

影印
文淵閣

四庫全書

影印

文淵閣四庫全書

第七三三冊

北京出版集團公司
北京出版社

圖書在版編目 (CIP) 數據

影印文淵閣四庫全書 / (清) 紀昀等編纂. — 影印
本. — 北京: 北京出版社, 2012.4

ISBN 978-7-200-09184-7

I. ①影… II. ①紀… III. ①四庫全書 IV.
①Z121.5

中國版本圖書館CIP數據核字 (2012) 第 059042 號

策 劃: 方應權

責任編輯: 楊良志 蔡紫昀

責任印製: 宋 超

影印文淵閣四庫全書

(清) 紀昀等編纂

北京出版集團公司

北京出版社

北京北三環中路六號

郵政編碼: 100120

北京出版集團公司總發行

北京鴻博儒文化傳播有限公司

北京中獻拓方科技發展有限公司印刷

開本: 十六開 七八七毫米×一〇九二毫米

印張: 七五〇〇〇印張

二〇一二年四月第一版第一次印刷

定價: 陸拾萬圓整

ISBN 978-7-200-09184-7



9 787200 091847 >

本冊目次

黃帝內經素問

附釋

文

靈樞經

難經本義

附彙

考

闕誤總類

圖說

鍼灸甲乙經

唐王冰次注

宋林億等校正

唐王冰注

宋史崧校正

音釋

周秦越人撰
元滑壽注

晉皇甫謐撰
宋高保衡等校注

欽定四庫全書

子部

黃帝內經素問

目錄卷一

欽定四庫全書

子部五

黃帝內經素問目錄

醫家類

卷一

上古天真論一

四氣調神大論二

生氣通天論三

金匱真言論四

卷二

陰陽應象大論五

陰陽離合論六

陰陽別論七

欽定四庫全書

內經素問目錄

卷三

靈蘭秘典論八

六節藏象論九

五藏生成篇十

五藏別論十一

卷四

異法方宜論十二

移精變氣論十三

湯液醪醴論十四

玉板論要篇十五

診要經終論十六

卷五

詳校官太醫院恩禮奉天錫

編修臣倉聖脈履勘

總校官檢討臣何思鈞

校對官中書臣范鰲

謄錄監生臣鄒世俊

脉要精微論十七 平人氣象論十八

卷六

玉機真藏論十九 三部九候論二十

卷七

經脉別論二十一 藏氣法時論二十二

宣明五氣篇二十三 血氣形志篇二十四

卷八

寶命全形論二十五 八正神明論二十六

欽定四庫全書

內經素問
目錄

離合真邪論二十七 通評虛實論二十八

太陰陽明論二十九 陽明脉解三十

卷九

熱論三十一 刺熱篇三十二

評熱病論三十三 逆調論三十四

卷十

瘧論三十五 刺瘧篇三十六

氣厥論三十七 欬論三十八

卷十一

舉痛論三十九 腹中論四十

刺腰痛篇四十一

卷十二

風論四十二 痺論四十三

痿論四十四 厥論四十五

卷十三

病能論四十六 奇病論四十七

欽定四庫全書

內經素問
目錄

大奇論四十八 脉解篇四十九

卷十四

刺要論五十 刺齊論五十一

刺禁論五十二 刺志論五十三

鍼解五十四 長刺節論五十五

卷十五

皮部論五十六 經絡論五十七

氣穴論五十八 氣府論五十九

卷十六

骨空論六十

水熱穴論六十一

卷十七

調經論六十二

卷十八

繆刺論六十三

四時刺逆從論六十四

標本病傳論六十五

卷十九

欽定四庫全書

內經素問
目錄

天元紀大論六十六

