

李业文 · 著

桃花潭水深千尺

与名人交往集

李业文·著

桃花潭水深千尺

与名人交往集

群言出版社
QUNYAN PRESS

·北京·

图书在版编目 (CIP) 数据

桃花潭水深千尺 : 与名人交往集 / 李业文著. --
北京 : 群言出版社, 2016.12
ISBN 978-7-80256-889-1

I. ①桃… II. ①李… III. ①随笔—作品集—中国—当代 IV. ①I267.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 298434 号

责任编辑：刘占凤

封面设计：逸品书装

出版发行：群言出版社

地 址：北京市东城区东厂胡同北巷 1 号 (100006)

网 址：www.qypublish.com

自营网店：<https://qycbs.tmall.com> (天猫旗舰店)

<http://qycbs.shop.kongfz.com> (孔夫子旧书网)

<http://www.qypublish.com> (群言出版社官网)

电子信箱：qunyancbs@126.com

联系电话：010-65267783 65263836

经 销：全国新华书店

印 刷：北京朝阳印刷厂有限责任公司

版 次：2017 年 1 月第 1 版 2017 年 1 月第 1 次印刷

开 本：710mm × 1000mm 1/16

印 张：20.5

字 数：229 千字

书 号：ISBN 978-7-80256-889-1

定 价：38.00 元



【版权所有，侵权必究】

腕底毫鋒行雲流水

樽前墨寶碧海蒼天

題李業文先生與文化人文往散文

癸巳春日 屠岸



序言一

业文先生：

大函奉悉。

蒙赠有关常州乡土地理历史及常州方言、邑人诗文一类图书，我极喜欢！在此深致谢忱。

附来尊作《与名人交往集》29篇散文，其中大部分我已拜读。

半个世纪以来，您与800多位文化界人士交往，拥有1300多封文化人书信和书画，这是一笔丰厚的精神财富。即以叶圣陶先生一人论，您保存他的亲笔信250余封，令人惊叹！

您的这些散文，主要是记述您受叶圣陶、巴金、田汉、曹禺、冰心、丰子恺等数十位作家作品的影响，以及他们中一部分文化界人士与您交往中的所见所闻，虽未见全部，但即一鳞半爪，也能表达人物精神风貌。如您写叶圣陶先生在得知车票是走后门购得后，竟拍案而起，要亲自排队重购。这几句文字，看似轻轻下笔，即将叶老外表温和、内心刚烈的性格，表现得酣畅淋漓！这一批散文，字里行间，洋溢着您对这些前辈的崇敬之情。是为29位文化界人士，完成了29篇生动的写真！内容生动具体，可以帮助读者了解前辈文化人的风仪；感悟诚挚，文字朴素，叙事状人，娓娓动听，颇具有散文艺术的特色。

您准备将这一批散文，结集出版，这是好事。

您所拥有的1300多封文化人的书信字画，将来也可以整理、分类，

陆续出版，这必能成为文化界的盛事，也是您对文化事业的独特贡献！

我已年届九十，耳聋眼半盲，老迈昏聩，力不从心。您要我为您的书写序，我极惭愧，不能如您所愿了。敬请宽宥！

为答谢您的感情，我睁着半盲的眼，为您写了一副对联：“腕底毫锋行云流水，樽前墨宝碧海苍天 题李业文同志与文化人交往散文 癸巳春日 屠岸”于另纸，奉上，请双正。

从您附来的剪报中见到，《最爱东坡洗砚池》一文印着我为您书写的一首诗，称“五绝”，错了，应是七绝。如果不是在报上印出，这个错误我永远发现不了。

祝健康长寿，工作顺利！

屠岸

2013年2月27日

屠岸：著名诗人、翻译家，原人民文学出版社总编辑

序言二

因为《多收了三五斗》，李业文走到了叶圣陶身边，两人成了“忘年交”。通过叶圣陶的引荐和介绍，李业文结识了许多名人，有文学巨匠、国学大师，还有书画名家和社会贤达。50多年来，他终于拥有了丰厚的精神财富。李业文曾感慨而又幸福地对我说，这是他始料未及的。

何出此言？不知他者，会羡慕他珍藏的1300多封大家书信、2000多幅名人字画的高昂价值；知他者，会读懂他的感悟：作为一名普通的教师，一名公务员，他在艺术素养的积淀和世态人情的观照上，之所以大有长进，全赖众多名大、大师的关爱和指教。他为精神的富足、人生的充实而庆幸。

