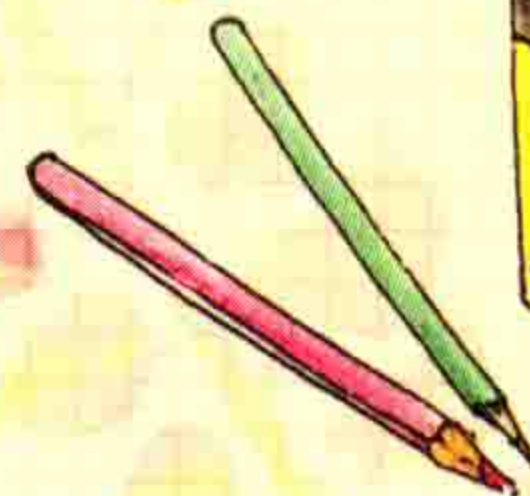
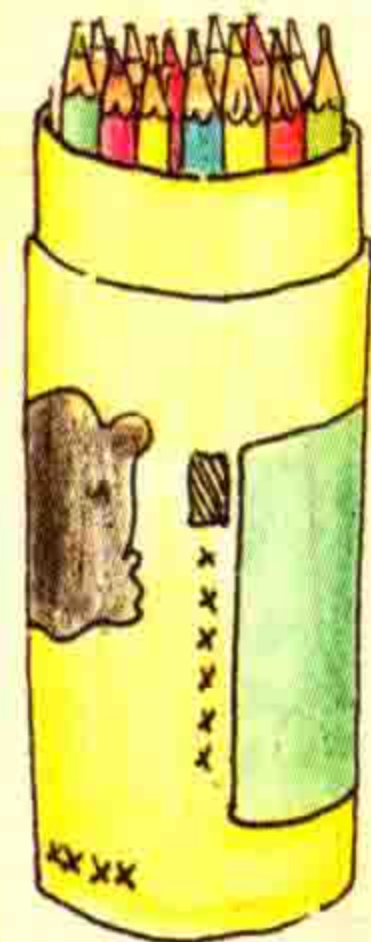
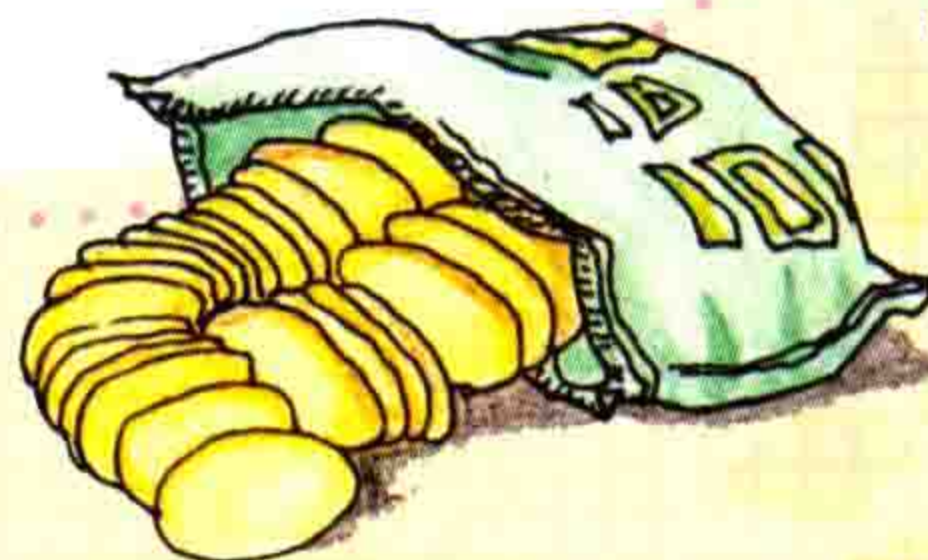


- 独创的绘画方法 + 贴心的讲解
- 卡哇伊的绘画风格 + 可爱的文字风格
- 三玢——知乎人气画家



# 我的手绘小世界

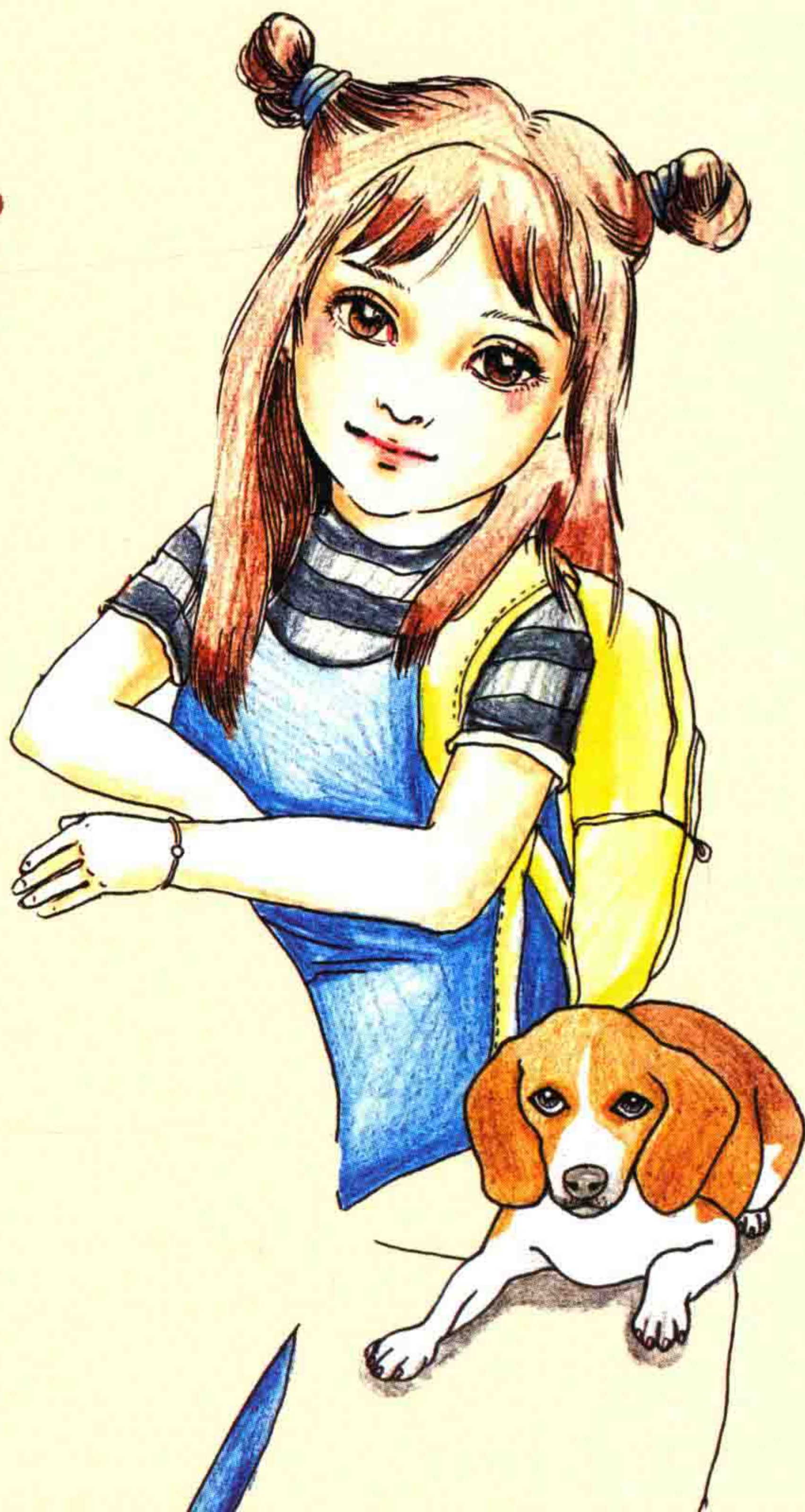
三玢 编绘



 化学工业出版社

# 我的手绘 小世界

三珩 ©编绘



化学工业出版社

·北京·

在这本书里，作者用随性可爱的笔触，加上细致精炼的步骤讲解，给我们描绘了一个小小的手绘世界。它不是整个世界，但它延伸到身边的所有事物，有植物、动物、人物、美食、建筑等。它贴心地告诉读者朋友，喜欢画就大胆地画，不用刻意追求是不是很“像”，只要抓住事物的特点描绘出来，只要抓住美妙的时光享受生活，这才是手绘的幸福真谛。

画画是一件很好玩的事情。只要你热爱生活、细心观察，那就来开启一段幸福快乐的手绘时光吧！

### 图书在版编目 (CIP) 数据

我的手绘小世界 / 三珩编绘. —北京: 化学工业出版社, 2017.5

ISBN 978-7-122-29273-5

I. ①我… II. ①三… III. ①绘画技法 IV. ①J21

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 048171 号

---

责任编辑：崔俊芳  
责任校对：边涛

装帧设计：史利平

---

出版发行：化学工业出版社（北京市东城区青年湖南街 13 号 邮政编码 100011）

印装：中煤（北京）印务有限公司

880mm×1230mm 1/24 印张 5 $\frac{1}{2}$  字数 240 千字 2017 年 7 月北京第 1 版第 1 次印刷

---

购书咨询：010-64518888（传真：010-64519686） 售后服务：010-64518899

网 址：<http://www.cip.com.cn>

凡购买本书，如有缺损质量问题，本社销售中心负责调换。

---

定 价：36.00 元

版权所有 违者必究



## 第一部分

# 基础篇

- 一、绘画前的工具准备 /2
- 二、色彩搭配很重要 /3
- 三、图案设计不可少 /4



## 第二部分

# 植物篇

- 一、植物的成长 /7
- 二、树木的千姿百态 /8
  - 树木的不同形态 /8
  - 树叶的不同形态 /9
  - 树叶的不同颜色 /10
- 三、可爱的多肉植物 /11
  - 多肉的画法之一 /12
  - 多肉的画法之二 /13
- 四、全身小刺的仙人掌 /14
- 五、奇怪的萌系蘑菇 /15
- 六、美丽的银杏叶 /16
- 七、荷莲世界更精彩 /17
  - 荷花的画法 /18
  - 莲花的表现形式 /19
- 八、浪漫的玫瑰花 /20
  - 玫瑰花的画法之一 /20
  - 玫瑰花的画法之二 /21
- 九、我爱养花 /22
- 十、养花的小惊喜 /23
- 十一、一束花怎么画 /24
- 十二、有花的世界更美好 /25
  - 艺术花艺 /26
  - 貌美如花 /26
  - 繁花似锦 /27



