

幼儿师范院校公共课美术教程

一本超实用的绘画技法图书



教学简笔画

创意篇

本书特点

美术院校一线教师编著

综合时尚、完美创意

完全符合教学大纲

本书适用于

幼儿师范院校相关专业师生

幼儿园教师

学生家长

美术爱好者

陈春红/编著



安徽美术出版社
全国百佳图书出版单位

幼儿师范院校公共课美术教程

教学简笔画

创 意 篇

陈春红/编著

安徽美术出版社
全国百佳图书出版单位

图书在版编目(CIP)数据

教学简笔画. 创意篇 / 陈春红编著. — 合肥: 安徽美术出版社, 2016. 4
幼儿师范院校公共课美术教程
ISBN 978-7-5398-6671-0

I. ①教… II. ①陈… III. ①简笔画—绘画技法—师范大学—教材 IV. ①J214

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第047050号

幼儿师范院校公共课美术教程
教学简笔画 创意篇

陈春红/编著

JIAOXUE JIANBIHUA CHUANGYI PIAN

出版人: 陈龙银 图书策划: 李树梅
责任编辑: 许茜 于海霞 装帧设计: 正 方
责任校对: 司开江 林晓晓
责任印制: 徐海燕
出版发行: 时代出版传媒股份有限公司

安徽美术出版社(<http://www.ahmscbs.com>)

地 址: 合肥市政务文化新区翡翠路1118号出版传媒广场14F 邮编: 230071

营 销 部: 0551-63533604 (省内)
0551-63533607 (省外)

印 制: 安徽联众印刷有限公司

开 本: 787mm×1092mm 1/16 印 张: 10

版 次: 2016年4月第1版 2016年4月第1次印刷

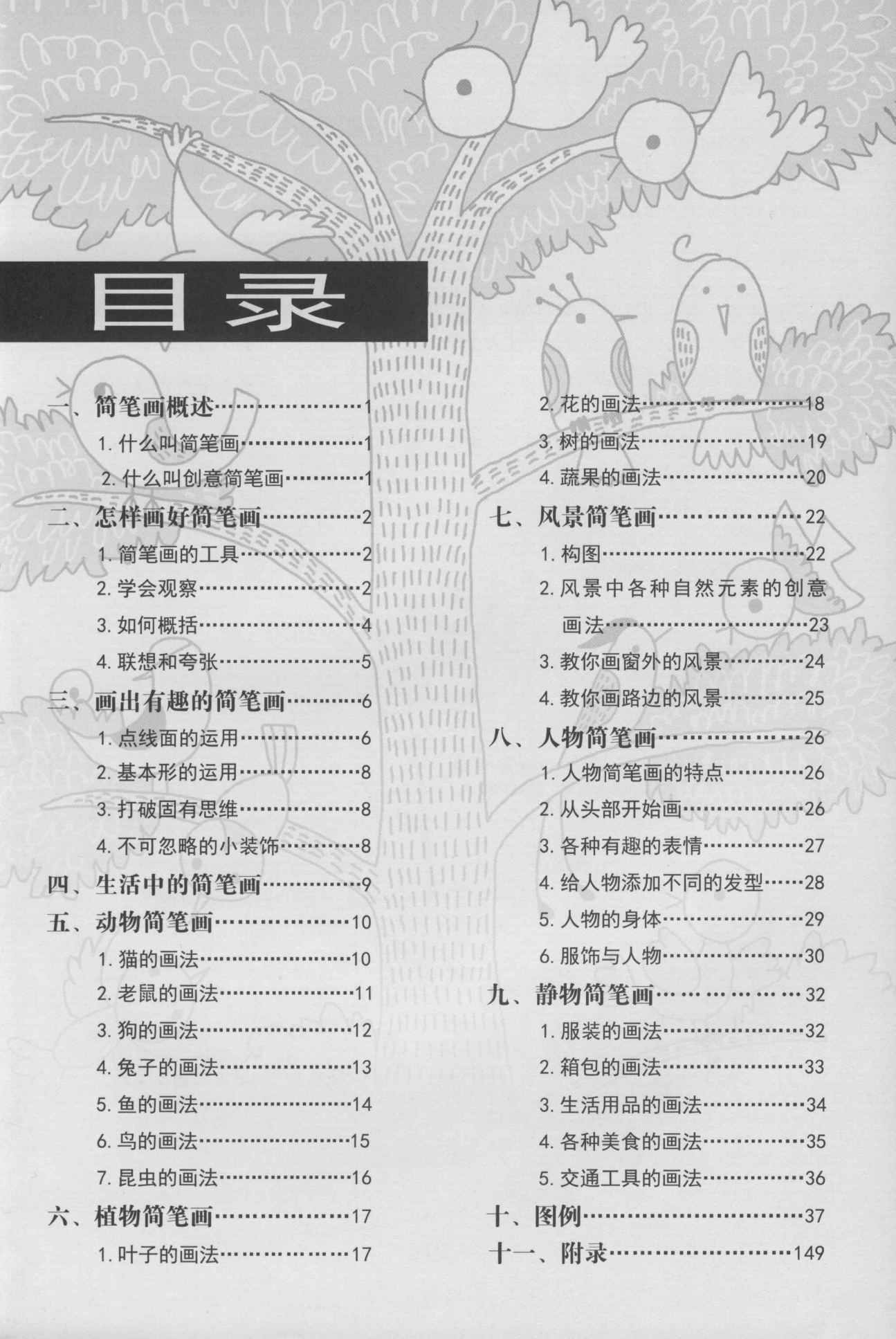
书 号: ISBN 978-7-5398-6671-0

定 价: 36.00元

如发现印装质量问题影响阅读, 请与我社营销部联系调换。

版权所有·侵权必究

本社法律顾问: 安徽承义律师事务所 孙卫东律师



目录

一、简笔画概述.....1

1. 什么叫简笔画.....1
2. 什么叫创意简笔画.....1

二、怎样画好简笔画.....2

1. 简笔画的工具.....2
2. 学会观察.....2
3. 如何概括.....4
4. 联想和夸张.....5

三、画出有趣的简笔画.....6

1. 点线面的运用.....6
2. 基本形的运用.....8
3. 打破固有思维.....8
4. 不可忽略的小装饰.....8

四、生活中的简笔画.....9

五、动物简笔画.....10

1. 猫的画法.....10
2. 老鼠的画法.....11
3. 狗的画法.....12
4. 兔子的画法.....13
5. 鱼的画法.....14
6. 鸟的画法.....15
7. 昆虫的画法.....16

