



# 一百个孩子， 一百个世界

基于差异的教学变革


吴庆琳 主编

课堂教学新样态丛书 丛书主编 杨四耕

# 一百个孩子， 一百个世界

基于差异的教学变革

吴庆琳 主编

 华东师范大学出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

一百个孩子,一百个世界:基于差异的教学变革/吴庆琳主编. —上海:华东师范大学出版社,2017

(课堂教学新样态丛书)

ISBN 978-7-5675-6754-2

I. ①一… II. ①吴… III. ①中小学—课堂教学—教学改革—研究 IV. ①G632.421

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2017)第 192127 号

课堂教学新样态丛书

## 一百个孩子,一百个世界

基于差异的教学变革

丛书主编 杨四耕  
主 编 吴庆琳  
责任编辑 刘 佳  
特约编辑 徐曙蕾  
责任校对 陈晓红  
封面设计 卢晓红  
版式设计 刘怡霖

出版发行 华东师范大学出版社  
社 址 上海市中山北路 3663 号 邮编 200062  
网 址 [www.ecnupress.com.cn](http://www.ecnupress.com.cn)  
电 话 021-60821666 行政传真 021-62572105  
客服电话 021-62865537 门市(邮购)电话 021-62869887  
地 址 上海市中山北路 3663 号华东师范大学校内先锋路口  
网 店 <http://hdsdcbs.tmall.com>

印 刷 者 苏州美柯乐制版印务有限公司  
开 本 787×1092 16 开  
印 张 13  
字 数 201 千字  
版 次 2017 年 10 月第 1 版  
印 次 2017 年 10 月第 1 次  
书 号 ISBN 978-7-5675-6754-2/G·10538  
定 价 32.00 元

出版人 王 焰

(如发现本版图书有印订质量问题,请寄回本社客服中心调换或电话 021-62865537 联系)

## 写在前面 被重新定义的课堂

苏联教育家赞科夫在《教学与发展》一书中指出：课堂教学必须“使班上所有的学生都得到一般发展”。也就是说，课堂教学要引发学生在认知、情感、技能等方面发生整体改变，在思维方式、情感体验、思想境界、为人处世等维度发生实质性变化，课堂教学应释放出生命感、意义感、眷注感、智慧感、美妙感、意境感、期待感……

长久以来，我们的课堂特别重视知识传承，以致许多学生能从容应对考试，却在生活中显得无能。有一位德国专家说：“你们的教科书比我们的教科书厚，你们的题目比我们的题目难，但是你们得买我们的货。”这句话给我们的教育敲响了警钟，值得每一个人思考：请给知识注入生命，用经验激活知识，用智慧建构知识，用情感丰富知识，用心灵感悟知识，用想象拓展知识，让知识变得鲜活，让孩子们领悟到生命的伟岸！课堂教学是思想与思想的碰撞，是心灵与心灵的相遇，是生命与生命的对话，让我们用热情去拥抱课堂——课堂，眷注生命的地方。

我们必须清醒：如果把揭示人生的意义看作是认识论的任务，我们就永远不可能把这个意义揭示出来，因为，知识的增长并不一定导致生活的完美。当认识、知识成了第一性的东西，情感和意志便成了奴仆。这样，一个人受的教育越多，他们的思想就越包裹在一层坚实的知识硬壳之中。其实，臻达人性完美需要“另一种”教学，这种教学与理解联姻，教学本身即理解，理解本身即教学。教学是生

命意义的澄明,使人不断地自我超越,“不停地‘进入生活’,不停地变成一个人”。说白了,课堂里蕴涵着“人是什么”的答案。因此,在一般意义上,教学即对理解的自觉追求;在终极意义上,教学即理解。它们共同揭示了一个深刻的道理——课堂是善解人意的地方。

