

◎郭存孝 著

手 花

昨 日 的



长征出版社

◎郭存孝 著

昨天 与 花的



长征出版社

责任编辑：常 正

封面设计：赵勇强

图书在版编目（CIP）数据

昨日的香花 / 郭存孝 著. —北京：长征出版社，2004

（金芒果文丛 / 贺鹏主编）

ISBN 7-80015-979-5

I. 昨… II. 郭… III. 散文—作品集—中国—当代 IV. 1267

中国版本图书馆CIP数据核字（2004）第024803号

长征出版社出版发行

（北京阜外大街34号；邮政编码：100832）

电话：68586781

中国人民解放军测绘学院印刷厂印刷 新华书店经销

2004年12月北京第1版 2005年12月北京第1次印刷

开本：850 × 1168 毫米 1/32 印张：10

235千字 印数：0001—3000册

定价：25.00元

ISBN 7-80015-979-5/I. 237

开场白

郭存孝

笔者出生在一个衰落的书香门第之中，先祖曾是清季秀才，先严乃一饱学之士，先慈乃“旗人”即满族人。但家运不幸，我三岁失怙，十二岁乃失恃，从此陷入贫寂漩涡，不过读书至上舞文弄墨的遗训，却影响到我的往后以及如今已年逾古稀的人生旅程。

从少年时起，我即嗜书如命；年未弱冠，也就试笔在报刊上发表散文和诗歌，一心要找到属于自己的那片艳阳天。

解放后，得名师指点，积极从事太平天国历史的研究，为了查访尚未消失殆尽的遗址遗迹遗物，我沿着太平军的足迹，三十多年来反复走过了祖国半壁江山，终有所获，满心欢喜，但在过程中顺摘副产品，也硕果累累，同样开心。

退休后走出国门，随女儿偕老伴移居澳大利亚墨尔本，从此迈开了晚年的新征途。我在这块辽阔宁静而富于原始风味的南方大陆，呼吸着新鲜空气，身心舒展，过着悠哉优哉的寓公生活；但是我和我的

老伴时刻未忘记宝刀并未老，必须燃烧起熊熊的余热，继续拾起那片仍然属于自己的海外艳阳天，深感唯此晚年生活才会是有价值的。

在澳洲，我把主攻方向对准：澳洲史、中澳关系史和澳大利亚华人史，说实在的这三者存在着千丝万缕的网络关系，不过我把重点放在后两者，而又将重中之重置于一百五十年前华人淘金梦上来，决心做一个追梦人。为什么要这样？我发现这个重点是冷门，再者操作起来比较得心应手。因此在澳洲多年，我与我老伴乐此不疲地曾奔波于维多利亚州、新南威尔士州、南澳大利亚州和昆士兰州及首都坎培拉的博物馆、档案馆、图书馆及华人百年遗址“致公堂”等地觅宝。苍天不负苦心人，我们终有所得，令人鼓舞的乃是我运用发掘出来的“第一把”钥匙，打开了冰封的世界，从而取得了突破，填补了历史的空白，于是澳大利亚舆论便赠送我一顶“抢救历史碎片的有心人”的桂冠，这使我感到荣幸。

我们的身在澳大利亚，但我们的心仍然留在祖国，因为母邦的美好河山依旧使我们迷恋，祖国的名胜古迹继续吸引着我们的脚步，因此我们回国探亲，总要做尽情畅游，这不仅得到了视觉上的新享受，更喜获了意料之外的新成果。

此外，我们还意义顺路或绕道到东南亚诸国和香港，对其博物馆、图书馆、电影资料馆和唐人街及华人百年遗址，收集资料并进行参观，也获得了丰收的果实。

我不知老，终赢得那片响往已久的艳阳天。

本书便是笔者在中国在澳大利亚在东南亚诸国发掘积累的成果中的一部分；其中吸收了老伴周文杰女士的大作，谨此致谢。拙著在成书过程中，幸蒙北京作家贺鹏先生鼎力相助，亦铭谢忱。

