

東方禪文化

南懷瑾



題



【第八輯】

江西省社會科學院宗教研究所、編



江西
社會科學院

江西省社会科学院宗教研究所

责任编辑/陈世象

封面设计/章 雷

ISBN 978-7-210-08823-3



9 787210 088233 >

定价：29.00元

東方禪文化

—第八輯—

秦懷瑾題



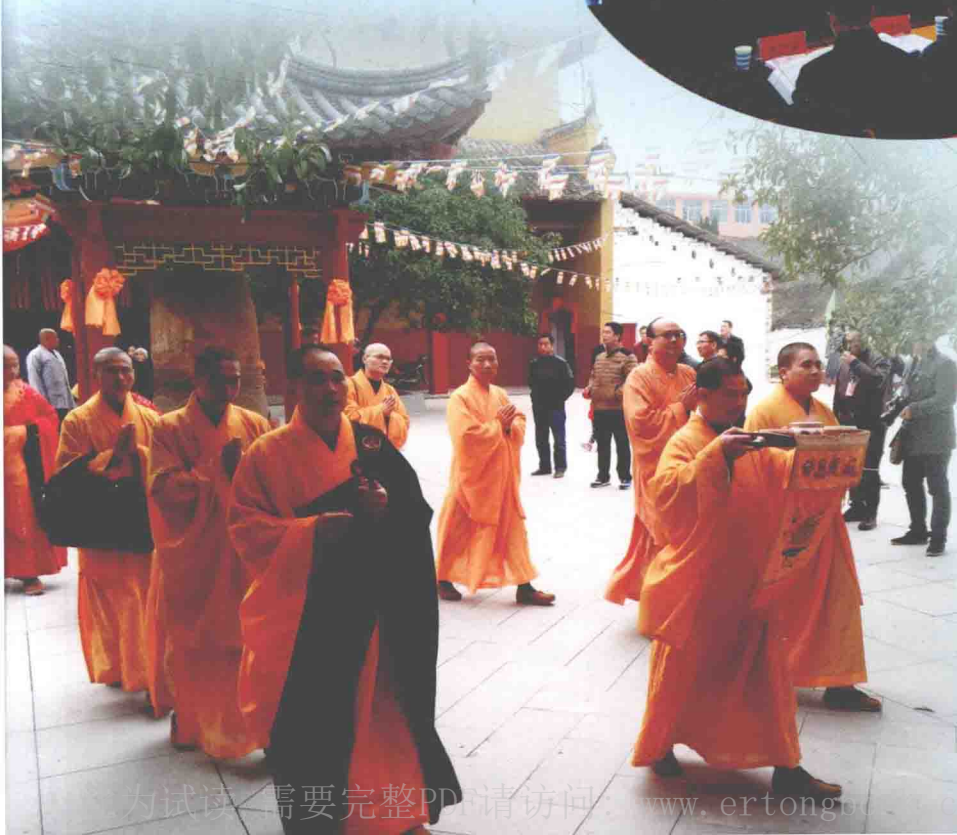
江西人民出版社
Jiangxi People's Publishing House
（南昌市）

江西省社会科学院宗教研究所 编

弘济慈善基金会活动集锦



纪念普庵祖师诞辰900周年活动剪影



主办单位

江西省社会科学院宗教研究所

赞助单位

江西青原弘济慈善基金会

顾 问 纯 一 妙 安 郭树森

主 编 欧阳镇

副主编 杨俊颖 王 彬

目 录

江西禅宗

-
- | | | |
|-----|-----------------|---------|
| 001 | 慈山大师与江西 | 释妙安 |
| 007 | 传开法师对江西佛教的贡献 | 舒实波 |
| 017 | 略述慧参禅师学修佛法的经历 | 周 锋 杨俊颖 |
| 021 | 禅修成就的肉身菩萨——弥光法师 | 欧阳镇 |
| 027 | 云居山真如禅寺今昔 | 悟 凡 |

坛经新论

-
- | | | |
|-----|---------------|---------|
| 030 | 论慧能《坛经》的佛性论 | 赖功欧 |
| 040 | 试论《坛经》的教学精神 | 伍先林 刘 渊 |
| 048 | 从生存境遇视角浅释《坛经》 | 沈雅彤 |

禅理管窥

-
- | | | |
|-----|-------------------------|-----|
| 053 | 临济义玄思想探析
——以《临济录》为中心 | 赵东明 |
| 061 | 试述文廷式的佛教思想 | 胡迎建 |
| 066 | 梅光羲佛学思想简论 | 王 彬 |