俄国教育学家乌申斯基曾经说过:“教育的主要目的在于使学生获得幸福,不能为了任何不相干的利益牺牲这种幸福。”诺丁斯也提过:“好教育就应该极大地促进个人和集体的幸福。”课堂教学是师生双边活动,没有教师幸福地教,也就没有学生幸福地学。当老师和学生积极参与到课堂教学之中,让生命释放意义感,就能在丰富多彩的教学活动中成长,获得生命意义上的幸福感。幸福是人类的永恒情结,课堂教学不仅应给人高品位的精神生活,而且应给人高品位的幸福体验。从一定意义上说,课堂是守望幸福的地方。人的一生能否过得幸福,很大程度上取决于他今天在课堂生活中能否获得幸福。这或许是课堂教学的深刻意义所在。

我们的课堂善用纪律规范行为,用训练规约思想,漠视人的情感与独特感受,课堂因此没有了盎然的生气。课堂理应是春暖花开的地方,宁静,安全,温馨,轻松。在这里,有家的感觉,不用担心“万一说错了怎么办”,孩子们敢于说“我有不同的想法”、“老师,你讲错了”;在这里,孩子们不怕“露怯”,不怕“幼稚”,能道出困惑,能露出观点,能形成质疑;在这里,有诗情画意,有奇思妙想,有思维碰撞,有情景,有灵气,课堂因此有了一种奇妙的意境感。

课堂也是为放飞梦想而存在的。孩子们充满想象,面对这个世界,他们无拘束无束,内心有太多美好的期待。他们渴望走向社会,走进自然。课堂是广袤的天地,上下五千年,纵横数万里,任你穿越。课堂中心、书本中心、教师中心,多么不堪一击!课堂教学要回归曾经远离了的生活世界,穿越时间隧道,把过去、现在、未来浓缩在一起,跨越空间的界碑,让孩子们享受人类文明的成果。由此,课堂是凝视梦想的地方,这里有未来,有远方,有充满张力的诗……

怀特海说:“教育的目的只有一个主题,那就是五彩缤纷的生活。但我们没有向学生展现生活这个独特的统一体,而是教他们代数、几何、科学、历史,却毫无结果……以上这些能说代表了生活吗?充其量只能说那不过是一个神在考虑创造世界时他脑海中飞快浏览的一个目录表,那时他还没有决定如何将他们合为一体。”怀特海的观点是



令人深思的：知识并不代表生活，生活需要智慧。很多时候，课堂与知识无关；课堂是一种态度、一种生活。有什么样的态度，就有什么样的生活。课堂教学的核心意义在于传递生活态度，让孩子们彻底明白：生命的厚度在于拥有静谧的时光，让心灵溢满宁静与幸福。这样，提高课堂教学有效性，就不再是让课堂的每一分钟都压得学生“喘不过气来”。无论如何，我们应该懂得，课堂是一个酝酿牵挂的地方。

派纳在《健全、疯狂与学校》一文的结语中说：“我们毕业了，拿到了证书却没有清醒的头脑，知识渊博却只拥有人类可能性的碎片。”这多么令人深思啊！当人的需要、价值、情感被淹没在单纯的知识目标之中，生命感在这里便荡然无存。将课堂教学视为纯粹的认识活动，片面发展人的认识能力，看不到人的整体“形象”，特别是作为“在场的人”的“整体形象”被抽象。放眼世界，人之精神远遁，迷失于庞大的“静止结构”，这便是“教学认识论”的“悲剧范畴”。其实，课堂是一个意义时空，教学即谈心，学习即交心。当我们真正把学生看作活生生的人，就会发现：原来，课堂是点亮心灵的地方。

课堂教学是富含智慧和艺术的活动。只有把教师的主导性和学生的主动性都激发出来，才能算作真正的课堂教学。说白了，课堂是智慧碰撞的地方。课堂教学要善于抓住转瞬即逝的思维亮点，促成智性的提升和灵性的妙悟。如何围绕教学目标，理清教学思路，选用教学方法，驾驭教学机智，促进孩子们智性跃迁与灵性发展？如果我们只是单纯地传授知识，教师拼命讲，学生认真听，被动地接受，长此以往，学生的大脑便会“格式化”，发展便得不到真正的保障，他们只能在大脑中形成直线型知识反馈通路，无法呈现富有生命情愫的、饱满的人形象！

对于课堂，我们可以有无穷的定义。一位哲人曾经说过：“一种文化首先意味着一种眼光”，“眼光不同，对所有事情的理解就不同”。当课堂被重新定义的时候，当我们真切地回归课堂教学人文立场的时候，检视课堂教学的“眼光”便有了新的角度，课堂教学便有了新的样态。