2005年11月于墨尔本

目 录

开场白	郭存孝	1
-----------	-----	---

华夏游踪篇

一起感受南普陀寺的风采	3
寻访诗仙李白故居	8
心香一瓣献诗圣：成都杜甫草堂散记	11
北宋科坛巨星：沈括“梦溪园”游记	16
感受正气：走进合肥包公祠及墓园	21
明朝祖陵 胜境再现	25
清朝皇陵：西陵掠影	28

扬州穆斯林先贤墓园揽胜	32
华侨先驱：烟台张裕酿酒公司	36
《老残游记》作者刘鹗淮安故居	43
湖南新宁崑山访古	46
香港深圳源头：“新安古城”写真	51
广东鸦片战争的历史遗迹	57
访南海康有为故居	62
海魂不朽：参观广州邓世昌纪念馆感怀	66
谒翠亨村孙中山故居	71
广州国民党“一大”旧址	76
北京政府总理唐绍仪及珠海“共乐园”	81
北京政府总理梁士诒三水故地访察记	87
探访严复福州故居及墓园	94
瞻仰福州马江海战纪念馆及昭忠祠	98
转承百载：福州琉球国纪念馆及墓园	104
龙天飞涯 辉煌世间 厦门华侨博物院参观记	111
清末美舰两访厦门摩崖纪事探微	116
在陈嘉庚的陵墓前	123
纵横天下皆有天门人	127
徐悲鸿南京“危巢”的苦乐声响	135
南京汤山蒋介石温泉别墅探秘	145
新旧交辉 南京阅江楼记	149
扬州朱自清故居一览	152
喜见庐山“美庐”真面目	155
在绍兴“鲁镇”散步	159
在乌镇茅盾故居中	162

忆师念友章

莫道桑榆晚 余霞尚满天

——怀念一代宗师罗尔纲	169
东北名士诗词大家关吉罡	177
路翎与我谈写诗	188
祭忆赖少其	191
我看到了沈从文	194
著名画家傅抱石二三事	196
悠悠思念常依依：遥祭启功大师	200
回眸往事话陈白尘	205
忆和萧军一席谈	209
乐忆和画家范曾的一段情	212
听郁美兰谈郁达夫	218
难忘的“书宴”	222

海外风情录

美国“中国皇后号”拉开中美贸易序幕	227
中国眼药与美国特思德图书馆	230
美国女画家卡尔为慈禧太后画像拾趣	234
飞将英名万古传：追念抗日烈士美国飞行员肖特	242
“常胜军”司令华尔遗产风波	247
中国名记者黄远庸遇难旧金山	253

盛宣怀与法国人谈判华工出洋记	258
巴黎奇女子神秘拉萨行	265
苏曼殊在新加坡的艳遇	269
新加坡大学首位华人校长李光前	271
汪道涵与辜振甫在新加坡的题字碑记	276
黄绍竑的菲律宾履痕	280
访马尼拉的“华侨义山”	287
难忘的马尼拉之夜	291
铭心的中国与马来亚华人抗日纪念碑	295
看鹦鹉 说鹦鹉	303
澳大利亚华人历史遗迹巡礼	306



华夏游踪篇

HUAXIAYOUZONGPIAN

一起感受南普陀寺的风采

厦门——悠久美丽的海港城市

福建省厦门市是中国东南海滨的一座海港风景城市，也是中国的优秀旅游城市，因为她的山海风光，秀美灵动，召唤着世人的注目，当今她又是大陆与台湾海峡两岸“大三通”的前沿驿站，战略地位也十分重要。

厦门还是一座历史悠久的古邑，据考古发现，三千多年前就有人在厦门岛上生活了。唐代称厦门叫“新城”。明太祖朱元璋派兵修筑城墙，至此才有“厦门”之美称。到了明末清初，民族英雄郑成功在厦门和金门抗清收复台湾，他改厦门为“思明”，表示思念明朝的意思。清康熙二十二年，清廷设“台厦兵备道”这位四品道台半年驻守厦门半年驻守台湾，事实上将台湾与大陆视为海峡分割不开的一个中国的整体。