五運行大論六十七

六微旨大論六十八

卷二十

氣交變大論六十九

五常政大論七十

卷二十一

六元正紀大論七十一

刺法論七十二

本病論七十三

卷二十二

至真要大論七十四

卷二十三

著至教論七十五

示從容論七十六

疏五過論七十七

徵四失論七十八

卷二十四

陰陽類論七十九

方盛衰論八十

解精微論八十一

臣等謹案內經素問二十四卷唐王冰注漢

欽定四庫全書

內經素問
目錄

書藝文志載黃帝內經十八篇無素問之名

後漢張機傷寒論引之始稱素問晉皇甫謐

甲乙經序稱鍼經九卷素問九卷皆為內經

與漢志十八篇之數合則素問之名起於漢

晉間矣故隋書經籍志始著於錄也然隋志

所載祇八卷全元起所注已闕其第七冰為

寶應中人乃自謂得舊藏之本補足此卷宋

林億等校正謂天元紀大論以下卷帙獨多

與素問餘篇絕不相通疑即張機傷寒論序
所稱陰陽大論之文冰取以補所亡之卷理
或然也其刺法論本病論則冰本亦闕不能
復補矣冰本頗更其篇次然每篇之下必注
全元起本第幾字猶可考見其舊第所注排
挾隱奧多所發明其稱大熱而甚寒之不寒
是無水也大寒而甚熱之不熱是無火也無
火者不必去水宜益火之源以消陰翳無水
者不必去火宜壯水之主以鎮陽光遂開明
代薛己諸人探本命門之一法其亦深于醫
理者矣冰名見新唐書宰相世系表稱為京
兆府參軍林億等引人物志謂冰為太僕令
未知孰是然醫家皆稱王太僕晁公武讀書
志獨作王砮杜甫集亦有此名然唐宋志皆
作冰而世傳宋槧本亦作冰字或公武因杜
詩而誤歟乾隆四十五年五月恭校上

總纂官_臣紀昀_臣陸錫熊_臣孫士毅
總校官_臣陸費墀

校正黃帝內經素問原序

臣聞安不忘危存不忘亡者往聖之先務求民之瘼恤民之隱者上主之深仁在昔黃帝之御極也以理身緒餘治天下坐於明堂之上臨觀八極考建五常以謂人之生也負陰而抱陽食味而被色外有寒暑之相盪內有喜怒之交侵天昏札瘥國家代有將欲斂時五福以敷錫厥庶民乃與岐伯上窮天紀下極地理遠取諸物近取諸身更相問難垂法以福萬世於是雷公之倫授

欽定四庫全書

內經素問
序

業傳之而內經作矣歷代寶之未有失墜蒼周之興秦和述六氣之論具明於左史厥後越人得其一二演而述難經西漢倉公傳其舊學東漢仲景撰其遺論晉皇甫謐刺而為甲乙及隋楊上善纂而為太素時則有全元起者始為之訓解闕第七一通迄唐寶應中太僕王冰篤好之得先師所藏之卷大為次註由是三皇遺文爛然可觀惜乎唐令列之醫學付之執技之流而薦紳先生罕言之去聖已遠其術晦昧是以文注紛錯義理

渾淆殊不知三墳之餘帝王之高致聖賢之能事唐堯

之授四時虞舜之齊七政神禹修六府以興帝功文王推六子以敘卦氣伊尹調五味以致君箕子陳五行以佐世其致一也奈何以至精至微之道傳之以至下至淺之人其不廢絕為已幸矣頃在嘉祐中仁宗念聖祖之遺事將墜於地迺詔通知其學者俾之是正臣等承乏典校伏念旬歲遂乃搜訪中外裒集衆本寢尋其義正其訛舛十得其三四餘不能具竊謂未足以稱明詔

欽定四庫全書

內經素問
序

副聖意而又採漢唐書錄古醫經之存於世者得數十家敘而考正焉貫穿錯綜磅礴會通或端本以尋支或汭流而討源定其可知次以舊目正繆誤者六十餘字增注義者二千餘條一言去取必有稽考舛文疑義於是詳明以之治身可以消患於未兆施於有政可以廣生於無窮恭惟皇帝撫大同之運擁無疆之休述先志以奉成興微學而永正則和氣可召災害不生陶一世之民同躋於壽域矣國子博士臣高保衡光祿卿直秘

