

文淵閣

影印

四庫全書

影印

文淵閣四庫全書

第一〇三五冊

北京出版集團公司
北京出版社

本冊目次

附鄭仲賢遺集	南唐近事	鑒元誠錄	開元寶遺事	金華子雜編	中朝故事	唐仙撫雜言	雲泉雜記	玉谿友議	雲窗雜錄	松窗友錄	幽閒鼓吹	教坊傳	大傳	明皇雜錄	補皇雜錄	因賓客嘉話錄	劉賓客嘉話錄	目	唐國史補	次柳氏舊聞	唐野僉語	朝野僉載	世說新語	西京雜記
--------	------	------	-------	-------	------	-------	------	------	------	------	------	-----	----	------	------	--------	--------	---	------	-------	------	------	------	------

漢	晉	南朝宋	梁	唐	唐	唐	唐	唐	唐	唐	唐	唐	唐	唐	唐	唐	唐	唐	唐	唐	唐	唐	五代	南唐	南唐	五代	後蜀	宋
劉歆撰	葛洪輯	劉義慶撰	劉孝標注	張鷟撰	劉肅撰	李德裕撰	李肇撰	韋絢撰	趙璘撰	鄭處誨撰	不著撰人	崔令欽撰	張固撰	李潛撰	范攄撰	不著撰人	馮贇撰	王定保撰	尉遲偓撰	劉崇遠撰	王仁裕撰	何光遠撰	鄭文寶撰	鄭文寶撰	鄭文寶撰	鄭文寶撰	鄭文寶撰	鄭文寶撰
.....																												
一	二	二九	二五	二八七	四〇三	四一	四一	四五三	四六九	五〇七	五二七	五四一	五五一	五五七	五六三	六一九	六四一	六九五	八〇九	八二三	八四三	八六七	九二七	九二七	九二七	九二七	九二七	九二七

欽定四庫全書

子部
西京雜記卷一至六

詳校官侍講學士臣平起
侍讀臣孫球覆勘

總校官庶吉士臣侍朝
校對官庶吉士臣陳墉
謄錄監生臣楊愈柳

欽定四庫全書

子部十二

西京雜記

小說家類一 雜事之屬

提要

臣等謹案西京雜記六卷舊本題晉葛洪撰
考黃伯思東觀餘論稱此書中事皆劉歆所
說葛稚川采之其稱余者皆歆本文云云今
檢書後有洪跋稱其家有劉歆漢書一百卷
考校班固所作殆是全取劉氏有小異同固

欽定四庫全書

西京雜記
提要

所不取不過二萬許言今鈔出為二卷名曰
西京雜記以補漢書之闕據此則其書乃劉
歆原本洪特鈔錄為二卷耳舊題洪撰者非
也此書初見於隋書經籍志者二卷本不著
撰人名氏漢書匡衡傳顏師古註稱今有西
京雜記者出於里巷亦不言作者為何人至
段成式酉陽雜俎廣動植篇始載葛稚川就
上林令虞淵問艸木名今在此書第一卷中