杨四耕

2017年9月1日于上海市教育科学研究院

孩子是自然之母赠送给人类的“杰作”，是充满活力的、精力充沛的、能动的、无限的“自然存在物”。每个孩子的身上都潜藏着他独特的精神、心灵和智慧的力量，都蕴藏着大自然赋予的无穷潜力。每个孩子都是一个宇宙，这是一个独一无二的，需要我们成人怀着敬畏之心去认识和理解的宇宙。然而，我们常常只观其表面，而不顾其本质，在爱和教育等善意的名义下追求着那些表面东西，对各不相同的孩子实施着几乎相同的教育。尤其可怕的是，我们用一种“标准化”的要求迫使所有的孩子们（同一学校的、同一班级的）达到预设的要求，这往往使孩子的世界充满了失望。教育的最终目的是培养有活力、有个性的人，而不是统一规格的机器。“良好教育”应当就是适合“每一个孩子发展”的教育；应当就是能够直面有差异的生命的教育；应当就是能够对不同的生命给予不一样的呵护和引领的教育；也应当就是能够促成每一个不同的生命实现有差异的最佳发展的教育。

每个孩子的独一无二，既是教育的起点，也是教育的终点。不管他多么聪明或愚钝，都是不可替代的存在。对教师而言，就是要去爱每个孩子那永不可重复的生命，爱的方式就是不知疲倦地发现、珍视，并通过适合他的教育方式成全或造就他们的独一无二。我们要坚定“一个也不能少”的信念，始终相信每一朵花都有盛开的理由，采用个别化的教学方式，真切地关照每一个孩子，以用 50 种方法

去教一个孩子的耐心与信心，静待花开的美丽。

时间是孩子的财富。在基础学校，时间应该为孩子的学习和发展服务，然而，现实中孩子的学习时间被割裂了，而且已在束缚着学习：一些学习活动往往因为每节课的“时间关系”戛然而止、意犹未尽；而在另外一些年级或学科，孩子已是“兴味索然”，但教师仍在“喋喋不休”。谁规定的一节课只能40分钟？以学习为中心的课时重构让我们重新设定时钟，长课、短课皆相宜，课堂可以“短平快”，也可以有不纠结的“长课时”。

孩子的真实世界是混合性的、千姿百态的，在学习上，年龄的大小并不决定一切。把孩子按照年龄分隔开来是一件非常冷酷而又不符合人性的事情，使得孩子之间无法互相学习。有一种兴趣与年龄无关，“混龄走班教学”改变了传统的阅读指导和学习方式，让志同道合的师生走到了一起，大有“相见恨晚”之感。灵活选择的主题阅读充分尊重了孩子的差异需求，为孩子提供了最充分的可能性。异龄互动、生生合作的切磋与交流，让孩子们真正投入其中，收获不一样的阅读体验，使阅读真正成为一件乐事。

教育应该存在于孩子生活的每个瞬间。适应差异的教学不仅仅只体现在教学形式上，还应体现在内容维度上。我们不能整天把孩子禁锢在书本上、禁锢在屋子里，我们要解放孩子的头脑、双手、双脚、空间、时间，使他们充分得到自由的生活，从自由的生活中得到真正的教育。突破泾渭分明的“学科”限制，让整个世界都成为孩子的教室，用行走的、立体的、多维的学习内容来丰富孩子的学习经历，使他们通过多彩的生活体验和个性化的创造来丰富人生的内涵和生命的质地，为他们成长为一个完整的人奠定良好的基础。

没有也不可能有抽象的孩子。可以把教学和教育的所有规律都机械地运用到他身上的那种抽象的孩子是不存在的。也不存在什么对所有孩子都一律适用的、在学习上取得成就的先决条件。学习上的成就这个概念本身就是一种相对的东西：对一个孩子来说，“五分”是成就的标志，而对另一个孩子来说，“三分”就是了不起的成就。因此，教师要善于确定：每一个孩子在此刻能够做到什么程度，他的“最近发展区”到底在哪里，如何才能使他的智力得到进一步的发展。实施“分层走班教学”，逼近孩子们的“最近发展区”，设置适当的带有挑战性的学习任务，使每一个孩子的力量和可能性发挥出来，让所有孩子都能享受阳光雨露，体验到成功的乐趣。

