

沈乃文 主編

明別集叢刊 第三輯

第七十六冊

黃山書社



國家出版基金項目
NATIONAL PUBLISHING FUND PROJECT

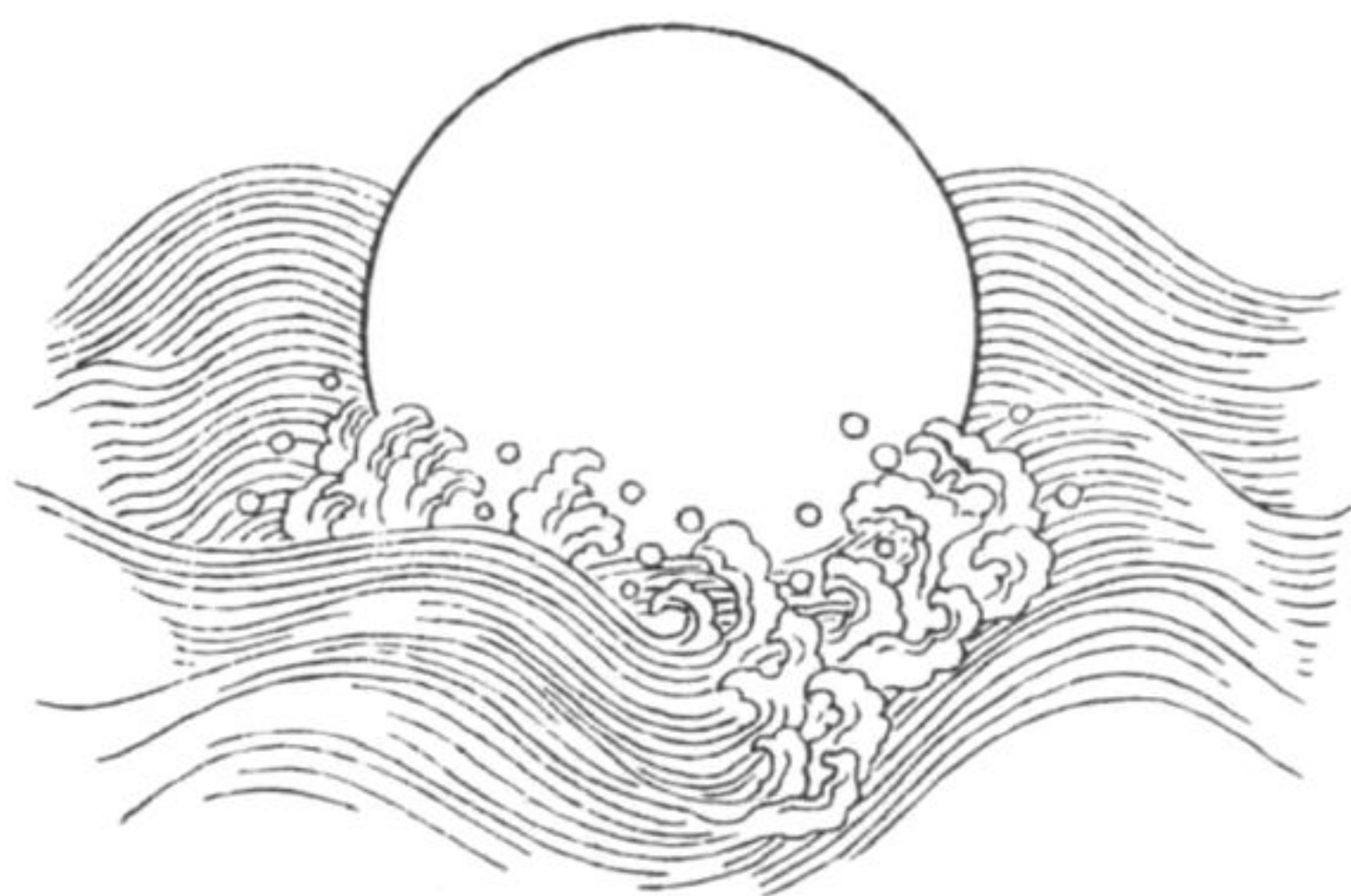
「十二五」國家重點圖書出版規劃項目
2011—2020年國家古籍整理出版規劃重點項目

