

陶然静界

独一无二的手工软陶

Sonia——著

从未见过的
软陶技术，
引领手作新风尚



中国工信出版集团



电子工业出版社
<http://www.phei.com.cn>

陶然静界

独一无二的手工软陶

Sonia 著

電子工業出版社

Publishing House of Electronics Industry
北京•BEIJING

未经许可，不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。

版权所有，侵权必究。

图书在版编目 (CIP) 数据

陶然静界：独一无二的手工软陶 /Sonia 著 .—北京 : 电子工业出版社 , 2017.1

ISBN 978-7-121-30252-7

I . ①陶… II . ①S… III . ①陶瓷 - 制作 IV . ①TQ174.6

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 262081 号

策划编辑：徐 艳

责任编辑：牛晓丽

印 刷：北京盛通印刷股份有限公司

装 订：北京盛通印刷股份有限公司

出版发行：电子工业出版社

北京市海淀区万寿路 173 信箱 邮编：100036

开 本：787 × 1092 1/16 印张：13.25 字数：250 千字

版 次：2017 年 1 月第 1 版

印 次：2017 年 1 月第 1 次印刷

定 价：58.00 元

凡所购买电子工业出版社图书有缺损问题，请向购买书店调换。若书店售缺，
请与本社发行部联系，联系及邮购电话：(010) 88254888, 88258888。

质量投诉请发邮件至 zlts@phei.com.cn，盗版侵权举报请发邮件到：dbqq@phei.com.cn。

本书咨询联系方式：xuyan1@phei.com.cn。

目录

第一章 软陶，最适合 DIY 的材料

- 软陶到底是什么 / 14
- 软陶制作要领 / 16
- 软陶保存方法 / 18
- 安全使用须知 / 18
- 工具、辅料和美术颜料 / 18

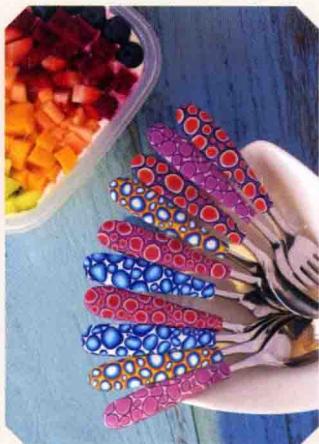
第二章 软陶色彩知识

- 色彩常识与调色技巧 / 26
- 色彩使用与搭配技巧 / 30

第三章 软陶制作方法

- 九种常用手法 / 34
- 渐变色制作技巧 / 36