禅法探究

-
- | | | |
|-----|------------|-----|
| 077 | 海云印简禅法思想析论 | 蒋九愚 |
| 089 | 禅说道安 | 陈 坚 |

禅史研讨

-
- 102 农禅并重的内在意蕴及其多维解读 赵美岚 黎 康
108 南怀瑾的禅宗史观 吴先核
113 法眼文益与《宗门十规论》 张来芳

禅门旧踪

-
- 123 严阳尊者弘法武宁 舒实波
127 我见过百岁高僧虚云法师 赵 显
129 我的老乡本焕长老 陈保林

海外禅风

-
- 132 性空长老创建加拿大佛教的贡献 欧阳镇
142 试论柳宗悦民艺理论中的佛教美学思想 罗小华

禅师专访

-
- 148 以开拓性的眼光让佛法走向世界
——福州市开元寺方丈本性法师访谈录 王 彬

禅艺初探

-
- 155 一诚书法特色初探 王 丹

憨山大师与江西

文◎释妙安

憨山大师(1546—1623),明代临济宗高僧、著名诗人、书法家、学者。法名德清,字澄印,别号憨山。俗姓蔡,金陵全椒(今属安徽)人。幼稚即怀生死之惑,十九岁出家为僧(一说十二岁从南京报恩寺西林永宁禅师出家),修习《华严经》。后云游四方。曾任海印寺住持。明万历二十三年(1595)因私造寺院罪,被发配广东雷州充军,十余年始归。在广东时,住曹溪宝林寺,大兴禅宗。主张佛教各宗并重,禅净双修,释、道、儒三教一致。与莲池、紫柏、藕益并称明代四大高僧。著有《法华经通义》《圆觉经直解》等。又注《庄子》《老子》《中庸》等^①。明天启三年(1623)在曹溪南华禅寺圆寂,谥号弘觉禅师。他生时在江西的时间虽然只有二年多,但灵龕在江西的时间有二十年之久,对江西佛教特别是庐山佛教产生了极大的影响。

南下江西

万历元年(1573),憨山大师来到五台山,因喜爱五台山的憨山神奇秀丽,便以山名为号。万历二十三年(1595),憨山大师在牢山(今山东青岛崂山)住持海印寺,讲

经说法,东海附近的人们争相前去听讲、皈依三宝,道士耿七兰等却假借憨山大师侵占道教观宇故址兴建海印寺为理由,飞章京师,诬奏于圣上。神宗皇帝因信仰道教,对内使经常为佛事行走素来憎恶,于是传布圣旨,下令将憨山大师逮捕入狱。所以憨山大师以“私创寺院”之罪被谪戍雷州(今广东海康一带)。

大师一路南下,进入江西。于庐陵(今吉安)得给事中邹元标以礼相待。参访青原山净居寺,他目睹祖庭荒芜,发愿重振,奈何戴罪之身,壮志难酬。后来,1611年,安福县邹匡明等名士重修青原祖庭,憨山大师为作《复兴青原山七祖道场序》,文中写道:“惟禅宗始鼻祖西来,直指最上一乘,令人当下成佛。此道六传于曹溪,而青原、南岳为得骨之子,两人执帜,大盛于江西、湖南”,现见“青原大兴”,他十分高兴,因此善举可“光辉佛日,以助尧天舜日,期与斯民共享无为之化也”。大师还写了一篇《青原山水歌寄赠庐陵南昌王明府》,全诗40句,开篇之句为“青原之山高入云,螺江之水无纤尘”。〔上述诗文出自《青原志略

^① 《辞海》下,上海辞书出版社1999年版,第4552页。

(卷七、九)]。从诗文的内容不难看出大师对青原山所怀有的崇敬之情。

是年,憨山大师在庐陵静住数月,应邹元标之请作《楞伽经》注。“《观楞伽经记》十八卷,补遗一卷,明释德清笔记。观楞伽宝经阁笔记曰:‘丙申春过吉州,遇大行王公性海于净土中,请益是经。因出前二章。公首肯。遂以正受注并三译本,稽首属余,请卒業焉,余携之,以是年三月十日抵戍所,于四月朔即命笔。(中略)至七月朔甫完卷半。(中略)又首事于十月朔,至明年佛成道日乃阁笔焉。’此书憨山大师融会三译本而定其句读,显其义理,故枝词异说,刷洗殆尽。”^①此后,大师继续南行,至大庾(今大余)岭,参礼释惠明夺袈娑处。见此处道路崎岖,行人汗血,于是吩咐一行人立舍茶庵于岭道,以便利来往行人。大师一片慈悲心肠,不忘众生之苦,内修外弘、扶危济困,即便自己罹难,又何曾有一日弃众生于不顾。