鸦片战争失败后，厦门与广州、福建、宁波、上海被辟为第一批

对外通商口岸。从此厦门等城市便成为外国官员传教士和游客涉足猎奇的乐土。特别值得一提的是，1848年10月身居澳大利亚的英国人，为了解决劳动力短缺，便派船抵厦门，直接将120名厦门苦力运来澳大利亚，从此开创了淘金潮前成批中国人移民澳大利亚历史的先河。

中华民国成立后，厦门一度改称“思明县”辖厦门、金门两岛；1913年置厦门道；而两年后称厦门县；到1933年称厦门市至今。解放后1980年设厦门经济特区。如今她是全国卫生城市、全国园林绿化先进城市、全国环境保护模范之都、全国科技兴市城市等。

旧景新观 覆盖全城

据查史书，得知厦门从清朝乾隆年间，由于自唐朝至清中叶，历代封建统治者和达官贵人及宗教领袖们的苦心经营，岛上的景观林立，即知最早便有二十四处。但是由于时代的变迁、地貌的改动、国防海防的需要，有的已不复存在，有的实体已失，徒有其名，有的已面目全非，有的则被新景点所代替，而新景点的质和量都大大超过了旧景观，呈现出另一面貌。

今日笔者所见，有：鼓浪洞天、万石叠翠、云顶观日、五老凌霄、菽壮藏海、金山松石、虎溪夜月、金榜玉笏、鸿和织雨、大轮梵天和皓月雄风、北山龙潭、员当鹭影、青礁慈济，以及著名侨领陈嘉庚的集美镇“鳌园”和近代的胡里山炮台十六名景；而鼓浪屿上的英国前驻厦门领事馆亦是一朵西方之花。不过这些名胜古迹中的鼓浪洞天如海上花园，大轮梵天中的“南普陀寺”，则是精品中的典型，尤蒙中外游客的青睐，而后者更是从早到晚人潮如涌，令人流连忘返，赞不决口的宝地。

千余年南普陀寺一瞥

撇开多项美景不谈，单就南普陀寺而言，笔者可是二次光临。按南普陀寺起建于唐代，大雄宝殿门前有一幅楹联，曰：“经始溯朝兴开元而并古，普光被厦岛对太武以增辉”，就是明证。到了五代改

称“泗洲院”，宋朝初年曰“无尽岩”，元朝被动毁，明朝洪武年重建可明末又毁于火；清康熙二十二年（公元1684年），由统一台湾的功臣靖海侯施琅重建，施琅将军因感浙江普陀山普陀寺同祀观音菩萨，而此寺又地处普陀山之南，故命名“南普陀寺”并沿用至今。它是目前有一千二百多年历史国内僧人较多名胜古迹不少的大型园林寺庙。

南普陀寺贵在依山面海、呈中轴线递次向上，建筑雄伟、庑廊旋升、碑刻罗布、巨石峭壁、左右对开、依次升高、层次分明、俯仰相宜，加上古树鲜葩，形成一个巧妙缝合的艺术围苑。

笔者沿阶而上，见其立体建筑有天王殿、钟鼓楼、大雄宝殿、大悲殿、藏经阁。天王殿内除有四大天王外，还有一个盘坐的弥陀佛，佛的身后站着他的护法神——韦驮。大雄宝殿的气势远胜过杭州的大雄宝殿，重檐歇山顶、燕尾脊、飞檐翘角、古朴典雅，有趣的是墙上绘有山水花鸟和释迦牟尼诞生的连环画，则是他处不多见的。

大悲殿建于石砌台基之上，为八角三重飞檐，全以门拱架叠建构，仰视藻井，美观别致。它是由施琅将军所创建，后遭火焚，1962年重翻再建，始有今貌。

最后一殿是藏经阁，位于中轴主体建筑的最高层，它富于中西合璧的韵味。这里藏有珍贵的宗教文物；宋代铜钟、唐代铜宝像、明代七宝铜观音；还有外国贡品——缅甸白玉卧佛，日本赠送的佛经等。此外还藏有佛经、高僧的手稿等，不过没有特别许可是看不到的。