則指為葛洪者實起於唐之中葉舊唐書經籍志宋史藝文志遂直註作晉葛洪撰蓋沿

此說致悞而酉陽雜俎語資篇別載庾信作

詩用西京雜記事旋自追改曰此吳均語恐

不足用晁公武讀書志亦稱江左人或以為

吳均依託今考晉書葛洪傳載洪所著有抱

朴子神仙良吏集異等傳金匱要方肘後備

急方並諸雜文共五百餘卷並無西京雜記

之名則此書決非洪所撰特其中所記與班

書叅校往往錯互不合則小有異同之語洪

跋固自言之未足為疑也今兼題劉歆葛洪

姓名以從核實其書諸志皆作二卷今本作

六卷據書錄解題蓋宋人所分今亦仍之其

所纂述雖多為小說家言而採摭繁富取材

不竭李善注文選徐堅作初學記已引其文

杜甫詩隸事謹嚴亦多採其語詞人沿用數

百年久成故實固有足取者矣乾隆四十一年七月恭校上

總纂官臣紀昀臣陸錫熊臣孫士毅

總校官臣陸費墀

欽定四庫全書

西京雜記卷一

漢 劉歆 撰

晉 葛洪 輯

漢高帝七年蕭相國營未央宮因龍首山製前殿建北

闕未央宮周迴三十二里九十五步五尺街道周迴

七十里臺殿四十三其三十二在外其十一在後宮

池十三山六池一山一亦在後宮門闥凡九十五

武帝作昆明池欲伐昆明夷教習水戰因而於上游戲

欽定四庫全書

西京雜記
卷一

養魚給諸陵廟祭祀餘付長安市賣之池周迴四

十里

漢制宗廟八月飲酎用九醞太牢皇帝侍祠以正月旦

作酒八月成名曰酎一曰九醞一名醇酎

京師大水祭山川以止雨丞相御史二千石禱祠如求

雨法

天子筆管以錯寶為跗毛皆以秋兔之毫官師路扈為

之以雜寶為匣廁以玉璧翠羽皆直百金

漢制天子玉几冬則加綈錦其上謂之綈几以象牙為

火籠籠上皆散華文後宮則五色綾文以酒為書滴

取其不冰以玉為硯亦取其不冰夏設羽扇冬設繒

扇公侯皆以竹木為几冬則以細罽為橐以憑之不

得加綈錦

武帝時西域獻吉光裘入水不濡上時服此裘以聽朝

高帝戚夫人善鼓瑟擊筑帝常擁夫人倚瑟而絃歌畢

每泣下流漣夫人善為翹袖折腰之舞歌出塞入塞

欽定四庫全書

西京雜記
卷一

望歸之曲侍婢數百皆習之後宮齊首高唱聲入雲

霄

戚姬以百鍊金為軀環照見指骨上惡之以賜侍兒鳴

玉耀光等各四枚

趙王如意年幼未能親外傳戚姬使舊趙王內傳趙媼

傳之號其室曰養德宮後改為魚藻宮

惠帝嘗與趙王同寢處吕后欲殺之而未得後帝早獵

王不能夙興吕后命力士於被中縊殺之及死吕后

不之信以綠囊盛之載以小駟車入見乃厚賜力士力士是東郭門外官奴帝後知腰斬之后不知也

樂遊苑自生玫瑰樹下多苜蓿苜蓿一名懷風時人或謂之光風風在其間常蕭蕭然日照其花有光采故名苜蓿為懷風茂陵人謂之連枝草

太液池邊皆是彫胡紫葢綠節之類菰之有米者長安人謂為彫胡葢蘆之未解葉者謂之紫葢菰之有首者謂之綠節其間鳬雛鴈子布滿充積又多紫龜綠

欽定四庫全書

西京雜記
卷一

三

鼈池邊多平沙沙上鵝鴈鵠鵲鵲鵲動輒成羣終南山多離合草葉似江離而紅綠相雜莖皆紫色氣如蘿勒有樹直上百丈無枝上結紫條如車蓋葉一青一赤望之班駁如錦繡長安謂之丹青樹亦云華蓋樹亦生熊耳山

漢帝相傳以秦王子嬰所奉白玉璽高祖斬白蛇劍劍上七采珠九華玉以為飾雜廁五色琉璃為劍匣劍在室中光景猶照於外與挺劍不殊十二年一加磨

瑩刃上常若霜雪開匣拔鞘輒有風氣光彩射人

漢綵女常以七月七日穿七孔鍼於開襟樓俱以習之宣帝被收繫郡邸獄臂上猶帶史良娣合采婉轉絲繩繫身毒國寶鏡一枚大如八銖錢舊傳此鏡照見妖魅得佩之者為天神所福故宣帝從危獲濟及即大位每持此鏡感咽移辰常以琥珀笥盛之緘以戚里織成錦一曰斜文錦帝崩不知所存

欽定四庫全書

西京雜記
卷一

四

霍光妻遺淳于衍蒲桃錦二十四疋散花綾二十五疋綾出鉅鹿陳寶光家寶光妻傳其法霍顯召入其第使作之機用一百二十鐻六十日成一疋疋直萬錢又與走珠一琲綠綾百端錢百萬黃金百兩為起第宅奴婢不可勝數衍猶怨曰吾為爾成何功而報我若是哉