驻锡庐山

万历四十二年(1614),遇恩赦,憨山大师得披剃返僧服。两年后的六月,大师自鄂州(今湖北省鄂州市)沿长江而下,来到浔阳(今江西九江),朝礼东林寺,作怀古诗。

东林怀古

少耽远游志,夙慕东林师。

青山开白社,高贤毕在斯。

惜晷刻莲漏,清修礼六时。
净念绝尘想,极乐为归期。
高风振千代,翘首结遐思。
光容如在眼,梦寐相追随。
垂老始攀陟,抚景增余悲。
荒林翳颓垣,草莽重纷披。
徘徊三笑处,莓苔露华滋。
影堂列群彦,仿佛见芳规。
古彻锁寒烟,白莲开污池。
香谷发清响,地籁天风吹。
丘陵有迁变,至道无改移。
师有未了愿,重来亦何迟。
开林倘如初,高迹尚可追。
山灵久呵护,神运常在兹。
我已毕命待,浊世从此辞。

憨山大师晚年离开吴越繁华之地,沿江西行,来到风景秀丽、闻名遐迩的庐山,在五乳峰下筑庵修净,效仿远公六时刻漏,一心一意,专门修研净土法门。五乳峰为庐山山峰名,在庐山南侧,俯瞰鄱阳湖,面向五老峰,寺宇深藏,如莲中之密。且众水归壑,绕寺而下,流入五乳汇入玉渊河中。这首《东林怀古》就是他初来庐山时的感言,借景抒情,不惜笔墨,酣畅淋漓地表达了他对远公、对白莲社前贤的仰慕与对净土的信心。

全诗大致可分为三部分。从篇首到“光容如在眼,梦寐相追随”一句,发思古之幽情,对远公及诸贤开立白莲社、专修净

^① 百度百科《观楞伽经记》,引用日期2016年2月19日。

业的史实作了一番深情的回眸,表达了自己“梦寐相追随”的情怀。从“垂老始攀陟”至“至道无改移”句,是作者对自己临老入庐山的所见所闻,这种跨越千年的追思令作者感叹不已,甚至唤起心中的一丝“余悲”,唯有对“无改移”的“至道”的信心能将这种悲情冲淡几分。第三部分是自“师有未了愿”句至篇终。承上句对“至道无改移”的信心,第三部分所营造的意象陡然明亮起来。“山灵久呵护,神运常在兹”,呈现的是何等博大的胸襟;“我已毕命待,浊世从此辞”,呈现的又是何等潇洒的气度!

大师登庐山时避暑于金竹坪,结庵而居,注《肇论》。看到这里幽胜,有归隐之意,于是游览了全山胜景,一路随缘弘法,并在这里留下一些诗篇。七月,游归宗寺,登金轮峰,礼舍利塔。得僧以五乳峰一静室相赠,登览其地,觉其境幽静宜人,遂决意住下。

黄梅、九江四众弟子为大师建精舍于五乳峰下,他很爱其环境幽寂,有终老其地之意。后到径山,即为达观举行茶毗佛事并撰塔铭。万历四十五年(1617)正月,他又去杭州云栖寺为祿宏作《莲池大师塔铭》。时各地僧徒领袖在西湖集会欢迎他,盛况一时。归途经苏州,华严学者巢松、一雨请入华山游览。又被弟子洞闻、汉月及居士钱谦益迎至常熟虞山,说法于三峰清凉寺。同年五月返回庐山。万历四十六年(1618),大师七十三岁。这年开始,黄梅(今属湖北省)孝廉邢懋学、大司马汪可

