



陕西蓝皮书

BLUE BOOK OF SHAANXI

陕西省社会科学院 / 编

陕西文化发展报告

(2016)

主编 / 任宗哲 白宽犁 王长寿

ANNUAL REPORT ON CULTURE OF SHAANXI (2016)



社会科学文献出版社
SOCIAL SCIENCES ACADEMIC PRESS (CHINA)

2016
版

陕西蓝皮书

BLUE BOOK OF
SHAANXI



陕西省社会科学院/编

陕西文化发展报告 (2016)

ANNUAL REPORT ON CULTURE OF SHAANXI
(2016)

主 编 / 任宗哲 白宽犁 王长寿



社会科学文献出版社
SOCIAL SCIENCES ACADEMIC PRESS (CHINA)

图书在版编目(CIP)数据

陕西文化发展报告. 2016/任宗哲, 白宽犁, 王长寿主编.
—北京: 社会科学文献出版社, 2015. 12

(陕西蓝皮书)

ISBN 978-7-5097-8661-1

I. ①陕… II. ①任… ②白… ③王… III. ①文化发展—
研究报告—陕西省—2016 IV. ①G127.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 312367 号

陕西蓝皮书

陕西文化发展报告 (2016)

主 编 / 任宗哲 白宽犁 王长寿

出 版 人 / 谢寿光

项目统筹 / 高振华

责任编辑 / 高 启 王凤兰 王 颀

出 版 / 社会科学文献出版社·皮书出版分社 (010) 59367127

地址: 北京市北三环中路甲 29 号院华龙大厦 邮编: 100029

网址: www.ssap.com.cn

发 行 / 市场营销中心 (010) 59367081 59367090

读者服务中心 (010) 59367028

印 装 / 北京季蜂印刷有限公司

规 格 / 开 本: 787mm × 1092mm 1/16

印 张: 21.75 字 数: 332 千字

版 次 / 2015 年 12 月第 1 版 2015 年 12 月第 1 次印刷

书 号 / ISBN 978-7-5097-8661-1

定 价 / 69.00 元

皮书序列号 / B-2009-115

本书如有破损、缺页、装订错误, 请与本社读者服务中心联系更换

 版权所有 翻印必究



权威·前沿·原创

皮书系列为

“十二五”国家重点图书出版规划项目

陕西蓝皮书编委会

主 任 任宗哲

副 主 任 刘卫民 白宽犁 杨 辽 毛 斌

委 员 (按姓氏笔画排列)

于宁锴 王长寿 王建康 牛 昉 李继武
吴敏霞 何炳武 谷孟宾 郭兴全 唐 震
裴成荣

主 编 任宗哲 白宽犁 王长寿

本书执行主编 王长寿

主要编撰者简介

任宗哲 经济学博士，二级教授，博士生导师。现任陕西省社会科学院党组书记、院长，研究领域为公共管理、公共经济学。出版《中国地方政府研究》《公共服务城乡均等化供给》等多部著作。发表学术论文 100 余篇。曾荣获国家级教学成果二等奖、陕西省人民政府教学成果特等奖；陕西省政府哲学社会科学优秀成果一等奖 2 项、省部级三等奖 4 项。兼任陕西省社会科学界联合会第四届委员会副主席等。

白宽犁 陕西省社会科学院副院长，研究员。研究领域为马克思主义中国化、思想政治教育工作、宣传思想文化工作、社会治理等。在《求是》《人民日报》《光明日报》《陕西日报》等报刊上发表文章 100 余篇，编辑出版著作 20 余部，承担国家社科基金项目等 20 余项。兼任陕西省社会科学信息学会会长。

王长寿 管理学博士，陕西省社会科学院文化产业与现代传播研究所所长，研究员，西安工业大学硕士研究生导师，兼任陕西省城市经济文化研究会副会长。研究领域为文化产业、文化体制改革、现代公共文化服务等。在《人文杂志》《经济改革》《经济体制改革》等期刊上发表论文 50 余篇，编辑出版著作 10 部，主持和参与课题 15 项，获得陕西省哲学社会科学优秀成果奖 3 项。

摘 要

《陕西文化发展报告（2016）》是由陕西省社会科学院编撰的权威性研究报告，也是陕西省社会科学院编撰的第八本文化蓝皮书。

本书共分为六个部分，即总报告、宏观视野篇、公共文化篇、行业报告篇、区域报告篇和大事记。

总报告全面总结了 2015 年陕西文化发展的整体状况及成就，就陕西主要文化行业及各地市文化发展的现状与趋势进行了梳理和探讨，并针对陕西文化事业与文化产业的发展提出了相应的对策和建议。

