

幸福的种子

王一梅注音童话系列

大象的脚印

王一梅◎著



CIS



湖南少年儿童出版社
HUNAN JUVENILE & CHILDREN'S PUBLISHING HOUSE

幸福的种子

王一梅注音童话系列

大象的脚印

王一梅◎著

CTS
CHILDREN'S TALENTS
SUSTAINABLE TALENTS



湖南少年儿童出版社
HUNAN JUVENILE & CHILDREN'S PUBLISHING HOUSE

图书在版编目 (CIP) 数据

大象的脚印 / 王一梅著. —长沙: 湖南少年儿童出版社, 2017.3
(幸福的种子·王一梅注音童话系列)
ISBN 978-7-5562-2959-8

I. ①大… II. ①王… III. ①童话—作品集—中国—当代
IV. ①I287.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 273068 号

Daxiang de Jiaoyin

大象的脚印



策 划: 吴双英 聂 欣
责任编辑: 周倩倩
特约编校: 百愚文化·王 晓
装帧设计: 段张取艺·段颖婷
排 版: 百愚文化·张 怡
插画绘制: 段张取艺·夏 思
质量总监: 郑 瑾

出 版 人: 胡 坚

出版发行: 湖南少年儿童出版社

地 址: 湖南省长沙市晚报大道 89 号 邮 编: 410016

电 话: 0731-82196340 82196334 (销售部)
0731-82196313 (总编室)

传 真: 0731-82199308 (销售部)
0731-82196330 (综合管理部)

经 销: 新华书店

常年法律顾问: 北京市长安律师事务所长沙分所 张晓军律师

印 刷: 长沙超峰印刷有限公司

开 本: 880 mm × 1260 mm 1/32

印 张: 3.375

字 数: 50 千

版 次: 2017 年 3 月第 1 版 印 次: 2017 年 3 月第 1 次印刷

定 价: 20.00 元

版权所有 侵权必究

质量服务承诺: 若发现缺页、错页、倒装等印装质量问题, 可直接向本社调换。



寻找生活中最美的风景

对于大自然和生活，我总是充满了热情。尤其是人生出现低谷，情绪低落之时，从大自然和生活中获得启发和力量尤为重要。

一片丑丑的树叶，带着麻雀羽毛的味道；一条慢慢爬行的毛毛虫，未来它将是一只蝴蝶；一个小小的贝壳，咸咸的，是回忆的味道；一只树上的知了，曾在泥土里默默等待，只为某一个夏季嘹亮地歌唱。

炊烟升起，狗汪汪叫着，等着它的主人回家；林荫道上，一对白发老人相伴走在金黄的落叶上；城市的广场，钟声响起，人们步履匆匆；面对商店的橱窗，一个旅人看见自己疲惫的脸，想起了远方的家。

这些都是我用眼睛、耳朵、鼻子、嘴巴和手感知



的。感知到了我还要用脑子记住，有时候用笔记录下来。记住了，常常去回忆，回忆的时候，发现丢失了一些想法，就重新去寻找记忆，补全记忆，直到记忆中那些色彩、味道、形状等重新变得清晰起来。这样才可以获得灵感。

这套书中写的故事就是这样来的。常常有读者表扬我文笔细腻，我想，这是因为，我是一个用心观察的人。

说说我的观察方法吧。

1. 顺序

以一棵树为例，我可以从远处看，从近处看，站在树下往上看，不同角度看见的风景不同。从远处看像绿色的云、绿色的蘑菇、绿色的伞；从近处看，会看见树干上的疤痕、树叶的叶脉；站在树下往上看，可以看见阳光透过树叶的缝隙照射下来……

以上是按照空间顺序进行的观察，当然还可以按早、中、晚，春、夏、秋、冬等时间顺序进行观察。





2. 不可忽略

在景物描写中，那些静止不变的景物我们常常会看见，而会变化的景，转瞬即逝的景就容易被忽略，比如，变化的光、影子，还有水汽、味道、声音等。其实，正是这些才让景更加美妙、独特。

3. 选择

我们要学会选择最美的风景。选择大景，也选择小景，大小搭配。比如，沙漠中一头骆驼在孤独地行走——这是大景；墙角有一张蜘蛛网，夕阳静静地照着——这是小景；在沙漠这样的大景中，骆驼是小景，相比于蜘蛛网，夕阳是大景。



写动的景，也写静的景，动静结合。比如，下雨，淅淅沥沥不停下着，动态的雨就成了景；天上的星，闪闪烁烁，孤独地挂在夜幕中；平静的湖面，一条小鱼跳起来，泛起了道道涟漪，小鱼的动打破了湖面的静。