第四章 从易到难的软陶之旅



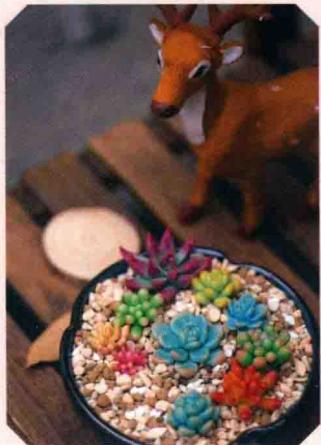
水玉点餐具装饰 / 44



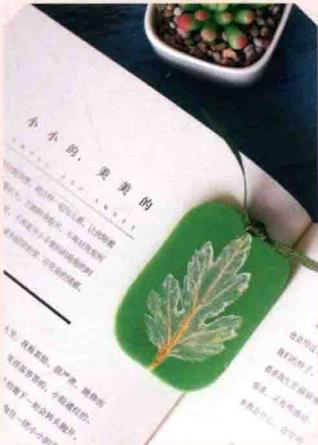
马卡龙 / 48



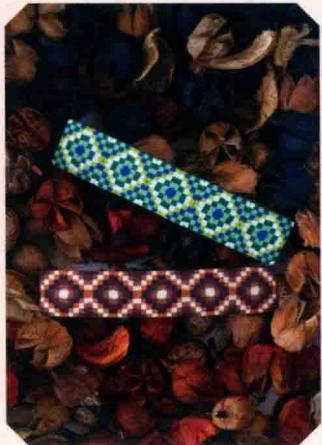
大象胸针 / 52



蓝石莲 / 58



树叶拓印书签 / 64



格子纹发夹 / 68



海螺耳环 / 74



贝壳手链 / 78



波点勺叉柄 / 84



树叶项链 / 88



花朵项链 / 94



钻石纹手镯 / 100



曼陀罗项链 / 106



马赛克烛台 / 111



羽化纹笔记本 / 116



水母耳环 / 120



圣诞挂件 / 126



松石项链 / 131



青花项链 / 136



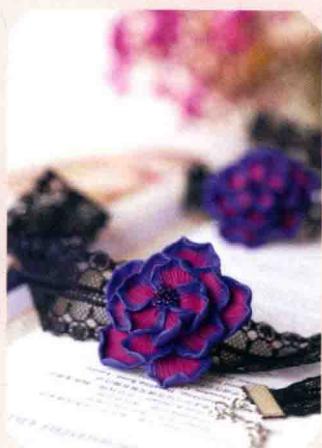
玫瑰花项链 / 142



秘密花园首饰盒 / 148



螺旋纹项链 / 154



哥特风项圈 / 160



木纹相框 / 165



彩花化妆镜 / 170



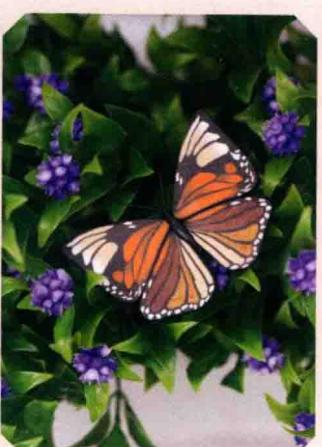
小鸟项链 / 177



抽象包挂 / 182



青花发簪 / 188



蝴蝶胸针 / 194



粉彩首饰盒 / 200

陶然静界

独一无二的手工软陶

Sonia 著

電子工業出版社

Publishing House of Electronics Industry

北京•BEIJING



自序

从我接触软陶到开始编写这本书，正好过去了两年的光阴。在沉醉于软陶的这段时光里，我所获得的远远多于我所付出的。手是通往内心的一条途径，让我在软陶创作中逐渐拨开生活的尘雾，看清自己的内心。对我而言，没有什么比这更让人满足的了。

软陶在室温下柔软细腻，拿在手中创作时，就像是在和一位熟稔的老友谈心，可以随心所欲地表达自己的想法。而经过低温烤制之后的软陶又变得坚硬如瓷，色泽明亮。更令人欲罢不能的是，经过不同的表面处理和加工方式，软陶可以呈现出千变万化的肌理效果，不仅可以表现出上釉般的光泽，也可以达到粗陶一样的触感，甚至可以模仿出木头的质朴原始、玉石的晶莹通透等。软陶所独有的这些优势使我在研习软陶艺术的过程中，每每惊叹它的无限潜力和可能。在手

