



民國文獻資料叢編

抗日戰爭史料叢編
第一輯



中國社會科學院近代史研究所
中國人民抗日戰爭史學會 編



國家圖書館出版社

66



国家出版基金项目
NATIONAL PUBLICATION FOUNDATION

中國社會科學院近代史研究所
中國人民抗日戰爭史學會

編

抗日戰爭史料叢編

第一輯

66

國家圖書館出版社



T1566471



民國時期文獻
保護計劃

成果

日本作戰要務令
(綱領、總則及第一部)

軍事委員會軍訓部，一九四〇年鉛印本

第六十六冊目錄

日本作戰要務令（綱領、總則及第一部）	一
敵軍人物志 抗戰文摘社	二五五
日本在東北之駐軍及其活動	二七五
日政府計劃國家總動員之機關	三二三
敵寇的新鬼計 綠緣	三六九
敵寇編組偽軍的陰謀 國民政府軍事委員會政治部	三九七
敵『事變政治』總清算 葉樹芳	四四五

中華民國二十九年六月

日本作戰要務令

綱領
及第一總則
部

軍事委員會軍訓部印發

作戰要務令

總綱 總則
及第一部

目錄

總綱

總則

第一部

第一篇 戰鬥序列及軍隊區分

第二篇 指揮及連絡

通則

第一章 命令

第二章 報告及通報

第三章 連絡

日本作戰要務令 目錄

日本作戰要務令 目錄

第一節 連絡設施

第二節 連絡實施

第四章 文書記述之要則

第三篇 情報

通則

第一章 搜索

要則

第一節 飛行部隊及氣球部隊

第二節 騎兵

第一款 大騎兵部隊

第二款 其他騎兵部隊

第三節 機械化部隊

第四節 其他部隊

第五節 斥候

第二章 諜報

第四篇 警戒

通則

第一章 行軍間之警戒

要則

第一節 前衛

第二節 側衛

第三節 後衛

本作戰要務令 目錄

第四節 騎兵及機械化部隊之警戒

第二章 駐軍間之警戒

要則

第一節 行軍間警戒與駐軍間警戒相互之關係

第二節 前哨營

第三節 前哨連

第四節 排哨

第五節 步哨

第六節 對空監視哨

第七節 斥候及巡查

第八節 前哨部隊之交代

第九節 騎兵及機械化部隊之警戒

第十節 航空部隊在飛機場之警戒

第五篇 行軍

通則

第一章 行軍之部署

第二章 行軍之實施

第三章 交通整理

第六篇 宿營

通則

第一章 宿營地之分配

第二章 勤務員

印作戰要務令 目錄

第三章 警戒

第四章 舍營

第五章 露營

第六章 材落露營

第七篇 通信

通則

第一章 通信機關

第二章 通信網之構成

第三章 通信實施

第四章 通信之保持秘密

第五章 通信設施之掩護及破壞

作戰要務令

總綱 總則
及第一節

總綱

第一 軍以戰鬥爲主，故凡事皆以戰鬥爲基準。而戰鬥一般之目的，則在壓倒殲滅敵人，以期速獲戰勝。

第二 戰勝之道，在綜合有形無形之各種戰鬥要素，使優越之威力，集中於要點而發揮之。

凡軍隊訓練精到而必勝信念堅確，軍紀嚴肅而攻擊精神充溢者，定能發駕物質的威力，而獲戰勝之效果。

第三 必勝之信念，首以軍之光輝歷史爲根源，更以周到之

訓練培養之，卓越之指揮統帥充實之。

具有赫赫傳統之國軍，愈宜砥礪忠君愛國之精神，益以精熟之訓練，縱當戰鬥極形慘烈之際，仍能上下相信相依，毅然保有必勝之信念爲要。

第四 軍紀者軍隊之命脈也。戰場到處，境遇各殊，欲使衆有各種任務之全軍，上自將帥下至一兵，悉能脈絡一貫，萬衆一心，從一定之方針，爲一致之行動者，厥惟軍紀是賴，其弛張實足以左右軍之運命。而軍紀之要素在服從，故全軍將兵，當以獻身君國，至誠服從長上爲其第二天性。

第五 凡兵戰之事，有賴於獨斷者居多，而獨斷者其

神決非與服從相反，故必須常能明察上級指揮官之意圖，判斷大局，應乎狀況之變化，自擇能達目的之最良方法，以赴事機。

第六 軍隊應常有充溢之攻擊精神與旺盛之士氣。

攻擊精神，出自忠君愛國之至誠，爲軍人精神之精華，軍隊士氣之表徵也。武技由是而致精，教練由是而光輝，戰鬥由是而奏功，蓋勝敗之數，非盡關於兵力之多寡，苟精鍊而富於攻擊精神者，自能以寡克衆。

第七 協同一致，爲達戰鬥目的之要件。不論兵種，不問上下，均須戮力同心，全軍成爲一體，始可獲戰鬥之成果；考察全般之情勢，各自注重其職責，一意努力於任務之遂

行者，卽合協同一致之趣旨，而各兵種協同之本義，則以
使步兵達成其目的爲主。

第八 輓近戰鬥，其性質愈趨於複雜強駁，且資材之充實，
補給之周到，常不能盡如所望，故軍隊必須堅忍不拔，克
耐艱苦缺乏，排除萬難，而向戰勝之途邁進。

第九 出敵不意，爲臨機制勝之要道。故臨敵必須有旺盛之
企圖心，與不容追隨之創意及神速之機動以應之，常立於
主動之地位，全軍相戒，嚴守祕密，勿洩我軍之企圖，卽
遇困難之地形及天氣，亦須克服，出以疾風迅雷之勢，使
敵應付失措，是爲至要。

第十 指揮官乃軍隊指揮之中樞，又爲團結之核心，故須常