孩子是学习的主体。每一个孩子的心灵都有它自己的形式，必须按它的形式去指



导他,必须通过这种形式而不是通过其他形式去教育,才能使你对他花费的苦心取得成效。适合他自己的就是最好的,以他自己喜欢的方式学习才是最重要的。教师要“蹲下来”,从孩子的视角出发,创造对孩子有吸引力的、适合他的学习方式,努力让每一个孩子不成为学习的“旁观者”,支持每一个孩子的个性化学习,促进每一个孩子的个性化成长。

正如法国启蒙思想家、教育家卢梭所说:“在万物的秩序中,人类有他的地位;在人生的秩序中,童年有他的地位;应当把成人看作成人,把孩子看作孩子。”孩子的价值、权利、天性是教育的出发点,教育的真正魅力在于因势利导,促进孩子的自然天性遵循它固有的方式发展,从而使每一个孩子都能够以适合自身特点的方式创造属于自己的多彩世界和神奇宇宙。

# 目录

## 前言 每一个孩子都是一个宇宙

## 第一章 每一朵花都有盛开的理由

给每个人平等的机会,并不是指名义上的平等,即对每一个人一视同仁,如目前许多人所认为的那样。机会平等是要肯定每一个人都能受到适当的教育,而且这种教育的进度和方法是适合个人特点的。

第一节 真切关照每一个孩子 / 002

第二节 一个也不能少 / 07

第三节 用 50 种方法教一个孩子 / 021

## 第二章 谁规定的一节课只能 40 分钟?

在基础学校,时间应该为学习服务。我们特别建议,每个课堂里的教师可以自由调整课时,只要求他对教学结果负责,而不要跟着时钟转。

第一节 长课、短课皆相宜 / 039

第二节 以学习为中心的课时重构 / 044

第三节 课堂可以“短平快” / 051

第四节 不纠结的“长课时” / 054

### 第三章 有一种兴趣与年龄无关

把人根据年龄分隔开来是一件非常冷酷而又不符合人性的事情,对于儿童也是这样。这样也就会打断社会生活之间的联系,使人与人之间无法互相学习。绝大多数学校首先根据性别,然后根据年龄进行分班,这是一个非常大的错误,而且是很多罪恶的根源。

第一节 提供最充分的可能性 / 065

第二节 让孩子们真正投入其中 / 073

### 第四章 走进没有分科的真实世界

我们要解放小孩子的空间,让他们去接触大自然中的花草、树木、青山、绿水、日月、星辰以及大社会中之士、农、工、商、三教九流,自由地对宇宙发问,与万物为友,并且向中外古今三百六十行学习。

第一节 突破“学科”的限制 / 090

第二节 行走,也是一种学习 / 095

第三节 整个世界都是教室 / 119

### 第五章 逼近孩子们的“最近发展区”

请记住:没有也不可能有抽象的学生……教学与教育的技巧和艺术就在于,要使每一个儿童的力量和可能性发挥出来,使他享受到脑力劳动中成功的乐趣。这就是说,在学习中,无论就脑力劳动的内容,还是就所

需的时间来说,都应当采取个别对待的态度。

第一节 走在儿童发展的前面 / 134

第二节 带有适当挑战性的学习任务 / 139

第三节 让小草和大树共享阳光雨露 / 147

## 第六章 创造一间“魔法教室”

现在,我们教育中所引起的改变是重心的转移。这是一种变革,这是一种革命,这是和哥白尼把天文学的中心从地球转到太阳一样的那种革命。这里儿童变成了太阳,而教育的一切措施则须围绕着它转动。儿童是中心,教育的措施便围绕他而组织起来。

第一节 支持个性化学习的实现 / 158

第二节 找到适合自己的学习方式 / 170

第三节 没有“旁观者”的教室 / 180

后记 / 191



给每个人平等的机会,并不是指名义上的平等,即对每一个人一视同仁,如目前许多人所认为的那样。机会平等是要肯定每一个人都能受到适当的教育,而且这种教育的进度和方法是适合个人特点的。

