
这是一部有关财富的史诗

如松看 财富之道

如松◎著

黄金法则照耀着每个民族的前程
黄金法则照耀着每个人的财富之道



国防工业出版社
National Defense Industry Press

这是一部有关财富的史诗

如松看 财富之道

如松◎著



国防工业出版社
National Defense Industry Press

· 北京 ·

图书在版编目(CIP)数据

如松看财富之道/如松著. —北京:国防工业出版社,
2017. 2

ISBN 978-7-118-11191-0

I. ①如… II. ①如… III. ①货币银行学—研究
IV. ①F820

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2017)第 014692 号

※

国防工业出版社 出版发行

(北京市海淀区紫竹院南路 23 号 邮政编码 100048)

北京嘉恒彩色印刷有限责任公司

新华书店经售

*

开本 710×1000 1/16 印张 21¼ 字数 278 千字

2017 年 2 月第 1 版第 1 次印刷 印数 1—20000 册 定价 58.00 元

(本书如有印装错误,我社负责调换)

国防书店:(010)88540777

发行邮购:(010)88540776

发行传真:(010)88540755

发行业务:(010)88540717

自序

我站在历史的殿堂上极目远眺，看到了很多伟大的时代丰碑，春秋战国、盛世隋唐、古罗马都极大地推动了世界文明的进步，并彰显其恢宏；也看到很多似流星一样的时代，历史虽为其留下些许笔墨，但记录的却只有耻辱、暴力和贫穷。

春秋战国的沃土上留下老子、孔子、鬼谷子等先贤的足迹，无数政治家、军事家、侠士、剑客在世间留名。兼容并蓄、海纳百川、自信自豪的伟大唐人演绎着盛世大唐，李白、杜甫、王维、李贺、韩愈、白居易、李商隐、杜牧用他们的风流倜傥书写着那个伟大的时代。我的眼光转向欧洲，探寻古罗马称霸地中海的深层原因，追寻大英帝国崛起之谜。

是什么造就了这些激情澎湃的时代？诞生无数风流人物？是什么激发了人们勇于探索、追求卓越、奠定繁荣与富强的伟大精神？是什么让这些时代积累了巨大的财富？让他们的人民走向富裕，让他们的民族走向强大？

夏日炎炎、我苦苦寻觅；白雪皑皑，我上下求索。拨开尘封的历史，终于见到了将这些时代引向繁荣富强的那缕光芒——黄金法则。是它，深耕出非凡的沃土，孕育出无数风流人物；是它，让人们具有不可遏止的进取精神，焕发出无穷无尽的动力；是它，让社会财富加速膨胀，让人民走向富足；是它，引领了财富从权力的身边转移到社会的各个角落，让财富普照大地，温暖人间。