宏观视野篇围绕陕西国民休闲体系现状及对策、陕西出版体制改革、陕西国有文化企业改革等问题进行了深度探讨与阐发。

公共文化篇对陕西太白宗教文化资源保护和开发、太白山民间活动历史、历届陕西“冰心奖”作品、陕南地域文化与作家创作以及陕西历代旧志存藏等问题进行了深度调查和研究。

行业报告篇就“一带一路”战略下陕西会展业创新发展、陕西纪录片发展、文化产业教研、政府网上办事服务创新、传统美术文化资源保护开发、“十二五”时期陕西文化与科技融合发展、史前文化资源保护与利用、手工业民俗的“活”态保护、互联网金融+小微文化企业发展、陕西饮食文化资源旅游开发等问题进行了分析、阐释与研究，并提出了相应的对策和建议。

区域报告篇对铜川市 2015 年公共文化服务体系的构建、关中地区宋元墓葬情况等进行了翔实的考察研究。

Abstract

Annual Report on Culture of Shaanxi (2016), which is the authoritative and eighth report of the Shaanxi cultural development, complied by Shaanxi Academy of Social Sciences.

The book is divided into six sections: General Report, Macro-perspective, Public Culture, Industry Report, Regional Report and Chronicle Events.

The General Report comprehensively summarizes the overall condition and achievements of the Shaanxi's cultural development in 2015, and discusses the foremost cultural categories and the trend of cultural development in surrounding cities of Shaanxi Province. Meanwhile, the corresponding countermeasures and suggestions on the development of cultural undertakings and cultural industries in Shaanxi are also proposed.

The Macro-perspective report profoundly investigates and elucidates the Shaanxi national leisure system, publishing system reform and the development of state-owned cultural enterprises in Shaanxi.

The part of Public Culture mainly surveys and discusses the religious culture resources of Taibai Mountain, the Taibai Mountain as the Center of ancient pray for rain, literary works earned "Bing" award in Shaanxi, regional culture and writers' work of southern Shaanxi, and the old records in the past dynasties in Shaanxi. The corresponding countermeasures and suggestions are also proposed.

The part of Industry Report consists of the report on innovation of Shaanxi convention and exhibition industry under the strategy of "Belt and Road Initiative", the documentary development of Shaanxi, the investigation of Shaanxi cultural industry, the online-services innovation, the protection and development of traditional art culture, the integration between culture and technology in Shaanxi during the twelfth five year plan, the protection and utilization of the prehistoric cultural resources, the folk custom of hand industry cultural heritage,

the micro cultural enterprises under the internet banking, and the food culture resources of Shaanxi. The corresponding countermeasures and suggestions are also proposed.

The part of Regional Report selects the Tongchuan's Modern Public Cultural System and the Tombs in Guanzhong's as the research objects.

2015年是陕西省加速推进文化建设、落实“一带一路”战略构想的重要一年。2015年2月，中共中央总书记、国家主席习近平在陕西视察工作并做重要讲话，从历史文化、革命文化、对外交流和自然山水文化等角度，给陕西文化赋予了科学丰富的内涵，并强调：建立“三个自信”还要加上文化自信，对五千年中华文化要有自信。总书记的重要讲话对陕西文化赋予了更高的定位，为陕西宣传文化战线工作指明了方向，对于未来陕西的文化建设具有重要意义。

2015年是陕西扎实推进文化建设的重要一年，陕西省人民政府通过了《关于推进文化创意和设计服务与相关产业融合发展的实施意见》《关于促进旅游业改革发展的实施意见》等文件，发布了《关于命名第七批省级文化先进县和公布第六批省级文化先进县复查结果的通报》《关于批准公布西安城墙等五处全国和省级重点文物保护单位保护规划的通知》，省办公厅发布了《关于分解落实第十一届中国艺术节筹备工作任务的通知》《关于印发“一带一路”建设2015年行动计划的通知》《陕西省群众保护文物奖励办法》等，为推动全省文化发展做了大量行之有效的工作。

