

不负风景， 不负韶华

Bu fu fengjing Bu fu shaohua

阳婷著

Yang ting

一个不甘眼前安逸去寻找诗与远方的女孩，
以她一路所见所感回自己——
生活，到底应该在何处？

本书书写曾踌躇满志、
以远方和旅行为梦想的自己；
写给正向往并苦苦追寻远方与旅行的你。



不负风景，
不负韶华

Bu fu fengjing Bu fu Shaohua

阳婷著
Yang ting

图书在版编目 (CIP) 数据

不负风景，不负韶华 / 阳婷著 . —北京：
中国华侨出版社，2016.12
ISBN 978-7-5113-6619-1

I . ①不… II . ①阳… III . ①游记 - 作品集 - 中国 - 当代
IV . ① I267.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 308386 号

不负风景，不负韶华

著 者 / 阳 婷

责任编辑 / 焦 雨

责任校对 / 高晓华

经 销 / 新华书店

开 本 / 670 毫米 × 960 毫米 1/16 印张 /17 字数 /280 千字

印 刷 / 北京建泰印刷有限公司

版 次 / 2017 年 3 月第 1 版 2017 年 3 月第 1 次印刷

书 号 / ISBN 978-7-5113-6619-1

定 价 / 33.00 元

中国华侨出版社 北京市朝阳区静安里 26 号通成达大厦 3 层 邮编：100028

法律顾问：陈鹰律师事务所

编辑部：(010) 64443056 64443979

发行部：(010) 64443051 传真：(010) 64439708

网 址：www.oveaschin.com

E-mail：oveaschin@sina.com

序

写给梦想远方的你

大学时，察觉自己对生活懵懂无知后，我突然开始思索“人活着的意义”。

老子、孔子、庄子、苏格拉底、柏拉图、亚里士多德与尼采等，都开始迷糊地出现在我的世界，却只是擦肩而过。

一转身，对于“活着的意义”究竟何在，我却依旧困惑如初。

人潮拥挤中，我被推搡着一步步往前。来不及细思量，便已走过大学，步入社会。

实习、入职、工作、创业。

我很努力很努力地开始生活。

管它“活着的意义”，见鬼去吧。那只会给自己徒增烦恼。赚钱、攒钱、买房、买车、结婚、生子，这不就

是人的生活吗！

这就是活着的意义啊。

某一天，清理房间时发现几本日记及摘抄，上面已满是尘埃。随手翻了翻，一张叠成两半的手写纸掉了出来。摊开一看，是21岁那年给自己写下的“30岁前一定要做的50件事”。

一转眼，已过了5年。生活，已被塞满“重要且必要”之事。工作时，挑选产品、整理店铺、回复邮件、接收订单、打包发货；闲暇时，聚朋友、看电影、逛商场、慵懒度日。

呵，突然发现自己像极了一部井然有序的机器！

这颗脑袋，便是一台已被植入程序的电脑，无意识状态下也能指导这机器的每日运行。翻到眼前这“50件事”后，犹如电脑遭到病毒入侵，机器开始出现故障。手忙脚乱地装入“杀毒软件”，想扫描并清理掉这些“病毒”。然而，毒似乎已入侵主机深处，如“在肓之上，膏之下，攻之不可，达之不及，药不至焉，不可为也”。这台机器，已病入膏肓。