濟陰王興居反始舉兵大風從東來直吹其旌旗飛上天入雲而墮城西井中馬皆悲鳴不進左右李廓等諫不聽後卒自殺

五鹿充宗受學於弘成子成子少時嘗有人過之授以文石大如鸞卵成子吞之遂大明悟為天下通儒成子後病吐出此石以授充宗充宗又為碩學也

始元元年黃鵠下太液池上為歌曰黃鵠飛兮下建章羽肅肅兮行踟蹰金為衣兮菊為裳嘒嘒荷荇出入兼葭自顧菲薄愧爾嘉祥

漢帝送死皆珠襦玉匣匣形如鎧甲連以金縷武帝匣上皆鏤為蛟龍鸞鳳龜麟之象世謂為蛟龍玉匣

欽定四庫全書

西京雜記
卷一

五

成帝設雲帳雲幄雲幕於甘泉紫殿世謂為三雲殿漢掖庭有月影臺雲光殿九華殿鳴鑾殿開襟閣臨池觀不在簿籍皆繁華窈窕之所棲宿焉

趙飛鸞女弟居昭陽殿中庭彤朱而殿上丹漆砌皆銅沓黃金塗白玉階壁帶往往為黃金缸含藍田璧明珠翠羽飾之上設九金龍皆銜九子金鈴五色流蘇帶以綠文紫綬金銀花鐺每好風日幡旒光影照耀一殿鈴鐺之聲驚動左右中設木畫屏風文如蜘蛛

絲縷玉几玉林白象牙簾綠熊席席毛長二尺餘人

眠而擁毛自蔽望之不能見坐則沒膝其中雜熏諸香一坐此席餘香百日不歇有四玉鎮皆達照無瑕缺窓扉多是綠琉璃亦皆達照毛髮不得藏焉椽桷皆刻作龍蛇縈繞其間鱗甲分明見者莫不兢慄匠人丁緩李菊巧為天下第一締構既成向其姊子樊延年說之而外人稀知莫能傳者