## 第三部分

# 动物篇

- 一、家有爱犬 /29
  - 不同品种的狗狗 /30
  - 狗狗的画法 /31
  - 不同动态的狗狗 /32
  - 狗狗毛发的不同表现手法 /33
  - 和狗狗的亲密接触 /34
- 二、可爱的猫咪 /35
  - 猫咪的画法 /36
  - 猫咪的简笔卡通版 /37
  - 猫咪动态合集 /38
- 三、天空中自由的鸟儿 /39
  - 可爱鸟兽大集合 /40
  - 画眉鸟动态画法 /41
  - 卡通版极乐鸟 /42
  - 呆萌的猫头鹰 /43
  - 五彩缤纷的鹦鹉 /44
- 四、海底世界 /45
  - 各种各样的小鱼 /46
  - 鱼儿的画法之一 /47
  - 鱼儿的画法之二 /48
  - 鱼儿的画法之三 /49
  - 鱼儿的画法之四 /50
- 五、宠物店的日常 /51
- 六、机灵的小松鼠 /52



## 第四部分

# 人物篇

- 一、人物这么画 /65
  - 画人物的基本规律 /65
  - 画人物的基本步骤 /66
  - 喜怒哀乐的面部变化 /67
  - 多样的人体动态 /68
  - 优美的肢体动作 /69
- 二、人物这么造型 /70
  - 人物造型步骤 /70
  - 丰富的人物造型 /71
  - 夸张的人物造型 /72
  - 美丽的人物造型 /73
- 三、我爱自拍 /74
- 四、可爱的小宝贝 /75
- 五、美丽的古装 /76
- 六、精致的人偶 /77
- 七、把人物放进小场景中 /78
  - 人物小场景的画法 /79
  - 生活中的小场景 /80
  - 祝你生日快乐 /81
- 八、制作人像书签 /82



## 第五部分

# 生活篇

- 一、生活中的小物件 /85
- 二、珍贵的书本 /86
- 三、超可爱的生活摆件 /87
- 四、方便的电子产品 /88
- 五、可爱的公仔 /89
- 六、我爱收藏手办 /90
- 七、爱上音乐 /91
- 八、音乐因为你们更美好 /92



## 第六部分

# 美食篇

- 一、健康诱人的水果 /95
  - 水果大集合 /95
  - 水果的画法步骤 /96
  - 水果的上色过程 /97
- 二、小时候最爱的糖果 /98
- 三、甜蜜的巧克力 /99
- 四、美味的蛋糕 /100
  - 慕斯蛋糕 /101
  - 可爱的杯子蛋糕 /102
  - 少女心马卡龙 /103
- 五、回味无穷的冰激凌 /104
  - 冰激凌的画法 /105
  - 冰激凌的上色 /106
- 六、美食之坚果 /107
- 七、心心念念的小零食 /108
- 八、快乐从美食开始 /109
  - 西式早餐 /110
  - 诱人的小吃 /111
  - 最爱海鲜 /112
- 九、美食的辅料 /113
- 十、色香味俱全 /114



## 第七部分

# 建筑篇

- 著名建筑的缩影一 /117
- 著名建筑的缩影二 /118
- 著名建筑的缩影三 /119



## 第八部分

# 场景篇

- 我的世界 /122
- 街角和气球 /123
- 溜冰场上 /124
- 理发店一角 /125
- 爱运动的少女 /126



## 绿色印刷 保护环境 爱护健康

亲爱的读者朋友：

本书已入选“北京市绿色印刷工程——优秀出版物绿色印刷示范项目”。它采用绿色印刷标准印制，在封底印有“绿色印刷产品”标志。

按照国家环境标准（HJ2503-2011）《环境标志产品技术要求 印刷 第一部分：平版印刷》，本书选用环保型纸张、油墨、胶水等原辅材料，生产过程注重节能减排，印刷产品符合人体健康要求。

选择绿色印刷图书，畅享环保健康阅读！

——北京市绿色印刷工程



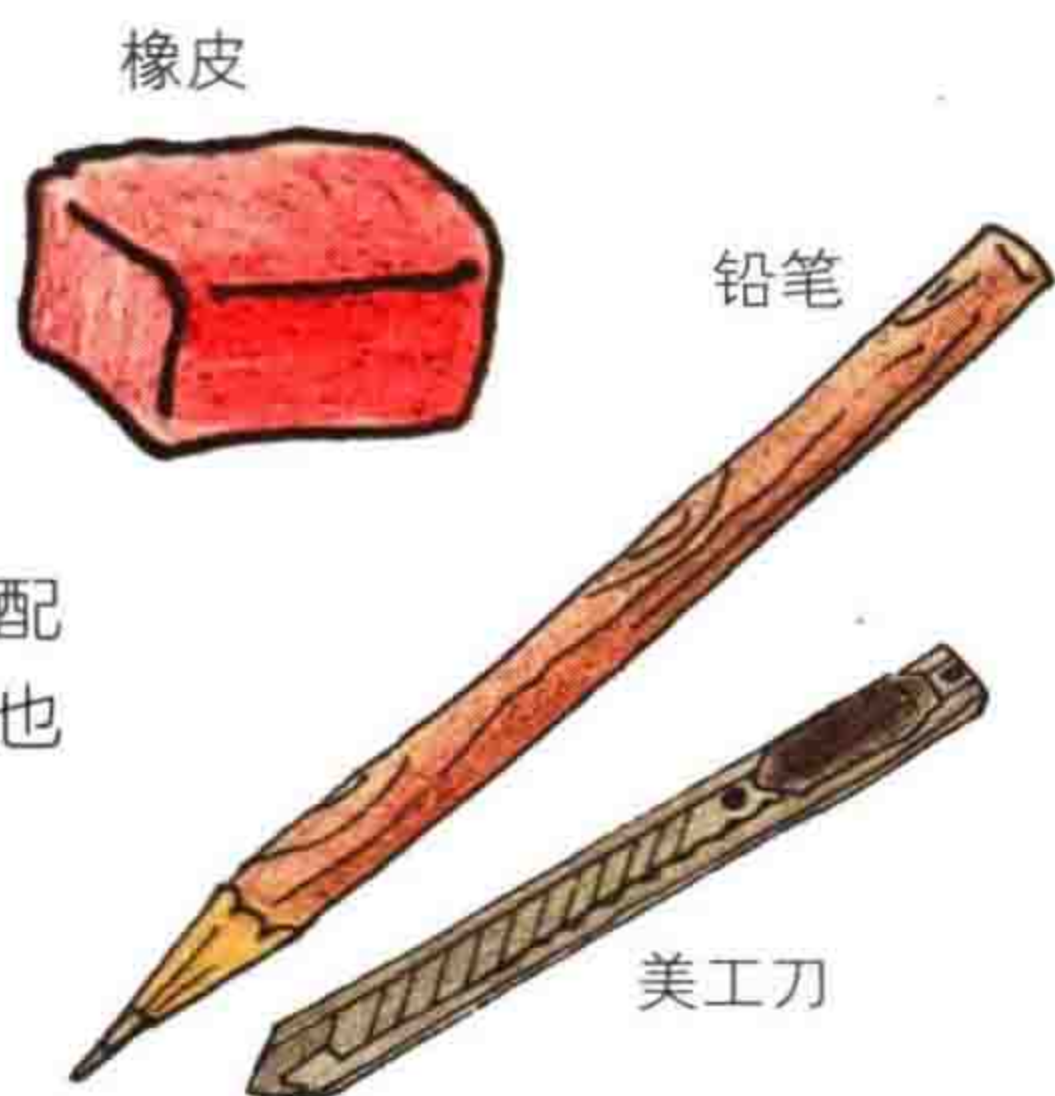
# 基础篇



## 一、绘画前的工具准备

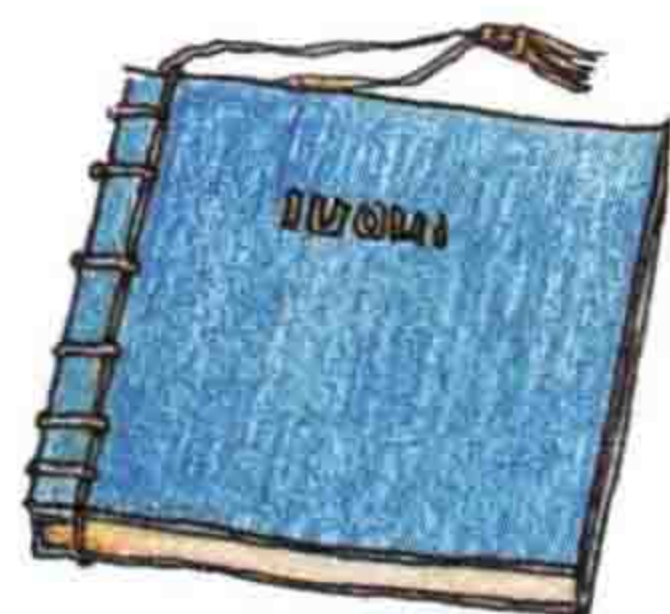
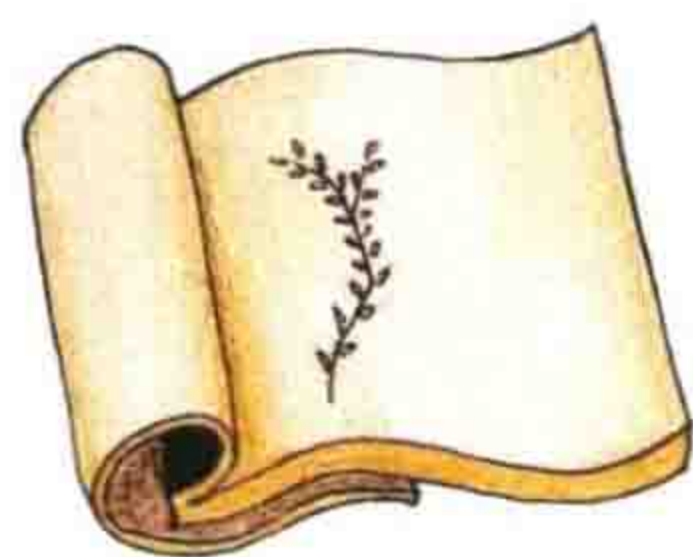
### 1 铅笔