六、植物简笔画.....17

1. 叶子的画法.....17

2. 花的画法.....18

3. 树的画法.....19

4. 蔬果的画法.....20

七、风景简笔画.....22

1. 构图.....22
2. 风景中各种自然元素的创意画法.....23
3. 教你画窗外的风景.....24
4. 教你画路边的风景.....25

八、人物简笔画.....26

1. 人物简笔画的特点.....26
2. 从头部开始画.....26
3. 各种有趣的表情.....27
4. 给人物添加不同的发型.....28
5. 人物的身体.....29
6. 服饰与人物.....30

九、静物简笔画.....32

1. 服装的画法.....32
2. 箱包的画法.....33
3. 生活用品的画法.....34
4. 各种美食的画法.....35
5. 交通工具的画法.....36

十、图例.....37

十一、附录.....149

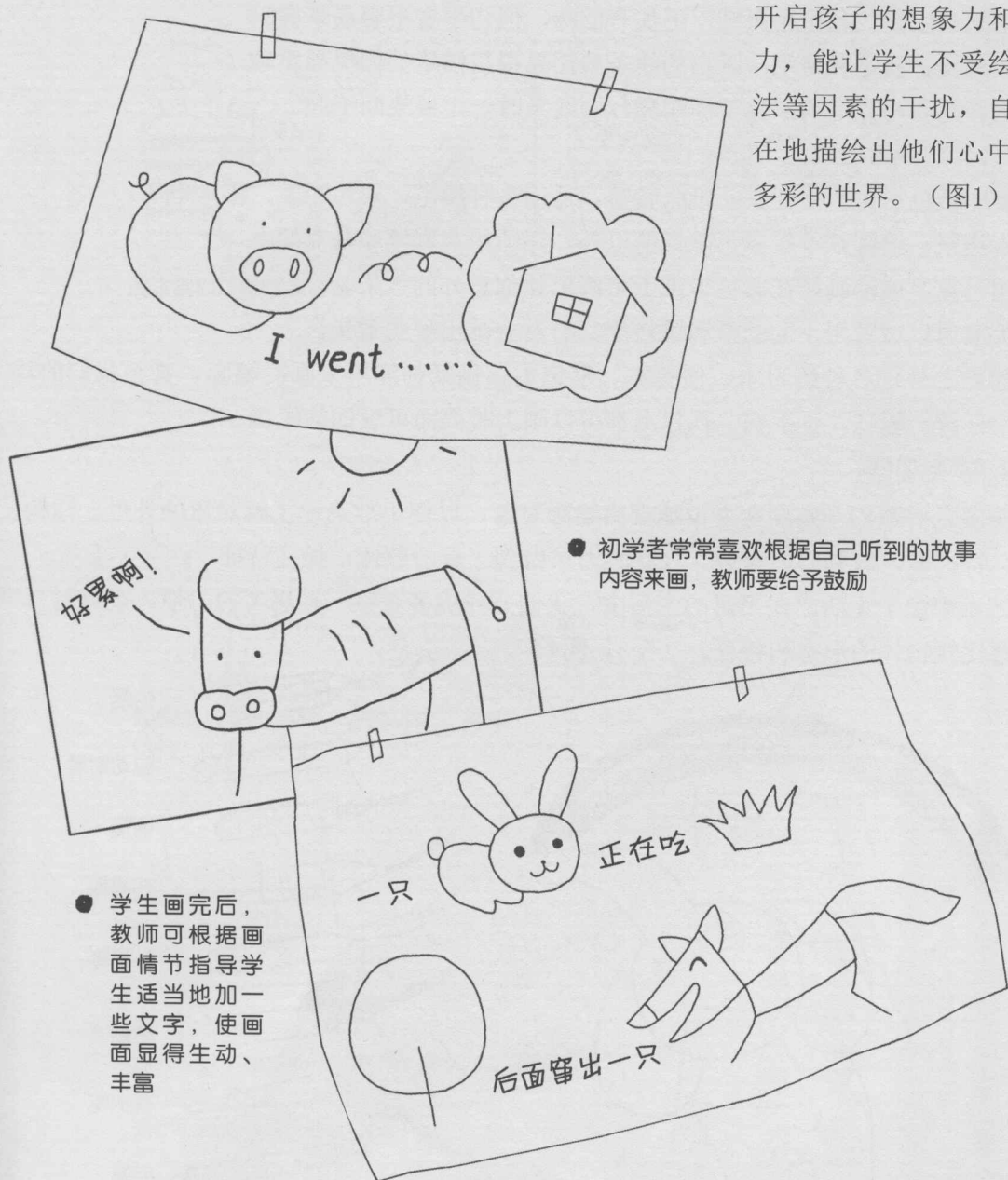
一、简笔画概述

1. 什么叫简笔画

简笔，顾名思义，笔画很简洁，没有太多繁琐的细节。简笔画是利用极简单的点、线、面等绘画要素高度概括地表现出复杂物体特征的一种绘画形式。

2. 什么叫创意简笔画

简笔画因其造型简单、形象生动的特点深受大家的喜爱。画起来很快，不费时间，对绘画工具的要求也不高，一支笔和一张纸就能使学生们乐在其中。而创意简笔画更注重开启孩子的想象力和创造力，能让学生不受绘画技法等因素的干扰，自由自在地描绘出他们心中多姿多彩的世界。（图1）



● 初学者常常喜欢根据自己听到的故事内容来画，教师要给予鼓励

● 学生画完后，教师可根据画面情节指导学生适当地加一些文字，使画面显得生动、丰富

（图1）

二、怎样画好简笔画

1. 简笔画的工具

简笔画的工具非常简单，有一支笔和一块可以画出印记的材料就可以了。

(1) 画画用的笔

最常见的如铅笔、自动铅笔、钢笔等可以画出简单的黑白线条画。圆珠笔可以画出很流畅的线条，但没有粗细变化。(图2)