他与这么许多名人的交往，可谓淡如水的君子之交。他付出的是始终不渝的真挚情感，贴心的问候，讲“物质”至多带去一点家乡的土特产或是他们喜欢的案头摆设，而他们却十分慷慨，将家里视若珍宝的作品赠送给他，不只是“有求必应”，简直是“主动给予”。

这种“不对等”的交往，你能用现在世俗的“等价交换”“权钱交易”来说事？不，他与他们的交往是“人生感意气，相知无富贵”的知交，是“高山流水遇知音”的心交，体现了这些长者、睿者对吸取中国优秀文化滋养如饥似渴的后生的关照和厚爱。

李业文浸育其中，生发出一种责任，一种担当。他要像他们那样回报社会。他要将长者心，传递给大众，以寸草心，报答三春晖。

我记得，1990年，他约全国36位诗人，到常州参加“1990中国青龙诗会”，研讨陈伯大的农村诗歌，并与陈伯大一起，用诗歌反映农村的新变化、农民的新生活，展望改革开放后农村人的美好前景。这次活动，寓含了李业文期盼“希望的田野”早日成为“人间桃源”的心愿。

作为民盟常州市委的宣传部长、秘书长，他殚精竭虑、多方联系，邀约全国著名的作家、学者，如高晓声、陆文夫、林斤澜、黄裳、叶至诚等，连续十多年，在全市大中学校、工厂、农村、社区举办各类讲座、故事会、报告会1060场(次)，听众达69万人次。当今闻名全国的常州道德讲堂，实际上从他那时候就开展了。

李业文无论在职，还是退休，他都热心参与筹办书画展、藏品展，为常州文艺的繁荣，为常州人民文化素养的提高，默默做着奉献。

而今，他又在报纸杂志上陆续发表“与名人交往”的回忆文章，虽然记叙的大多是生活琐事，但让人见微而知著，虽然他以写意的手法勾勒名人、大师的境遇和经历，但展现在读者面前的是一个个大写的“人”。李业文以他独有的亲身感受，借助饱含深情的笔墨，向人们传扬了大师、名人的精神风貌和高尚品质。

大而言之，我们从李业文的回忆文章中，看到了这些大师、名人的“脊梁”和“心肠”，理解了他们的“爱”和“恶”。

高晓声是李业文的挚友，常州人。李业文说，高晓声是个好人，“有谁托他为家乡人办事，他总是满口应承”。他作报告、开讲座，总要先来句“对不起，农民作家习惯讲家乡话”。高晓声的作品，有着浓郁的乡土气息，深切的人文情怀。他对家乡和人民的“爱”，是其作品的主旋律。

同样的“爱”，也贯穿了冰心的一生。她晚年写给李业文的字幅，再次录用了她《寄小读者》中的名言：“爱在右，同情在左，走在生命路的两旁，随时撒种，随时开花，将这一长径，点缀得香花烂漫。”因为她坚信：“有爱便有了一切。”

他们的“爱”，不是爱名尚利、损人利己的“爱”，而是“仁之端也，可推以爱人”（王安石句），即“仁者爱人”之爱。如今，要在全社会努力提倡、发扬的，正是这些名人、大师身上的“大爱”，爱祖国，爱人民，爱自然，爱和平，让世界充满爱。

“爱”与“恶”总是纠结在一起，往往难以说清。爱什么，恶什么，怎么爱，怎么恶，从来是道德情操的基本点。自爱自尊是“君子之道”，而“爱民尚利”“见利忘义”却是“小人哉”（王通《中说》）。因此，中国的传统美德是“爱而知恶”（高拱《本语》），意思是既应懂得爱，也应懂得恶，爱其所当爱，恶其所当恶。

山水画大师陆俨少，他的一幅二平方尺的作品，近年在京城拍卖场创下571.5万元的纪录，而据李业文的回忆，陆俨少生前却是很清贫的，原因是对他“颇有来头者”的“点题买画”总要“拗一下”，“随他去”，因人多事杂，有些人得罪不起，乃“思远离是非之地”。陆俨少在那个特殊年代曾受尽污辱，吃尽苦头，但他为人处世在“爱”与“恶”上是拿捏住分寸的。他内在的性格就像他的画，总是那么苍劲。

吴祖光个性更为鲜明。他“对个人遭际视如芥子之于须弥，对乡亲晚辈鼓励有加”。他在写给李业文的条幅上袒露心曲：“不屈为至贵，最富足清贫，此意凭谁会，悠悠天地心。”