以法治不断进步和货币信用恒定为两大支柱的黄金法则，造就了让世人充满向往的时代；破坏黄金法则就会形成民不聊生的时代，产

生无数看似伟大的小人物。在历史的长河中，形成了截然不同的财富表现形式，也形成了不同的财富积累之路。

财富自有它运行的轨迹，无论政治家还是富可敌国的商人都是固有轨迹下弄潮的结果。

历史书写了过去也决定着未来，让我们顺着那缕光芒，寻找每个民族和每个人自己的财富之道。

如松

目录

第一章 皇帝那点事儿/ 001

刘邦的“烧钱”本领/ 002

钱的“起义” / 028

特殊的职业/ 047

第二章 商圣之道/ 049

财神的商道/ 050

吕不韦的财富之道/ 078

第三章 黄金的光芒/ 101

人与自然/ 102

地上的太阳/ 105

黄金法则/ 109

第四章 黄金法则下的东方神话/ 113

春秋战国的财富神话/ 114

汉唐文明中的黄金光芒/ 145

黄金魔咒/ 162

第五章 黄金代表的财富流动/ 191

上币与下币/ 192

财富社会化/ 201

第六章 终结者 / 203

西方的黄金法则 / 204

英国——终结者 / 208

国家的信用与国家的财富 / 215

第七章 富豪的神话 / 223

生产要素与“财富要素” / 224

财富演义（一） / 225

财富演义（二） / 229

财富演义（三） / 232

第八章 美元霸权的“虚”与“实” / 235

美元与英镑 / 236

美元的霸权 / 242

美元的战略 / 249

第九章 财富赌局 / 271

津巴布韦的“竞技场” / 272

筹码 / 279

第十章 信用货币的迷局 / 283

货币与银行券 / 284

游戏的核心 / 287

第十一章 货币周期与财富轮回 / 301

美元的轮回 / 302

滞胀——世界无法摆脱的归宿 / 320

后记 / 331

第一章

皇帝那点事儿

司马迁说：帝王（汉高祖刘邦）的功业，兴起于民间，天下英雄豪杰互相联合，讨伐暴秦，气势超过了三代（指夏、商、周三代）……高祖发奋有为而成为天下英雄，怎么能说没有封地便不能成为帝王呢？……汉朝兴起，面对过去的弊病，改变了治国法则，使百姓不疲倦。

在财富的问题上，刘邦更有卓越的见识！

此外，朱元璋还告诉我们，钱是怎么“起义”的，地主也是有境界的。



刘邦的“烧钱”本领

大夫的后代

刘氏起源于三皇五帝中的尧帝，尧帝长子监明受封于“刘”邑（今河北省唐县），刘姓从此产生。尧帝是中国先古时期的贤明之君，作为后代的刘姓朋友们自然值得自豪。但当今的刘姓也有很大一部分是由少数民族汉化而来（主要是南北朝时期），这部分刘姓朋友们也应该为先祖的尚武精神而自豪，遥想先祖们金戈铁马、跃马扬鞭、扫荡大漠南北，自然是心潮澎湃。汉高祖刘邦（公元前 256 年—公元前 195 年）应属于尧帝的后代，那时还没有少数民族汉化一说。战国后期，刘邦的先祖成为魏国的大夫。

大夫相当于什么呢？

早在夏朝的《礼记》就曾述及：“夏后氏官百，天子有三公、九卿、二十七大夫、八十一元士。”这说明，在夏朝的时候，天子的臣属中就有大夫这一等级，位列三公、九卿之下，士之上。到周成王制定周礼的时候，天子的臣属也按公、卿、大夫、士的序列设定。这些时期，士均排在大夫之后。到了战国时期，大夫依旧存在，但出现了一个新概念——“士大夫”。“士大夫”和“大夫”“士”的唯一差异就是“士”悄悄溜到“大夫”前面去了，虽然表面差异不大，但内在的含义差别很大。春秋时期的大夫，大部分依靠分封而来，可以世袭，您当上了大夫，后代子子孙孙都可以担任这一职务，当然也享受这一职务所对应的食邑，并占有相应的封地。到战国时期，这样的“大夫”依旧存在，但有些“士”的地位悄悄地和他们并肩甚至超过了他们，这

就产生了“士大夫”。这些“士”怎么才能与大夫并肩甚至超过他们？战国时期各路诸侯互相争霸，君主急需有才能的人，有些人虽然身份地位比较低，但君主也顾不了那么多，都要重用，否则就有被别的诸侯干掉的风险，这个玩笑可开不得。一些出身于“士”的人靠自身的才能，建功立业，就会上升到高位甚至出将入相，“士大夫”也就因此而产生，苏秦、张仪等人都属此类。这里蕴含的差异很明显，“大夫”“士”强调的是等级，一个人的财富、地位完全取决于“投胎技术”，而“士大夫”强调的是才能，“投胎技术”差点没关系，“投胎”的时间误了钟点也可以补救，只要有才能就行，这是战国时期不断涌现各类风云人物的主要原因之一。等级界限不断淡化，任何有本事的人都可以凭自己的才能取得高官厚禄。但不管怎么说，无论春秋还是战国，大夫都指有一定官职和爵位的人，有自己的封地，具体刘邦的先祖属于哪一类，就无法考证了。刘邦的先祖在大梁（战国后期魏国的国都，今河南开封西北）当大夫，而刘邦的曾祖父刘清就在大梁出生，由此看来，刘邦也是典型的官 N 代。