彩色铅笔用法和铅笔很相似，能画出五颜六色的简笔画。

毛笔画出的线条可粗可细，更加有韵味，但初学者不容易掌握。

油画棒、粉笔和蜡笔，画出的线条虽然显得粗糙笨拙但更显童趣。

水彩笔和马克笔的颜色干净明亮，画线条时一定要果断干脆。

(2) 画画用的纸

复印纸色白，价格便宜，纸张较薄。适用各种铅笔，彩色铅笔，圆珠笔等。

素描纸、绘图纸等较厚，除铅笔以外，还适用水彩笔和马克笔。

用马克笔或油画棒在彩色卡纸上可画出让你意外的效果。

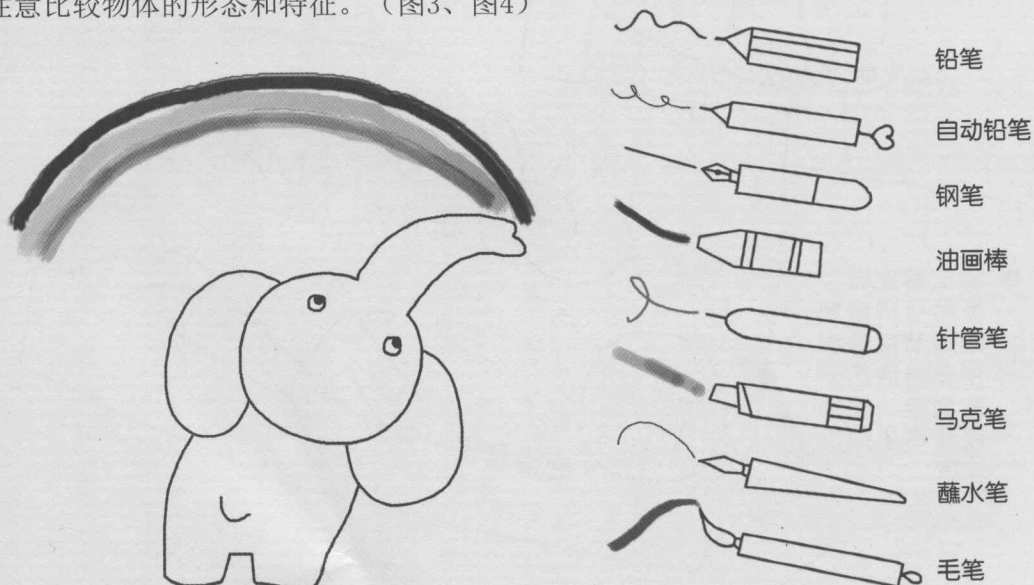
大家可以试着用不同的纸和笔搭配，看看会画出哪些效果。

除此之外，各种练习本、便签本、笔记本、稿纸都能用来画简笔画。甚至我们的T恤衫、牛仔裤、板鞋、小手帕、钱包上都可以画上时尚而可爱的简笔画。

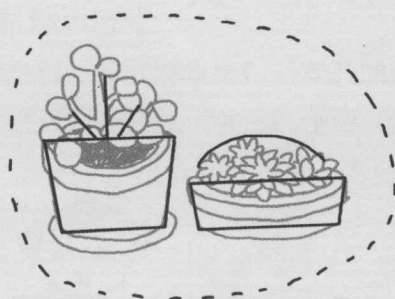
2. 学会观察

画画之前我们一定要全方位地观察绘画对象，以便于准确地了解对象的外形、结构、比例、特征等，做到心中有数。观察时力求做到“看清整体，抓住特征”。

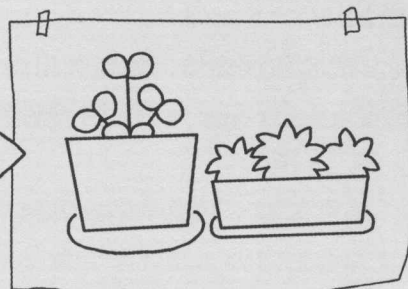
艺术来源于生活，在平时的生活中，我们要养成多观察、勤思考的习惯。观察过程中要注意比较物体的形态和特征。(图3、图4)



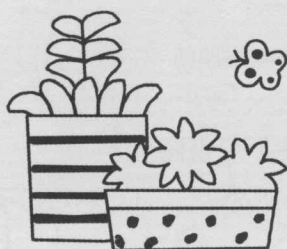
(图2)



观察书桌上的小盆栽



用简洁的线条画出来

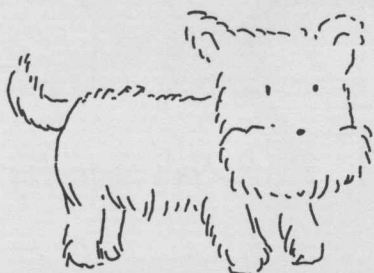


或许我们还能画成这样

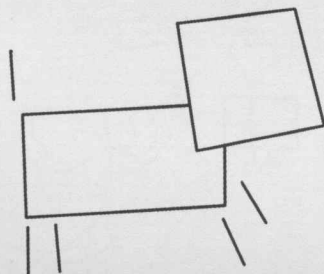


加上我们喜欢的笑脸

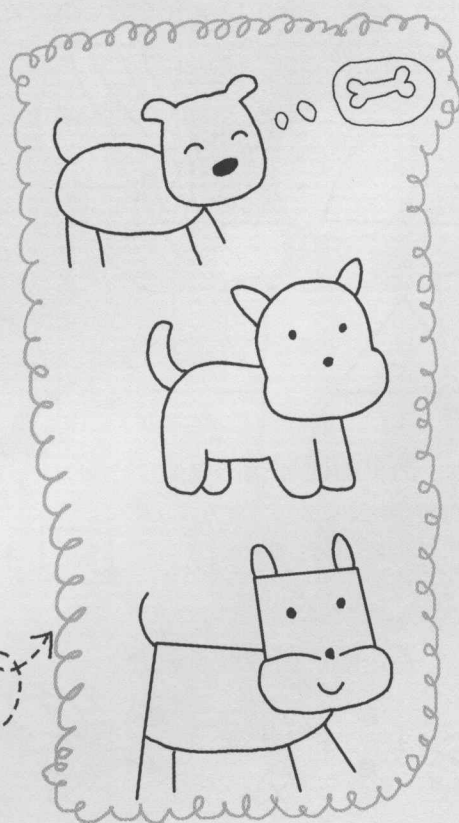
(图3)