閣臣林億等謹上

欽定四庫全書

內經素問
序

重廣補注黃帝內經素問原序

啟玄子王冰撰

新校正云按唐人物志冰仕唐為太僕令年八十餘以壽終

夫釋縛脫艱全真導氣拯黎元於仁壽濟羸劣以獲安者非三聖道則不能致之矣孔安國序尚書曰伏羲神

農黃帝之書謂之三墳言大道也班固漢書藝文志曰

黃帝內經十八卷素問即其經之九卷也兼靈樞九卷

迺其數焉

新校正云詳王氏之說蓋本皇甫士安甲乙經之序彼云七畧藝文志黃帝內經十八卷

今有鍼經九卷素問九卷共十八卷即內經也故王氏遵而用之又素問外九卷漢張仲景及西晉王叔和脉

欽定四庫全書

內經素問
序

經只謂之九卷皇甫士安名為鍼經亦專名九卷楊玄操云黃帝內經二帙帙各九卷按唐書藝文志謂之九

靈王冰名雖復年移代革而授學猶存懼非其人而時

有所隱故第七一卷師氏藏之今之奉行惟八卷爾然

而其文簡其意博其理奧其趣深天地之象分陰陽之

候列變化之由表死生之兆彰不謀而遐邇自同勿約

而幽明斯契稽其言有徵驗之事不忒誠可謂至道之

宗奉生之始矣假若天機迅發妙識玄通藏謀雖屬乎

生知標格亦資於詁訓未嘗有行不由逕出不由戶者

也然刻意研精探微索隱或識契真要則目牛無全故

動則有成猶鬼神幽贊而命世奇傑時時出焉則周

有秦公新校正云按別本一作和緩漢有淳于公魏有張公華公皆

得斯妙道者也咸日新其用大濟蒸人華葉遞榮聲實

相副蓋教之著矣亦天之假也冰弱齡慕道夙好養生

幸遇真經式為龜鏡而世本純繆篇目重疊前後不倫

文義懸隔施行不易披會亦難歲月既淹襲以成弊或

一篇重出而別立二名或兩論併吞而都為一目或問

欽定四庫全書

內經素問

二

答未已別樹篇題或脫簡不書而云世闕重合經而冠

鍼服併方宜而為欵篇隔虛實而為逆從合經絡而為

論要節皮部為經絡退至教以先鍼諸如此流不可勝

數且將升岱嶽非逕奚為欲詣扶桑無舟莫適乃精勤

博訪而井有其人歷十二年方臻理要詢謀得失深遂

夙心時於先生郭子齋堂受得先師張公秘本文字昭

晰義理環周一以參詳羣疑冰釋恐散於末學絕彼師

資因而撰註用傳不朽兼舊藏之卷合八十一篇二十

四卷勒成一部

新校正云詳素問第七卷亡已久矣按皇甫士安晉人也序甲乙經云亦有亡

失隋書經籍志載梁七錄亦云止存八卷全元起隋人所注本乃無第七王冰唐實應中人上至晉皇甫謐甘

肅中已六百餘年而冰自為得舊藏之卷今竊疑之仍觀天元紀大論五運行論六微旨論氣交變論五常政論

六元正紀論至真要論七篇居今素問四卷篇卷浩大不與素問前後篇卷等又且所載之事與素問餘篇畧

不相通竊疑此七篇乃陰陽大論之文王氏取以補所亡之卷猶周官亡冬官以考工記補之之類也又按漢

張仲景傷寒論序云撰用素問九卷八十一難經陰陽大論是素問與陰陽大論兩書甚明乃王氏并陰陽大

論於素問中也要之陰陽大論亦古醫經終非素問第七卷矣

經開發童蒙宣揚至理而已其中簡脫文斷義不相接

欽定四庫全書

內經素問

三

者搜求經論所有遷移以補其處篇目墜缺指事不明

者量其意趣加字以昭其義篇論吞并義不相涉闕漏

名目者區分事類別目以冠篇首君臣請問禮儀乘失

者考校尊卑增益以光其意錯簡碎文前後重疊者詳

其指趣削去繁雜以存其要辭理秘密難粗論述者別

撰元珠以陳其道

新校正云詳王氏元珠世無傳者今有元珠十卷昭明隱旨三卷蓋後人

附託之文也雖非王氏之書亦於素問第十九卷至二十二卷頗有發明其隱旨三卷與今出所謂天元玉

冊者正相表裏而與王冰之義多不同

凡所加字皆朱書其文使今古必

分字不雜糅庶厥昭彰聖旨敷暢玄言有如列宿高懸
奎張不亂深泉淨澄鱗介咸分君臣無天枉之期夷夏
有延齡之望俾工徒勿誤學者惟明至道流行徽音累屬
千載之後方知大聖之慈惠無窮時大唐寶應元年歲
次壬寅序