在大力推进文化产业转型升级方面，2015年陕西省全面推动文化企业加快建立现代企业制度，30个省级重大文化项目全部启动建设，通过促进文化、物流、会展、金融等产业融合发展，努力实现文化产业增长25%以上的目标。2015年陕西省文化产业投资保持了持续增长态势，上半年文化产业投资较上年同期增长14%，达到了362.96亿元。其中新闻出版发行服务业、广播电视电影服务业、文化艺术服务业、文化信息传输服务业、文化创意和设计服务业、文化休闲娱乐服务业、文化专用设备制造业投资分别较上年同期增长203.8%、16.8%、4%、24.6%、163.8%、14.7%、159.4%，分别达到了3.45亿元、6.23



亿元、65.04 亿元、10.43 亿元、25.62 亿元、200.66 亿元、13.1 亿元。

在加快构建现代公共文化服务体系方面，随着陕西省级财政投入不断增加，惠民演出项目、场次、区域逐年扩大，有效地提高了陕西公共文化的服务效能。2015 年陕西省图书新馆、省群众文化艺术中心等重点项目建设取得重要进展，农村广播电视户户通全面实现，群众日益增长的精神文化需求得到进一步满足。2015 年 9 月举办的第二届丝绸之路国际艺术节，共进行了 30 场文化惠民讲座，组织 200 多名国内外艺术家开展了 40 多场艺术惠民巡演，为陕西省群众提供了更加丰富和更加多样化的公共文化产品。此外，陕西省申报的“全国文化信息资源共享工程文化微播平台”项目，荣获国家文化创新工程立项，解决了文化共享工程最后一公里的难题，填补了公共文化事业的空白，相关成果将在全国推广应用。

2016 年，陕西将站在更高的起点上，以更宽阔的视野、更务实的举措，着力将文化产业作为陕西转方式、调结构的重要突破口，围绕重大文化项目形成全省文化旅游发展新格局，通过文化保税园区、国际文化贸易基地建设促进文化进出口贸易，通过组建陕西省丝绸之路国际文化交易中心、建设丝绸之路国际文化城、加强丝路沿线文物保护与考古研究等，进一步加强“一带一路”中的文化建设工作。

《陕西文化发展报告（2016）》是陕西省社会科学院编撰的第八本文化蓝皮书，陕西省社会科学院文化产业与现代传播研究所是该书编撰工作的具体承担者。在编撰过程中，我们本着权威性、针对性、科学性及指导性原则选取文章。为了增强文化蓝皮书的可读性、原创性和资料性，我们以陕西省社会科学院文化产业与现代传播研究所、宗教研究所、文学艺术研究所和古籍研究所的科研人员为核心，并与陕西学界、企业界、政界等各界人士紧密合作，共同打造好这一以陕西文化的理论研究、经验总结与前景展望等为主要内容的高端平台，为促进陕西文化大发展大繁荣和实现文化强省目标而努力。

编 者

2015 年 10 月

目 录

I 总报告

B.1 2015 年陕西省文化发展现状分析及 2016 年展望

.....	陕西省社会科学院课题组 / 001
一 陕西文化发展的整体状况与成就	/ 003
二 陕西省主要文化行业发展状况	/ 009
三 陕西省各地文化发展状况	/ 019
四 陕西省文化发展的展望	/ 031

II 宏观视野篇

B.2 陕西国民休闲体系现状及对策研究

.....	程 圩 许赛燕 王晓华 / 036
-------	-------------------

B.3 陕西出版体制改革调查报告

.....	王立平 / 050
-------	-----------

B.4 陕西国有文化企业发展研究报告

——以陕西文化产业投资控股（集团）有限公司为例

.....	庞 博 李保林 / 062
-------	---------------



III 公共文化篇

- B.5** 陕西太白山宗教文化资源研究 李继武 / 075
- B.6** 陕西《眉县志》所见：以太白山为中心的古代祈雨史料一瞥
..... 王宝坤 / 094
- B.7** 陕西历届“冰心奖”作品研究 韩红艳 / 107
- B.8** 陕南地域文化与作家创作研究 毋 燕 / 120
- B.9** 陕西历代旧志存藏研究报告 高叶青 / 134