受、江西浮梁陈大受等众弟子为他在五乳峰下扩建道场。为了追效庐山慧远大师六时念佛的芳规,大师又嘱咐弟子在佛殿中精造西方三圣像,大师命名为法云寺。自此长住寺中,率众修行,日诵华严,时持禅修,长期为众开讲《法华经》《楞严经》《金刚经》《大乘起信论》《唯识论》等诸经论。同时,整顿寺风,立为十方养老常住。万历四十七年(1619),殿宇修成后,憨山大师在寺中闭关,效远公六时礼念,专心净业。闭关期间,大师又考虑到华严一宗将要失传,因为《清凉疏钞》文广义繁,学者心志不及,大多不敢深入,于是取疏中大旨,落笔撰成《华严纲要》八十卷。可知大师对华严宗的复兴作出了积极的贡献。次年,于关中为四众弟子讲说《大乘起信论》《圆觉经》,批注《庄子》内七篇等。

憨山大师在庐山弘法期间,足迹遍布万杉寺、秀峰寺、栖贤寺、海会寺等各大寺院,为归宗寺等编写了寺志,为各寺院撰写了《庐山佛寺恭乾敬公塔铭》《庐山大悲忏堂记》《庐山云中寺十方常住碑记》《庐山云中寺敬堂忠公塔铭》《庐山万寿寺庄严佛像记》《庐山五乳峰法云寺记》等。远近学子纷至沓来,参礼请教。大师视高下不同根器的人施以不同教法,所谓“因病予药”,受益者颇多,一时传为佳话,法云寺因之而名声大噪。而广东四众弟子每年都遣人前来参礼,多数想礼请大师返回曹溪南华禅寺,再振祖庭。初,大师多以病谢。明天启二年(1622)初,韶州(今广东韶关)宰官亲至庐山相请。继韶阳太守张贞又致书

相邀。是年冬十月,大师出庐山南下赴粤,回住南华禅寺。入住后,即以戒法振兴道场,当年即启坛为众说戒。而后于此坚持不懈,直至天启三年(1623)十月示微疾,向大众宣布:“老僧世缘将尽矣!”有僧请他垂一言,他说:“金口所演,尚成故纸,我又何为?”^①

天启三年(1623)十月初一,法云寺得知憨山大师在曹溪南华禅寺染恙,遂派弟子通炯从庐山来拜见大师。大师遍问了五乳法云寺的常住大众以及山中诸刹的耆旧,心里非常高兴。由此可见,大师虽身在南华,而心里却时常挂念着法云寺。

天启三年(1623)十月十二日晚上申时,人天眼目、三界导师焚香趺坐而逝,世寿七十八岁,僧腊五十九年,谥号“弘觉禅师”。这夜,大师身上的毫光照亮了天空,山中的众鸟发出悲鸣,缁素弟子的哀恸之声震撼着山谷。三天以后,憨山大师灵体面色依然如玉般洁润,嘴唇依然还是那么红泽,手足依然还是那么柔软,就像平时入定一样。在庐山五乳峰的弟子听到大师圆寂的消息,弟子福善等立即赶到曹溪。次年,即天启四年(1624)正月二十一日,扶大师灵龕归五乳,二月二十八日到庐山五乳峰法云寺。弟子们将大师的肉身灵龕护送到庐山后;因庐山气候阴湿,侍者福善建造了一座塔院,将大师肉身安供在塔上。十一年之后,庐山猛虎作乱,法云寺处在危险之中。福善怕塔地不安,就恭敬地请出

大师肉身龕,见护龕已有一半被虫蚁侵蚀,因不敢入葬,就照旧封在塔中。又过了九年,岭南弟子陈宗伯、刘起相等受曹溪佛教界的委托,来庐山迎大师归曹溪。当护运大师肉身到梅岭时,正遇到新任广东总镇宋绍明,遂命士卒用车载龕,亲自送至曹溪。大众开灵龕瞻视,见大师结双跏趺坐,面色鲜红,爪发犹生,衣服尚新,只是开龕见风以后立即零星飘碎。当时有一僧人建议依天竺的方法,用海南旃檀末涂其体。众人依意而涂,涂罢以后,该僧即离去不见。然后弟子们恭恭敬敬为大师肉身披上千佛衣,供奉于憨山寺内。后弟子们又将遗骸漆布升座,安放塔院,即今曹溪南华寺内供奉的憨山肉身像。^②后人为他立塔于南华寺天子岗。

佛学思想

关于憨山德清大师的佛学思想,明万历进士、授翰林院编修兼翰林院侍读吴应宾在其《明庐山五乳峰法云禅寺前中兴曹溪嗣法憨山大师塔铭》中曾说,德清有与圭峰宗密、觉范和延寿诸家相似之处,在法界观上似宗密,在文字禅方面似觉范,在以心为宗方面似延寿,可见其思想并不拘于一家。总括憨山德清大师的佛学主张,一是修心,二是融净,三是修行。