欽定四庫全書

內經素問
序

四

欽定四庫全書

黃帝內經素問卷一

唐 王冰 次注

宋 林億等校正

新校正云詳王氏不解所以名素問之義起於何代按
隋書經籍志始有素問之名甲乙經序晉皇甫謐之文
已云素問論病精辨王叔和西晉人撰脈經云出素問
鍼經漢張仲景撰傷寒卒病論集云撰用素問是則素
問之名著於隋志上見於漢代也自仲景已前無文可
見莫得而知據今世所存之書則素問之名起漢世也
所以名素問之義全元起有說云素者本也問者黃帝
問岐伯也方陳性情之源五行之本故曰素問元起雖
有此解義未甚明按乾鑿度云夫有形者生於無形故
有太易有太初有太始有太素太易者未見氣也太初
者氣之始也太始者形之始也太素者質之始也氣形
質具而病瘵由是萌生故黃帝問此太素質之始也素
問之名義
或由此

欽定四庫全書

內經素問
卷一

上古天真論

四氣調神大論

生氣通天論

金匱真言論

上古天真論篇第一

新校正云按全元起注本在第九
卷王氏重次篇第移冠篇首今注

逐篇必具全元起本之卷第者欲存素問
舊第目見今之篇次皆王氏之所移也

昔在黃帝生而神靈弱而能言幼而徇齊長而敦敏成

而登天

有熊國君少典之子姓公孫徇疾也敦信也敏
達也習用干戈以征不享平定天下殄滅蚩尤

以山德王都軒轅之丘故號之曰軒轅黃帝後鑄鼎於鼎湖山鼎成而白日升天羣臣葬衣冠於橋山蓋今猶在過問於天師曰余聞上古之人春秋皆度百歲而動

作不衰今時之人年半百而動作皆衰者時世異耶人

將失之耶天師曰岐伯對曰上古之人其知道者法於

陰陽和於術數上古謂玄古也知道謂知修養之道也

大倫故修養者必謹先之老子曰萬物負陰而抱陽沖氣以為和四氣調神大論曰陰陽四時者萬物之終始

死生之本逆之則災害生從之則食飲有節起居有常

不妄作勞修養者謹而行之痺論曰飲食自倍腸胃乃

傷生氣通天論曰起居如驚神氣乃浮是惡妄動也廣

成子曰必靜必清無勞汝形無搖汝精乃可以長生故

聖人先之也新校正云按全元起注本云飲食有常

節起居有常度不妄不作太素同楊上善云以理而取

聲色芳味不為分外事故能形與神俱而盡終其天年

理而動不為分外事度百歲乃去形與神俱同臻壽分謹於修養以奉天真

極經曰人百歲五歲皆虛神氣皆去形骸獨居而終矣

以其知道故年長壽延年度百歲謂至一百二十歲也

尚書洪範曰一日今時之人不然也離於道也以酒為

漿飲也以妄為常信也醉以入房色也以欲竭其精以

耗散其真樂色曰欲輕用曰耗樂色不節則精竭輕用

老子曰弱其志強其骨河上公曰有欲者亡身曲不知

持滿不時御神言輕用而縱欲也老子曰持而盈之不

慎而動則傾竭天真真語曰常不能慎事自致百病豈

可怨咎於神明乎此之謂也新校正云按別本時作

解務快其心逆於生樂快於心欲之用則逆養生之樂

與夫甚愛而不能救議道而起居無節故半百而衰也

以為未然者代生之大患也起居無節故半百而衰也

亦耗散而致是也夫道者不可斯須離離於道則壽不能

終盡於天年矣老子曰物壯則老謂之不道不道早亡此

之謂離夫上古聖人之教下也皆謂之虛邪賊風避之有

時謂邪乘虛入是謂虛邪竊害中和謂之賊風避之有時

謂八節之日及太乙入徙立於中宮朝八風之日也

欽定四庫全書內經素問