首先要准备铅笔，配套的橡皮、美工刀当然也不能少。



### 2 黑色针管笔

只要你画起来顺手，用中性笔和圆珠笔替代也可以。

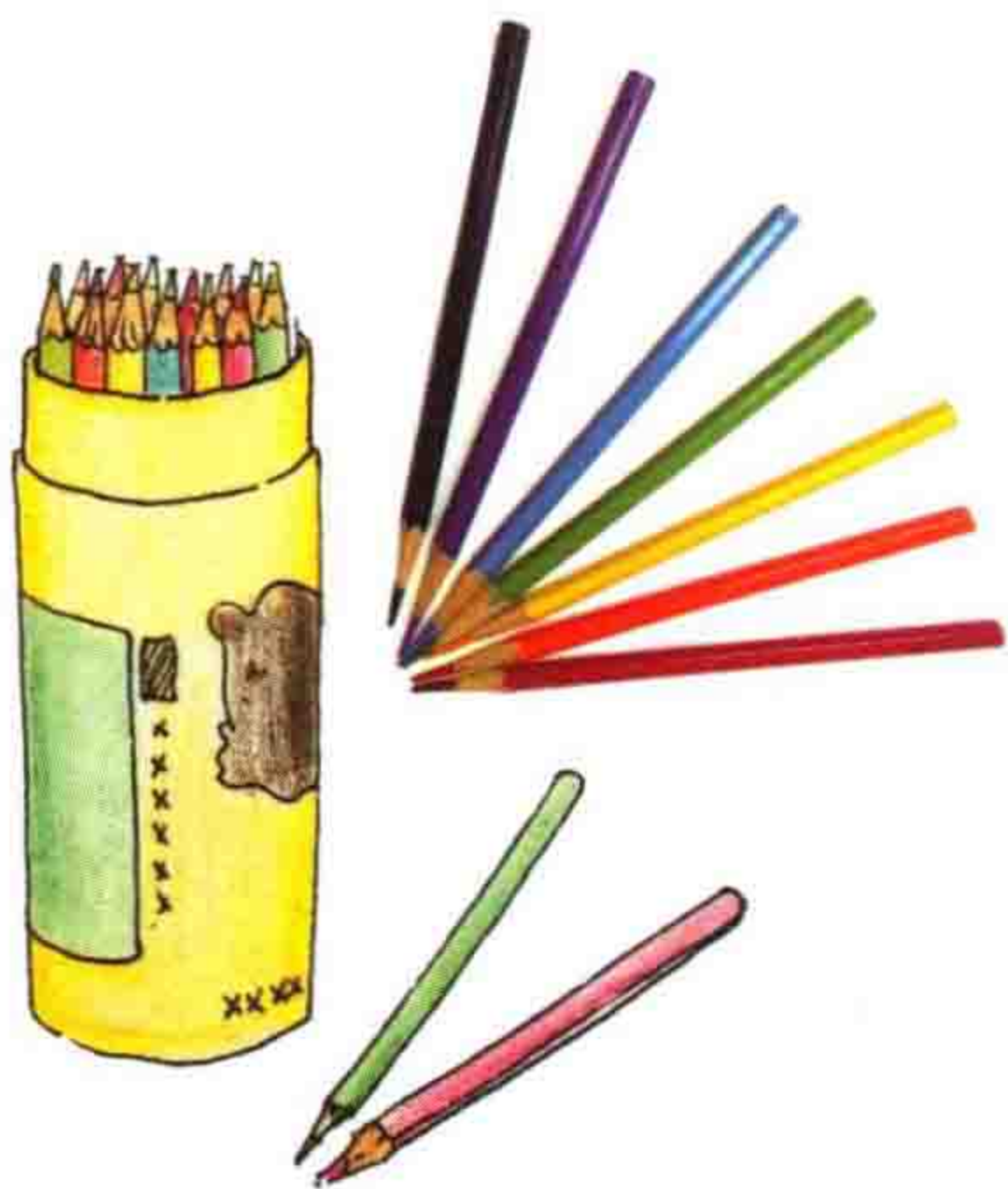


### 3 纸张

至于纸张的要求更低，选择更多，根据你的需求，买一包打印纸画也成，买速写本画也可以，买漂亮的手工白页涂鸦本画更好。

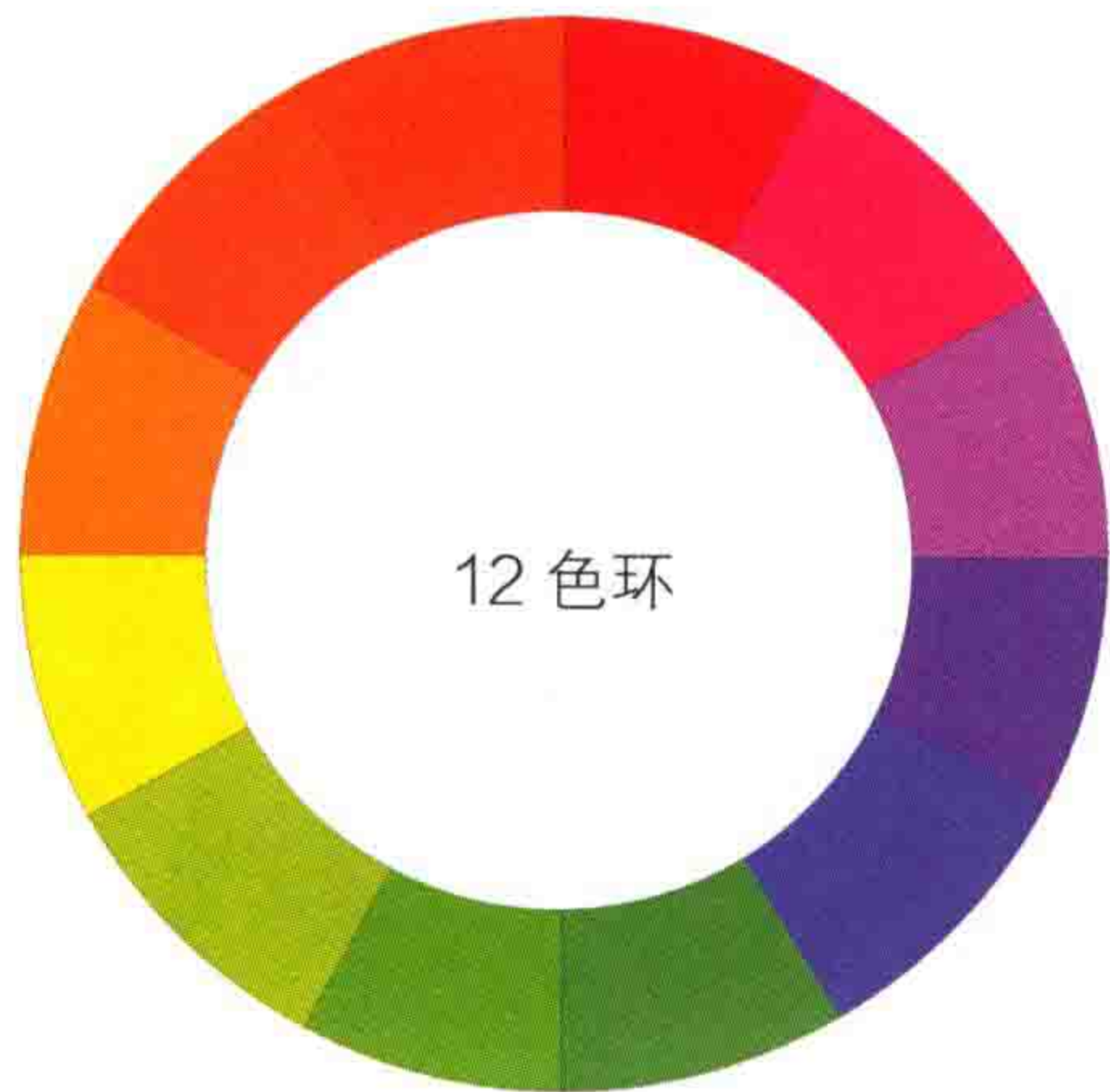
### 4 彩铅

关于上色，本书里面的范例全是用油性彩铅画的，所以大家最好也是买油性彩铅。油性彩铅画起来简单方便，效果也好。12色、24色对于基础绘画的朋友来说太少，建议买36色或48色，足够用了。至于72色甚至几百色号的，对于基础学习实在是用不上。