刘邦先生比较不幸，源于他的官 N 代的身份在当时已经算不上什么好事。公元前 361 年，魏惠王将国都从洹水（今河北魏县）迁都大梁，此时魏国已经称霸中原 100 多年。但公元前 341 年的马陵之战后，魏国降格为战国时期的二流强国，而且魏国挡住了秦国东出的门户，秦国如果东出争夺天下，就必须先把魏国办得服服帖帖，所以，魏国一直受到秦国的打击。我们经常说，个人的命运与国家的兴衰紧密关联，魏国风雨飘摇，而刘邦的先祖在魏国当差，自然也是朝不保夕。到了刘邦出生以后，官 N 代的身份不是荣耀，却可能成为催命符。果然，到了公元前 225 年，秦国将军王贲以水淹之计攻破大梁，魏国灭亡。刘邦也成为亡国的官 N 代，算彻底歇菜了。

战国后期，魏国危在旦夕，只有信陵君魏无忌（？—公元前 243 年）在勉力支撑魏国的大局。魏国灭亡，秦国为了防止魏国死灰复燃，就会将魏国贵族看成打击对象，刘家属于大夫阶层，也属于贵族，很

可能登上秦国的黑名单、生死簿。刘清为了避免上秦国的黑名单，曾隐姓埋名，改姓金氏，叫金流。后来时间长了，对刘家的贵族身份也就淡忘了，金流便又恢复刘姓，仍叫刘清。按刘邦的出生时间推断，此事应该发生在魏国灭亡之前。看来刘清是聪明人，在魏国这条“大船”沉没之前，提前洗洗脚、上了岸。

刘清的长子刘仁，就是刘邦的祖父，迁居沛郡丰邑。春秋战国时期，沛地原属宋国。公元前 286 年，宋国被齐国所灭，沛地划归齐国。公元前 284 年五国伐齐后，原宋国国土尽入魏国，是魏国东陲。到刘邦出生的时候，沛地已成为楚国的属地，到秦朝时设沛县，属泗水郡。如果您觉得很乱，很正常，本人也觉得乱，因为战国时期诸侯互相争霸，沛地这样的边陲之地，不停地变换大王旗也是正常的。到了刘太公（刘端）和刘邦这二代，官 N 代已经成为过眼云烟，刘家已经是地道的农民。

职业的选择

按说，农民的职业就是春种秋收，农闲之余进城打点短工，贴补家用。估计刘邦那个时代也没有农民工的说法，一般农民不会脱离土地。

然而，凡事都有例外，刘邦不是一般的农民。

《史记·高祖本纪》记载，汉高祖“仁而爱人，喜施，意豁如也。常有大度，不事家人生产作业”。意思是说刘邦非常仁爱大度，乐意帮助别人，但惟独不爱农活。如果换成今天的语言，既可以说是胸怀大志，也可以说是游手好闲。按说干活并不耽误实现胸中的大志，但胸怀大志之人却一般不喜体力劳动，这其中的原委也是众说纷纭。

游手好闲的刘邦自然经常被刘太公训斥，刘邦的记性很好，直到登基称帝的时候还清楚地记得这些事，当然不是记仇，或许更多的是感慨。

今天，我们经常看到这样的情形，有些人是典型的劳模，经常起

早贪黑地干活，但一年到头收入有限；可也有一些人，很少干活，有空就打打麻将，东游西逛，和朋友喝酒聊天，但这些人的收入并不少，他们从事的是脑力劳动，选择的是不一样的职业。

刘邦就应该属于后一种，虽然已经沦落为农民，但刘邦的血脉中依旧留着官 N 代的血脉，恢复先祖的荣耀或许才是他的志向。没想到，刘邦的这一志向，不仅仅恢复了先祖的荣誉与地位，而且改变了历史，成就了大汉四百年基业，成为开国的始祖。