一是修心。憨山大师是临济法脉的高僧,在禅学观上,他坚持临济禅的一些基本观点,认为人人自心光明圆满,各各现成,

① 《憨山大师传》,《憨山老人梦游集》卷五十五。

② 刘起相:《本师憨山大和尚灵龕还曹溪供奉始末》。

不欠毫发,众生因为无始劫来的爱根种子造成的深厚妄想,障蔽了这个妙明之心,得不到真实受用,一心只在妄想世界里做活计,流浪生死。只要一念顿歇妄念,就能彻见自心,清静本然,了无一物,这就叫悟,也叫理上顿悟。他强调,所谓修,所谓悟,都是修此心,悟此心,不是离开自心而别有可修可悟者。他认为,三界唯心,万法唯识,佛法只是解说这八个字。心外无法,心外无事,所以,“除此一心,无片事可得”^①。所谓事法,只是识所变现,识只是心迷而有,已经失去真如之名,推究自心,则了无可得之处。理上顿悟,事上须渐修,既不能以理废事,也不能以事废理。所谓修德有功,性德方显。

憨山大师认为,本质上禅宗向上一路,直指自心,明心见性,顿悟成佛,无须修行,而处处都真,平常生活,都见法身,“江光水色,鸟语潮音,皆演般若实相;晨钟暮鼓,送往迎来,皆空生晏坐石室见法身时也”^②。不但无修,也无知解,无文字般若,要将从前知解尽情脱去,一点知见都用不着,要将文言字句全都去除。“所读之般若,又岂有文言字句,寄于齿颊之端耶?”^③但是,末法时代,“吾人积劫习染坚固,我爱根深难拔”^④。所以不可能像祖师那样的直指,学人不能顿悟,而有参禅提话头之说,但祖师

们并未有公案话头之类。大师并不反对参话头,他只是指出,参话头不是在公案话头、文字语句上下功夫,要的是参究自己,而禅界学人却“不知向根底究,只管在话头上求,求来求去,忽然想出一段光景,就说悟了……如此参禅,岂不瞎却天下后人眼睛?”^⑤大师强调参禅要起疑情,有怀疑精神。他非常推崇“小疑小悟,大疑大悟,不疑不悟”这一原则,疑情破处便是悟。参禅又要有大勇猛力、大精进力、大忍辱力,绝不能思前算后,决不能怯弱。

二是融净。憨山德清大师的净土思想是自心净土,他说:“今所念之佛,即自性弥陀,所求净土,即唯心极乐。诸人苟能念念不忘,心心弥陀出现,步步极乐家邦,又何以远企于十万亿国之外,别有净土可归耶?”^⑥当然这是从理上讲的唯心净土、自性弥陀。表面上看与祿宏所讲的西方净土有些区别,但其实是一致的,一个是从理上讲,一个是从事上讲,所谓“事理不二,真俗圆融”。

三是修行。对于净土法门的具体修行方法,憨山德清大师弘传的是念佛。他在雷州时,就向不能进修自度的人传授念佛三昧,专念阿弥陀佛名号,或念三五千声,或念一万声,早晚如此。大师自己在庐山五乳峰法云寺数载,也是专心净业念佛,昼夜课六万声。在实践上是这样,同时大师