法技巧取得新的发现、新的进展时，我总是按捺不住欢欣雀跃之情，迫不及待地跟朋友们分享交流，醉心其中，乐此不疲。

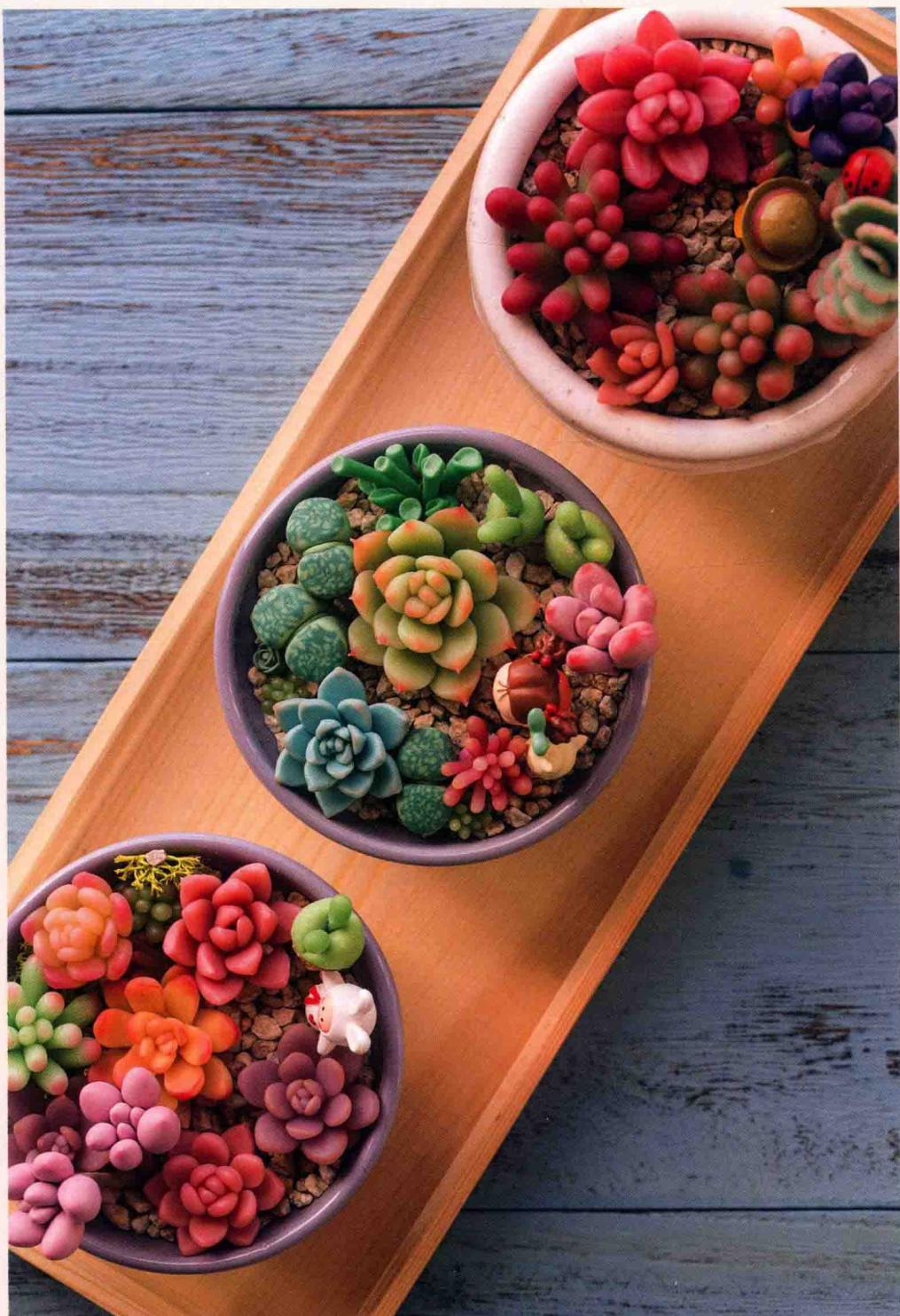
诚然，在不断前行的软陶之路上，惊喜和挫折总是同时并存的。那些为了突破创作和技术瓶颈度过的不眠之夜，那些在推广软陶艺术时遇到的不理解所带来的苦闷，让我愈加看到软陶事业在中国发展所面临的挑战。不过，也正是这些因素和感受促使我斗胆提起笔来撰写这本软陶指导书。我期待通过本书能让更多艺术和手工爱好者了解软陶的魅力，让更多软陶爱好者学习到有趣而实用的软陶创作技法，能让更多忙碌的现代人用指尖表达内心的感受，开拓一片属于自己的软陶艺术乐园。