沈乃文 主編

明別集叢刊 第三輯

第七十六冊

黃山書社



(明)瞿汝稷 著

瞿岡卿集十四卷附錄一卷

明萬曆三十九年張養正刻本

瞿岡卿先生文集叙

鴻臚子慕百家之潤覽衆藝之
流慨然曰古之有意於文者其
一生都無兩事者也窮太史公
之精神史記止矣窮左丘明之
精神左傳止矣不聞於史記左

瞿岡卿集

序

一

傳之外有散書遺墨流傳人間
其精有所規而趣有所一故其
文足以名世非如後之學者今
日業舉子明日業古文又明日
業詩賦而又以功名迫之而又
以衣食亂之而又以世情交態

搖蕩之文章離合之變足以觀
矣然古之至人以其文不朽者
又或從無意於文者得之此何
以稱焉鴻臚子曰古之至人不
以其權授之文而文之權未嘗
一日不在吾之手蓋天下之文

瞿岡卿集

序

二

出於天地天地者文章之母也
古之至人寢食之所依夢寐之
所懷慮無不寄於天地今有人
焉皇皇焉晝夜唯其母之是求
母之來矣其子焉往禹貢之文
千餘字而山川之形勢貢賦之

委悉絲毫皆列之掌上使其一
落文人之筆吾未知其何以汎
濫也孔明不以文章自命而前
後出師古今擬之伊訓唐之文
章非乏也而宣公之奏議隔世
動才人之慨慕而惓惓爲君父

瞿閑卿集序

三

之進豈非負天地之思者能使
其文遠且大哉本朝王弇州楊
成都具以博聞雄視一世而世
儒之論次者必左陽明豈非文
章之權不在字畫口舌間哉罔
卿瞿先生嗣大宗伯爲冢器其

於困衡之事無所不經夫以宗
伯之子而經困衡之故則其動
心忍性之端必有大異於常人
而聲色貨利之交不入其患難
之衷使公得畢其當世之務而
竟其經綸之願頃者以公領辰

瞿閑卿集序

四

州僕吏沅陵其所以旦暮交酬
者大都皆聖賢相與警戒之意
至褒嘉奏績之時有王道不外
襟帶之語僕每流涕感激含媿
深知凡稽其一歌一詠之間無
不與世道人心有所裨益惜天

下盡知有陽明而不盡知有公
以爲是非公之事而門下士之
耻然少陵詩才伯仲青蓮青蓮
享大名於當世而少陵之盛乃
在其身後嗚呼此豈有門生故
吏爲之表章而發明之哉動於

瞿岡卿集

序

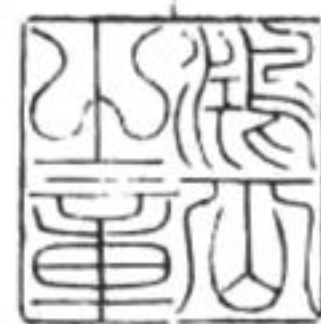
五

情之自然而符於運之必至
然則爲公表章而發明之者
寧獨余之事而非天下人之
事哉

萬曆辛亥季冬吉旦

南京貴州道監察御史舊屬

下生張養正頓首拜手書



瞿岡卿集

序

六

瞿元立先生集序

人言科目未必足臣羅豪傑而
豪傑必由此進余謂不然科目
未必不足以得豪傑而豪傑不
皆由此進則瞿元立先生其激
也或曰先生何如人也高攀龍
曰此所謂豪傑之士也曰先生
之學何學也曰經世之學也曰
先生好禪學方且糠粃天地土
苴萬物豈屑於世者哉曰不
然先生之學全倚者也期于皜
皜盡全可盡而止豈其倚於禪

瞿元卿集

序

上元段經刻

瞿元卿集

序

二

倚於禪非禪矣世之倚于禪者
遺棄倫物繆戾是非舍民義不
務而汲於所謂佛事蓋徇其
迹而失乎已受其敝而禍于世
者也夫禪之敝一言蔽之曰無
理其所謂理非吾所謂理也先
生之學格物窮理者也用禪而
非用於禪者也聖人中庸之道
至於一毛而曰有倫豈非至極
至極者乎又何濶足以尚之先
生臣禪為近似焉而好焉故其
言曰吾於釋氏以輔吾所求於