他们在金钱面前，宁为清贫，不为浊富；他们在权势面前，宁为玉碎，不为瓦全。当今有些被喻作“老虎”“苍蝇”的贪婪者、逐臭者，读了李业文的回忆文章，能不汗颜！

李业文经常给我讲起叶圣陶。凭叶圣陶生前给李业文200多封书信，就可见他们之间的关系非同一般。叶圣陶是著名文学家，也是有卓见的教育家。李业文与他相处久了，便无话不说。在特殊年代里，有次竟劝叶圣陶不要同曾是全国出名的大“右”派冯雪峰、“资产阶级反动学术权威”俞平伯做朋友，叶圣陶听后“双目圆睁，愤愤地看着”他，还严厉地批评他：“你这个样子，不像我的学生，倒像个十足的市侩！”“他们

的情况我能不了解？什么右派、左派？让历史去鉴定吧！”这是在痛斥“市侩”，教育“小友”。他那爱憎分明，不背本忘旧，我行我素，不蓬转随众的“蔼蔼长者风，谆谆宗师语”，令李业文终生难忘，也让我们读者感受到历史长河中时而发出的泓宏的声响。

总之，李业文“与名人交往”的回忆文章值得一读。这些文章在平平淡淡中给你“正能量”，也在熙熙攘攘中给你“冷思考”。

李业文与我一起工作二十多年，坦诚相处，同志为友。两人先后退休后，至今仍有“相见时难别亦难”的感慨。

我一再催促他将他与名人交往的回忆录结集出版，也不妨将大师、名人给他的书画、信札、贺卡刊印。他终于要这样做了。想不到的是，他居然要我为他的回忆录写序，我说我不够格，他却不以为然。于是，我只能将粗浅直白的读后感言聊充作序。

周 源

2013年1月28日

周源，民俗学研究专家，江苏省民俗学会副会长，常州民俗研究会会长兼秘书长，苏东坡研究会副会长。曾任民盟常州市委主委、常州市人大常委会副主任。

目 录

I | 序言一 屠岸

I | 序言二 周源

文学卷

- 003 | 谤謐教诲 终生不忘
——从我读初中二年级说起
- 008 | 蔼蔼长者风 谤謐宗师语
——叶圣陶先生对我的教育
- 013 | 我在叶老的遗体上献上了一束鲜花
- 017 | 缅怀叶圣陶先生
——写在叶圣陶先生诞辰 120 周年纪念日之际
- 022 | 百年影徂 千载心在
——记莫干山与巴金先生的一次会晤
- 026 | 有爱便有了一切
——记冰心先生
- 030 | 月色追忆俞平伯
——追思俞平伯先生
- 034 | 一个把中国文化传递全球的使者
——忆著名文化学者余秋雨先生

- 037 | 秋枣红于锦
——记作家萧军先生
- 039 | 端木蕻良：顾及乡下人
- 042 | 欧书端严可南面 气清骨重胎羲献
——记周而复先生
- 045 | 学林文苑仰词宗
——忆词学家唐圭璋教授
- 048 | 深藏于内心的至宝
——记施蛰存先生
- 051 | 唐弢：中国现代文学研究的先驱
- 054 | 散淡的艺术人生
——记著名学者钱谷融教授
- 057 | 传奇女子袁晓园
- 060 | 季镇淮先生给我六封信
- 064 | 没缘谋面的大师
——柯灵先生
- 066 | 真情实意享读者
——忆高晓声先生
- 070 | 陈伯吹：点燃了美丽的良知明灯
- 073 | 我是农民的子孙
——从浩然先生晚年给我的信说起
- 077 | 玉树临风菡成花
——忆作家菡子先生
- 080 | 把握改革开放历史的深层脉动
——记作家焦祖尧先生
- 083 | 集企业家与文化人于一身
——记新加坡作协名誉主席周颖南先生

- 085 | 泥土芬芳似故人
——忆我与臧克家先生的三次交往
- 088 | 时代的歌者
——贺敬之
- 091 | 情感真挚 诗风明朗
——记诗人严辰
- 094 | 不忘师恩的袁鹰
——从袁鹰先生给我的三封信说起
- 097 | 最爱东坡洗砚池
——诗人屠岸先生
- 100 | 淳厚诚朴的学者、编辑和诗人
——记刘国正
- 103 | 山高水长君子风
——忆著名诗人、书法家钱小山先生二三事
- 107 | 品逸如梅的领头人
——民俗学者周源先生在民盟