積草池中有珊瑚樹高一丈二尺一本三柯上有四百

欽定四庫全書

西京雜記
卷一

六

六十二條是南越王趙佗所獻號為烽火樹至夜光景常欲燃

昆明池刻玉石為魚每至雷雨魚常鳴吼鬣尾皆動漢世祭之以祈雨往往有驗

初修上林苑羣臣遠方各獻名果異樹亦有製為美名

以標奇麗 梨十紫梨青梨實大芳梨實小大谷梨細葉

梨縹葉梨金葉梨出琅玕王野家瀚海梨出瀚海北

東王梨出海中紫條梨 棗七弱枝棗玉門棗棠棗青

華棗枵棗赤心棗西王棗出崑崙山 栗四侯栗榛栗瑰

栗嶧陽栗嶧陽都尉曹龍所獻大如拳 桃十秦桃梳桃細核桃金城

桃綺葉桃紫文桃霜桃霜下可食 胡桃城西 櫻桃含桃 李

十五紫李綠李朱李黃李青綺李青房李同心李車下

李含枝李金枝李顏淵李魯出 羌李燕李蠻李侯李 棠

三白棠紫棠花紫 綠棠花綠 查三蠻查羌查猴查

枹三青枹赤葉枹烏枹 棠四赤棠白棠青棠沙棠

梅七朱梅紫葉梅紫花梅同心梅麗枝梅燕梅猴梅

欽定四庫全書

西京雜記

杏二文杏材有文采 蓬萊杏東郭都尉于吉所獻一株花雜五色六出云是仙人所食

桐三椅桐梧桐荆桐 林檎十株 枇杷十株 橙十

株 安石榴十株 檉十株 白銀樹十株 黃銀樹

十株 槐六百卅株 千年長生樹十株 萬年長生

樹十株 扶老木十株 守宮槐十株 金明樹二十

株 搖風樹十株 鳴風樹十株 琉璃樹七株 池

離樹十株 離婁樹十株 白俞榴杜榴挂蜀漆樹十

株 柗四株 樅七株 栝十株 楔四株 楓四株

余就上林令虞淵得朝臣所上草木名二千餘種隣人

石瓊就余求借一皆遺棄今以所記憶列於篇右

長安巧工丁緩者為常滿燈七龍五鳳雜以芙蓉蓮藕

之奇又作卧褥香鑪一名被中香鑪本出房風其法

後絕至緩始更為之為機環轉運四周而鑪體常平

可置之被褥故以為名又作九層博山香鑪鏤為奇

禽恠獸窮諸靈異皆自然運動又作七輪扇連七輪

大皆徑丈相連續一人運之滿堂寒顫

欽定四庫全書

西京雜記

趙飛鸞為皇后其女弟在昭陽殿遺飛鸞書曰今日嘉

辰貴姊懋膺洪冊謹上祿三十五條以陳踴躍之心

金花紫輪帽 金花紫羅面衣 織成上襦 織成下

裳 五色文綬 駕鵞襦 駕鵞被 駕鵞褥 金

錯繡襦 七寶綦履 五色文玉環 同心七寶釵

黃金步搖 合歡圓璫 琥珀枕 龜文枕 珊

瑚玦 馬腦彊 雲母扇 孔雀扇 翠羽扇 九

華扇 五明扇 雲母屏風 琉璃屏風 五層金

博山香爐 迴風扇 柳葉席 同心梅 含枝李

青木香 沈木香 香螺卮出南海一名丹螺 九真雄麝

香 七枝鎧

趙后體輕腰弱善行步進退女弟昭儀不能及也但昭儀弱骨豐肌尤工笑語二人並色如紅玉為當時第一皆擅寵後宮

欽定四庫全書

西京雜記
卷一

九

西京雜記卷一

欽定四庫全書

西京雜記卷二

漢 劉歆 撰

晉 葛洪 輯

元帝後宮既多不得常見乃使畫工圖形按圖召幸之諸宮人皆賂畫工多者十萬少者亦不減五萬獨王嬙不肯遂不得見後匈奴入朝求美人為關氏於是上案圖以昭君行及去召見貌為後宮第一善應對舉止閑雅帝悔之而名籍已定帝重信於外國故不復更人乃窮案其事畫工皆棄市籍其家資皆巨萬畫工有杜陵毛延壽為人形醜好老少必得其真安陵陳敞新豐劉白龔寬並工為牛馬飛鳥衆勢人形好醜不逮延壽下杜陽望亦善畫尤善布色龔育亦善布色同日棄市京師畫工於是差稀

武帝欲殺乳母乳母告急於東方朔朔曰帝恐而愼旁人言之益死之速耳汝臨去但屢顧我我當設奇以激之乳母如言朔在帝側曰汝宜速去帝今已大豈

欽定四庫全書

西京雜記
卷二

一

念汝乳哺時恩邪帝愴然遂舍之

五侯不相能賓客不得往來婁護豐辯傳食五侯間各得其懽心競致奇膳護乃合以為鯖世稱五侯鯖以為奇味焉

公孫弘起家徒步為丞相故人高賀從之弘食以脫粟飯覆以布被賀怨曰何用故人富貴為脫粟布被我自有之弘大慙賀告人曰公孫弘內服貂蟬外衣麻象內厨五鼎外膳一肴豈可以示天下於是朝廷疑其矯焉弘嘆曰寧逢惡賓無逢故人

欽定四庫全書

西京雜記
卷二

二

文帝自代還有良馬九匹皆天下之駿馬也一名浮雲一名赤電一名絕羣一名逸驃一名紫驚騮一名綠螭驄一名龍子一名麟駒一名絕塵號為九逸有來宣能御代王號為王良俱還代邸

武帝時身毒國獻連環羈皆以白玉作之瑪瑙石為勒白光琉璃為鞍鞍在闇室中常照十餘丈如晝日自是長安始盛飾鞍馬競加雕鏤或一馬之飾直百金

皆以南海白蜃為珂紫金為花以飾其上猶以不鳴為患或加以鈴鑠飾以流蘇走則如撞鐘磬動若飛幡葆後得貳師天馬帝以玫瑰石為鞍鏤以金銀鍤石以綠地五色錦為蔽泥後稍以熊羆皮為之熊羆毛有綠光皆長二尺者直百金卓王孫有百餘雙詔使獻二十枚

昭帝時茂陵家人獻寶劍上銘曰直千金壽萬歲

司馬相如初與卓文君還成都居貧愁慙以所著鸛鷀

欽定四庫全書

西京雜記
卷二

三

裘就市人陽昌買酒與文君為懽既而文君抱頸而泣曰我平生富足今乃以衣裘買酒遂相與謀於成都賣酒相如親着犢鼻褌滌器以恥王孫王孫果以為病乃厚給文君文君遂為富人文君姣好眉色如望遠山臉際常若芙蓉肌膚柔滑如脂十七而寡為人放誕風流故悅長卿之才而越禮焉長卿素有消渴疾及還成都悅文君之色遂以發痼疾乃作美人賦欲以自刺而終不能改卒以此疾至死文君為誄