选择景的方法很多，我无法一一列举，我选择的



时候，总要想一想，我为什么要选择这样的景。

4. 联想

思绪飘飞，由眼前的景物开始穿越时间和空间进行联想。看着幽静的竹林，我联想到衣袂飘飘的白衣女子，联想到小时候听姨妈讲聊斋的故事，姨妈在竹林间讲故事的情景浮现在眼前，景物中有了更多内涵。

5. 追问

春天在哪里？在桃树下，柳树下，田野里，答案很多。追问自己，在桃树的哪里？粉红色的花瓣里，这是一个粉红色的世界。在这个粉红色的世界里有什么？小蜗牛、小蚂蚁……小蜗牛在粉红的桃花中做什么？睡觉。然后呢？做梦。梦见什么了？梦见自己变成了大蜗牛，像真正的房子一样大。还梦见什么了？变成彩色的蜗牛了，梦见自己长了翅膀，会飞了。蜗牛可以有这样的梦吗？可以的，春天里谁都可以放飞梦想的。

在这样的追问中，景物描写有了，故事也有了。如果不追问，就写春天来了，桃花开了，肯定写不生动。



观察，是写作的开始，更是发现生活的方式。如果我们长期细致地去观察，一年，三年，五年，十年，相信我们会拥有一双善于发现的眼睛。用这样的眼睛看待这个世界，发现生活中最美的风景，我们会感到生活丰富而美好。

王-梅





目 录

大象的脚印·····	1
阿虎的名片·····	6
兔子萝里·····	11
楼上的猫·····	16
兔子的胡萝卜·····	25
大青和小青·····	30
图书馆里的狗熊·····	36
鲨鱼的菜园·····	44
小雨的假期·····	48
黑熊进城·····	53
白熊进森林·····	57
奇怪的帽子·····	61
小乌龟阿土·····	65
小旅鼠和大石头·····	71
小手屋·····	75
糖巫婆和超级棒棒糖·····	79
换房子·····	86
大狼和布娃娃·····	92



大象的脚印

dà xiàng zǒu dào hé huān shù xià de shí hou yì
大象走到合欢树下时，一
zhī fēi chóng luò zài tā de ěr duo shàng dà xiàng fēi cháng
只飞虫落在它的耳朵上，大象非常
shēng qì zhòng zhòng de duò le jǐ xià jiǎo fēi chóng jiù
生气，重重地踩了几下脚，飞虫就
fēi zǒu le dà xiàng yě màn yōu yōu de zǒu le
飞走了，大象也慢悠悠地走了。

yì cháng bào yǔ guò hòu hé huān shù dǐ xià chū
一场暴雨过后，合欢树底下出
xiàn le sì gè dà shuǐ kēng
现了四个大水坑。

yǐ wáng pài chū mǎ yǐ zhēn chá bīng bào gào
蚁王派出蚂蚁侦察兵。“报告
dà wáng chū kǒu chù yǒu sì gè dà shuǐ kēng xiàng sì tiáo
大王，出口处有四个大水坑，像四条

dà hé , dǔ
大 河 , 堵

zhù le wǒ men
住 了 我 们

suǒ yǒu de tōng
所 有 的 通

dào 。 ”

yǐ wáng mǎ shàng zhào jí mǎ yǐ men xiǎng bàn fǎ
蚁 王 马 上 召 集 蚂 蚁 们 想 办 法 。

bào gào dà wáng wǒ men kě yǐ zǔ zhī yì zhī
“ 报 告 大 王 , 我 们 可 以 组 织 一 支

shù yè chuán duì pài shuǐ bīng mǎ yǐ chū qù qǐng qiú yuán
树 叶 船 队 , 派 水 兵 蚂 蚁 出 去 请 求 援

zhù 。 ” wǒ men hái kě yǐ zǔ zhī yì zhī hé huā huā tiào
助 。 ” “ 我 们 还 可 以 组 织 一 支 合 欢 花 跳

sǎn duì pài sǎn bīng mǎ yǐ tiào sǎn zhuó lù
伞 队 , 派 伞 兵 蚂 蚁 跳 伞 着 陆 。 ”

duì duì duì gǎn kuài xíng dòng chū fā ! ” yǐ
“ 对 对 对 , 赶 快 行 动 。 出 发 ! ” 蚁

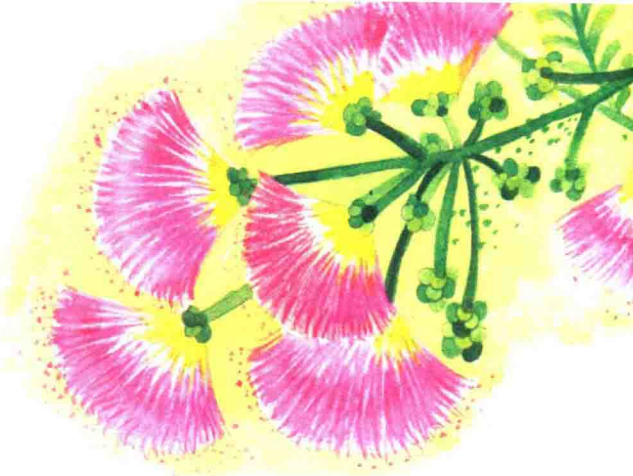
wáng yì shēng lìng xià jǐ shí piàn lǜ sè de shù yè zài
王 一 声 令 下 , 几 十 片 绿 色 的 树 叶 在