① 《示蕲阳宗远庵归宗常公》,《憨山老人梦游集》卷七。

② 《示灵州镜上人》,《憨山老人梦游集》卷三。

③ 《示灵州镜上人》,《憨山老人梦游集》卷三。

④ 《答郑琨岩中丞》,《憨山老人梦游集》卷一。

⑤ 《示参禅切要》,《憨山老人梦游集》卷六。

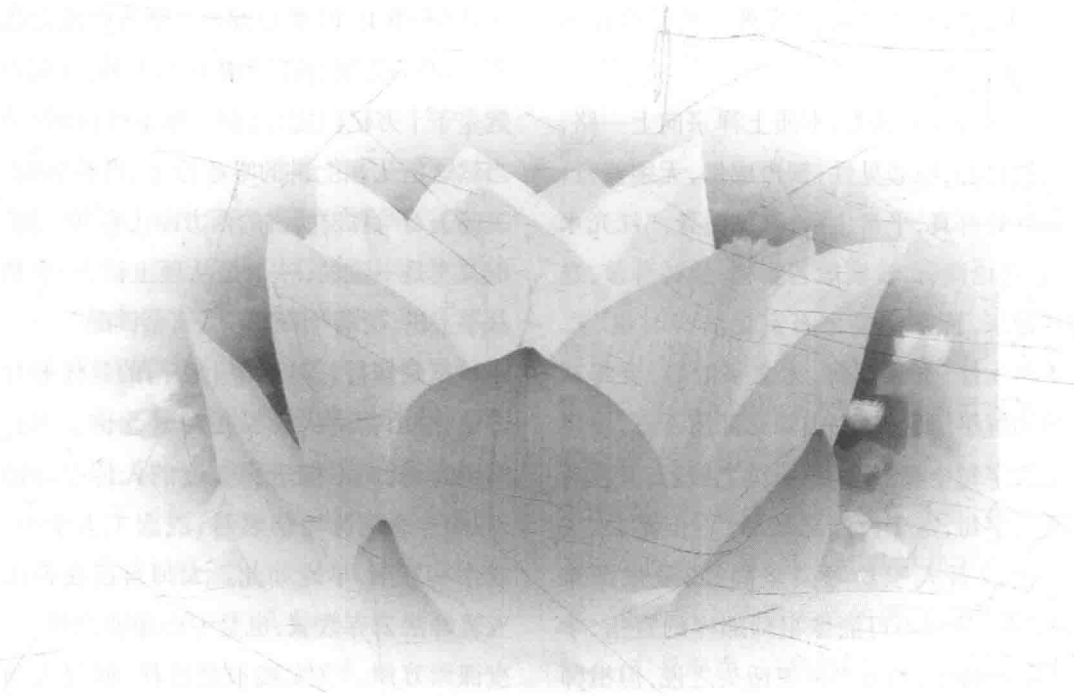
⑥ 《示优婆塞结念佛社》,《憨山老人梦游集》卷二。

一再告诫门徒学人“佛说修行,出生死法,方便多门,惟念佛求生净土,最为要捷”。对于念佛修持之实践,大师主张“先断外缘,单提一念,以一句阿弥陀佛为命根,念念不忘,心心不断……动静闲忙,于一切时中,不愚不昧……久久纯熟,乃至梦中,并不忘失,则工夫绵密,打成一片,是为得力时也。若念至一心不乱,临命终时,净土境界现前”^①。

大师又从话头禅的角度把参禅和念佛结合起来,参话头只要参这个念佛,“只是心心不忘佛号,即此便是话头”^②。就是单提一声阿弥陀佛作为话头,提起疑情,审问

这念佛的是谁,再提再审,审之又审,看看这念佛的究竟是谁,这样一切杂念当下顿断,不容再起。大师不只主张禅净融合,且讲禅教融合,三教融合。关于禅教,大师认为达摩祖师虽讲禅是教外别传的,其实他也是以教来印证禅的,可见教禅本无二致。禅宗中虽然也有超佛越祖之谈,但实际上也是要人成佛作祖去的,而要成佛作祖,必须遵照佛祖的言教而行。舍教而习禅,“是舍规矩而求方圆也”^③。

(作者系江西省佛教协会副会长、宜春市佛教协会会长、吉安青原山净居寺方丈)



① 《江西省志·江西省宗教志》,方志出版社2003年版,第414页。

② 《答德王问》,《憨山老人梦游集》卷十。

③ 《示六如坤公》,《憨山老人梦游集》卷八。



传开法师对江西佛教的贡献

文◎舒实波

传开法师(1923—2010)是我国当代高僧、禅宗洞云宗第五十一世传人,字见同,俗姓袁,名光禡,江西省南康市双江乡马古村(今南康市大窝乡马古村)人。曾任江西省佛教协会理事、江西省佛教协会咨议委员会副主任、九江市佛教协会副会长、靖安宝峰禅寺首座、武宁县佛教协会名誉会长、武宁县政协委员、武宁县弥陀寺方丈、南康市宝台古寺住持等职。传开大师自1961年9月入住西瓜寺,独居待机二十余载后,因缘成熟,高擎法炬,建寺(创建江西省重点寺院——弥陀寺十方丛林)安僧,续佛慧命,成为西瓜寺(即今弥陀寺)中兴祖师,为江西佛教事业的发展、化导人心、建设和谐社会作出了杰出贡献。