傳於世

慶安世年十五為成帝侍郎善鼓琴能為雙鳳離鸞之曲趙后悅之白上得出入御內絕見愛幸嘗着輕絲履招風扇紫綵裘與后同居處欲有子而終無肩嗣趙后自以無子常託以祈禱別開一室自左右侍婢以外莫得至者上亦不得至焉以駟車載輕薄少年為女子服入後宮者日以十數與之淫通無時休息有疲怠者輒差代之而卒無子

欽定四庫全書

西京雜記
卷二

四

太上皇徙長安居深宮悽愴不樂高祖竊因左右問其故以平生所好皆屠販少年酤酒賣餅鬪雞蹴踘以此為懽今皆無此故以不樂高祖乃作新豐移諸故人實之太上皇乃悅故新豐多無賴無衣冠子弟故也高祖少時常祭粉榆之社及移新豐亦還立焉高帝既作新豐并移舊社衢巷棟宇物色惟舊士女老幼相攜路首各知其室放犬羊鷄鳴於通塗亦競識其家其匠人胡寬所營也移者皆悅其似而德之故

競加賞贈月餘致累百金

漢諸陵寢皆以竹為簾簾皆為水紋及龍鳳之像昭陽殿織珠為簾風至則鳴如珎珎之聲

揚雄讀書有人語之曰無為自苦玄故難傳忽然不見雄著太玄經夢吐鳳凰集玄之上頃而滅司馬相如為上林子虛賦意思蕭散不復與外事相關控引天地錯綜古今忽然如睡躍然而興幾百日而後成其友人盛覽字長通牂牁名士嘗問以作賦相

欽定四庫全書

西京雜記
卷二

五

如曰合綦組以成文列錦繡而為質一經一緯一宮一商此賦之迹也賦家之心苞括宇宙總覽人物斯乃得之於內不可得而傳覽乃作合組歌列錦賦而退終身不復敢言作賦之心矣

董仲舒夢蛟龍入懷乃作春秋繁露辭

或問揚雄為賦雄曰讀賦千首乃能為之

匡衡字稚圭勤學而無燭隣舍有燭而不逮衡乃穿壁引其光以書映光而讀之邑人大姓文不識家富多

書衡乃與其傭作而不求償主人恠問衡衡曰願得主人書遍讀之主人感嘆資給以書遂成大學衡能說詩時人為之語曰無說詩匡鼎來匡說詩解人頤鼎衡小名也時人畏服之如是聞者皆解頤懽笑衡邑人有言詩者衡從之與語質疑邑人挫服倒屣而去衡追之曰先生留聽更理前論邑人曰窮矣遂去不返

長安有儒生曰惠莊聞朱雲折五鹿充宗之角乃歎息

欽定四庫全書

西京雜記
卷二

六

曰栗憤反能爾邪吾終恥溺死溝中遂裹糧從雲雲

與言莊不能對逡巡而去拊心謂人曰吾口不能劇

談而此中多有

武帝過李夫人就取玉簪搔頭自此後宮人搔頭皆用

玉玉價倍貴焉

杜陵杜夫子善奕碁為天下第一人或譏其費日夫子

曰精其理者足以大裨聖教

成帝好蹴鞠羣臣以蹴鞠為勞體非至尊所宜帝曰朕

好之可擇似而不勞者奏之家君作彈碁以獻帝大悅賜青羔裘紫絲履服以朝覲

元封二年大寒雪深五尺野鳥獸皆死牛馬皆蹢躅如蝟三輔人民凍死者十有二三

武帝為七寶牀雜寶按廁寶屏風列寶帳設於桂宮時人謂之四寶宮

瓠子河決有蛟龍從九子自決中逆上入河噴沫流波數十里

欽定四庫全書

西京雜記
卷二

七

文帝初多雨積霖至百日而止

王鳳以五月五日生其父欲不舉曰俗諺舉五日子長及戶則自害不則害其父母其叔父曰昔田文以此日生其父嬰勅其母曰勿舉其母竊舉之後為孟嘗君號其母為薛公大家以古事推之非不祥也遂舉之