儒非以叛吾所從於儒也此其
學可見矣往歲壬辰吾識先生
于留京當是時先生方得沉間
局間嘗抵掌時事屈指品若
別黑白吾於是窺先生之學及
其守黃州守郢武守辰州使饒

瞿同卿集序

三

司遂卓々炳烺宇內吾又益信
向所窺于先生者之不虛至於
詩文乃其餘緒然亦見其圓神
妙運本深末茂矣故曰先生之
學經世之學也夫學以當於理
而止苟其協諸天理而協其學

可知也才臣當於世而止苟其
施諸一世而宜其學益可知也
嗟乎先生身不踰五尺而胸包
六合年不滿七十而行足千秋
豈非豪傑士哉眉山張公鴻臚
先生所鑒也果為名御史其不

瞿同卿集序

四

爽於是非類此公刻先生集而
徵序攀龍故為之明其學且見
人心全所倚好禪而不受其蔽
也

萬曆辛亥冬日梁谿友人高攀

龍撰文



瞿岡上文集序

予向知瞿岡卿元主靖于禪理而
未覩其著作也乃知竊之以爲同
下即其以著作之未必如禪思
或結語時未若近來後世固思
仿御始出其集粹行之予多觀

瞿岡卿集序

五

焉止要予序予曰禪理不獨以
語因有語障有魔障語障之障
也理障之害使人眼目知入
于其中而不復出魔障之尤之
以鼓者一也必求其已之粗細而
後已之也予序以理障以魔障以

語障以因之能辨之未予觀者
之詞未別產和陸障衛生者于
業其亦如以美文心茶品名其
不爲禪一也離障海眼鼓吹成
音之流未其美之入美者生
則信已此以爲文人也其支離

瞿岡卿集序

六

村庵山志起其法師自其因
中其文也信其莊之筆演僧
聲之論其理以爲容已未其然
以爲力其入一持其然等句入法
法言文者其所以稱禪可謂度
世其心其爲又竊謂其爲其之

人尚先為之矣夫子以素隱行
後世且述而不為夫子曰隱性
必有奇瑤觀海之談崇唐謬德
之編高出人一等夫而為而可以
訓矧如之之禪統但為部但恒
似而已矣痛哉夫子而已矣以此

瞿同卿集序

七

以謂魔障而為經亦為書固卿之
女傳乎切理者信而腴而大詩而浩
選體律絕步趨唐人其然者亦
斐然而成矣矣或序規集或
倡誦或為禪和法復為本和
自存機鋒時造又月書而為禪

此正固卿之以為禪也夫禪者至
之機而通之反必經金鑄器器
器皆金若知金而通矣言之至
文行之至造若知金而金矣強
然予因是而思或于風尚之能
稱人必周之談執稍早未嘗通

瞿同卿集序

八

以等人見此等書亦強習禪而
言之禪予本非禪者而亦交游之
言披閱之餘偶以及之雖如穉物
語入于口聯吐猶有腥素之尚在
時復覺于身然之後矯矯之
後未可也以此流灌之黃文羅

之一轉機會必予以固仰
之集為前序矣
某屬幸不第為冬之和

閩中曹學士序



瞿同卿集序

九

瞿同卿集目錄

明太僕少卿海虞瞿汝稷元立甫著

監察御史眉州張養正同思甫梓

弟 汝益

汝說

男 式耒

式黼

式鉉

姪 式耜 叅校

瞿同卿集八目錄

卷一

賦

武夷山賦 有小序

雲鶴賦 并序

茆蓮賦 并序

松聲賦 并序

詩五言古

送郭希所符卿南擢

吳節母詩四章

別李克菴先生

姚貞姬詩

德州停傳從舟至濮阻風

風霽

暑日閒枕北窗看雲二首

題袁一海名宦鄉賢祠冊二首

孤石篇

送饒抑之還豫章

瞿岡卿集八目錄

二

