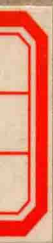
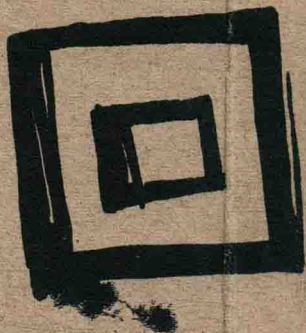


2015 安平·北大公益传播奖

中国留守报告（黔南阅读）

航月——著

修订本



家

航月——著



中国留守报告（黔南阅读）

修订本

图书在版编目 (CIP) 数据

回家：中国留守报告：黔南阅读 / 航月著. —2 版 (修订本).
桂林：广西师范大学出版社，2016.5
ISBN 978-7-5495-8192-4

I. ①回… II. ①航… III. ①报告文学—中国—当代
IV. ①I25

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 106121 号

广西师范大学出版社出版发行

(广西桂林市中华路 22 号 邮政编码：541001)
网址：http://www.bbtpress.com

出版人：张艺兵

全国新华书店经销

桂林广大印务有限责任公司印刷

(桂林市临桂县秧塘工业园西城大道北侧广西师范大学出版社集团
有限公司创意产业园 邮政编码：541100)

开本：889 mm × 1 194 mm 1/24

印张：12.75 字数：200 千字

2016 年 5 月第 2 版 2016 年 5 月第 1 次印刷

定价：36.00 元

如发现印装质量问题，影响阅读，请与印刷厂联系调换。

谨以此书献给被迫留守在中国农村的 6000 多万儿童、3000 多万流动在城市边缘的孩子^{「1」}；献给仍然坚守在农村留守学生教育岗位的老师；献给 8 亿面临户籍制度改革的农民。

中国的户籍制度史在某种程度上可以说是饱含辛酸和眼泪的农民抗争史、奋斗史，在“这一绝对不能称之为公平”的城乡二元户籍制度下，受伤最严重的是农村的几代孩子。

「1」 数据来源于 2013 年全国妇联发布的《中国农村留守儿童、城乡流动儿童状况研究报告》。

等等落下的灵魂

什么时候

你已经听不到一片树叶下落的声音

什么时候

你已经听不到一只鸟鸣叫的声音

什么时候

那些纷飞的叶子在你看不见的地方长成荒原里的一片绿

什么时候

那些低空的飞鸟在你听不到的地方欢叫成荒芜里的一个冬

你看不到了也听不到了

宋词曾经打湿的夜里

你安静地把心放进一首词里

或者为李清照流泪

悄悄地关着窗户

只让自己听到

一首宋词就是一个长大的人生

富足而饱满

那时没有老师

一首古诗

一首宋词

一本书就是老师

那时没有家长

家长都在劳动干活

一个哥哥一个姐姐就能带大弟弟妹妹们

那时没有饭吃

一句我们很快就吃到白面馒头就能把我们的向往推前几十年

那时梦里都是遥远的二十一世纪

那时我们跳着橡皮筋数着马兰花三十一

那时只有打老牛踢毽子跳绳抓羊骨节

那时饿着肚子的谎言和游戏都是快乐

那时寂寞的灵魂都是诗

那时孤独的存在都是梦想

什么时候我们丢失掉快乐

农村跟城市很近

现在的父母在城里劳动干活

我们就成了留守孩子

现在的父母在城市的早晨最早喊醒的是熟睡的孩子

最早背起的是孩子的书包

孩子的老师一个又一个

一个比一个有才

一个个记不起一首古诗几首宋词

老师们都拥挤在孩子的人生里

空不下一个可以停下来的灵魂

在追赶着的好时代

吃饭都是孩子们的负担

在玩具爆满的童年

知识满满地灌输着一页空白

什么时候小鸟在你窗前叫你

孩子你还听得到吗

什么时候你成了活不下去的生命

什么时候你要用农药毒死花样的颜色

什么时候你刚刚开始的生命就想结束
什么时候你要自己离家出走
什么时候你很小却已经不再单纯天真
什么时候你人小却没有了爱的心灵

像一棵树一样慢慢长大多好
像一朵花一样 静静开放多好
像一段寂寞的音乐一样轻轻响起多好
像一条小路一样一直往前走多好
像蜗牛一样悠然地脱落背负的壳悄然无声多好
像一种高贵的灵魂在嘈杂的世界里依然能听到花开的声音多好