惠帝七年夏雷震南山大木數千株皆火燃至末其下數十畝地草皆焦黃其後百許日家人就其間得龍

骨一具蛟骨二具

高祖為泗水亭長送徒驪山將與故人訣去徒卒贈高祖酒二壺鹿肚牛肝各一高祖與樂從者飲酒食肉而去後即帝位朝晡尚食常具此二炙并酒二壺梁孝王好營宮室苑囿之樂作曜華之宮築兔園囿中有百靈山山有膚寸石落猿巖棲龍岫又有鴈池池間有鶴洲鳧渚其諸宮觀相連延亘數十里奇果異樹瑰禽怪獸畢備王日與宮人賓客弋釣其中

欽定四庫全書

西京雜記
卷二

九

魯恭王好鬪雞鴨及鵝鴈養孔雀鵲鵠俸穀一年費二千石

會稽歲時獻竹簟供御世號為流黃簟

朱買臣為會稽太守懷章綬還至舍亭而國人未知也所知錢勑見其暴露乃勞之曰得無罷乎遺與紈扇買臣至郡引為上客尋遷為掾史

西京雜記卷二

欽定四庫全書

西京雜記卷三

漢 劉歆 撰

晉 葛洪 輯

余所知有鞠道龍善為幻術向余說古時事有東海人黃公少時為術能制蛇御虎佩赤金刀以絳繒束髮立興雲霧坐成山河及衰老氣力羸憊飲酒過度不能復行其術秦末有白虎見於東海黃公乃以赤刀往厭之術既不行遂為虎所殺三輔人俗用以為戲

欽定四庫全書

西京雜記
卷三

一

漢帝亦取以為角抵之戲焉 又說淮南王好方士方士皆以術見遂有畫地成江河撮土為山巖噓吸為寒暑噴嗽為雨露王亦卒與諸方士俱去

揚子雲好事常懷鉛提槧從諸計吏訪殊方絕域四方之語以為裨補輶軒所載亦洪意也

文帝時鄧通得賜蜀銅山聽得鑄錢文字肉好皆與天子錢同故富侔人主時吳王亦有銅山鑄錢故有吳錢微重文字肉好與漢錢不異

楊貴字王孫京兆人也生時厚自奉養死卒裸葬於終南山其子孫掘土鑿石深七尺而下屍上復蓋之以石欲儉而反奢也

傅介子年十四好學書嘗棄飯而歎曰大丈夫當立功絕域何能坐事散儒後卒斬匈奴使者還拜中郎復斬樓蘭王首封義陽侯

余少時聞平陵曹敞在吳章門下往往好斥人過以為輕薄世人皆以為然章後為王莽所殺人無有敢收

欽定四庫全書

西京雜記
卷三

二

葬者弟子皆更易姓名以從他師敞時為司徒掾獨稱吳章弟子收葬其屍方知亮直者不見容於冗輩中矣平陵人生為立碑於吳章墓側在龍首山南幕嶺上

文帝為太子立思賢苑以招賓客苑中有堂隍六所容館皆廣廡高軒屏風幃褥甚麗

廣陵王胥有勇力常於別園學格熊後遂能空手搏之莫不絕脰後為獸所傷陷腦而死

郭威字文偉茂陵人也好讀書以謂爾雅周公所制而爾雅有張仲孝友張仲宣王時人非周公之制明矣余嘗以問揚子雲子雲曰孔子門徒游夏之儔所記以解釋六藝者也家君以為外戚傳稱史佚教其子以爾雅爾雅小學也又記言孔子教魯哀公學爾雅爾雅之出遠矣舊傳學者皆云周公所記也張仲孝友之類後人所足耳

欽定四庫全書

西京雜記
卷三

三

茂陵富人袁廣漢藏鐵巨萬家僮八九百人於北邙山下築園東西四里南北五里激流水注其內構石為山高十餘丈連延數里養白鸚鵡紫鴛鴦牯牛青兕奇獸怪禽委積其間積沙為洲嶼激水為波潮其中致江鷗海鶴孕雛產鷄延漫林池奇樹異草靡不具植屋皆徘徊連屬重閣修廊行之移晷不能徧也廣漢後有罪誅沒入為官園鳥獸草木皆移植上林苑中