送長孺傳丈遷司勳暫過甬東

寄薛以身丈

謁韓魏公祠

大雪訪友人因懷于中甫

雜詩七首

理牘

夏日蕪湖阻風稍涉獵竹素欣然自得

發齊安偶成四首

鄒嶧山

蒙詆

雜詩二首

孟廟

贈丁使君

卷二

詩五言古

越游詩

并敘

自雲棲越篋管嶺至上天竺

中天竺寶掌與大小朗往還地

瞿岡卿集八目錄

三

下天竺寺後涉靈鷲峰繞磴至巔皆奇石

隋舍利塔唐圓澤三生石在焉

自飛來峰歷龍泓青林玉乳射旭諸洞至

石門礧相傳許由栖隱處

從靈隱宿韜光菴

法相寺長耳和尚肉身尚在

高麗寺

石屋洞

六和塔晤屠田叔虞長孺僧孺三丈

虎跑泉寰中禪師與趙州諸名宿唱酬處

烟霞洞羅漢嘗寓夢吳越王命鑿像

龍井

西湖

紫陽洞丁真人棲真處蛻骨至今在

自烟霞洞上南峰絕頂

呼猿洞虞僧孺結廬其旁

淨慈寺蓮花洞壽公著宗鏡錄于此寺

雲居寺

瞿岡卿集人目錄

四

吳山

發錢塘

富春渚

桐廬道中

七里瀨

并敘

寄劉符卿明自

無着上人自弁山過訪賦此送之歸

寄李儀部心湖

送弘陽王光祿之留都

贈鄒太史四山丈歸省

送于健曾丈閱視雲中五首

玉泉山

源頭

碧雲寺

香山

大悲閣

平坡寺

宿善應寺

瞿岡卿集人目錄

五

送周二魯起部還楚中三首

雜詩六首

家雞啄雲鶴

吳貞烈姬詩九解

并敘

西山

雜詩七首

初蒞藏室

雜詩

送汝師先生之南雍七首

送顧涇陽之桂陽五首

送中甫丈南行四首

三瑞堂

小敘

桃源

小敘

辰陽二十二韻

有敘

謁陽明祠

贈郭冲和

題宋魏鶴山先生卷

題嚴道徹艸亭

瞿岡卿集

目錄

六

從湧金門歷湖南江干至雲棲謁蓮池大

師

卷三

詩七言古

送于職方子步轉餉之薊鎮

嚴道徹雲松巢四松歌

寒星行

衡岳篇送鄒大澤歸省母夫人

送鄭大司馬行邊

贈嚴丈

短歌贈叔敷丈

送陳孟起丈侍母還江右

月夕過陳以開丈江亭

避暑楞伽歌

贈徐逸所

寄周侍御懷魯

四懷詩

有小敘

長信行送張伯任

瞿岡卿集

目錄

七

伯任丈別墅小飲乘醉走筆成短歌

清泉寺歌

并敘

贈程醫

洞庭行

武溪行

飛仙謠

明月謠寄慰王主爵

飛雪篇

柳枝古意別昭臺舊好

寶劒篇贈存真王司理之任睢州

涉江行送安小范南還

悲章華

四明歌送孫恒叔歸四明

山居辭

行路難十八首

有引

戲爲儂癡歌

義琴行

卷四

瞿岡卿集

目錄

八

詩五言律

送憨山禪師送大藏之秣陵二首

自鄭州至河間道中二首

曉發懷道徹

村市

問宿寶勝寺

弘仁橋

喜道徹至

偶成四首呈道徹田叔

贈人

土橋別道徹二首

雨中讀高僧傳二首

莫愁湖

同無辱山遊五首

幕府寺達摩洞 涌泉
菴 燕子磯 觀音閣

三台洞

江上別無辱

高枕

落葉

瞿岡卿集

目錄

九

鳴弦

江干別于健時于健病甚

雨中小范過虞道徹要無辱同汎舟山溪

新婦磯

別安高二丈

河間道中往以使事過此二首

過于中甫梵川莊

李符卿畢以部嚴中翰王陳兩琴士祖道

言別