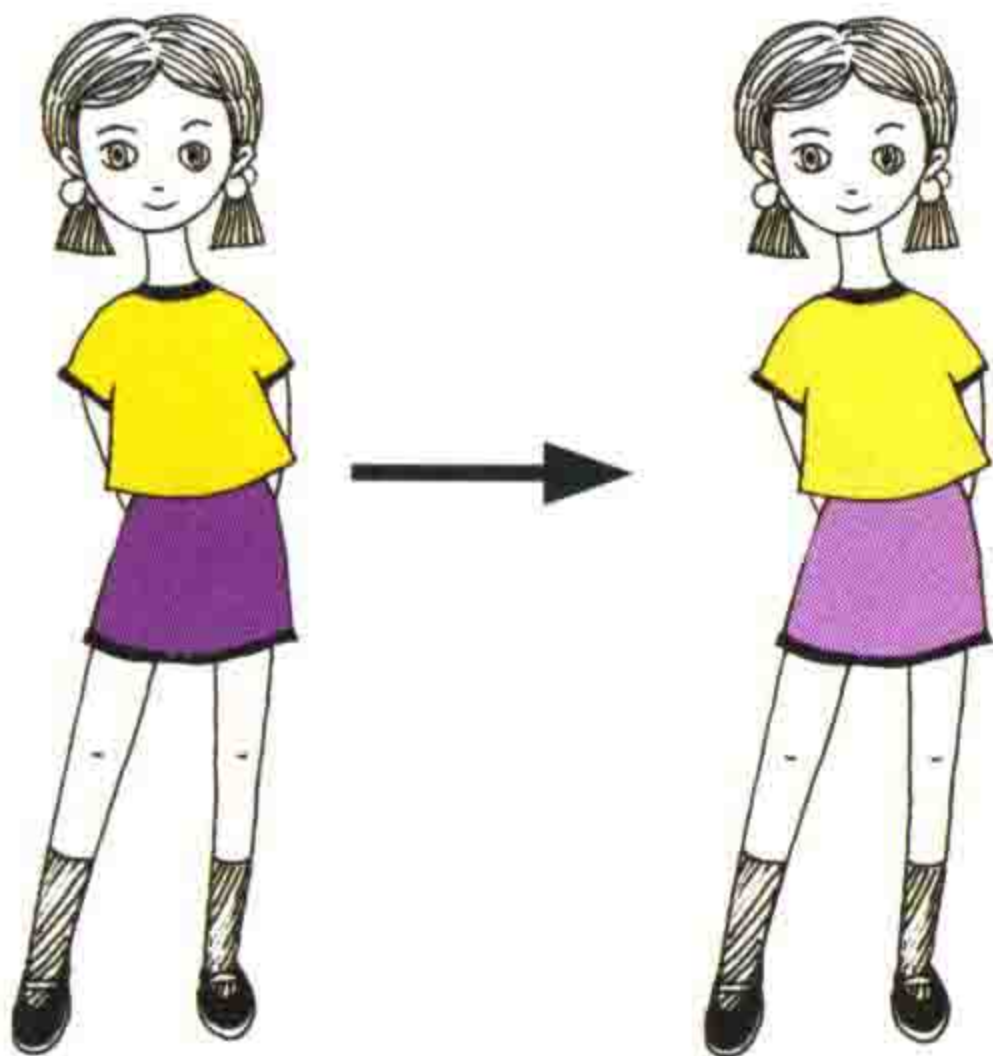
## 二、色彩搭配很重要

绘画作品中，黑白灰的画面最经典，肯定不会出错。但是涉及彩色画面就需要注意色彩之间的和谐。



在色彩搭配上，颜色邻近的叫邻近色，如红色和橙色，蓝色和紫色。

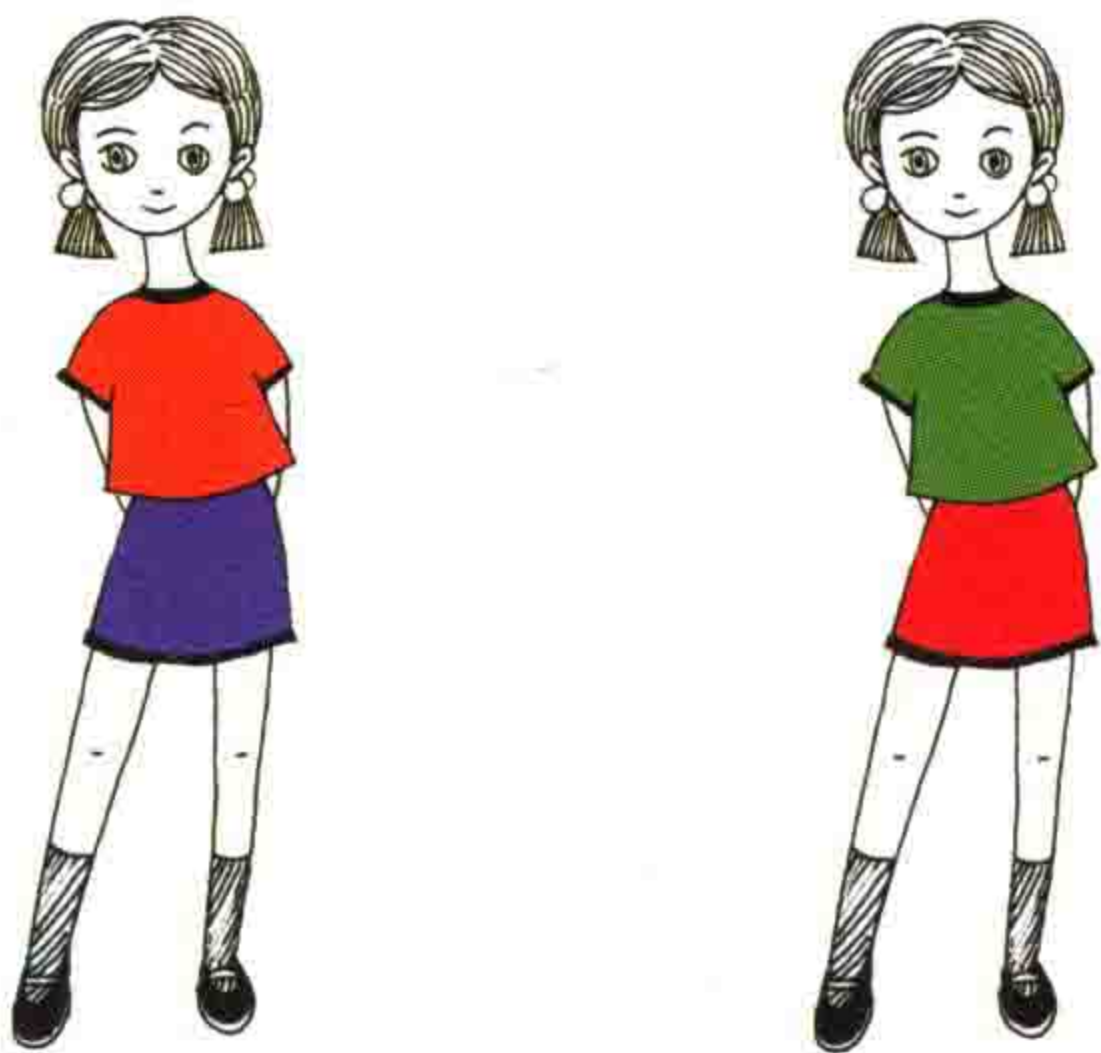
对比色则是离得最远的，比如色环上的红色和绿色、蓝色和橙色、黄色和紫色。



把颜色变得灰一点、淡一点，给人感觉也会不一样。

### 对比色

一般情况下，相同面积的对比色在画面上并不美观。当然不是说不能使用对比色，调整一下画面的比例，比如大片绿色中间点缀红色，大面积的紫色中间点缀黄色，都会有不一样的感觉。对比色如果使用恰当，也会非常漂亮。