目 录

001 开 篇 穹庐下的中国农民

013 第一辑 被迫留守

015 断裂的寂寞

022 我的家乡很美

028 我要回家当老师

041 九峰寨的四姊妹

054 山葡萄也有春天

060 大山背后的爸爸

067 第二辑 从最远的大山到最远的大海

069 2015年，羊年手记

095 我的苦穿透了脊背

- 113 从8岁留守到20岁
120 羊年，赵树宽的眼泪
127 儿子，再等等爸爸妈妈
131 很快我们就回家了
142 女儿，明年爸妈回家陪你
149 渔排之上：沉重的背带

163 **第三辑** **孩子，我们不再让你孤单**

- 165 体验是一种改变的能力
172 不良的支教行为对留守学生是一种破坏

175 **附录一** **致那些无处安放的童年**

- 177 121兵团的留守者（航月）
186 我的名字叫“留守”（杭泉）
194 留守的需求（鑫磊）
199 留守是一种认识（罗应楠）
203 黔南大山守护着一群精灵（赵晨）
207 留守的无奈（吴泽苓）
210 人生中的第一次体验（马宁）

213 留守心路（黄丽珊）

215 体验牵挂（黄丽珊）

218 体验成长（霍德）

220 体验陪伴（林宇华）

224 初识留守者（林媛）

242 我和他们（邵樊婕）

245 附录二 贵州黔南州平浪镇留守儿童调研报告

277 后 记

279 复调白内障

282 黔南阅读

开 篇

穹庐下
的中国农民

在采访贵州黔南农村留守孩子之前，中国户籍制度的改革还没有提上议事日程。

我去黔南，去看留守孩子，不是因为记者的职业，也不是因为单位的工作。我刚刚被查出来患双眼白内障和双眼神经性病变。这突然的打击让我感觉自己将要失明，将从光明的世界一下子走进黑暗。

在生眼病的时间里，我总是照着镜子滴眼药水。我滴眼药水不用拉开眼睑，而是直接将眼药水滴到眼球上，然后仰躺在床上，闭目养神。然后起床，在镜子前用一把坚硬的木齿梳子一遍遍梳理我一缕缕的头发。这样可以让眼睛能快速地看见眼前的事物。不管是否是真的，生病的人都在求心理的安慰，我也是。

当木齿穿行在一缕缕的头发的根部时，白发几乎是一夜间弥漫了我的黑发丛林。

是一夜间，时间那么快，让我猝不及防。甚至连心理的准备期都没有，就像医生告诉我的，双眼白内障，双眼神经性病变。

白发在每一缕黑发间扎根生长，我试着把长长的头发梳成马尾松，像小时候的样子，再看，镜子里是一位年老的女人，那把马尾松没有让镜子里的女人变成小时候的模样，也没有让已经四十不惑的女人年轻 10 岁。

镜子里铺满了白发，施华蔻的染发剂也不能将它完全变黑。

老，这个字，重重地打在我的眼睛里，比拳击的分量更重。

曾计划在 10 年后、20 年后要做的事，就在一夜间提前了 20 年。

赶快装修新疆的房子留给家人，赶快去贵州的贫困大山看那里的孩子。

希望一切都能赶在眼睛还能看见光明的时候完成。

我感谢这次及早检查出眼病，因为眼病，我第一次走进了贵州黔南，在这片美丽却贫困的土地上，我用一双病眼见证了留守在大山里的孩子、老人、老师的生存状态，也用一双病眼读懂了“农民”这两个字的含义。我没有使用任何教育专家对农民和留守在农村的孩子所使用的他们意义上的言词，也没有偏执地想当然地去评说、去发问。我深入最偏远的贫困山区，用脚步丈量着人类给予弱小世界的关注，也用脚步去最远的大海，体会丢下孩子在外面打工的父母内心最真的情感。