苦守寒寺

弥陀寺始名“西瓜寺”,因孙权祖父——孙钟种西瓜于瓜畲口,瓜源称“瓜圃”,寺居瓜圃之蒂,故名;后改称“毗卢岗”,府志载建有毗卢阁;又因其地形酷似双凤朝阳,故名“凤鸣禅林”“鸣凤寺”;后人复改称“西瓜古寺”“西瓜寺”。据明崇祯十三年(1640)《西瓜寺长明灯会碑记》载,寺始建于明万历九年(1581)。时港下山主卢玄江居士割茅拓址,结屋数椽,熏修

净业。恰遇释弘耐禅师衍匡庐天池临济宗之法派,与其徒慈通等人大行募化,复得卢仕廉等居士鼎力相助,一幢左列禅房、右设寮舍和书厅的寺宇告竣。不久,释德慧谒祖而归,驻迹是刹,成立了“西瓜寺长明灯会”。崇祯十年(1637),由信生等人呈所募山、田为灯会基金报告于县衙,蒙署县事王公批允,一时檀越踊跃布施,会用以成。后二年抽息买山、购置田亩,山场增至500亩,水田有20亩。寺院因之日裕,香火旺盛,僧众云集多达百余人。康熙初年,高僧杞公禅师说法到西瓜寺,法筵广开,名声再振,吸引众多的名僧咏士。后因时事迭起,西瓜寺讲席销沉,殿宇颓废,莲座倾圮,法灯添暗。民国十年(1921),主持僧照法与其师弟广开募化,再度修复,重建了一幢三重的大雄宝殿,不久增添了钟鼓楼,寺宇又呈一派新气象。此后,墙颓栋衰,寺僧星散。

新中国成立初期,寺院山林田地由政府收回,分给当地群众。传开法师1961年由从闻法师介绍从庐山东林寺转迁此寺,户口落在森峰村肖坪小队。法师来时是商品粮户口,因考虑自己年轻,可以自食其力,于是将商品粮户口改为农业粮户口,直

到八十年代末考虑自己年岁已高而申请恢复。当时,1921年重建的一幢一进三重、中有天井、土木结构的老寺已摇摇欲坠。佛殿上下四间房子,原住三位僧人:一位是湖南籍自定法师,一位是靖安宝峰寺来的海宽法师,还有一位是从闻法师。剩下一间刚好是大师居住。他们三人每人分一块田给大师耕作,计2亩。为警策自己精进用工,大师自书一“死”字贴于饭桌墙壁上;又于右后山嘴搭一约10平方米小禅堂,农事、功课之余在此参禅用功,抄、看经书,怡然自在,时间长达十几个春秋。1962年,从闻法师在山边烧火土粪,火星被风刮起而烧掉一大片森林,他害怕追究而避住他处。后海宽法师恐受牵连仍回宝峰寺。同年,自定法师圆寂。此后,西瓜寺仅剩传开法师一人独守。青灯黄卷,月明星稀。看禽飞兽走,听虎啸猿啼。采灵芝补日用,挖竹笋为所需。红薯果腹,野菜充饥。钵中油常断,佛前灯长明。几年之后,老寺因年久失修,屋顶漏雨,梁樑腐烂,墙壁倾斜,传开法师只好在寺四周打桩支撑,暂免坍塌。个中苦楚可想而知。

1966年“文革”开始,全县普遍进行“破四旧、立四新”,毁寺庙、砸菩萨,许多珍贵文物、古代建筑均被破坏。西瓜寺亦在劫难逃。大师得知消息后,舍命珍藏了部分佛像和经书。红卫兵两次上西瓜寺,砸掉“西瓜寺”牌匾,焚烧了不少佛像、经书和文物。幸大师为人处世为当地人所崇

仰,所以他没有像其他僧人一样被迫还俗、开斋食肉。修行环境日见恶劣,但法师苦守寒寺,茹苦含辛,殚精竭虑,不为自己求安乐,但愿众生得离苦,二时功课不废,精进修持,无怨无悔,等待弘法因缘。