靈樞經曰邪風不得其虛不能獨傷人明人虛乃邪勝

之也新校正云按全元起注本云上古聖人之教也

下皆為之太素千金同楊上善云上古聖人使人行者

身先行之為不言之教不言之教勝有言之教故下百

姓微行者中宮朝八風義具天元玉冊中恬惔虛无真氣從

之精神內守病安從來恬惔虛无靜也法道清靜精是

以志閑而少欲心安而不懼形勞而不倦內機息故少

心安然情欲兩亡是非一氣從以順各從其欲皆得所

貫起居皆適故不倦也氣從以順各從其欲皆得所

願志不貪故所欲皆順心易足故所願必從以不異求

故美其食順精粗也新校正任其服隨美樂其俗傾

同衛三七腎氣平均故真牙生而長極

白陽氣亦陽明之氣也靈樞經曰足陽明之脈起於鼻交頰中下脤鼻外入上齒中還出俠口環唇下交承

業部備順後下康出大迎循類車上耳前過客主
人循髮際至額顙故乘於上則面焦髮白也 七八肝

氣衰筋不能動天癸竭精少腎藏衰形體皆極 肝氣衰

故筋不能動腎氣衰養骨腎衰故形體疲極天癸 八八則

已竭故精少也匪惟材力衰謝固當天數使然 腎者主水受五藏六府

齒髮去 陽氣竭精氣衰故齒髮 腎者主水受五藏六府

之精而藏之故五藏盛乃能寫 五藏六府精氣淫溢而

藏之何以明之靈樞經曰五藏主藏精藏精者不可傷

由是則五藏各有精隨用而灌注於腎此乃腎為都會

精故曰五藏盛乃能寫也 今五藏皆衰筋骨解墮天

癸盡矣故髮鬢白身體重行步不正而無子耳 所謂物

欽定四庫全書 內經素問 卷一 六

謂之天 帝曰有其年已老而有子者何也 言似非天

道者也 伯曰此其天壽過度氣脉常通而腎氣有餘也 所稟天

本自有 此雖有子男不過盡八八女不過盡七七而天

地之精氣皆竭矣 雖老而生子于壽亦 帝曰夫道者年

皆百數能有子乎歧伯曰夫道者能却老而全形身年

雖壽能生子也 是所謂得道之人也 黃帝曰余聞上古

有真人者提挈天地把握陰陽 真人謂成道之人也夫

為小也入於无間其為大也偏於空境其變化也出入

天地內外莫見迹順至真以表道成之證凡如此者故

能提挈天地呼吸精氣獨立守神肌肉若一 真人心合

把握陰陽也 呼吸精氣獨立守神肌肉若一 於氣氣合

於神神合於无故呼吸精氣獨立守神肌肉若一 於氣氣合

如處子 新校正云按全元起本注云身肌宗一大素

同楊上善云真人身之肌 故能壽敵天地无有終時 體

體與太極同質故云宗一 故能壽敵天地无有終時 體

於道壽與道同故能无有終 此其道生 惟至道生 中

時而壽盡天地也敵盡也 此其道生 惟至道生 中

之時有至人者淳德全道 全其德道故曰至人然至人

道 新校正云詳楊上善云積 和於陰陽調於四時 謂

精全神能至於德故稱至人 和於陰陽調於四時 謂

同合調謂調通言至人動靜必適中於四時 去世離俗

生長收藏之令參同於陰陽寒暑升降之宜 去世離俗

積精全神 心遠世紛身離俗染 游行天地之間視聽八

欽定四庫全書 內經素問 卷一 七

達之外 而神全故也庚桑楚曰神全之人不慮而通不謀

於心 心合於氣氣合於神神合於无其有介然之有唯

然之音雖達際八荒之外近在眉睫之內來於我者吾

必盡知之夫如是者 此蓋益其壽命而強者也亦歸於

神全故所以能矣 其次有聖人者處天地之和從八風之理