### 邻近色

一般来说，用邻近色搭配比较保险，画面至少不会太差。

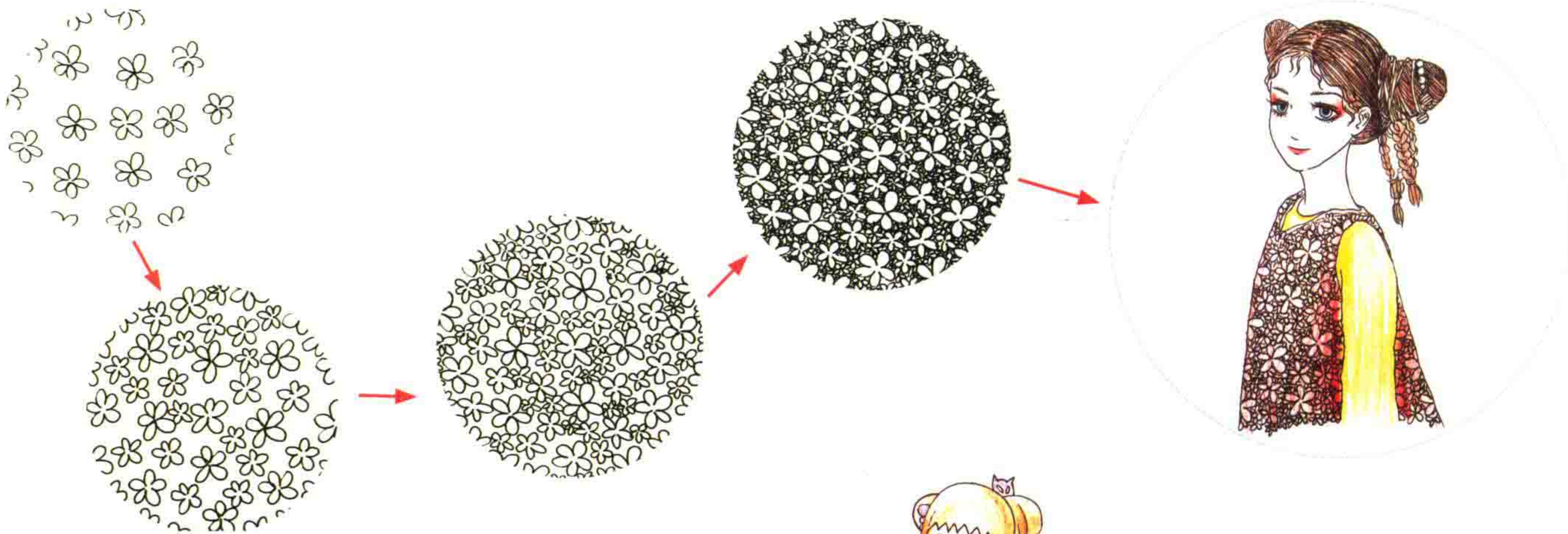


但相同面积地使用邻近色也并非想象中的好看，所以，上色的时候要大胆地尝试。

### 三、图案设计不可少

绘画的时候会涉及很多图案，不管是画人物还是事物，有的东西简单画就很美，有的事物加上一些美丽的图案会显得更加生动。

有的图案乍一看很复杂，但是画起来并不难。



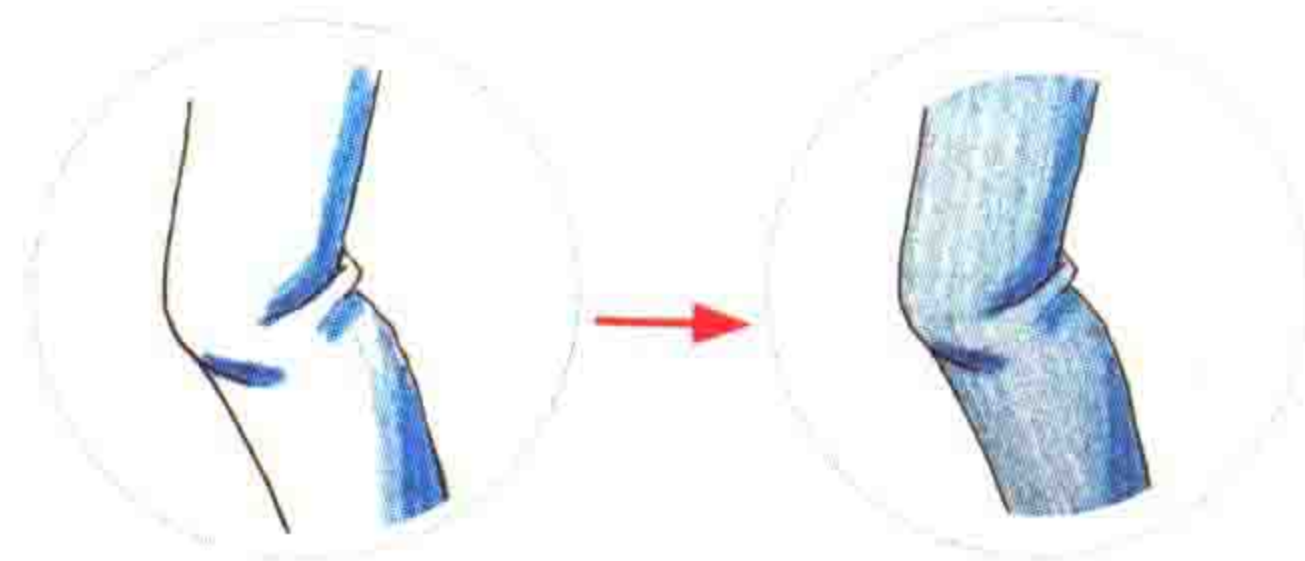
#### 疏密感

纹路越近的越密集；  
纹路越远的越疏松。



#### 立体感

想要画出立体感，就要懂得  
画出明暗对比。



## 第二部分



# 植物篇



我曾经买下一大包波斯菊的种子，把它们小心翼翼地洒在去外婆家的道路两旁，为它们除去身边的杂草，有小小的蟋蟀跳来跳去，还有四处飞舞的漂亮蜻蜓。

我耐心等待着。

没过几天，下了一场大雨。雨后第二天的清晨，种子破土而出了，它们顶开保护自己的小壳，露出一小截嫩绿的颜色。像一颗柔弱的小豆芽，那么脆弱。

我欣喜若狂。

后来，它们疯狂地生长，两个月以后有半米多高，开着粉色、紫红色的花，一片一片拥簇着。人走在这一段路途中，像经过一道花园走廊，美丽极了。

外婆和路人总会赞叹着：“这里美得像个花园，路过心情都好咧。”

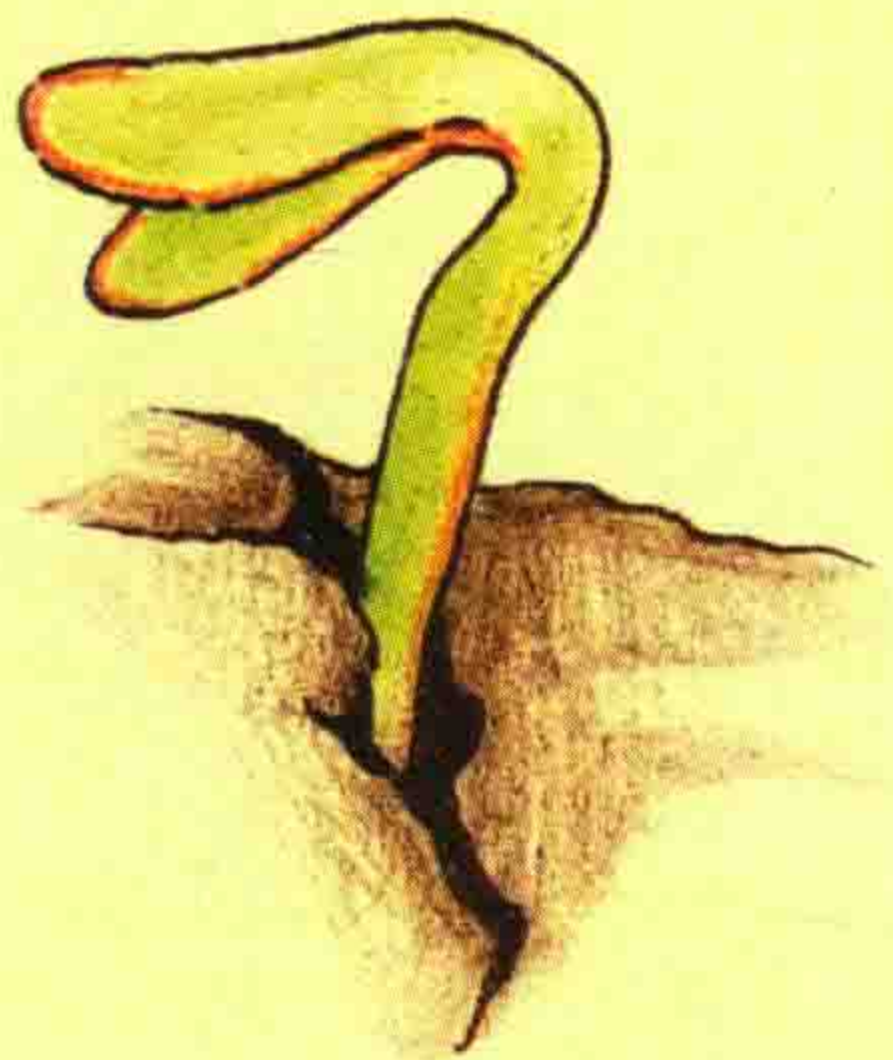
可惜波斯菊的花期不长，枯萎后来年也并不会春风吹又生。

后来，我因为远行要离开了，外婆很不舍。笑着说：“可惜了那花，以后就没得看了。”

我笑了笑，对外婆招手，说：“明年我再来种啊，种一大片，更大一片哟！”