艺术卷

- 113 | 泾渭自分清浊河
——忆田汉、吴仞之先生
- 116 | 亦喜亦悲的戏剧人生
——导演吴仞之二三事
- 119 | 说不尽的曹禺
- 122 | 大寿不封顶 百年再回春
——写著名戏剧编剧、戏曲理论家阿甲

- 125 | 比翼齐飞追红日
——忆吴祖光、新凤霞先生
- 129 | 一字一画总关情
——忆丰子恺先生
- 132 | 品德楷模 广博谦益
——忆吴作人、萧淑芳先生
- 135 | 访真诚耿直的山水画家陆俨少
——画家陆俨少先生晚年生活点滴
- 138 | 饱经忧患的艺术人生
——画家陆俨少先生晚年生活点滴
- 142 | 丹青圣手 桃李天下
——忆著名油画家颜文樑先生
- 146 | 走出舞台的水墨戏剧人物画家关良
- 149 | 牧童短笛故人来
——记音乐家贺绿汀、丁善德
- 151 | 情系园林觅佳境 最动人处最真情
——回忆陈从周先生
- 155 | 滋兰九畹 树蕙百畝
——忆楚图南老及与其书法交往
- 158 | 朱东润：学者书法家
- 161 | 儒雅谦和的书法大家
——忆沈鹏先生
- 164 | 用书法培育和弘扬民族精神
——学习著名书法家刘炳森、李铎先生书论想起的
- 168 | 江南烟雨育才人
——记谢稚柳先生
- 171 | 太湖烟雨写江南
——忆画家宋文治先生

- 175 | 往事如烟丹青在
——追忆画家白雪石、刘力上先生
- 179 | 刺向丑恶的匕首
——从收藏华君武先生的漫画说起
- 182 | 丁聪给我寄漫画
- 185 | “福娃”爷爷韩美林
- 188 | 将军赶路 莫撵小兔
——著名人物画家刘大为先生侧记
- 192 | 又拾丹青话苍鹰
——记孟伟哉先生
- 195 | 他给毛泽东主席画像
——忆画家尹瘦石先生
- 198 | 心神清明写青霞
——忆吴青霞先生二三事
- 201 | 国色天香冠群芳
——记画家曾杏绯先生
- 204 | 艺术必须让老百姓看得懂
——记雕塑家唐大禧先生
- 207 | 古丝绸之路上的一颗艺术明珠
——记维吾尔族画家吐尔地·伊明
- 211 | 让腊梅永不凋谢
——记美术史家、画家董欣宾
- 215 | 以刀作笔抒胸臆
——记民盟盟员、民间工艺美术家徐秉言
- 217 | 醒木唤人生 牡丹三人怀
——追忆评话艺术家周玉峰先生
- 220 | 革命先烈李复与尚美女子艺术学校

224 | 董连大、张德俊：我收藏道上的引路人

科学卷

231 | 我们永远怀念您

——缅怀政治活动家、法律学家史良同志

235 | 当代知识分子“真”和“诚”的典范

——缅怀历史学家胡绳先生

238 | 行行重行行

——记与社会学家费孝通先生的几次交往

241 | 缅怀爱国笃学的苏步青教授

244 | 尊重科学的萨空了

246 | “恃才傲物”钱钟书

——记与钱钟书先生的一次晤面

248 | 砥柱中华文与道 渠通八竺梵与禅

——记著名学者季羡林先生

252 | 以“闲”会友

——记经济学家于光远二三事

256 | 写不尽的余冠英

——忆余冠英先生与我交往的故事

259 | 红楼夺目红

——我与周汝昌大师的书信来往

263 | 精思妙语 可为斯学辟一新径

——重温学习王力先生对古汉语的认识

266 | 甘为人梯扶新苗

——忆我所知道的吕叔湘先生

- 269 | 沉思在文明暮色中的哲人
——访哲学家张岱年教授
- 272 | 中国民俗教育的一代宗师
——记钟敬文教授
- 275 | 一颗拳拳赤子心
——记科学家谈镐生先生
- 278 | 国际知名古人类学家吴汝康
- 280 | 为民主党派留下参政党的亮色
——写著名中医师周玉麟先生

附 录

- 285 | 亲切的教诲 殷切的期望
——学习叶圣陶先生关于语文教学的两封信
- 288 | 略谈培养学生良好的学习习惯
- 293 | 春雨潇潇角直行
- 296 | 梦中米市河
- 300 | 八角井尘封岁月
- 304 | 读书琐忆
- 309 | 后记