这“病毒”总在我最没有防备的时候席卷过来。肆无忌惮，势不可当。

我，却似乎毫无招架之力。

我开启了心不在焉、又身不由己的生活模式。

有时，店内订单增多，忙忙碌碌，直至深夜。成就之感，满溢心中。不想理会工作时，便发疯一般，一个人跑步，一个人爬山，一个人看电影。

这个世界，寂寥得只剩下自己。

偶到某个夜深人静之时，“中毒”后的消极失落，又从地老天荒处

传来，直击我心。每逢这样的夜晚，我似乎被一只无形之手拉住，滑向无底深渊。

想大声呼救，却张口无声。

多少个这样的夜晚，呆呆地坐在书桌前，直到天空泛白。

再次摊开那“50件事”，终于，决定划掉两件：去印度和非洲，去做志愿者。

或许，生活真在别处。

旅行结束后，又步入“正常”生活轨道。关于那次旅行的记忆，也开始慢慢褪去。翻着旅途中写下的几本日记，渐渐远去的那些人与事，又如潮水般涌来，恍若昨日。

旅途中，或感动，或失落；或欢乐，或悲伤，那都是曾写进生命里的点滴。

环顾四周，人人都在谈论“诗和远方”。

想旅行的人说：世界这么大，我想去看看。

逼迫自己去旅行的人说：所有不能旅行的原因都是借口。

沉迷于旅行无法自拔的人说：染上旅行的瘾后，再也休想把它戒掉。

旅行过后发现亦不过如此的人，只好说：生活，或许在别处。

旅行归来，繁华褪尽，绚丽归淡，却是发现，

旅行，只不过是换了副皮囊的又一种庸碌与喧嚣。

远方，却是因承载太多梦想而早已抛锚止航的古老船只。

曾经，远方与旅行，是生活中无法触及的期待与幻想。

如今，远方与旅行，积淀为生命中无法抹去的风霜与沧桑。

旅行与远方，

并不能将我解脱于“眼前的苟且”。

生活，并不在别处。

生活，也不该在别处。

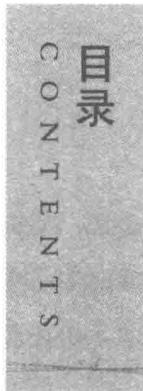
这本书，写给曾踌躇满志、以远方与旅行的梦想的自己。

写给正向往并苦苦追寻远方与旅行的你。

写给，心不在焉的生活。

写给，身不由己的你我。

不负风景，不负韶华。



泰国篇

- 003 曼谷：与远方初相见
- 008 乌汶：遇见未知的自己
- 012 森林寺庙：与孤独为伴
- 017 冥想：望见世界的尽头
- 020 清迈：爱是温柔的事物
- 024 追忆：逝去的如斯年华
- 039 印度签证：是结束更是开始

印度篇

- 047 加尔各答：花儿悄然开放
- 053 儿童之家：卑微到尘埃里
- 061 马坦公园：受了点儿惊吓

- 066 麻风病院：不再孤独于世
- 070 印度家庭：心生无限悲凉
- 073 泰戈尔：生如夏花之绚烂
- 076 垂死之家：似有些不真不实
- 081 在路上：愿生命都如花绽放
- 086 圣诞节：离别之愁上心头
- 097 新年伊始：千里共婵娟
- 101 卡久拉霍：生活不在别处
- 107 阿格拉：有惊无险遇见你
- 111 泰姬陵：是爱情不是神话
- 116 斋普尔：旅途“艳遇”
- 120 杰沙梅尔：独在异乡为异客
- 125 德里：塞翁失马，焉知非福
- 132 印度新婚：相见不知何月日

非洲篇

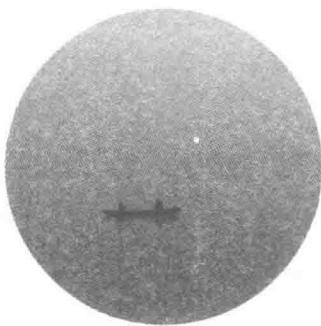
- 139 埃塞俄比亚：山长水阔知何处
- 146 亚的斯亚贝巴：街头险遇
- 153 首都向北：以梦为马，不负韶华

- 158 拉利贝拉：古老的城、惆怅的人
169 入境肯尼亚：咫尺天涯暖心间
175 纳库鲁：入住东非大裂谷
179 东非大裂谷：再次成为志愿者
184 卫理公会中学：如雄鹰般搏击长空
189 尼亚胡鲁鲁：南北半球同在脚下
193 基苏木：当时只道是寻常
202 再回纳库鲁：人生何处无别离
212 奈瓦莎：人与动物的共同家园
218 蒙巴萨：生命，量不出死亡的深度
222 达累斯萨拉姆：远方的苟且
233 玛卡巴可：教区打工换宿
238 伊林加：被风吹过的一生
242 莫罗戈罗：天空的另一半
248 桑给巴尔岛：梦里花落知多少

