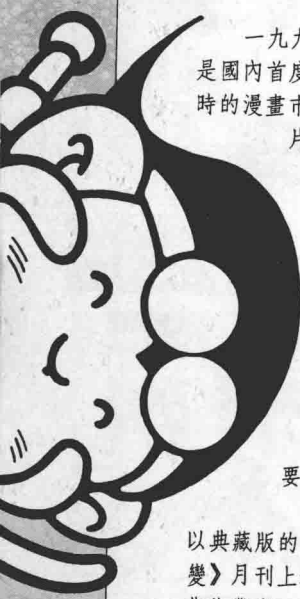
可惜好景不常，如今那一切早已消逝得無影無蹤，如今的小朋友只有一些人工的娛樂設施可玩，再不然就是關在小小的公寓樓房內打著電動遊樂器。以往的種種彷彿是一場夢，夢醒之後，只有無限的惆悵。正因如此，所以我想他們在我們手中失去了那麼多寶貴的資產，我是不是應當盡些力量，彌補他們灰暗的童年，所以我用漫畫製造歡樂，也製造回憶。因為，我曾是個快樂的兒童，童年給了我無限的回憶。

記得

小時候，常常黏著祖父，要他畫畫給我看。當時好崇拜祖父的畫功，他會畫雞、畫人、畫貓狗，簡直就是漫畫家，雖然他不是。直到現在，祖父畫的圖仍然烙印在我的內心最深處，那些圖畫真是美極了！之後，我上了小學，仍舊非常喜歡畫畫，但是始終不會畫，直到有一次，老師要我們在作業簿上臨摹書本上的火車，我畫了幾次都不滿意。哥哥看了，便教我如何畫，我也像開了竅似的，從此畫圖無往不利，當然也就囂張起來啦！無論鄰家的牆上、巷道的路上、電線桿上到處都有我的傑作。不久，父親發現了我的天份，也很鼓勵我。有一年，過年的前夕，家家戶戶都在清洗門窗，粉刷牆壁，父親竟然心血來潮，要我用油漆在家門口兩側牆上畫上各式的卡通圖案。受了父親的肯定與支持，我日後終於走上了漫畫之路。祖父、爸爸、哥哥有著決定性的影響！

心情故事

新版宣言



一九九一年一月，《七十二變》創刊了，這是國內首度以個人誌的型態出現的漫畫月刊。當時的漫畫市場正處於盜版漫畫猖獗、本土漫畫一片低靡蕭條的惡劣情勢之下。然而，筆者憑恃著一股不服輸的傻勁，在尚登出版社的支持之下，總算走出了一條路，雖然路途異常艱困，但是步履更是堅定。

就這樣，《七十二變》苦撐了四年，雖然沒有金錢上的實際收益，但是奮戰的信心卻是我最大的收穫。也因為如此，讓我更有信心來經營這片漫畫事業。這一切，都要感謝讀友們的支持！

為了紀念此一成果，青文出版社決定以典藏版的型態，收錄當時所有曾經在《七十二變》月刊上連載過的道具短篇，編成十本一套的典藏叢書，每月出版一本，名稱仍定為《七十二變》。

希望以更完整、更豐富、更精緻的製作，呈獻給愛護我們、支持我們的朋友們！

一九九五、八

孫家裕

繼電影忍者龜之後，以孫悟空為主角的電影「猴齊天」一片也在電影市場大放異彩……



卡通影片……



漫畫……



玩具……



終於，世界各地掀起了一陣孫悟空熱潮……

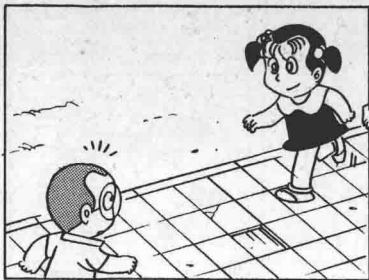


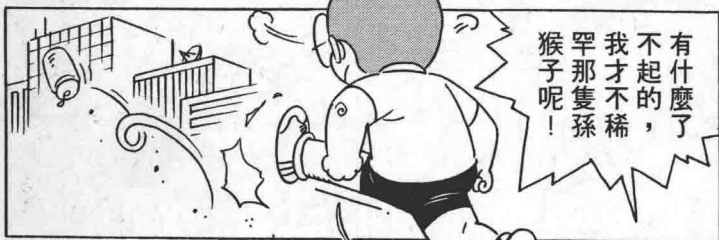
嘻……



唔！









你回家打
開就知道
啦!



太帥了，
是什麼玩
具呀?



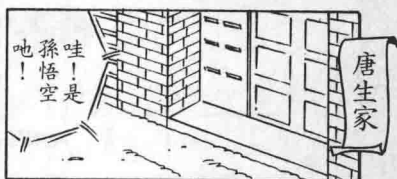
媽媽去玩
具店幫你
買生日禮
物呀。

你忘了嗎
? 今天是
你的生
日呀，



對了，剛剛
你在路上說
不稀罕什麼
呀?

我說……
：呃……
：沒什麼啦



唐生家

哇! 是
孫悟空
地!



太棒了，
我愛死他
了，謝謝
媽媽。



齊……天
：大……
：聖……齊



對了，我
要替他取
個名字。