作为农民的后代、支援新疆建设的边二代，我为自己坚守了25年的新闻记者生涯，做最后的一次远行记录。

也许在我之后还会有更多的人关注这里，走进这里。但对我而言，这是第一次，也是最后一次。似乎我很快就要离开这个活着的世界了，生命很快消亡了。

“人之将死，其言也善”，是我对生病后面对人性在选择真假、对错、善恶、光明和黑暗时所做出的正确回答。知道死而且明白死的时候，人性是善良的，人就回到了自己的初生，“人之初，性本善”。更何况，我生性善良来自父母，他们18岁选择听从祖国号召从江苏那个鱼米之乡支援新疆建设，献了生命献青春，献了热血献子孙。

一部支边的历史，让我年轻的父母，把有着南方基因的孩子放在了新疆东部最边缘的农村。

从降生的那一刻起，我们就跟农村的命运紧密地连在一起。从包产到户到在



自留地上种粮食，从布票、粮票到油票、肉票，从升学、工作简历上填写父母一栏的农民、粮农到家庭妇女。农村和城市之间有一个巨大的天堑，我从7岁（父亲给邻居家帮忙时死去）开始，便在内心里体验着跨越这个天堑的艰难，它比李白的“蜀道之难，难于上青天”更难。它难在：你无能为力，你撬不动它，搬不动它，绕不开它。这个天堑挡在你的前面，让你成为沟壑、黑暗、最低层的下里巴人。

从小生在农村的孩子，人生唯一到城市的通道就是考学，只有考学上学才是改变户籍身份最有效的途径。

这个考学的过程成为我终生的遗憾。因为父亲早逝，因为母亲在建设新疆的劳动中患病，我放弃了从农村走向城市的唯一通道——考学。

7岁的我和9岁的哥哥，我们像两个成年人一样肩负着照顾多病的母亲，还有幼小的妹妹、弟弟的重担。我们像农村里所有的农民一样，打柴、拾牛粪、挖猪草、割麦、打场。虽然是孩子，我们跟农村的所有成年人一样，赶着毛驴车给生产队运送冬天的肥料、夏天的青草。

哥哥放弃了高考，去城市打工。

我放弃了高考，经历让我18岁就成为新疆年轻的诗人、作家。我靠一支笔改变了我从农村到城市的身份。

80年代是一个参加高考也难被录取的年代。我尖子班的同班同学，学习非常好，连中考都名落孙山。有的需要复读两三年才能考上。农村孩子能考上师范在80年代不是一件容易的事。而我周边的农民家的孩子，90%没有在高考

中被录取。我的初中同班同学有 80% 还生活在农村，一些虽然进了城，但也仅仅在城市的边缘被城里人雇佣着做短工。

90 年代，高考条件放宽，成人五大类学校专门招农村的学生。面朝黄土背朝天的农民，再次在这条走向城市的路上付出所有。

我身边的农民为了孩子考学上学走进城市，把春天的耕牛卖了，把犁地的小四轮卖了，把春天播种的麦种卖了，把自己住的房子卖了。我听到这些故事的时候，已经在新疆的首府城市做记者，我仍然会心痛着去仔细地倾听这些来自农村的信息，听农民的故事，去农村写他们的现状。

这些农村的故事在我的昨天一直醒着，甚至在我城里的梦里，我的人却在农村的田里。

身份的改变不等于记忆的改变，不等于心灵深处那些未愈合的伤口结疤。

从农村到城市，从新疆到深圳。

我周围始终有进城农民的影子，他们有意无意地在我生活中出现，我看着他们，就像我的影子，像我的过去，像我生命中的合体。我会微笑着对他们点点头，并且意味深长地多看几眼。

2000 年，妹妹、妹夫来到深圳，他们 2 岁多的儿子成了在新疆石河子的留守儿童。那时，人们还没有把留给爷爷奶奶照看的孩子叫留守儿童。妹妹在城市，孩子留给爷爷奶奶照看，谁都不会认为他缺少了亲情，缺少了关爱。

这是我最早近距离地跟“留守”这个词接近，我接近着我的外甥，接近着他每次给妈妈打电话时的声音：“妈妈，赶快把我接到深圳，我要吃深圳的月饼。”