由此看来，每个人都应该有自己的梦想和志向。

战国后期，魏国公子魏无忌是非常著名的人物。公元前 277 年，魏无忌的父亲魏昭王去世，魏无忌的哥哥魏圉继承魏国王位，是为魏安釐王，翌年把其弟魏无忌封于信陵（今河南省宁陵县），因而被称为信陵君。魏无忌处于魏国走向衰落之时，他效仿孟尝君田文、平原君赵胜的辅政方法，延揽食客，养士数千人，自成势力。他礼贤下士、急人之困，这自然在身边聚拢了很多有为之士，靠这些人的帮助和自身的才能，曾在军事上两度击败强大的秦军，分别挽救了赵国和魏国危局。但他也屡遭魏安釐王猜忌而未能得到重任。公元前 243 年，既不能救国，也不能得到魏王的信任，信陵君沉溺于酒色而死，上演了又一出“壮志未酬身先死，长使英雄泪满襟”的悲剧，可在封建君主制度之下，为了权力，这样的悲剧剧情总会不断上演。

信陵君死后十八年，魏国被秦国所灭。

刘邦年轻时，非常羡慕信陵君的为人，很想投入他的门下。于是，他西行至大梁，可惜到达之后才知道信陵君已死（当时没有电话可以提前咨询，当代科技就是好啊）。但信陵君的门客张耳亦招纳门客，于是，刘邦赶往外黄（今河南杞县东，张耳是当时的外黄令）投入张耳门下，两人结成知己。到魏国灭亡时，张耳上了秦国黑名单，成为通缉犯，门客四散而逃，刘邦也只能逃回家乡。

但刘邦和张耳的渊源就此开始。陈胜吴广起义后，张耳为赵王武臣的右丞相。项羽自立为西楚霸王后，封张耳为常山王，治信都（今

河北省冀州市)，更名襄国，但张耳被陈余和齐王田荣击败。公元前205年，丧家失国的张耳投靠汉王刘邦。公元前203年，攻破赵国的韩信报请刘邦请封张耳为赵王，刘邦同意。公元前202年，张耳病逝，儿子张敖继立为赵王。刘邦和吕雉姿色秀丽的长女鲁元公主就嫁给了张敖，刘邦和张耳成为亲家。

由此可见，刘邦不是真正的游手好闲，而是选择了和农民不一样的职业，他向往的是权力，做一个农民满足不了他的志向。

刘邦回到家乡，自然也不是为了种地，而是要继续“游手好闲”。在张耳的门下做过门客，或许也能帮助刘邦提升一点在当地的声望。公元前218年，刘邦担任了沛县泗水亭长，虽然是“白领”，但这个官不大。战国时期，各国一般在邻接他国的边界地带设亭，亭的长官就是亭长，担任防御敌人进犯之责。到秦、汉时，亭的设置就不仅仅在边界，而是成为疆域内的普遍设置，每十里的乡村设一亭。因此，刘邦的职位近似于今天乡镇的派出所所长，同时还要兼税务所所长、镇长等职，多种职位一肩挑，今天的乡镇干部们如果想到刘邦老先生曾承担这么多的职责，是典型的多面手，更是复合型人才，只能是惭愧。不管怎么说，刘邦成为地方上的头面人物，和沛县衙门的官吏混得很熟，在当地也小有名气。萧何、樊哙、任敖、卢绾、周勃、灌婴、夏侯婴、周苛和周昌均为刘邦的好友，在当时，这些人如果举行聚会，估计也就在乡村的小酒馆，应该想不到未来有一天可以在皇宫的大殿中聚会。

刘邦既然成为秦朝的“公务员”，自然就要给皇帝老人家当差。今天的税收比较简单，企业和个人将税款通过银行转账给税务局就算万事大吉，地方再将税款一级一级地通过银行转账往上缴。当时可没有银行，更无法转账，何况古时候税收是比较复杂的，粮、役都是税收的主要形式。粮好说，就是按你种地的多少（或你家的人头多少），向国家交一定比例的粮食，即所谓“交公粮”。“役”的含义是每个地方每年都要按一定比例出人给皇帝老人家无偿干活，干活的地点大多在

国都附近（当然，如果修公路或边防设施，就是在全国各地），秦朝也一样。作为下层官吏的刘邦除了经常要给上级官府或朝廷送粮之外，还要定期赶着一群人去秦朝的都城咸阳（或其他地方）缴税（您可别笑，这是事实）。在一次去咸阳缴税的路上，碰到秦始皇大队人马出巡，远远看去，秦始皇坐在装饰精美华丽的车上，威风八面，刘邦先生长叹一声，说：“唉，大丈夫就应该这样！”