shuǐ miàn piāo dòng jǐ shí duǒ fēn hóng sè de huā er piāo
水 面 漂 动 , 几 十 朵 粉 红 色 的 花 儿 飘

xiàng dì miàn
向 地 面 。

bù yí huì er sǎn bīng hé shuǐ bīng jiù zài duì
不 一 会 儿 , 伞 兵 和 水 兵 就 在 对

miàn de cǎo dì shàng huì hé le tā men qù zhǎo qí tā
面 的 草 地 上 会 合 了 , 它 们 去 找 其 他





kūn chóng bāng máng,
昆 虫 帮 忙，

kě shì miàn duì sì
可 是 面 对 四

gè dà shuǐ kēng,
个 大 水 坑，

shéi yě méi yǒu hǎo
谁 也 没 有 好

bàn fǎ
办 法。



wǒ men qù zhǎo dà xiàng hé fēi chóng píng lǐ
“ 我 们 去 找 大 象 和 飞 虫 评 理 。”

sǎn bīng mǎ yǐ tí yì dà xiàng bù dà xiàng yòu
伞 兵 蚂 蚁 提 议 。“ 大 象 ， 不 ， 大 象 又

gāo yòu dà wàn yī shēng qǐ qì lái bù xíng bù
高 又 大 ， 万 一 生 起 气 来 —— 不 行 不

xíng shuǐ bīng mǎ yǐ yí ge jìn er de yáo tóu nà
行 。” 水 兵 蚂 蚁 一 个 劲 儿 地 摇 头 。“ 那



jiù zhǎo fēi chóng suàn zhàng duì zhǎo fēi chóng
就找飞虫算账。”“对，找飞虫。”

tā men zài cǎo dì shàng zhǎo dào le fēi chóng fēi
它们在草地上找到了飞虫，飞
chóng chī bǎo hē zú le tiǎn zhe dà dù zi chéng liáng ne
虫吃饱喝足了，腆着大肚子乘凉呢。

mǎ yǐ men bǎ tā kǔn zhù tái le qǐ lái
蚂蚁们把它捆住抬了起来。

fēi chóng hěn wēi qu wǒ zhǐ bú guò zài dà xiàng
飞虫很委屈：“我只不过在大家
de ěr duo shàng xiē le xiē jiǎo yǒu shén me cuò
的耳朵上歇了歇脚，有什么错？”

dōu guài nǐ rú guǒ bú shì nǐ rě nǎo le dà
“都怪你，如果不是你惹恼了大
xiàng dà xiàng zěn me huì zài wǒ men jiā mén kǒu duò jiǎo
象，大象怎么会在我们家门口跺脚？”

mǎ yǐ hé fēi chóng zhēng chǎo qǐ lái yǐn lái le sēn lín
蚂蚁和飞虫争吵起来，引来了森林
lǐ de hěn duō dòng wù
里的很多动物。

dà xiàng yě tīng shuō le zhè jiàn shì duó zhe fāng
大象也听说了这件事，踱着方
bù zǒu lái le ō zhè bú guài fēi chóng shì wǒ
步走来了：“噢，这不怪飞虫，是我，
shì wǒ dà xiàng de cuò
是我大象的错。”

shén me dà huǒ er jiǎn zhí bù gǎn xiāng xìn
“什么？”大伙儿简直不敢相信
zì jǐ de ěr duo miàn duì zhè me duō de dòng wù gāo
自己的耳朵，面对这么多的动物，高





dà de dà xiàng xiàng xiǎo mǎ yǐ rèn cuò
大的大象 向小蚂蚁认错？

dà xiàng lái dào hé huān shù xià dí què jī le
大象来到合欢树下：“的确积了
xǔ duō shuǐ wǒ kě méi xiǎng dào huì zhè yàng shuō wán
许多水，我可没想到会这样。”说完
shuǎi zhe cháng bí zǐ yòng lì yì xī shuǐ bèi xī gān le
甩着长鼻子用力一吸，水被吸干了，
lù chū sì gè dà dà de jiǎo yìn
露出四个大大的脚印。