——《学会生存——教育世界的今天和明天》

我们所说的教育公正，就是为每一个受教育者提供与其成长和发展相适应的学习权利，因此，受教育者的成长过程就是学习权利获得的过程。随着上海市义务教育普及率的不断提高，素质教育的全面推进和深入开展，教育公正成为社会关注的热点话题。今天，面向全体学生，兼顾差异，促进学生全面发展的教育体系正在形成。

## 第一节 真切关照每一个孩子



个别化教学是教育改革中非常活跃的领域之一。它是一种策略，是植根在对学生个性尊重的基础上，变以教材、教师为中心的教育为以学生为中心、真切关照每一个孩子的教育。个别化教学注重个别差异，促进主动学习，启发自我创造，实现潜能开发、个性发展，达到人尽其才。

个别化教学并非“无源之水”，事实上它由来已久。在中国几千年封建社会的教育历程中，个别化教学是教育的主要形式，孔子就是个别化教育的先驱，主张根据学生的个体差异“因材施教”。西方国家亦然，古希腊教育家苏格拉底的“精神助产术”主张教无定时、教无定法的组织形式，也体现了个别化教学自由、开放的原则。尽管第二次工业革命时期“班级授课制”的出现，在一定程度上大大提高了教学效率，但它并没有一劳永逸地解决所有的教育问题，反而因为它没有考虑到学生个体之间的差异性特点而日益遭到质疑。由此，“个别化教学”的概念被正式提出，并很快受到了重视。随着教育理念的更新，教学的中心开始由“教”向“学”转变，学校教育便逐



步努力达成以教育公正观为指导,实施充分兼顾被教育者个体之间的差异性和独特性的个别化教学。

## 一、个别化教学的意蕴

从个别化教学的概念,我们能够认识到,它必须立足于三点:首先,它以适应个别差异,满足教育需要为目的;其次,它以系统地设计、安排、措施为手段;第三,它以最大程度的“个别化”实现个性发展为目标。

儿童的个体内和个体间差异是一个客观存在的事实,教育的任务不是抹杀这种差异,而是适应这种差异从而使人得到充分的发展。个别化教学是在充分了解学生个别差异的基础上,教师运用教育智慧进行因材施教,使每个学生都能获得成功的一种教育模式。它的实质是满足特殊教育需要,实现个性发展的手段和途径。它存在以下意蕴:一是主张尊重人,尊重人的个性,满足特殊个体的特殊教育需求;二是强调发现、珍惜、发掘受教育者的良好个性潜能和优势,反对教育上的平均主义、划一模式;三是强调以良好个性影响个性,尤其提倡教师要以自身良好的道德个性、审美个性和行为个性在日常教育中潜移默化地影响学生。

## 二、个别化教学的价值

影响人的身心发展的因素有很多,其中最主要的有遗传、环境和教育等。人与人之间的遗传、环境各异,接受的教育不同,因此,人与人之间的差异是客观存在的,而作为特殊教育对象学生的发展情况、问题表现等更是千差万别。实施个别化教学首先以承认个体之间的差异为前提,在此基础上,使不同发展水平的学生都能获得最大程度的发展,使学生个体体验到成就感,保护他们学习生活的积极性与主动性,增加生活中的正能量,对学生形成自信、积极、和谐的健康心理品质以及培养他们的可持续发展能力都将起到重大的作用。实施个别化教学,关注学生个体微观层面的发展,体现了以人为本的哲学思想,不仅仅从个体方面,而且从整个和谐社会的建设与维护方面来说,也将起到很大的作用,毕竟社会是由个人组成的,社会要稳定发展,必须建立在每个人的全面和谐发展的基础上。

### （一）有助于学生个性的发展

美国教育学家杜威提出：教育应该满足儿童独特个性的需要。心理学有关儿童心理研究的成果也认为应该更多关注学生的个性，舍弃原本的不顾儿童身心发展特点的教学方式。再看我们所处的社会现状，社会不再只是需要机械劳动者，而更多需要创新者以及创造者。社会需要多样化的成员，需要有独特个性的人。同样，学校教育不能仅限于基本知识技能的教授，应该要促进学生全面的、有个性的发展，而个别化教学有助于培养有个性的学生。