真人 道也 其次有聖人者處天地之和從八風之理

與天地合德與日月合明與四時合其序與鬼神合其

吉凶故曰聖人所以處天地之淳和順八風之正理者

欲其養正適嗜欲於世俗之間无恚嗔之心 聖人志深

避彼虛邪 適嗜欲於世俗之間无恚嗔之心 聖人志深

於嗜欲心全廣愛故不有恚 行不欲離於世被服章

真是以常德不離歿身不殆 行不欲離於世被服章

正云詳被服章三字疑 舉不欲觀於俗 聖人舉事行止

衍此三字上下文不屬 舉不欲觀於俗 聖人舉事行止

間然其見為則與時俗有異爾何者貴法道之清靜也老子曰我獨異於人而貴求食於母母亦喻道也

不勞形於事內无思想之患聖人為无為事無事是以

恬愉為務以自得為功恬靜也愉悅也法道清靜形體

不敝精神不散亦可以百數體外不勞形內无思想故形

離故年登百數此盖全性之所致爾庚桑楚曰聖人之

於聲色滋味也利於性則取之害於性則捐之此全性

之道也敝其次有賢人者法則天地象似日月次聖人

賢人然自強不息精了百端不慮而通發謀必當志辯

同於天地心燭於洞幽故曰法則天地象似日月也列

列星辰逆從陰陽分別四時者謂定内外星官座位之

欽定四庫全書內經素問 卷一

所於天三百六十五度遠近之分次也逆從陰陽者謂

以六甲等法逆順數而推步吉凶之徵兆也陰陽書曰

人中甲子從甲子起以乙丑為次順數之地下甲子從

甲戌起以癸酉為次逆數之此之謂逆從也分別四時

者謂分其氣序也春溫夏暑熱秋將從上古合同於道

清涼冬冰冽此四時之氣序也將從上古合同於道

亦可使益壽而有極時將從上古合同於道謂如上古

食飲有節起居有常不妄作勞也上古知道之

人年度百歲而去故可使益壽而有極時也

四氣調神大論篇第二新校正云按全元起本在第九卷

春三月此謂發陳春陽上升氣潛發散生育庶物陳其

因節候而命之天地俱生萬物以榮天氣溫地氣發溫

夏秋冬亦然發相合故萬物滋

榮夜卧早起廣步於庭溫氣生寒氣散故夜

以使志生法象也春氣發生於萬物之首生而勿殺予

而勿奪賞而勿罰春氣發生者必順於時也此春氣之應

養生之道也所謂因時之序也然立春之節初五日東

次雨水氣初五日獺祭魚次五日蟄蟲始振後五日魚上冰

萌動次仲春驚蟄之節初五日小桃華新校正云詳

小桃華月令作桃始華次五日倉庚鳴後五日鷹化為

鳩次春分氣初五日元鳥至次五日雷乃發聲芍藥榮

後五日始電次季春清明之節初五日桐始華次五日

田鼠化為鴽牡丹華後五日虹始見次穀雨氣初五日

萍始生次五日鳴鳩拂其羽後五日戴勝降於桑凡此

六氣一十八候皆春陽布發生之令故養生者必謹奉

欽定四庫全書內經素問 卷一

天時也新校正云詳芍藥榮牡丹華今月令無

逆之則傷肝夏為寒變奉長

者少逆謂反行秋令也肝象木王於春故行秋令則肝

生夏長逆春傷肝故少夏三月此謂蕃秀陽自春生至

氣以奉於夏長之令也夏三月此謂蕃秀陽自春生至

以長故蕃秀也蕃茂也天地氣交萬物華實舉夏至也脉

也盛也秀華也美也天地氣交萬物華實舉夏至也脉

夏至四十五日陰氣微上陽氣微下由是則天地氣交

也然陽氣施化陰氣結成成化相合故萬物華實也陰

陽應象大論曰夜卧早起無厭於日使志無怒使華英

成秀使氣得泄若所愛在外緩陽氣則物化寬志意則