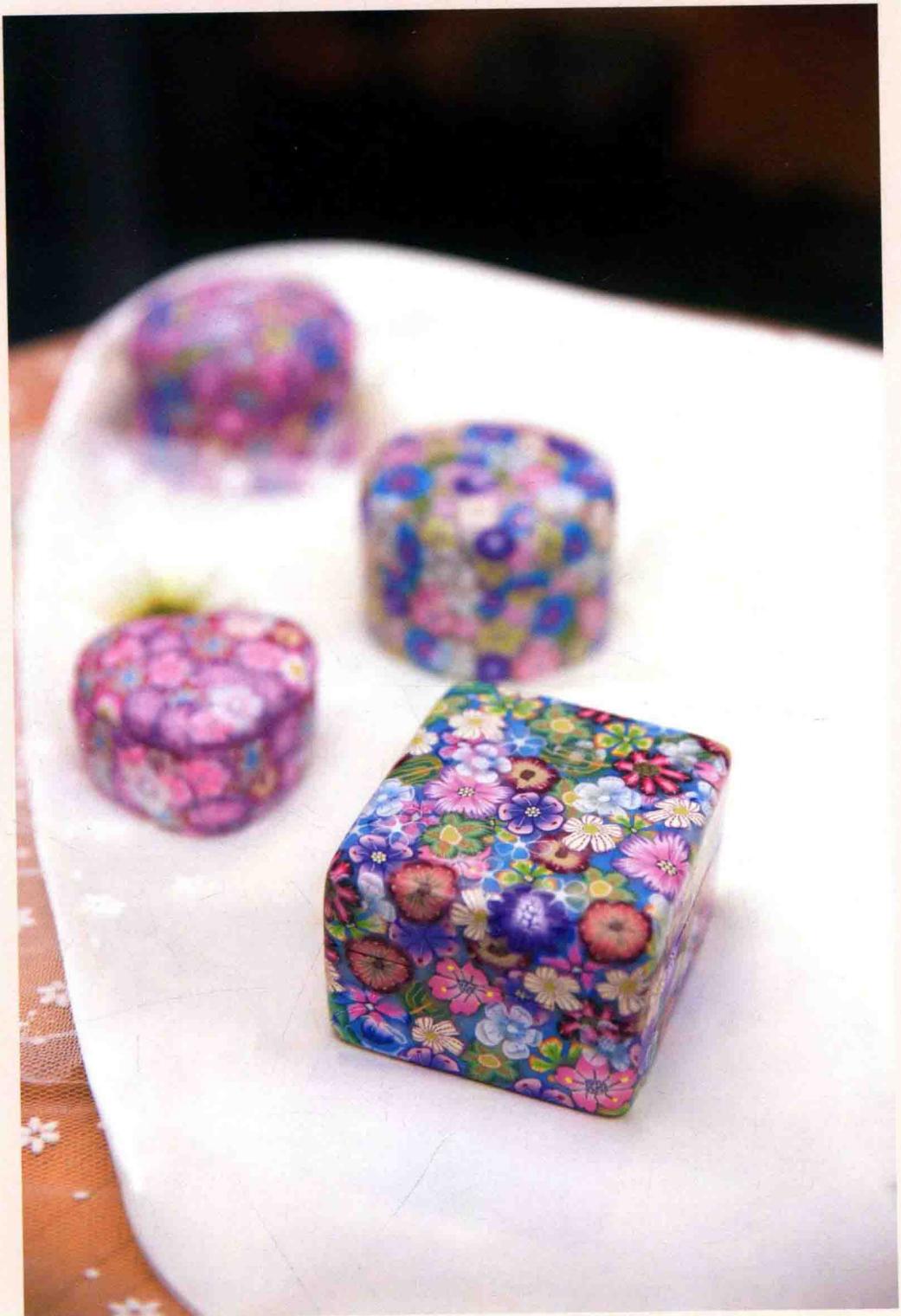
本书所有作品均为我的原创作品。本书内容囊括了我在创作过程中总结并命名的多种软陶基本制作方法（详见各作品的“关键词”），并辅以丰富多样的表

现形式，由易到难，由浅入深。建议初学者先练习前12个作品，熟悉基础手法，然后尝试后面的教程，融会贯通，逐步提高。

感谢电子工业出版社编辑徐艳的邀稿和信任。感谢i陶工作室合作伙伴牛丸老师的协助和摄影师流苏在拍摄过程中付出的辛勤努力。感谢我的先生、父母和女儿对我的大力支持，感谢我的朋友王媛媛、杜娟、王愿、高菲、于红、张峥、吕传儒、乐辉、卢燃、暮云以及数百位学员和陶友在不同时期对我本人和工作室的鼓励和认可。你们让我有机会通过软陶来表达自己对于美的理解和思考，把个人爱好变成理想中的生活方式，并在其中收获满满的喜悦和能量。谨以此书中的所有成果与各位同享。

美爆眼球的软陶作品









目录

第一章 软陶，最适合DIY的材料

- 软陶到底是什么 / 14
- 软陶制作要领 / 16
- 软陶保存方法 / 18
- 安全使用须知 / 18
- 工具、辅料和美术颜料 / 18

第二章 软陶色彩知识

- 色彩常识与调色技巧 / 26
- 色彩使用与搭配技巧 / 30

第三章 软陶制作方法

- 九种常用手法 / 34
- 渐变色制作技巧 / 36

第四章 从易到难的软陶之旅



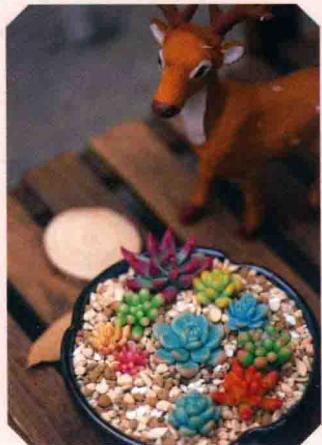
水玉点餐具装饰 / 44



马卡龙 / 48



大象胸针 / 52



蓝石莲 / 58



树叶拓印书签 / 64



格子纹发夹 / 68



海螺耳环 / 74



贝壳手链 / 78



波点勺叉柄 / 84



树叶项链 / 88



花朵项链 / 94



钻石纹手镯 / 100



曼陀罗项链 / 106



马赛克烛台 / 111



羽化纹笔记本 / 116



水母耳环 / 120



圣诞挂件 / 126



松石项链 / 131



青花项链 / 136



玫瑰花项链 / 142



秘密花园首饰盒 / 148