五柞宮有五柞樹皆連三抱上枝蔭覆數十畝其宮西

有青梧觀觀前有三梧桐樹樹下有石麒麟二枚刊其脇為文字是秦始皇酈山墓上物也頭高一丈三尺東邊者前左脚折折處有赤如血父老謂其有神皆含血屬筋焉

高祖初入咸陽宮周行庫府金玉珍寶不可稱言其尤驚異者有青玉五枝燈高七尺五寸作蟠螭以口銜燈燈燃鱗甲皆動煥炳若列星而盈室焉復鑄銅人十二枚坐皆高三尺列在一筵上琴筑笙竽各有所

欽定四庫全書

西京雜記
卷三

四

執皆綴花采儼若生人筵下有二銅管上口高數尺出筵後其一管空一管內有繩大如指使一人吹空管一人紐繩則衆樂皆作與真樂不異焉有琴長六尺安十三絃二十六徽皆用七寶飾之銘曰璫璵之樂玉管長二尺三寸二十六孔吹之則見車馬山林隱轉相次吹息亦不復見銘曰昭華之瑄有方鏡廣四尺高五尺九寸表裏有明人直來照之影則倒見以手捫心而來則見腸胃五臟歷然無礙人有疾病

在內則掩心而照之則知病之所在又女子有邪心則膽張心動秦始皇常以照宮人膽張心動者則殺之高祖悉封閉以待項羽羽併將以東後不知所在尉陀獻高祖鮫魚荔枝高祖報以蒲桃錦四匹

戚夫人侍兒賈佩蘭後出為扶風人段儒妻說在宮內時見戚夫人侍高帝嘗以趙王如意為言而高祖思之幾半日不言歎息悽愴而未知其術輒使夫人擊筑高祖歌大風詩以和之又說在宮內時嘗以絃管

欽定四庫全書

西京雜記
卷三

五

歌舞相歡娛競為妖服以趣良時十月十五日共入靈女廟以豚黍樂神吹笛擊筑歌上靈之曲既而相與連臂踏地為節歌赤鳳凰來至七月七日臨百子池作于闐樂樂畢以五色縷相羈謂為相連愛八月四日出雕房北戶竹下圍碁勝者終年有福負者終年疾病取絲縷就北辰星求長命乃免九月九日佩茱萸食蓬餌飲菊花酒令人長壽菊花舒時并採莖葉雜黍米釀之至來年九月九日始熟就飲焉故謂

之菊花酒正月上辰出池邊盥濯食蓬餌以祓妖邪
三月上巳張樂於流水如此終歲焉戚夫人死侍兒
皆復為民妻也

何武葬北邙山薄龍坂王嘉冢東北一里

杜子夏葬長安北四里臨終作文曰魏郡杜鄴立志忠
款犬馬未陳奄先草露骨肉歸於后土氣魂無所不
之何必故丘然後即化封於長安北郭此焉宴息及
死命刊石埋於墓側墓前種松柏樹五株至今茂盛

欽定四庫全書

西京雜記
卷三

六

淮南王安著鴻烈二十一篇鴻大也烈明也言大明禮
教號為淮南子一曰劉安子自云字中皆挾風霜揚
子雲以為一出入字直百金

公孫弘著公孫子言刑名事亦謂字直百金

司馬長卿賦時人皆稱典而麗雖詩人之作不能加也
揚子雲曰長卿賦不似從人間來其神化所至邪子
雲學相如為賦而弗逮故雅服焉

長安有慶虬之亦善為賦嘗為清思賦時人不之貴也

乃託以相如所作遂大見重於世

相如將獻賦未知所為夢一黃衣翁謂之曰可為大人
賦遂作大人賦言神仙之事以獻之賜錦四疋

相如將聘茂陵人女為妾卓文君作白頭吟以自絕相
如乃止

樊將軍贈問陸賈曰自古人君皆云受命於天云有瑞
應豈有是乎賈應之曰有之夫目睨得酒食燈火花
得錢財乾鵲噪而行人至蜘蛛集而百事喜小既有

欽定四庫全書

西京雜記
卷三

七

徵大亦宜然故目睨則呪之火花則拜之乾鵲噪則
餒之蜘蛛集則放之況天下大寶人君重位非天命
何以得之哉瑞者寶也信也天以寶為信應人之德
故曰瑞應無天命無寶信不可以力取也

霍將軍妻一產二子疑所為兄弟或曰前生者為兄後
生者為弟今雖俱日亦宜以先生為兄或曰居上者
宜為兄居下者宜為弟居下者前生今宜以前生為弟
時霍光聞之曰昔殷王祖甲一產二子曰囂曰良以