观察这只宠物狗狗：它的外形，身体结构，比例，特征



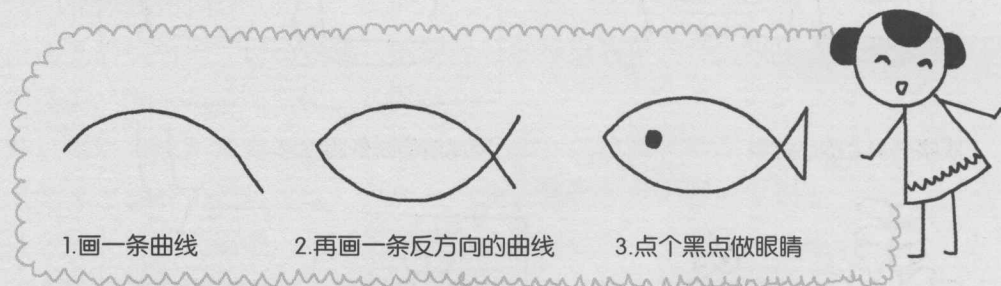
现在头脑里是否有个概括的形象？
右边的三只小狗狗是我画的，你
画出的是什么样的呢



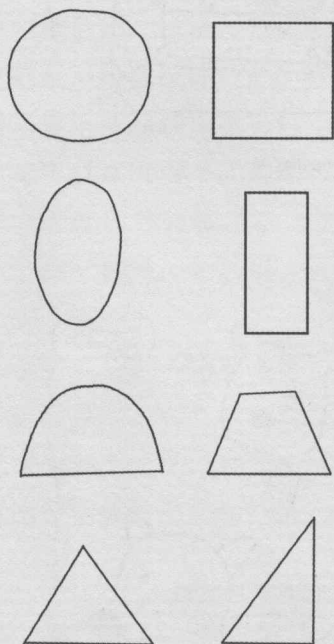
(图4)

3. 如何概括

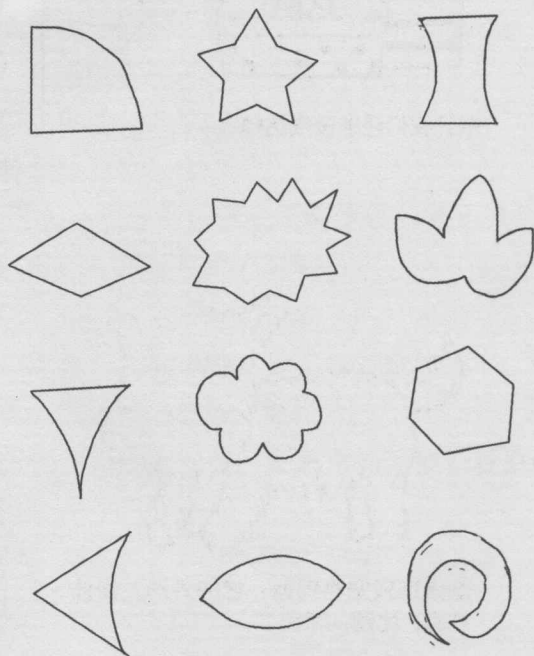
面对结构复杂的各种物体，如何能用简简单单的几笔描绘出来呢？第一，把物体高度概括成简单的线条或点；第二，把物体概括成方形、圆形、三角形等基本几何图形。两种方法可以相结合。（图5）