对农活不感兴趣的刘邦，知道即便做“劳模”也无法享受荣华富贵，位居权力之巅才是他刘邦要选择的职业，用古话来说，就是：燕雀安知鸿鹄之志哉？

有这样宏大的志向，当时的刘邦或许觉得孤独，老爹更不会理解，但终归还有一个人理解，那就是吕公。

吕公原籍单父县（即山东单县，今属菏泽市），估计属于姜子牙（又名吕尚）老先生这一族的后裔。吕公与沛县县令交好，为了躲避仇家，定居到沛县。吕公有相人之术，今天属于算命先生的行业，应该称呼为大师。他的长女名雉，字娥姁，他常对人说：“此女有大富大贵之相。”沛县县令为其子向吕公求婚，对于一个外乡人，这应该属于难得的好事，缘于县令公子不管怎么说也属于官二代（虽然不那么显耀），老爹属于地方的土皇帝、大老爷，但遭到吕公婉言谢绝。在一次沛县县令举行的酒宴上，吕公与时任泗水亭长的刘邦相遇，吕公见刘邦气度非凡，因而特别敬重他。吕公又见刘邦相貌稀奇，在客人都散去之后，对刘邦说：“我从年少的时候，就好给人相面。我相过的人太多了，但没有一位像你的相貌这样高贵的，愿你多多自爱！”虽然吕公看不上县令公子，却当场自作主张将吕雉嫁与刘邦，就是后来的吕后。

此时的刘邦已经30多岁了，即便在今天，都属于大龄未婚青年，在古代，更属于婚姻困难户。虽然泗水亭长有点权，但应该无法划归“钻石王老五”的范畴，“游手好闲”也不算什么好名声，好友萧何还不断给刘邦上“眼药”，对吕公说：“刘邦只会说大话，没什么成就。”（估计刘邦登基后，萧何想到这句话就后悔，脖子后面的冷风嗖嗖的）

吕公的主张自然也遭到家庭的反对。

吕公妻子吕媪对吕公将女儿嫁与刘邦自然是非常不满意，怒冲冲地说：“你平素总说我这个女儿不寻常，应该嫁与贵人。而今为何轻易把女儿打发了？”吕公一笑：“妇道人家懂得什么？”最终，吕雉嫁给了刘邦。

吕公这一“面”相得相当有水平，不愧是姜氏家族的后裔，深得姜子牙老先生的“真传”。考虑到刘邦成为后来的汉高祖（图 1.1），属于千百万人中唯一的一个，吕公的相面水平绝对属于大师级。



图 1.1 清朝画家上官周《晚笑堂画传》中的汉高祖刘邦画像

（图片来源：维基百科）

汉高祖刘邦是中国历史上第一位平民出身的天子，也是唯一一位主要依靠家乡的穷哥们打下天下的皇帝，虽然出身寒微，但具有雄才大略。

创业之路

据《史记·高祖本纪》记载：“高祖以亭长为县送徒骊山，徒多道亡。自度比至皆亡之，到丰西泽中，止饮，夜乃解纵所送徒。曰：‘公等皆去，吾亦从此逝矣！’徒中壮士愿从者十余人。”大意是说，刘邦

以亭长的身份将需要服役的犯人送往骊山，路途中多有逃亡，自己揣度即便到了骊山，刑徒也该逃光了，以秦国严酷的法律，自己也是必死无疑。此时的刘邦，体现出黑道“大哥”的一面。到了丰西泽中，召集大家畅饮一番，然后将押送的犯人全部释放，对他们说：你等都逃命去吧，我也要从此消失。既然“大哥”如此义气，就有十几个壮士自愿追随刘邦。