后记

- 257 不说再见
260 附：特别感谢

泰
国
篇



曼谷：与远方初相见

1

二零一三年十月六日北京时间下午三点。

从广州出发。

在曼谷着落。

去印度，选泰国开始，只因签证较便。

一场不知何处为归程的旅行，拉开了序幕。

出机舱，走过窄长的通道，进入航站楼，填写入境表。长长的队伍，人群推搡，来到入境检验口，检查表格，核对护照，盖章入境。从机场下负二楼，坐机场线抵达与沙发主约定好的站点。在轻轨站内与工作人员兑换了几个硬币，用投币电话联系沙发主。未通，原来是机器已坏。满是笑意的工作人员见状，掏出自己的手机递过来。忙伸手把硬币递过去，却被笑拒。

联系上沙发主 Golf，他称将于半小时后到，叫我原地等候。时间一分一秒地过去，天空逐渐阴沉了下来。不一会儿便下起瓢泼大雨。站内乘客稀少，不远处见着一金发碧眼的女生拖着个不小的灰色行李箱，背挎一有些脏旧的小布包，举着相机在屋檐下拍雨和底下的桥。兴致极好。

半小时过去了，一小时又过去了，沙发主依旧未出现。

我开始有些忐忑。猜想：或许，他不会来了。

靠墙席地而坐。安抚自己：再等等吧，大不了去找客栈便是。又过了十几分钟，猜测与不安加剧，想起身离开，突然有一人影出现。眼前，站了一位五官较粗犷、肤色有些黝黑的男士。正是曼谷的沙发主 Golf。忙起身，寒暄。他道歉：因是周日，车很多，加上大雨，所以路上极堵。我笑答：没关系，非常感谢你来了。

两天前的陌生人，如今的沙发主与沙发客。

2

驱车往回走。

又是堵车，走走停停，更似爬行。尚未到家，他又接到电话，说是另一位沙发客也到了，待他去接。如此看来，他也是有些辛苦的。七拐八拐后，来到一住宅区。没有高楼林立，有的是一栋栋两层的小楼房。均带独立庭院，院内种满花草。有些门墙上爬绕着盛开花朵的藤蔓植物，形成一道亮丽芬芳的门廊。最后终于停下，来到 Golf 家，亦是二层楼房。进屋，我双手合十、微微弯腰与他爸妈寒暄。

随即又与 Golf 一道回站，接另一沙发。接上后，我发现她便是当时在车站等候时所留意到的金发女。她似乎很享受这段等待的时间，所以先在此地悠闲地玩上两小时才联系沙发主。

她叫 Pala，来自意大利。她的英语带意大利口音，Golf 带泰国口音，而我则带湖南口音。初次聊天，甚是尴尬，时常陷入云里雾里，面面相觑。此情此景，让人忍俊不禁。她在外旅行流浪，已有一年多。从意大利出发，走遍欧洲各国，每处停留十几日甚至几十日。住是沙发主，行是徒步搭车，所以花费并不多。

一出门便遇上如此穷游达人，感叹不已。

旅行，或是一个旋涡，正将她愈卷愈深。

晚上回到 Golf 家，与 Pala 共用一卧室。

临睡前，她指了指自己的耳朵，朝我喊：我要睡了，有事就推我啊。看到一根透明的线，夹在她耳朵后，一头儿伸进耳朵里。拔掉此线，如同失聪。原来是个助听器。我心里咯噔一下：难怪这一路来，同她讲话，连最简单的句子都要重复多遍。曾让我极其沮丧泄气，心想：多年英语，算是白学了。方才明白，不止是说者，听者原来也“有点儿问题”。心中虽咯噔一下，但仍只是笑着宽解她：“哇，这很不错啊，随处都可以安稳地睡觉，不用担心会被人吵到！”她腼腆地笑了，并又无奈地耸了耸肩。