土地宽容了种子，才拥有了收获；大海宽容了江河，才拥有了浩瀚；天空宽容了云朵，才拥有了彩霞；人生宽容了遗憾，才拥有了未来。宽容意味着承认儿童的差异，承认儿童的未完成状态。教育是一个通向最终目的的“成长”过程，或者说“发展”过程，这个最终目的被表述为“人的潜能的充分发展”。个别化教学是一种宽容的教育，正因为有了这种宽容，才能够接纳各种各样的可能性，才能够在教育的过程中促成学生个性的发展。

### （二）有助于提高教学的有效性

班级授课制无疑是当前和未来很长一段时期内最主要的一种教学方式，它的高效化的特点的确为促进义务教育的完成、提高人口素质起到了非常积极的作用，但它存在固有的缺点，即没有关注到学生的个性特点，这方面也是不容忽视的，需要改革和不断完善。“一对一”的“个别教学”，其有效性是可以做到极致的，但需要投入的成本太高，在当下的社会实际中不可能实现。而个别化教学是在群体教学的条件下适应并注意个体发展的教学，对教育改革不仅具有理论价值，而且有实践意义。因为它是吸收了集体教学与个别教学的长处，把两者有机地糅合在一起的创造性教学。这无疑是一种提高课堂教学效益、促进学生发展的有效的教学手段。

### （三）有助于实现教育公平

教育公平在现代社会中受到人们的普遍关注和重视，但我们所说的教育公正不仅仅是形式上的平等，而是尊重每个人的权利，按照每个人发展的差异，给予合适的、应得的发展资源，促进每个人实现最大发展的教育。加德纳认为，在实际生活中个体所表现出来的智力是多种多样的，“如果过去千年带给人类的是民主，那么，现在这个千年将给我们带来的是更大的个别化”。因此，不能用一种评价标准衡量所有的学生。

只有承认人的多样性和个别性,才能在这个基础上实施个别化教学,真正以人为本,体现人的独特性,从个体的差异出发,最大程度地去实现每个人的权利,发展每个人应有的潜能。这其实也是教育公正所要达到的真正目的。

#### (四) 有助于摆脱现有的教育困境

针对现代教育中不断涌现的各种问题,诸如师生关系僵化、教学评价单一化等等,单纯靠改变教学过程中的某一个要素是很难摆脱这些教育困境的,而实施个别化教学却是一条有效的途径,它可以帮助克服班级授课制中出现的忽视个体差异这一弊端,将个别化教学与班级教学融合在一起,实现这两项的优势互补,可以重构民主、良好乃至互动的师生关系,使教学过程得以顺利开展。采用多元的教学评价方法,能更客观、更真实地反映学生的实际水平,也为教师采取相应的教学手段和方法提供了可参考的客观依据,从而真正促进学生个体的发展,而不是单纯局限在升学的要求和目的上。

### 三、个别化教学的基本策略

个别化课堂教学策略是指为了达到某种预定效果所采取的教学环节、教学方法等多种教学行为的综合方案,是个别化课堂教学的基本策略,也是课堂教学设计的中心环节。其作用在于:根据个别化教学的需要,制定出向学生提供教学内容,以及引导其活动的方式、方法与步骤的策略。

#### (一) 建立和谐的师生关系

师生关系可以说是学生生活环境中极为重要的组成部分,和谐的师生关系能为学生的安全需要、爱的需要、归属的需要以及尊重的需要提供必要的满足。在这些基本的需要得到满足的情况下,学生才能亲其师而信其教。尊重学生的差异则是在实施个别化教学的过程中建立和谐师生关系的出发点。教师要尊重个别化教学的学生,特别是特殊学生,要学会宽容和接纳。这份宽容发自内心深处,为他们提供充分表达自己的机会以及空间,只有这样,才能进行有针对性的教育。对于学生表现出的特殊行为或方式,老师更应该予以理解和宽容,使其在宽松自由的环境中得以发展,真正做到对其人格的尊重。