## 一、植物的成长

刚从土里钻出来的“小豆芽”。



缓缓地舒展,茁壮生长。



抽出新叶,长得更高、更绿。

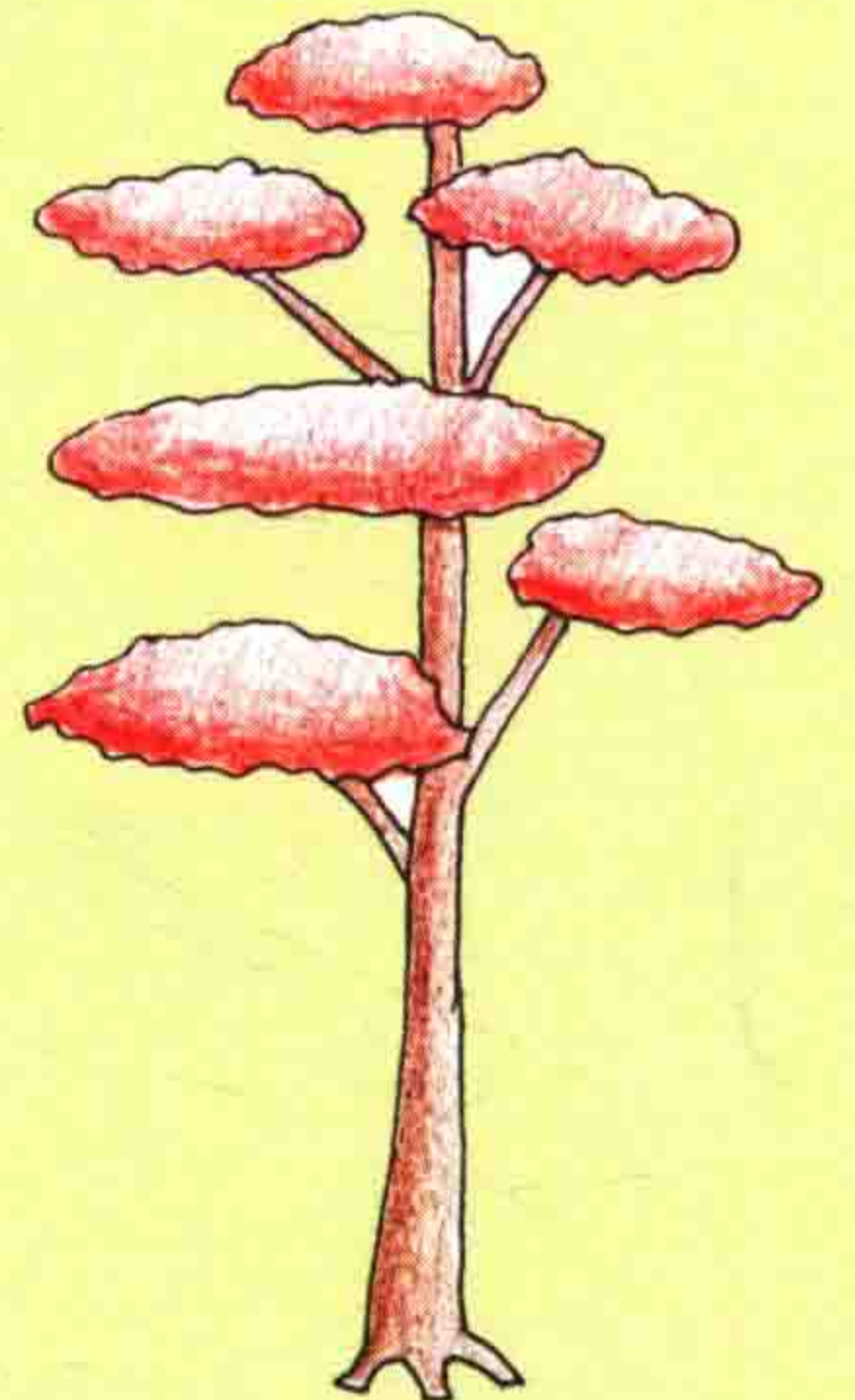
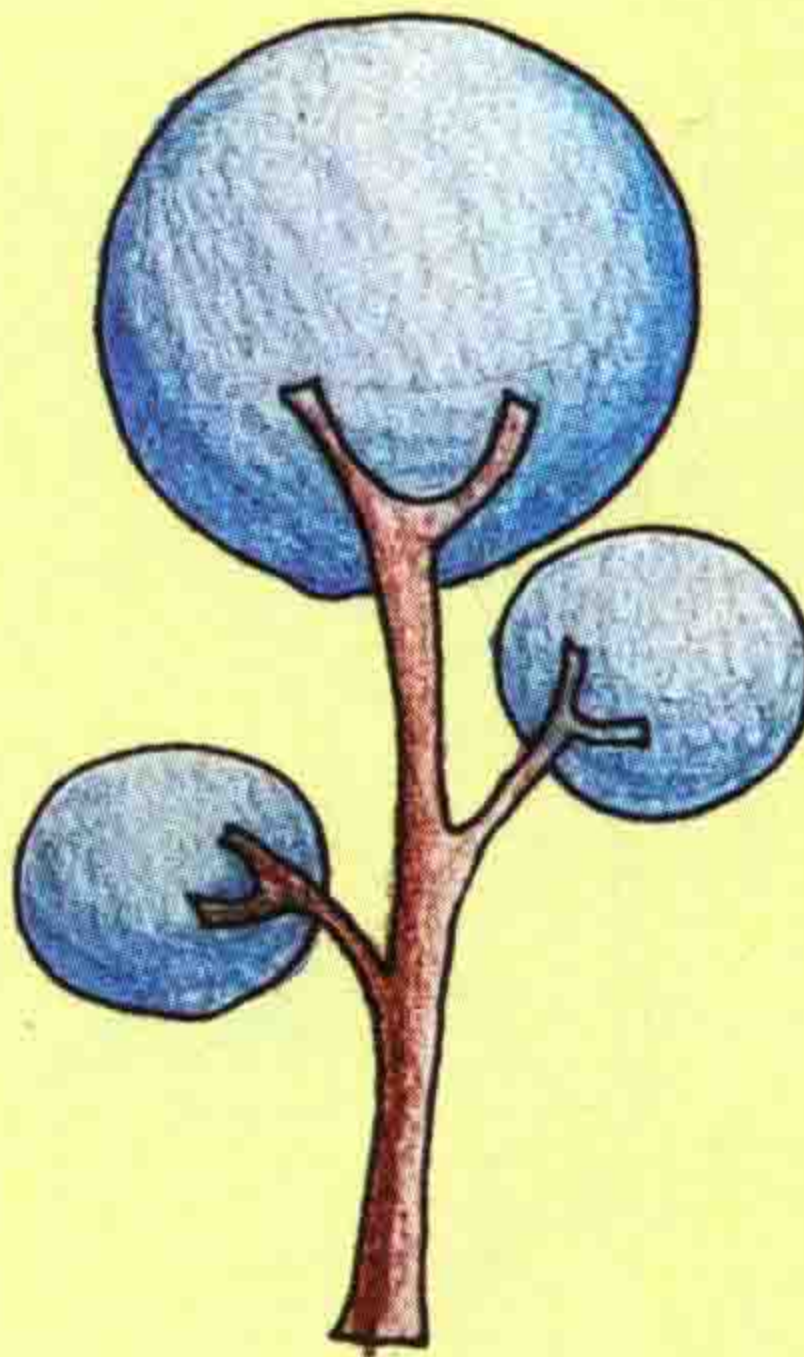
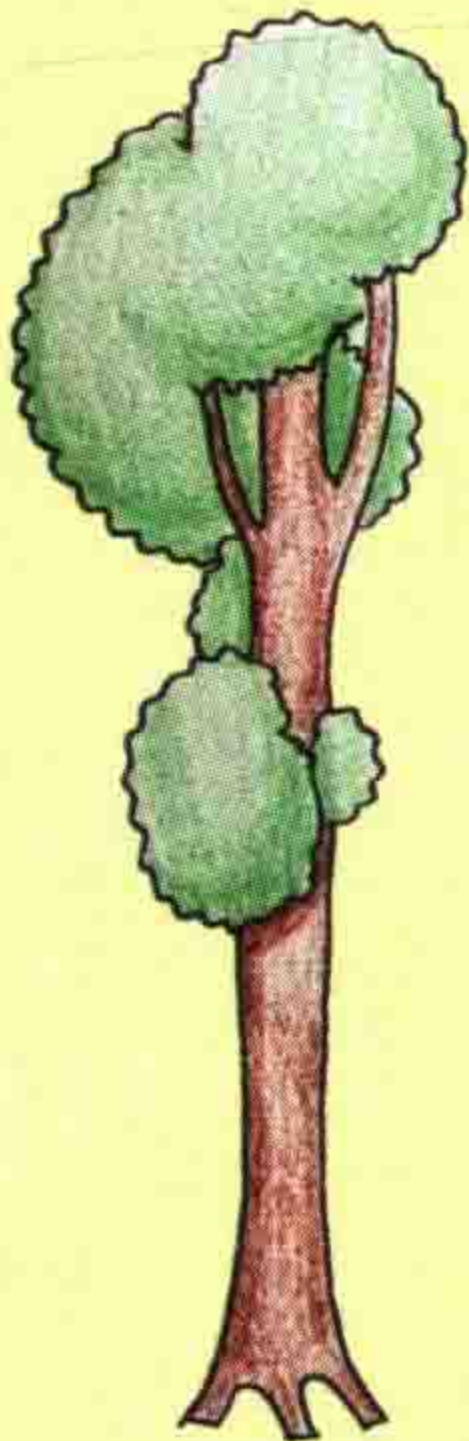
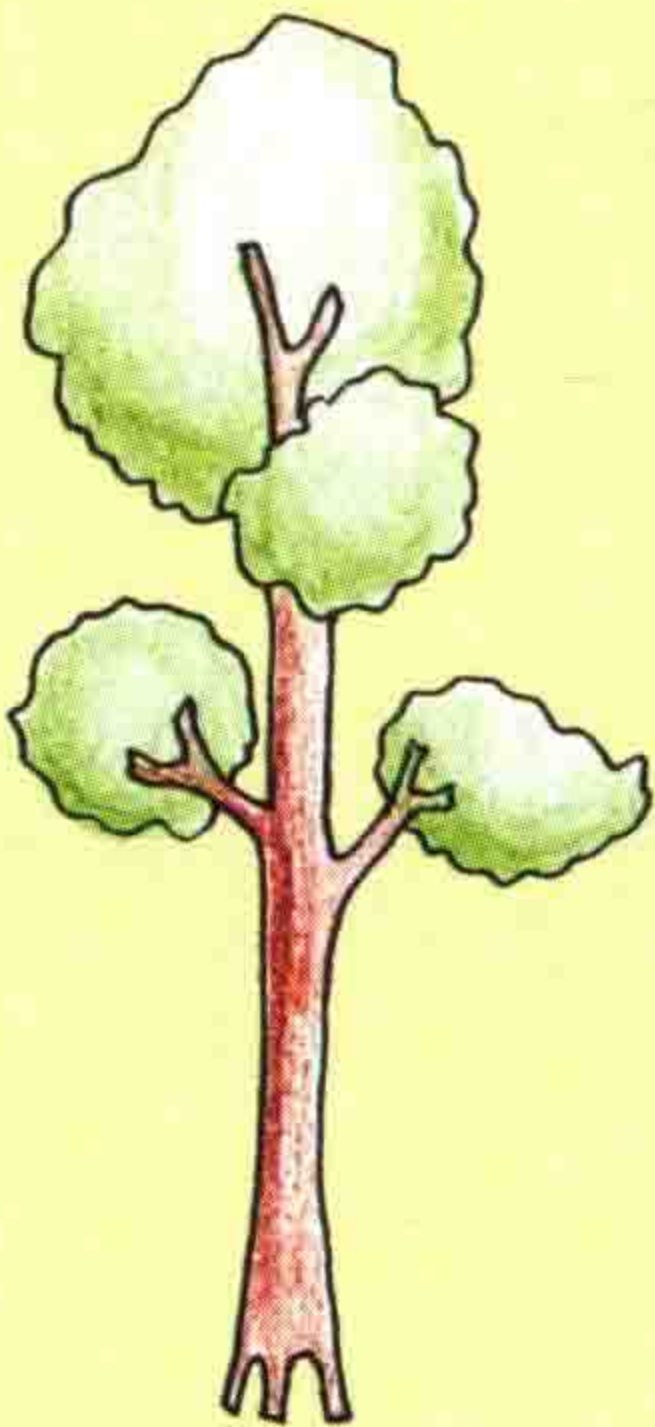