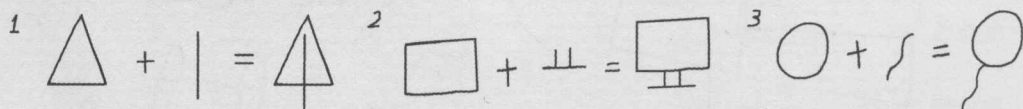
常用的基本形



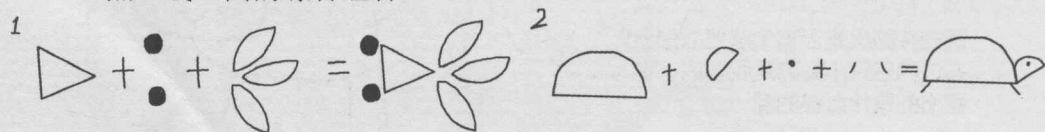
各种不规则图形



简单的面加线的组合



点、线、面的综合组合

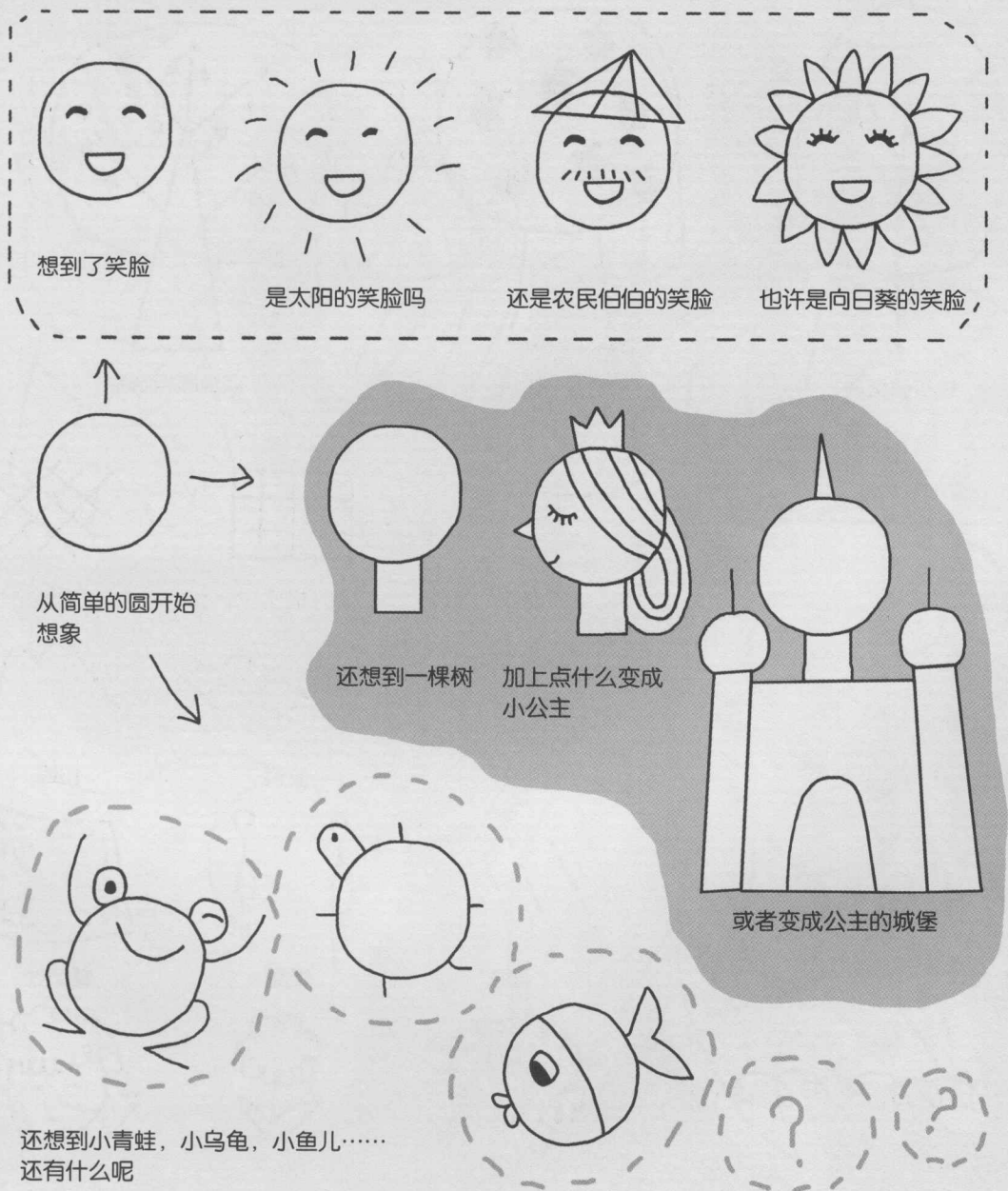


（图5）

4. 联想和夸张

如果只是把物体概括成点和线，或是各种几何图形及其组合还是不够的。要想画好简笔画，使我们的图形生动可爱、富有趣味性和观赏性，使简笔画更贴近我们的生活、更有亲和力，需要我们学会联想和夸张表现手法。

在对物体充分观察了解的基础上，运用联想和夸张是画好一幅简笔画的关键所在。这就是我们所说的简笔画简洁不简单。当我们手里拿起笔和纸，我们会联想，由一些基本形想到各种实物形象，再把实物形象用基本形来概括，根据自己的情感和对实物的理解进行艺术夸张和变形，从而创作出千奇百怪，耐人寻味的各种形象。(图6)

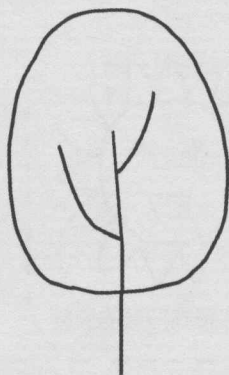


(图6)

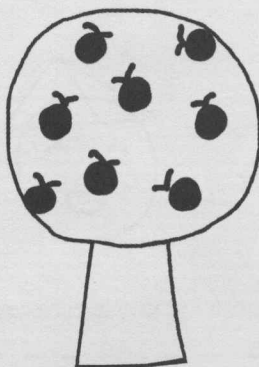
三、画出有趣的简笔画

1. 点线面的运用

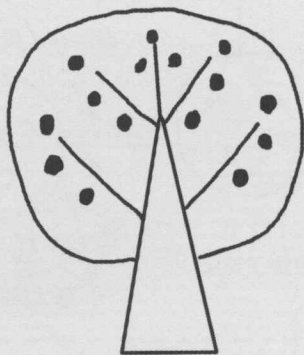
点、线、面是绘画中的基本元素，这三者也可以相互转化，点可以连成线和面，面也可能成为一个点。同时点、线、面本身的变化也是丰富多彩，点有圆形、三角形、方形、星形等。线有粗线、细线、直线、曲线、交叉线、圈圈线等，面的变化就更多了，可以成各种形状，也可能是点组成也可能是线组成。总之，我们要多画多思考才能将这三者灵活地运用到日常的绘画中，创作出独特的绘画形象。（图7、图8）