对传开法师苦守寒寺、忍辱护法的操行,时任中国佛教常务理事、中国佛学院副院长的传印长老在《传开大师行化剪影》序中说:“法不孤起,道不虚行;法门气运之隆兴,实非凡情所测度。如果当年传开法师定居庐山,那么武宁杨洲的佛教史则很可能要改写了。所谓天之降大任于斯人,必先劳其筋骨、苦其心神是也。传开法师访知此处乃三国时期吴王孙权的祖父孙钟种瓜的地方,山水秀丽,地势幽胜。后人建立佛刹,年代久远。法师来时,仅余残垣破椽茅屋三间。遍地蔓草,是处荒湮。法师不屈不挠,坚守废墟,饮苦如饴。期间,遭逢‘文革’,处境尤难,而法师终究不为所动。这时,传印曾先后前来探视法师二三次,每次小住三五日。法师朝暮功课、午间供佛,皆无日或缺,尤为令人感动。经籍被‘文革’红卫兵烧毁殆尽,法师却以其大智大勇大无畏的气魄,藏留若干。传印如获至宝,用法师所给纸笔,拼命抄写,至今尚存。其中,如《牧牛图颂》,曾在中国佛学院为本科僧讲课时作为参考,学僧们皆争相复印以留存之。”^①传开法师就是凭着这种坚定的信心、坚忍的毅力、坚固的愿力、坚实的恒行赢得了教内外同仁的广泛

① 舒实波主编:《传开法师行化剪影》序一,中华佛教出版社2006年版,第1页。

赞誉。

中兴祖庭

窃谓古德弘宗，皆崇净宇；如来说法，端仗精庐。传开法师常谓“鸟亦要窝矣，安僧接众、弘宗演教岂无道场可乎？！”^①中共十一届三中全会后，宗教信仰自由政策得到落实，僧人重新管理寺院，法师知时节因缘已至，便萌发建寺安僧、中兴祖庭之念，于是赴香港、到广州、去深圳、至武汉，四处募化，聚沙成塔，集腋成裘，前后历时近二十年，终成弥陀寺十方丛林。初创“弥陀佛殿”；二创东西厢房；三拆原有建筑，重建恢宏壮观的弥陀寺十方丛林。1983年，经县委统战部批准，西瓜寺重择现今地址，由森峰大队牵头，将木工以500元工资包给本村桑园小队舒实群。由于有杨洲公社聂国槐副书记出面在县里争取资金800元，加之当地群众积极投劳，几个月后，一幢三间古歇式基础佛殿（弥陀佛殿）宣告建成。随之在佛殿左边兴建了三间小厨房。1986年，传开法师与北京传印长老磋商，敬请全国政协副主席、中国佛教协会会长赵朴初居士为寺更名为“弥陀寺”，赵朴初亲笔题写了“弥陀寺”“弥陀佛殿”“大雄宝殿”三匾额。从1991年起，用二年时间，建成了佛殿前东西二厢房。这个时候兴建这么一座简易寺院，其难度非常大，因为基本没有什么捐款，自己请人打砖窑烧砖瓦，森峰大队各小队派工砍柴。法师将采灵芝、挖竹笋、做香菇、摘茶叶所获收入，除应付日常

所需外，余皆用作建设寺院。有时为了看守建寺木头，法师常通宵达旦守护。每年春节，法师亦常常忙至深夜。其中艰辛苦楚不言而喻。1995年4月16日举行大雄宝殿奠基典礼仪式，基础搞好后因故停建。1996年开始重建丛林，得香港、广州高僧大德和护法居士释初慧、关惠明、潘法芳、黄传照等鼎力相助（香港关惠明仅重建大殿就捐款一百余万元，黄传照为佛像、法物自捐募捐资金近二百万元），历经五年，投资千万余元，建成了大雄宝殿、天王殿、钟鼓楼、客堂、功德堂、西归堂、报恩堂、大悲殿、地藏殿、韦驮殿、伽蓝殿、祖师殿和惟因和尚纪念堂等殿堂，佛像庄严，法器俱全。其间还做了以下八件事：（一）重择新基，以利布局；（二）增置产业，以维常住；（三）修放生池，以养物命；（四）落实山场，美化环境；（五）树立界石，以维主权；（六）新建殿堂，以示庄严；（七）更改寺名，以增信心；（八）修建公路，以利行人。阳光也、风水也、主权也、正信也，法师瞻前顾后，一个个愿望得以实现。但就当时现实来讲，完成一个愿望都非常的不易啊！2000年5月14日，隆重举行了大殿落成、佛像开光、传开方丈升座庆典法会，海内外各界人士共7000余人参加法会，盛况空前。中国佛教协会副会长释一诚长老、中国佛学院副院长释传印长老、台湾释常缘长老等高僧大德和九江市人民政府副市长杜万安、县人民政府县长刘韵和等市县领导及各级宗

^① 释法如主编：《传开老和尚纪念文集》，中华佛教出版社2011年版，第286页。