dà jiā tīng zhe jīn hòu shéi yě bié zài bié rén
“大家听着，今后谁也别在别人
jiā mén kǒu duò jiǎo le dà xiàng shuō wán zài tǔ kēng lǐ
家门口跺脚了。”大象说完在土坑里
tián mǎn le tǔ
填满了土。

yǐ wáng cóng xīn pū de lù shàng zǒu guò lái tā
蚁王从新铺的路上走过来，它
mìng lìng mǎ yǐ men zài gāng tián de tǔ lǐ sǎ shàng qīng cǎo
命令蚂蚁们在刚填的土里撒上青草
zhǒng zǐ
种子。

guò le xiē rì zi dà xiàng de jiǎo yìn shàng zhǎng
过了些日子，大象的脚印上长
chū le lǜ lǜ de qīng cǎo chéng le sì gè lǜ sè de jiǎo
出了绿绿的青草，成了四个绿色的脚
yìn yě chéng le mǎ yǐ men de sì piàn lǜ sè de dà cǎo
印，也成了蚂蚁们的四片绿色的大草
yuán
原。

阿虎的名片

lǎo hǔ ā hǔ bǎ zì jǐ wěi zhuāng chéng pàng zi
老虎阿虎把自己伪装成胖子

xiānsheng lái dào le chéng shì
先生来到了城市。

chéng shì lì yǒu yì jiā “pàng zi” miàn bāo diàn
城市里有一家“胖子”面包店，

diàn lì yǒu yì wèi shòu shòu de miàn bāo shī shòu zi chī tā
店里有一位瘦瘦的面包师，瘦子吃他

zuò de miàn bāo dōu chī chéng le pàng zi ér tā yīn wèi
做的面包都吃成了胖子，而他因为

shēng yì tài hǎo bù tíng de zuò miàn bāo suǒ yǐ jiù yuè
生意太好，不停地做面包，所以就越

lái yuè shòu le
来越瘦了。

ā hǔ zǒu jìn le zhè jiā miàn bāo diàn yì kǒu qì
阿虎走进了这家面包店，一口气





chī wán le diàn lǐ suǒ yǒu de miàn bāo
吃完了店里所有的面包。

hái yǒu miàn bāo ma ā hǔ hái xiǎng chī
“还有面包吗？”阿虎还想吃。

shòu miàn bāo shī shuō duì bu qǐ nín de wèi
瘦面包师说：“对不起，您的胃
kǒu shí zài tài hǎo le rú guǒ nín xū yào wǒ kě yǐ
口实在太好了，如果您需要，我可以
lián yè zuò míng tiān jiù sòng dào nín de jiā lǐ
连夜做，明天就送到您的家里。”

zhè yàng tài hǎo le ā hǔ shuō zhè shì
“这样太好了。”阿虎说，“这是
wǒ de míng piàn qǐng àn shàng miàn de dì zhǐ sòng ba
我的名片，请按上面的地址送吧。”

shòu miàn bāo shī kàn yě méi kàn jiù bǎ míng piàn chuāi
瘦面包师看也没看就把名片揣



jìn le kǒu dai dào le wǎn shang shòu miàn bāo shī tāo kǒu
进了口袋。到了晚上，瘦面包师掏口

dai fā xiàn le míng piàn zhǐ jiàn míng piàn shàng yìn zhe
袋发现了名片，只见名片上印着：

ā hǔ guó jiā yī jí bǎo hù dòng wù zhù zhǐ sēn
阿虎，国家一级保护动物，住址：森

lín lǐ dì hào shù páng de shān dòng
林里第122号树旁的山洞。

wǒ zhēn shì tài chū míng le shòu miàn bāo shī
“我真是太出名了。”瘦面包师

duì zì jǐ shuō lián sēn lín lǐ de lǎo hǔ dōu ài chī wǒ
对自己说，“连森林里的老虎都爱吃我

de miàn bāo
的面包。”

zhè shí hòu ā hǔ zhèng zài chéng shì guǎng chǎng
这时候，阿虎正在城市广场，

nà lǐ zhèng zài jìn xíng shí zhuāng biǎo yǎn tā kàn jiàn yī
那里正在进行时装表演。他看见一

gè nǚ mó tè chuān zhe lǎo hǔ huā wén de yī fu quán
个女模特，穿着老虎花纹的衣服，全

shēn chōng mǎn le huó lì
身充满了活力。

tā chuān zhe zhè jiàn lǎo hǔ huā wén de yī fu tài
“她穿着这件老虎花纹的衣服太

měi le ā hǔ jī dòng de wèi nǚ mó tè xiàn shàng xiān
美了。”阿虎激动地为女模特献上鲜

huā
花。

yī wèi shè yǐng shī wèi tā men pāi le yì zhāng hé
一位摄影师为他们拍了一张合