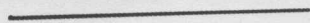
线与面结合



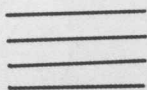
面与点结合



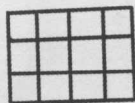
点线面相结合



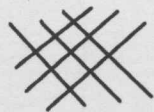
1. 直线



条纹



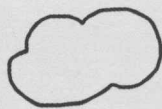
格子



篱笆



2. 曲线



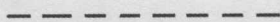
云朵



波浪



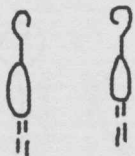
山峰



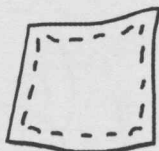
3. 虚线



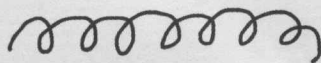
雨水



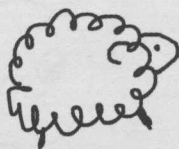
饰品



缝纫线



4. 圈圈线



羊毛

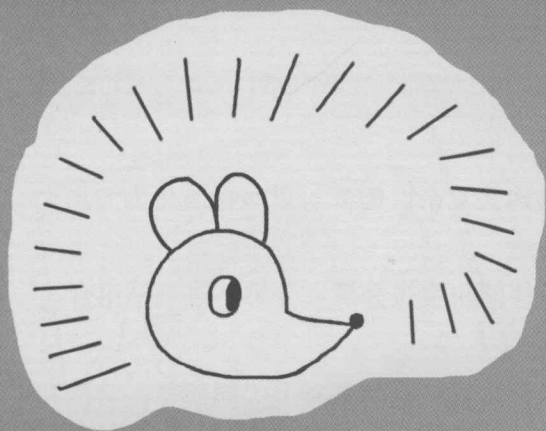


花朵

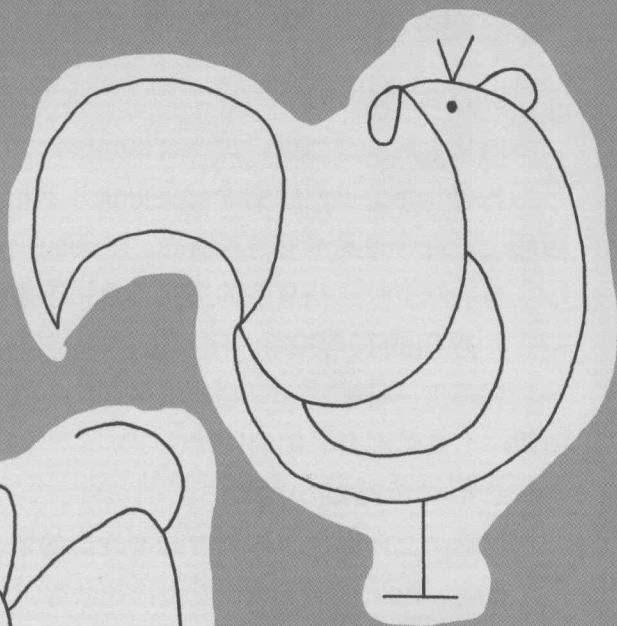


卷发

（图7）



小心谨慎的刺猬



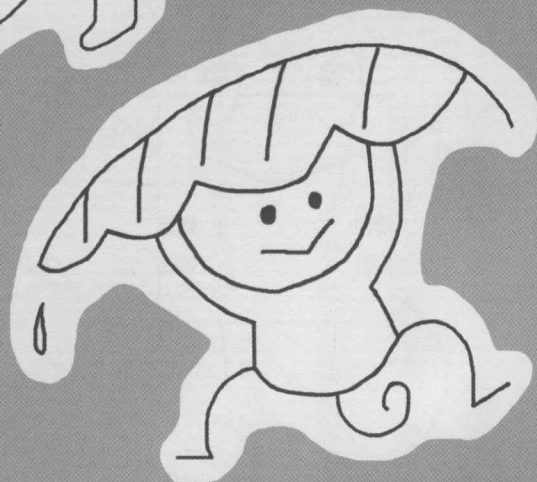
得意洋洋的大公鸡



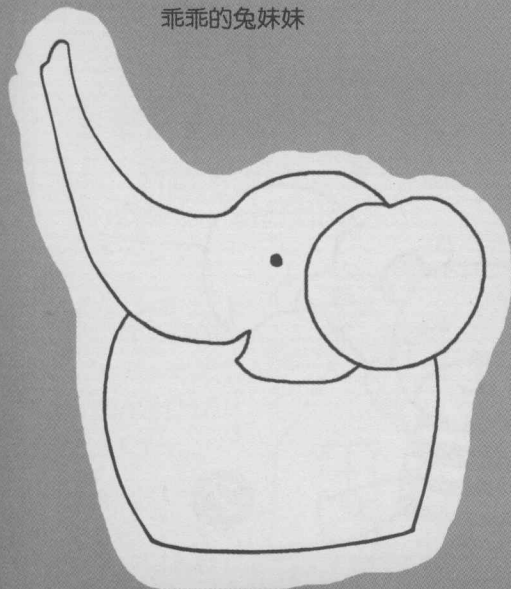
乖乖的兔妹妹



凶巴巴的小狗



调皮可爱的小猴



憨头憨脑的大象



想做坏事的狐狸

(图8)

2. 基本形的运用

用基本形来画简笔画可谓事半功倍，非常容易上手。

任何物体，虽然它们看起来形状各不相同，结构又复杂，但都可以概括简化为方形、圆形、三角形等基本形及其组合。（图9）

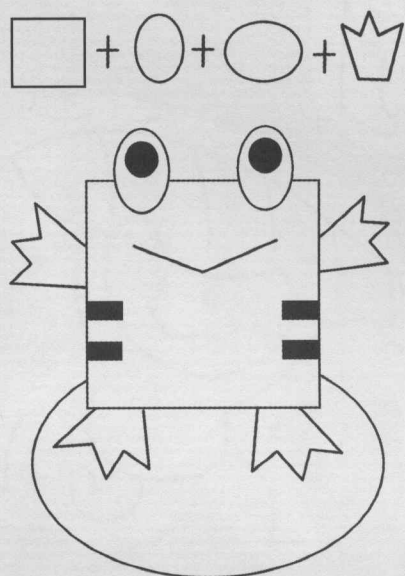
在绘画中把这些复杂的实物形象用基本形从整体的角度去分析、分解，再概括组合。

3. 打破固有思维

要画出风格独特、有创意的简笔画，就要在抓住实物特征的基础上大胆想象，尝试和创新，不要受固有思维的困扰。

4. 不可忽略的小装饰

根据画面内容以及作画者想要表达的情感等因素，适当地用上些小装饰会使画面更加生动有趣，如一些蝴蝶结、爱心、花朵等。（图10、图11）



（图9）



（图10）



1



2

两个同样的小熊，分别加上不同的饰品，感觉就不一样了

（图11）

四、生活中的简笔画

简笔画因其自身的特点，除了被广泛应用于教学，也早已渗透到人们的日常生活中。巧用简笔画会使我们的日常生活变得丰富多彩，情趣盎然。

简笔画用在日记、留言条、便签条中，图文并茂，可以更直观或更委婉地表达自己的心情或用意。(图12)

只要你有心，处处可用简笔画装点出美妙生活。



简笔画用在信笺中，传递出别样的温情与默契。



简笔画还可以用在学校的菜谱上，各种通知中，使平淡无奇的时光平添一份轻松快乐。



各种漂亮、实用的书签

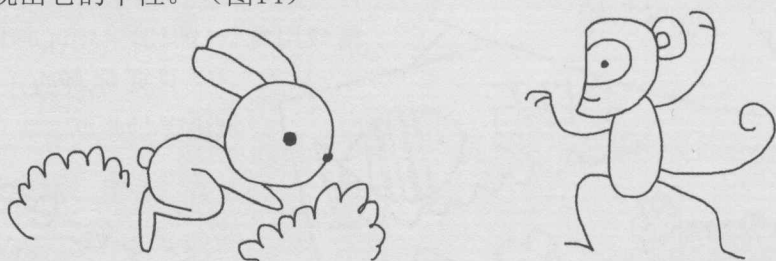
(图12)

五、动物简笔画

画动物的时候，首先要了解动物的特征再下笔，比如兔子的特点是长耳朵、短尾巴、前腿短后腿长；小猴是圆耳朵，细长的四肢和尾巴。抓住了特征才能画得像。（图13）

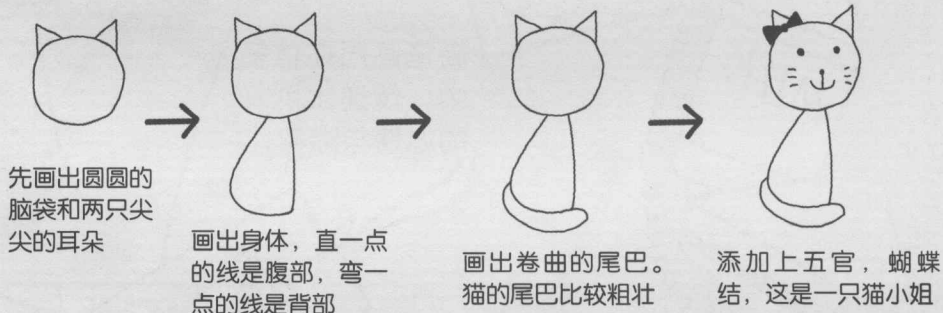
1. 猫画法

猫是一种常见的宠物，大家比较熟悉。猫的特点是圆脑袋、尖耳朵、长尾巴。有的猫还带有斑纹。有人喜欢猫的可爱，有人喜欢猫的优雅，有人喜欢猫的精灵古怪，所以我们画的时候要注意表现出它的个性。（图14）