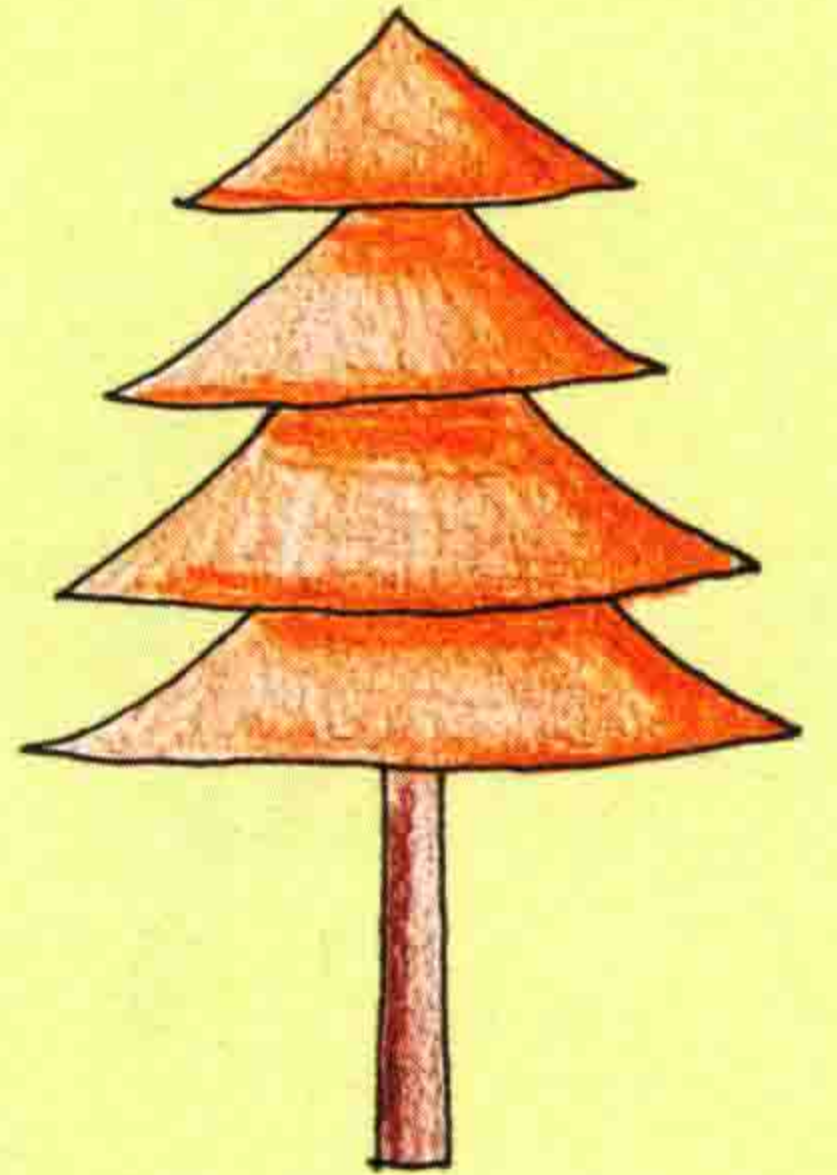
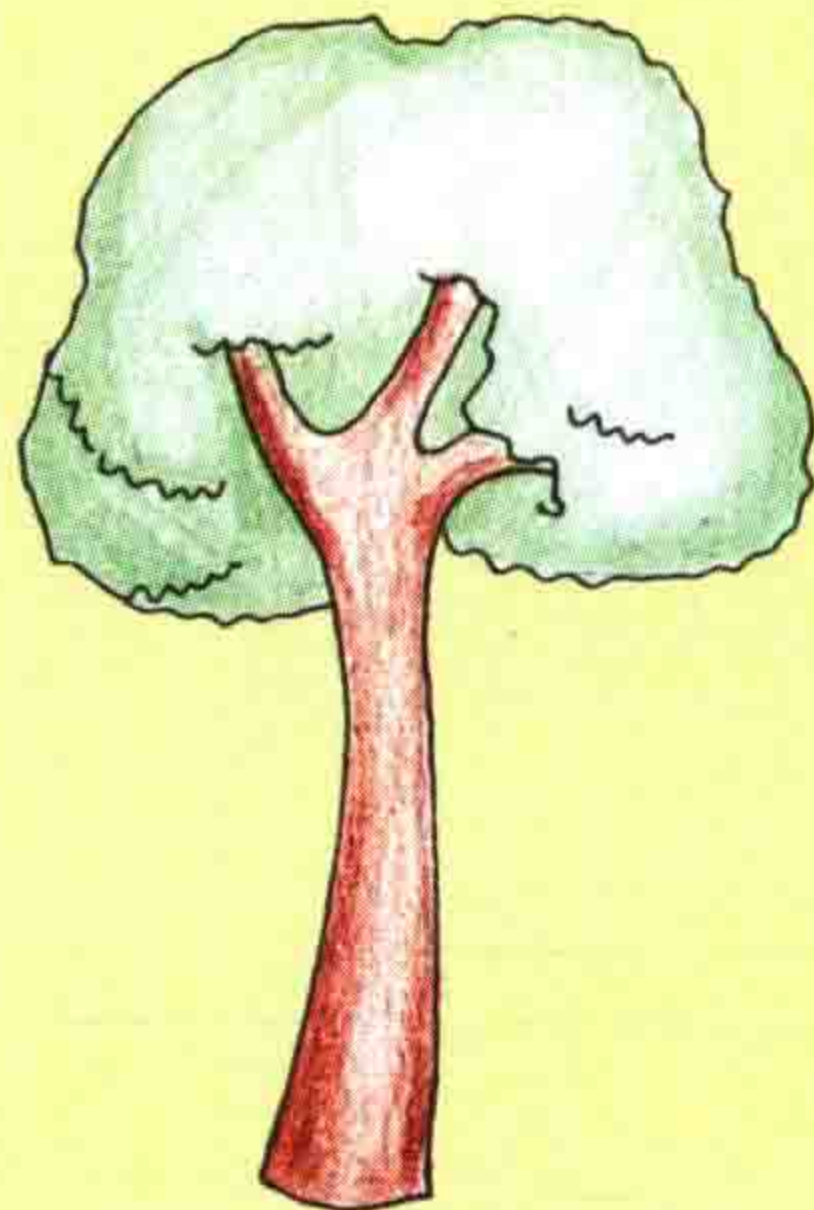
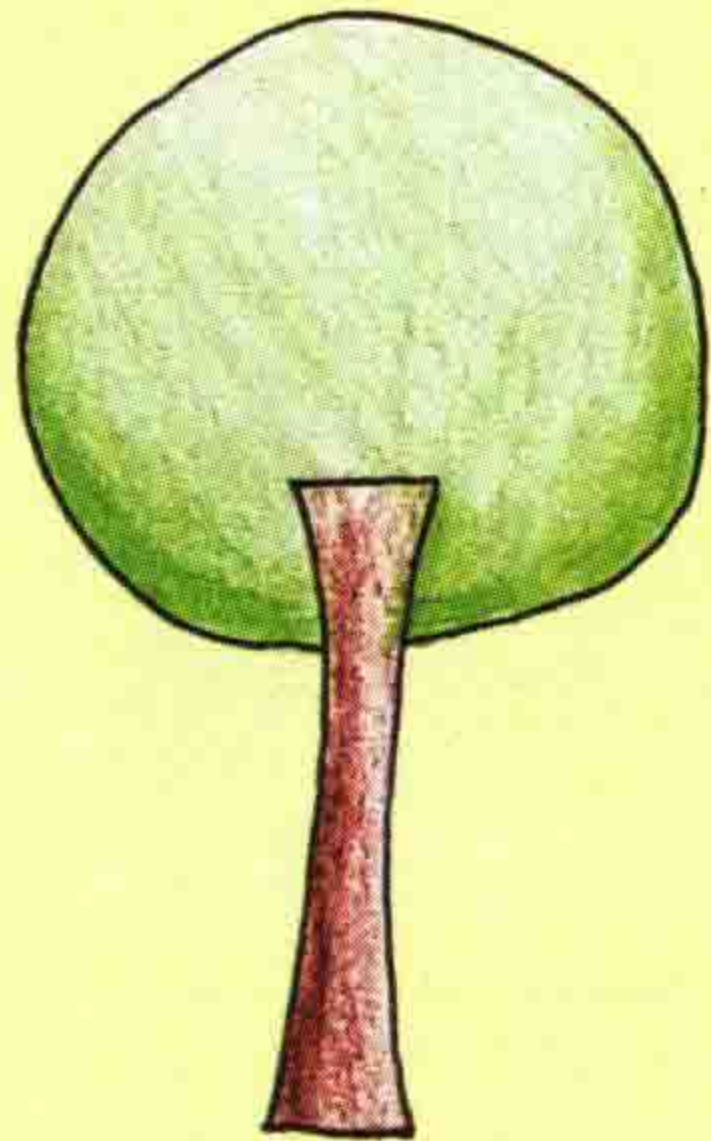
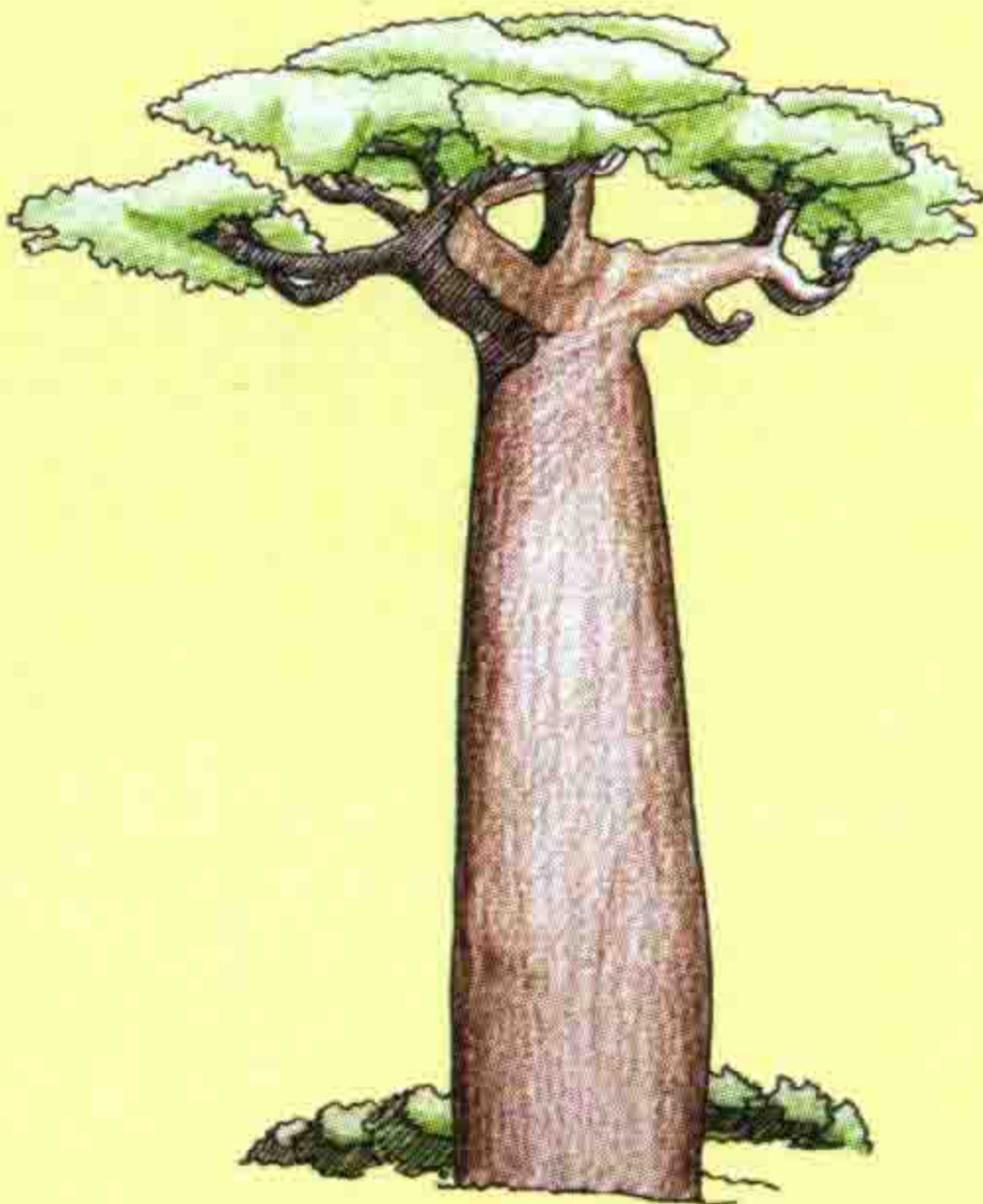
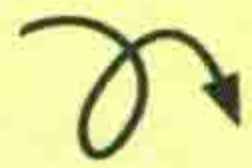