此时的刘邦，有家不能归，只能到芒砀山落草为寇。

我们经常说，时势造英雄，刘邦当然是英雄，一样为时势所造就。此时的秦朝，如果人民安居乐业，一片太平，刘邦这个山大王最终也是被秦朝军队剿灭、绑缚法场的命运。可当时的秦朝完全不是那么回事，由于秦朝暴政，已经是天怒人怨。公元前209年（秦二世元年）秋，朝廷征发闾左贫民当壮丁，到渔阳（今北京、天津蓟县一带）守卫边防，其中就有陈胜、吴广等900余名戍卒。途中在蕲县大泽乡（今宿州）为大雨所阻，不能如期到达目的地，按秦律当斩，情急之下，陈胜、吴广领导戍卒杀死押解的军官，发动兵变。这本不奇怪，既然误了日期，左右都是死，如果不选择等死就只能是造反，最奇怪的是陈胜吴广起义之后各地的反应。

《史记·陈涉世家》如此说：“当此时，诸郡县苦秦吏者，皆刑其长吏，杀之以应陈涉。”说的是陈胜（又称陈涉）起义后，各郡县受秦国官吏压榨的人们纷纷起事，将官吏抓起来，杀死之后响应陈涉。此时的秦朝已经是天怒人怨，主要原因是一间“办公室”和一块“墓地”的修建。

今天的人们自然无法理解，办公室再大也有限，一块墓地的建设更不可能成为浩大的工程，但古代的人们或许不是如此理解，因为时代不同了。

这间办公室不是普通办公室，而是皇帝老人家居住、办公的地方，叫作阿房宫；墓地也不是普通人家的墓地，而是皇帝老人家死后的住处，叫骊山陵墓。

阿房宫和骊山陵墓是秦朝并驾齐驱的两大工程，规模非常浩大。《史记·秦始皇本纪》载：“始皇初即位，穿治郿山，及并天下，天下徒送诣七十余万人，穿三泉，下铜而致槨，宫观百官奇器珍怪徙臧满之。”这说明秦国统一六国之前、秦始皇刚刚登上王位之后，就开始在骊山修建自己的墓地，预备自己在阴间的住处。秦国统一六国之后，又征调 70 多万刑徒继续修造。皇帝老人家活着住在皇宫，在大殿上班，有大臣一起议事，下班以后有三宫六院从事娱乐活动，死后的待遇当然不能改变，依然要工作生活两不误，更不能让老人家寂寞，而且还要提防盗墓。所以，骊山陵墓挖得极深，再灌进铜液把洞穴的空隙处填满，然后放下外棺，在墓室里藏满了陶制的宫殿、百官、珍奇宝物等随葬品。当皇帝就是好啊，死后也不会退休，待遇完全不变。

秦始皇去世时，阿房宫并未修成，但考虑到皇帝老人家急需阴间的住所，工期紧任务重，阿房宫工地的刑徒都被调到骊山陵墓去填土。二世皇帝元年（公元前 209 年）四月，秦始皇陵主体工程基本完工之后，二世皇帝继续先皇未竟的事业，集中人力修筑阿房宫。

骊山陵墓是浩大的工程，但阿房宫毫不逊色。阿房宫工程的规模到底有多大？《史记·秦始皇本纪》记载：“（始皇帝）三十五年（公元前 212 年）……始皇以为咸阳人多，先王之宫廷小，吾闻周文王都丰，武王都镐，丰镐之间，帝王之都也。乃营作朝宫渭南上林苑中。先作前殿阿房，东西五百步，南北五十丈，上可以坐万人，下可以建五丈旗。周驰为阁道，自殿下直抵南山。表南山之颠以为阙。为复道，自阿房渡渭，属之咸阳，以象天极阁道绝汉抵营室也。”这是《史记》里关于阿房宫兴建规模、总体规划与布局的唯一一段描述。秦始皇要仿照周文王、周武王的做法营造两处宫殿，原来秦朝的宫殿在咸阳，新的宫殿在渭南上林苑。这项工程需要分期完成，一期工程是先造前殿阿房宫，属于主体建筑，是皇帝与朝臣议事的地方，东西宽度约五百步，约合今天的 700 米，南北长五十丈，约合今天的 115 米，占地面积约 8 万平方米，殿上可容纳 1 万人就坐，殿下可以立五丈高的旗帜。