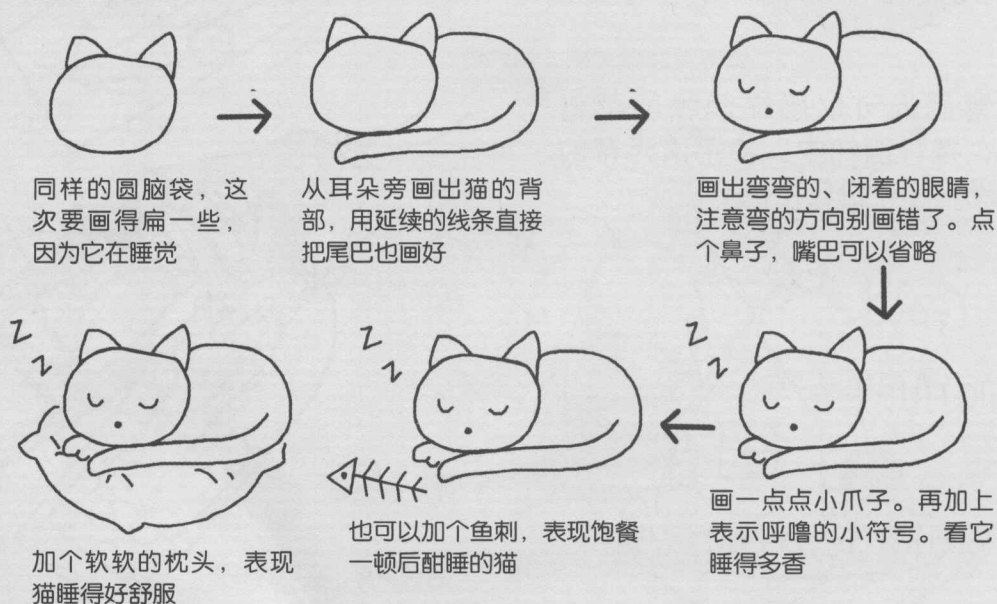


（图13）

● 坐得端端正正的猫



● 正在睡觉的猫

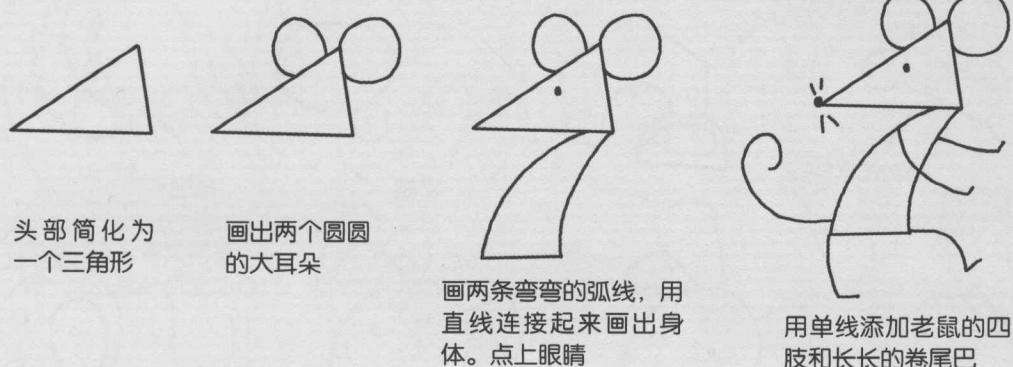


（图14）

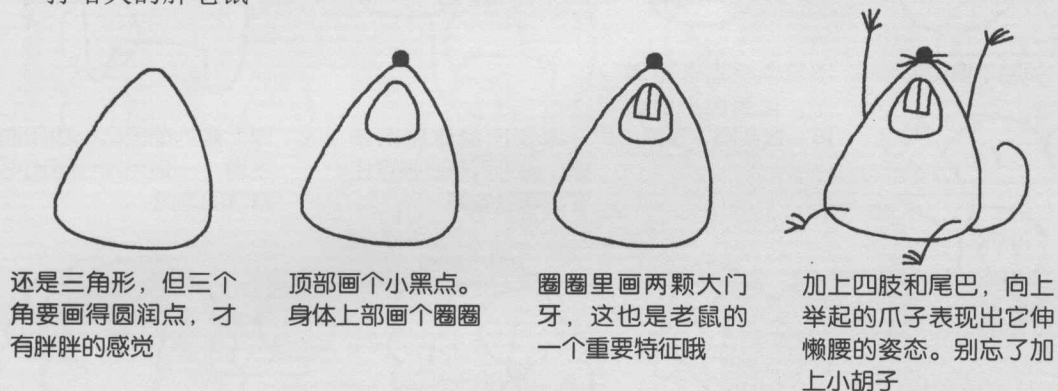
2. 老鼠的画法

一说到老鼠，就联想到它常偷东西，为了表现出老鼠贼头贼脑的样子，我们画的时候可以脖子省略，把腰画弯或把背画拱起来。小老鼠尖脑袋，圆圆的大耳朵，细细的长尾巴，也有它可爱的一面哦。（图15）