慢慢地长出花苞,在你期待中,突然有那么一天,它会悄悄地绽放,给你一个大大的惊喜。



## 二、树木的千姿百态

树木的不同形态

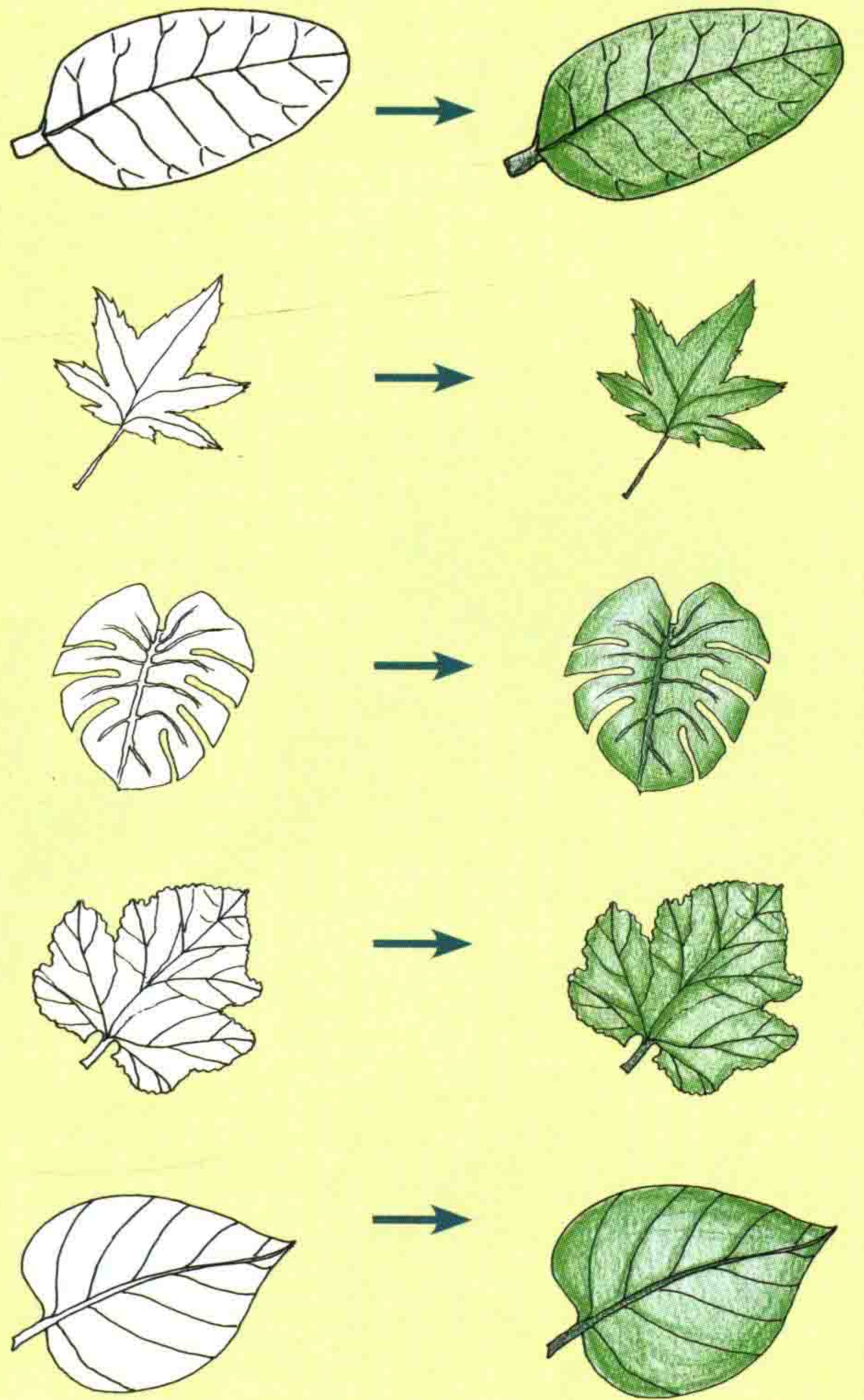
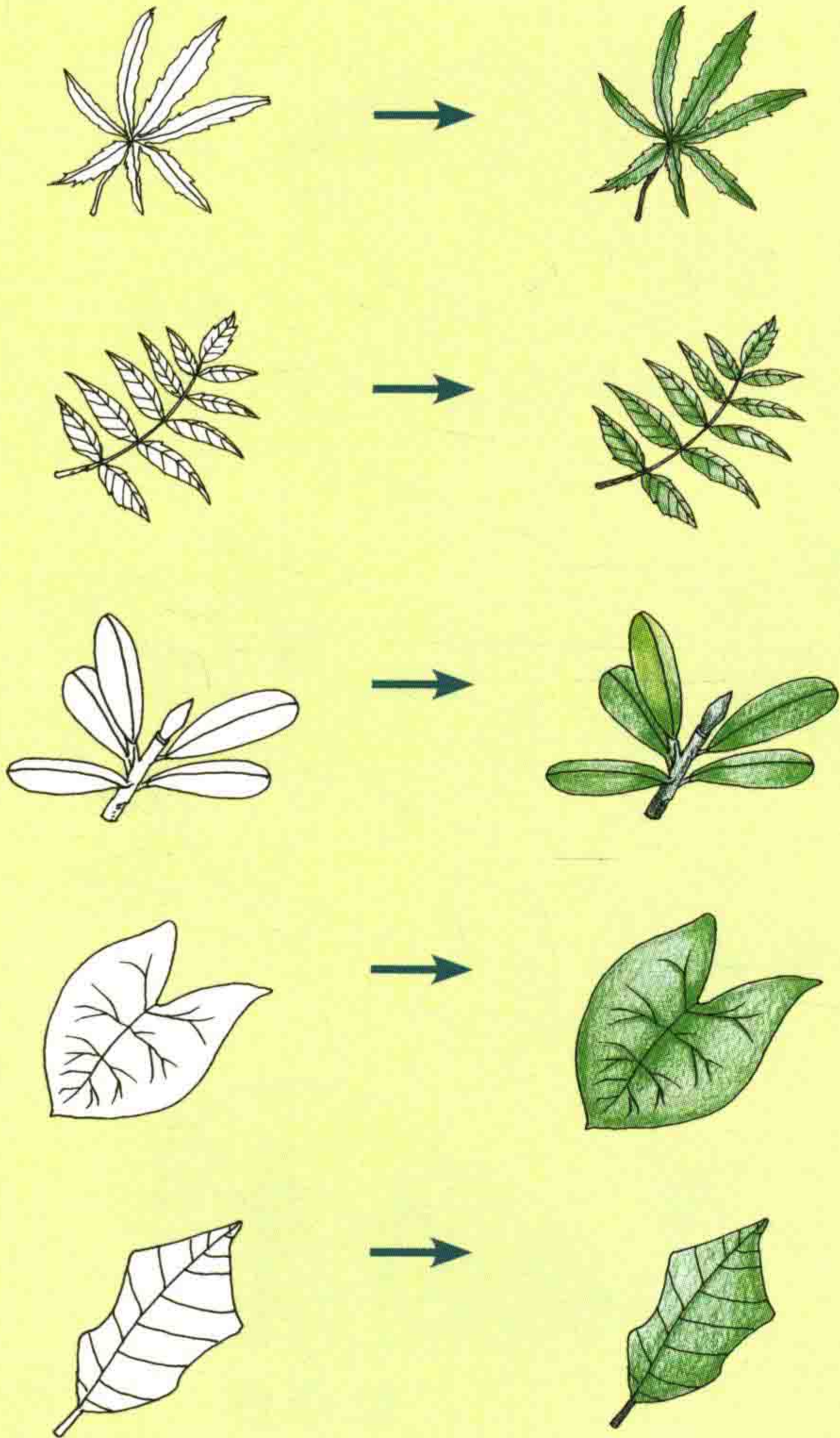


# 树叶的不同形态



世界上没有相同的两片树叶。

不同叶片有不同的脉络。





# 树叶的不同颜色

就算是同一片树叶，它在不同的时期也会有不同的颜色，比如银杏叶会变黄，枫叶会变红。喜欢画画的人，一定要多观察生活中各种事物的发展变化，提高自己的观察力和注意力。