随即，她缓缓躺下。留给我的，是一无尽落寞的背影。

3

成为室友后，渐渐熟络，便听她说起自己的故事。

她年长我7岁，已是国内社会极为标准的“大龄女青年”。虽有时安静、有时孤僻，但总的说来，也算是个热烈大方的女子。她出生后并未见过自己的父亲，跟随母亲长大。幼时某日，母亲深夜才归，发现她已发烧良久。送去医院时，已导致神经性损伤，由此几近失聪。于常人，这该是人生多大的缺失与阴影啊！

我轻声问：“那你恨她吗，或者他？”她淡淡地说：“事已至此，恨，也谈不上。”

无尽的时光，照在人身上，总有一天将穿透你心。

再若无其事的，再隐蔽晦暗的，终究会显露。

高中时，她恋上一年长自己十几岁的男子。毕业后并未选择继续念大学，而是追随他来到农场。

喂马，劈柴。春暖，花开。

那时她以为，这就是一辈子。未料，最后，他却与她的亲密女友牵手而去。落寞与哀伤，独自留给她。结局谁人能料。

她小心翼翼地从钱包中掏出一张照片，是他与她的合照。男子戴

着黑框眼镜，眼神深邃明亮。那时的她，笑意充盈，幸福满溢。未料，这世间事，似总要充满遗憾，才能令命运尽兴。

爱，说来便来，说走即走。似不为任何人永留。

曾有过的山盟海誓，不过瞬间便坍塌幻灭。

如她所说：每个人心中都有个收纳盒，里面盛放着那不愿提及，又无法舍弃的过往。

她又说：旅行，有人为逃离，有人为艳遇，有人为等待一切将要发生的事，有人为忘却一切已发生了的事。她称自己属最后一种。

我却想与她说：耽于记忆的人，纵然经历漫长时光，行过万水千山，亦不过是画地为牢。

但，我终究未开口。这话，或许太重了些。

每个人，都有着无法复制的经历。未料，一出门便遇上如此心塞的故事。这，让初出国门的我，变得有些无端郁闷起来。

看破，便放下。自在，才可得永生。

4

不知不觉，我已在 Golf 家借宿近一周。

其间，在家中待了整整两天。日上三竿才起。我与阿妈学做本地家常菜；帮 Golf 弟弟在塑料拖鞋上刻画图案（他每周日会拿去到集市上出售）；与阿爸一起为花草剪枝施肥。

其余时候，便与 Pala 在市中心、寺庙、大街小巷度过闲懒时光。泰国的寺庙，极负盛名。尖尖的庙顶、色彩鲜艳的瓷砖与琉璃瓦、华丽装饰的庙身，活灵活现的绘画，精雕细琢的刻塑，所具美感，自不消说。最负盛名的大皇宫，确有诸多微细之好。恕我笔拙，实无更多

赞美之辞。

寺内有信徒，更多为游客。信徒沉默安然，跪坐在佛前，默念祈祷，全心全意将自己托付。游客熙熙攘攘，绕寺参观。由内而外散发着自在与热闹。

唯我，孤身一人，立于寺外。四下环顾，竟心生踌躇。

似不知来路，亦不知去处。

十月的曼谷，天气依旧炎热。正午阳光更烈，故选下午出行。

出寺时，已近黄昏。满城已被奢华柔和的霞光所笼罩。街道旁是蓊郁成荫的老树，青翠浓绿的草坪，松鼠与乌鸦蹿上飞下，三五人群，席草而坐，谈天说地。几番停下来观赏，竟弄得一时间忘了时节光景，错以为彼时正是生命茂盛鲜丽的人间四月天。

眼前不知何时多来一只花猫，伏卧在地，柔和目光，与我相视。轻步离开时，它目送我远去。

这是我与远方的初相见。

你好，曼谷。

再见，曼谷。