IV 行业报告篇

- B.10** “一带一路”战略下陕西会展业创新发展研究
——2015 欧亚经济论坛丝路会展合作论坛对陕西
会展业的启示 陕西省社会科学院课题组 / 150
- B.11** 陕西纪录片发展研究报告 杨艳伶 / 164
- B.12** 陕西文化产业教研状况调查报告 赵 东 / 177
- B.13** 陕西政府网上办事服务创新研究 邓 娟 / 190
- B.14** 陕西传统美术文化资源保护与开发研究报告
..... 陕西省社会科学院文化产业与现代传播所课题组 / 204
- B.15** “十二五”时期陕西推进文化与科技融合创新发展的
现状、问题及对策研究 颜 鹏 / 219
- B.16** 陕西史前文明文化资源保护与利用研究报告 樊为之 / 235
- B.17** 手工业民俗的“活”态保护及问题研究
——以凤翔泥塑文化遗产为例 郭艳娜 / 252
- B.18** 互联网金融视域下的陕西小微文化企业发展 刘立云 / 264
- B.19** 陕西饮食文化资源旅游开发研究 王 颖 / 276

V 区域报告篇

- B.20** 2015 年铜川市构建现代公共文化服务体系研究
报告 许定国 / 292
- B.21** 关中地区宋元墓葬考察报告 党 斌 / 302

VI 大事记

- B.22** 2015 年陕西文化发展大事记 邓 娟 整理 / 319

皮书数据库阅读使用指南

CONTENTS

I General Report

- B.1** The Status and Trends of the Cultural Development of
Shaanxi Province in 2015

Project Group of Shaanxi Academy of Social Sciences / 001

1. *The Overall Situation and Achievements of Cultural Development
in Shaanxi* / 003
2. *The Development Situation in the Important Cultural Sectors in Shaanxi* / 009
3. *The Situation in Cultural Development in All Cities of Shaanxi* / 019
4. *The Forecast for the Cultural Development in Shaanxi* / 031

II Macro—perspective

- B.2** The Research on the Current Situation and Countermeasures of Shaanxi
National Leisure System *Cheng Wei, Xu Saiyan and Wang Xiaohua / 036*
- B.3** The Research on Publishing System Reform in Shaanxi
Wang Liping / 050
- B.4** The Research on Development of Cultural SOE in Shaanxi
—Taking SCG as an Example Pang Bo, Li Baolin / 062

III Public Culture

- B.5** The Research on Religious Culture Resources of Taibai Mountain in Shaanxi *Li Jiwu* / 075
- B.6** The Research on “Shaanxi County Annals”: Taibai Mountain as the Center of the Ancient Pray for Rain *Wang Baokun* / 094
- B.7** The Research on Literary Works Earned “Bing” Award in Shaanxi *Han Hongyan* / 107
- B.8** The Research on Regional Culture and Writers’ Work of Southern Shaanxi *Wu Yan* / 120
- B.9** The Research on the Old Records in the Past Dynasties in Shaanxi *Gao Yeqing* / 134

IV Industry Report

- B.10** The Research on Innovation of Shaanxi Convention and Exhibition Industry Under the Strategy of “Belt and Road Initiative”
—*Enlightenment form the 2015 Euro Asia Economic Forum Silk Road Exhibition Cooperation Forum*
Project Group of Shaanxi Academy of Social Sciences / 150
- B.11** The Research on Documentary Development in Shaanxi *Yang Yanling* / 164
- B.12** The Investigation Report of Shaanxi Cultural Industry *Zhao Dong* / 177
- B.13** The Research on the Online-Services Innovation of Shaanxi Government *Deng Juan* / 190



- B.14** The Research on the Protection and Development of Traditional Art Culture Resources in Shaanxi
Project Group of Shaanxi Academy of Social Sciences / 204
- B.15** The Research on Promoting the Integration Between Culture and Technology in Shaanxi During the Twelfth Five Year Plan
Yan Peng / 219
- B.16** The Research on the Protection and Utilization of the Prehistoric Cultural Resources in Shaanxi
Fan Weizhi / 235
- B.17** The “living” State Protection and Problem Research on the Folk Custom of Hand Industry Cultural Heritage
—*Taking Fengxiang Clay as an Example*
Guo Yanna / 252
- B.18** The Research on Micro Cultural Enterprises in Shaanxi Under the Internet Banking
Liu Liyun / 264
- B.19** The Research on the Tourism Development of Shaanxi Food Culture Resources
Wang Ying / 276

V Regional Report

- B.20** The Report on Construction of Modern Public Cultural System in Tongchuan 2015
Xu Dingguo / 292
- B.21** The Report on Tombs of Song and Yuan Dynasties in Guanzhong area
Dang Bin / 302

VI Chronicle Events

- B.22** Chronicle of Shaanxi's Cultural Events in 2015
Arranged by Deng Juan / 319