天王殿外香火燎绕，善男匍伏，侍女竞跪，也不乏外国游客，他们在此祈求幸运。

碑刻满壁 风韵长存

南普陀寺院内以及后山五老峰前，令笔者兴奋不已的是发现石壁上遍留历代官宦名流的摩崖石刻及碑铭，它们掩隐在松涛竹影、洞回经转之中。

远远望去，一个高四米多宽三米多的摩崖贴金“佛”字抢入眼帘，

它是清光绪三十三年（1905）由高僧振慧所画，它是闽南寺院中位居第一的摩崖刻字，行笔圆润，粗犷有力，是难得罕见书法之宝。

此外，还有明朝太常寺卿林宗载所书“飞泉”二字；有清代施琅题“为善最乐”；有抵抗荷兰侵略台湾的沈有容的题字；又有清光绪三十四年（1908），美国海军提督额墨利和石乐达率领的一支以美国州名命名的八艘舰队，在访问了澳大利亚和纽西兰之后，是年冬访问了厦门的摩崖石刻，都为后世留下了不朽的见证。

除了历代遗留的摩崖石刻外，尚有海外来客的珍贵遗存，如法国观音寺少门释真常拜题佛历梵文石刻，来自南洋新加坡的南洋七弟烟草公司法技局的石刻，有菲律宾华侨施丽珠所写：“常随佛学”等。

至于近代名人要数北洋政府财政总长叶恭绰的巨大的“法性当留”最为引人注目。

南普陀寺是全国佛教高等教育基地——闽南佛学院，现设有男女二部，到1992年即曾有二百五十多位本科男女学僧毕业，后分赴各地担任寺院主持或职事，有的到各地佛学院任教或佛教会任职，有的还到国外寺庙弘法任职等。中国著名的弘一法师（李叔同）就曾在此闭关谢客，静修著书作画，其硕果累累，亦为佳话。

素菜一帜 驰名中外

南普陀寺外有一座“普照楼”——专门为中外游客提供素食的餐厅，它是1986年建成的。笔者全家在楼内大饱了素菜的口福。

南普陀寺的素菜独树一帜，它向以清纯素雅而驰名中外，严守素菜做的工艺，既讲究色、香、味，又注重形、神、器，一道菜一个雅名，既富诗情又含画意。它们的芳名叫“彩花迎宾”、“南海金莲”、“丝雨菰云”、“香泥藏珍”、“五老如意”、“雪映银波”、“梵宫丘笏”、“白壁青云”、“白果香卤”、“瑞竹迎祥”、“半月沉江”等。说起“半月沉江”其实那只是一道当归香菇冬笋面筋汤，因为一半墨色香菇，一半白色面筋，宛如半轮月影沉入江底，故得此雅名。

据普照楼经理介绍，南普陀寺素菜曾到香港和新加坡访问表演，深受欢迎而驰名海外。

如诗似画的素菜，怎不令人垂涎三尺哩，普照楼成了游罢全寺坐享的天堂，顾客盈门，其乐无穷尽。真是“勿道山家禅位淡，也知尘俗世情浓”啊！



福建厦门南普陀寺内景，图中女孩为作者之孙女郭枫一，她现在是澳大利亚墨尔本大学学生。

寻访诗仙李白故居

笔者年未弱冠即爱读唐诗，尤爱诗仙李白（701—762）的诗，李白那一首《静夜思》，曾陪伴我度过了少年青年中年直到过了古稀之年；如今身居海外，此诗更使我感触良多。这首诗曰：“床前看月光，疑是地上霜；举头望山月，低头思故乡。”此诗历久不衰。

若干年前，因公去成都办巡回展览，有意去“散花楼”浏览了一下，在此读了李白的遗诗：“上皇西巡南京歌”诗曰：“濯锦清江万里流，云帆龙舸下扬州，北地虽夸上林苑，南京还有散花楼。”（按“南京”非今之江苏南京，唐代曾一度称四川成都为南京）这是李白赞四川诗篇中的一佳作。

素知文史界对李白的原籍多有异见，有说李白是山东人；有说是陇西成纪人（今甘肃秦安县北）；有认为李白出生于西亚细亚的碎叶城（今吉尔吉斯斯坦北部托克马克附近），此说令人诧异，因为照此说，李白岂不成了外国人了吗？带着这个困惑，笔者从成都乘车北上来到