● 偷偷摸摸的小老鼠



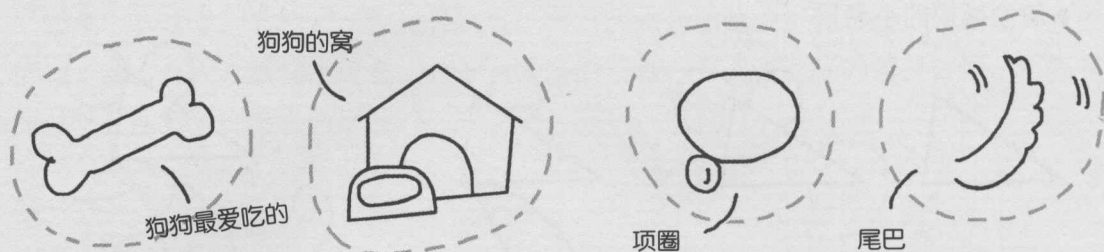
● 打哈欠的胖老鼠



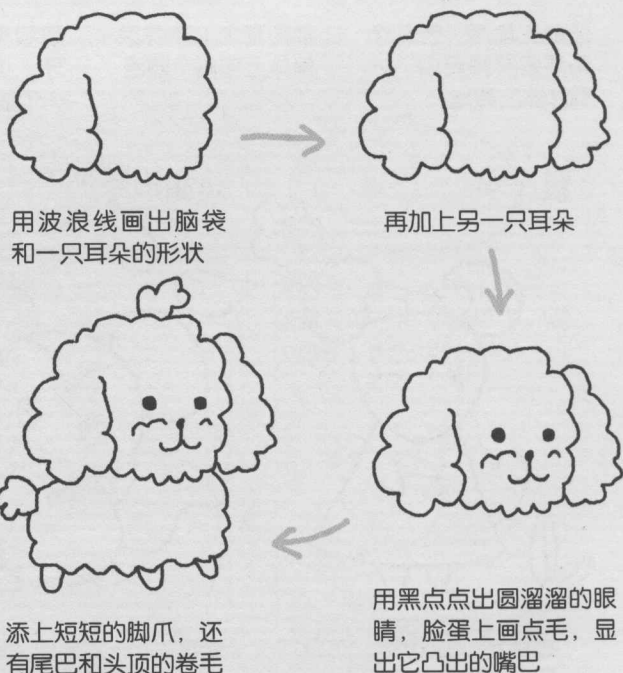
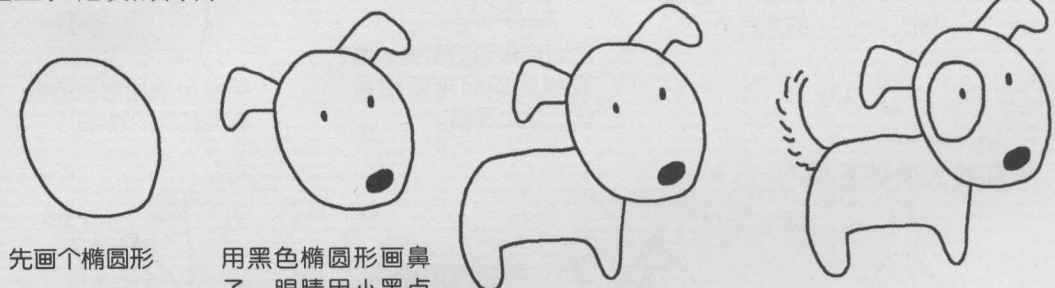
（图15）

3. 狗的画法

狗是很多人都喜欢的动物，它对主人的绝对忠诚是其他动物无法比拟的。画狗的时候要注意到它的生活习性，比如爱啃骨头，高兴时摇尾巴等，还有脖子上常常套个小项圈等。（图16）



● 脸上长斑纹的狗狗



（图16）

4. 兔子的画法

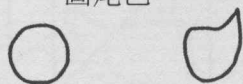
兔子温顺、乖巧、可爱，是小朋友最喜欢的小动物之一，它长耳朵短尾巴，特征鲜明，比较好表现。

画兔子时会联想到一些和兔子有关的小道具：蘑菇、胡萝卜什么的，一起画进去可以丰富我们的画面内容。（图17）

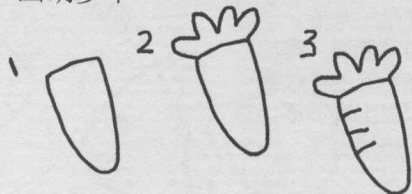
画耳朵



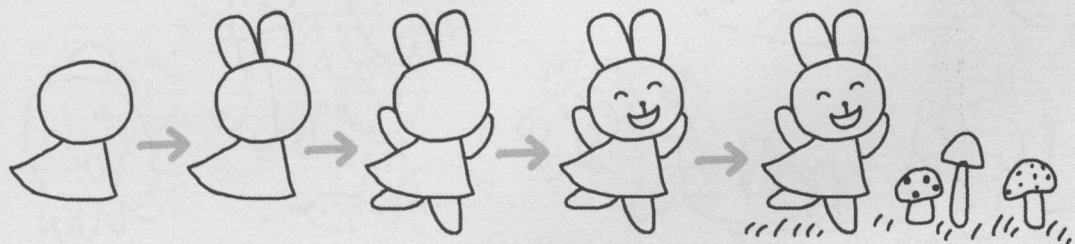
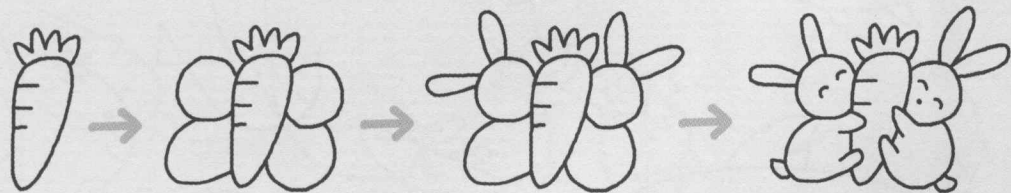
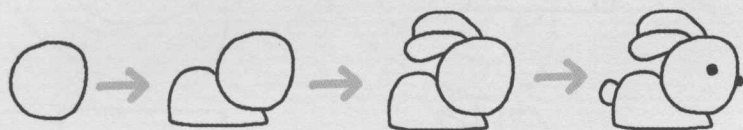
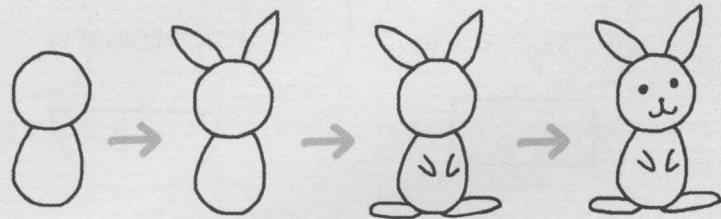
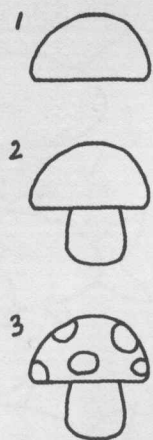
画尾巴



画胡萝卜



画蘑菇



（图17）