泄則膚腠宜通時令發揚此夏氣之應養長之道也立

故所愛亦順陽而在外也

之節初五日蟬鳴次五日蚯蚓出後五日赤箭生新
校正云按月令作王瓜生次小滿氣初五日吳葵華

新校正云按月令作苦菜秀次五日靡草死後五日
麥秋至次仲夏芒種之節初五日蟬生次五日鵲始

鳴後五日反舌無聲次夏至氣初五日鹿角解次五日
蜩始鳴後五日半夏生木槿榮次季夏小暑之節初五

日溫風始至次五日蟋蟀居壁後五日鷹乃學習次大
暑氣初五日腐草為螢次五日土潤溽暑後五日大雨

時行凡此六氣一十八候皆夏氣揚蕃秀之令故養生
者必敬順天時也新校正云詳木莖榮今月令無

逆之則傷心秋為痠瘡奉收者少冬至重病逆謂反行
冬令也

痠瘡之瘡也心象火王於夏故行冬令則心氣傷秋金
王而火廢故病發於秋而為痠瘡也然四時之氣秋收

冬藏逆夏傷心故少氣以奉於秋收之秋三月此謂容
令也冬水勝火故重病於冬至之時也

欽定四庫全書
內經素問
卷一

平萬物夏長華實已成天氣以急地氣以明天氣以急
地氣以明早卧早起與鷄俱興欲使安寧故早卧使志

安寧以緩秋刑志氣躁則不慎其動不慎其動則助秋
刑急順殺伐生故使志安寧緩秋刑也

收斂神氣使秋氣平神陽則欲斂欲斂則傷和氣和氣
既傷則秋氣不平調也故收斂神

氣使秋無外其志使肺氣清亦順秋氣此秋氣之應養
收之道也

立秋之節初五日涼風至次五日白露降後
五日寒蟬鳴次處暑氣初五日鷹乃祭鳥次

五日天地始肅後五日禾乃登次仲秋白露之節初五
日盲風至鴻雁來次五日元鳥歸後五日羣鳥養羞次

秋分氣初五日雷乃收聲次五日蟄蟲坯戶景天華後
五日水始涸次季秋寒露之節初五日鴻雁來賓次五

日雀入大水為蛤後五日菊有黃華次霜降氣初五日豺
乃祭獸次五日草木黃落後五日蟄蟲咸俯凡此六氣一

十八候皆秋氣正收斂之令故養生者必謹奉
天時也新校正云詳景天華三字今月令無逆之則傷

肺冬為殄泄奉藏者少逆謂反行夏令也肺象金王於
秋故行夏令則氣傷冬水王而

金廢故病發於冬殄泄者食不化而泄中
也逆秋傷肺故少氣以奉於冬藏之令也冬三月此謂

閉藏草木凋蟄蟲伏藏水冰地圻無擾乎陽陽氣下沉
閉藏戶閉塞陽氣伏藏

故宜周密不欲煩勞也早卧晚起必待日光避於
勞擾謂煩也勞也

若匿若有私意若已有得皆謂不欲妄出於外觸
去寒

就溫無泄皮膚使氣亟奪去寒就溫言居深室也靈樞
經曰冬日在骨蟄蟲周密君

欽定四庫全書
內經素問
卷一

子居室無泄皮膚謂勿汗也汗則陽氣發泄此冬氣之應
陽氣發泄則數為寒氣所迫奪之亟數也

養藏之道也立冬之節初五日水始冰次五日地始凍後
五日天氣上騰地氣下降後五日閉塞而成冬次

仲冬大雪之節初五日冰益壯地始圻鷄旦不鳴次五日
虎始交後五日芸始生荔挺出次冬至氣初五日蟄結

次五日麋角解後五日水泉動次季冬小寒之節初五日
麋北鄉次五日鶡始雊後五日雉始雊次大寒氣初五日雞

乳次五日鶩鴛始雊後五日水澤腹堅凡此六氣一十八
候皆冬氣正養藏之令故

養生者必謹奉天時也逆之則傷腎春為痿厥奉生者
養生者必謹奉天時也

少逆謂反行夏令也腎象水王於冬故行夏令則腎氣傷
春木王而水廢故病發於春也逆冬傷腎故少氣以奉

於春生天氣清淨光明者也言天明不竭以清淨故致人
之令也