



NI DE LIANSHANG
YOU CHENGSHI DE WENDU

你的脸上 有城市的温度

王树军 著



山西出版传媒集团

北岳文艺出版社



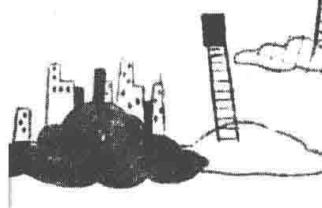
BEIYUE LITERATURE & ART PUBLISHING HOUSE



NI DE LIANSHANG
YOU CHENGSHI DE WENDU

你
的
脸
上
有
城
市
的
温
度

王树军 著



山西出版传媒集团
北岳文艺出版社
BEIYUE LITERATURE & ART PUBLISHING HOUSE

图书在版编目 (CIP) 数据

你的脸上有城市的温度 / 王树军著. — 太原 : 北岳文艺出版社, 2017. 4

ISBN 978-7-5378-5019-3

I . ①你… II . ①王… III . ①散文集—中国—当代 IV . ①I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 323963 号

书名：你的脸上有城市的温度

著者：王树军

策 划：商爱欣

封面设计：琦 琦

内文设计：邱孝萍

责任编辑：贾江涛

助理编辑：畅 浩

印装监制：巩 瑞

出版发行：山西出版传媒集团·北岳文艺出版社

地址：山西省太原市并州南路 57 号 邮编：030012

电话：0351-5628696（发行部） 0351-5628688（总编室）

0351-5628695（编辑室） 传真：0351-5628680

网址：<http://www.bwy.com> E-mail：bywycbs@163.com

经销商：新华书店

印刷装订：三河市天润建兴印务有限公司

开本：660 毫米×960 毫米 1/16

字数：200 千字 印张：20.75

版次：2017 年 4 月第 1 版

印次：2017 年 4 月河北第 1 次印刷

书号：ISBN 978-7-5378-5019-3

定价：49.80 元

目 录

我所羡慕的幸福	1
在自己的远方建一座城堡	3
两个人的舞蹈	6
冲着狗微笑	9
你为什么不快乐	11
用眼光相亲	14
珍惜身边的绿色	16
不要让往事变成枷锁	18
给外地人一个微笑	20
笑对生活	22
我的心灵别墅	25
简陋豪华在于心	27
忘掉让自己不快乐的人	30

绽放自己的美丽	32
你的脸上有城市的温度	34
让牢骚永远消失吧	37
何必太在乎	40
带着母亲去打工	42
心灵深处的暖	46
丰衣足食的乞丐	49
记住妈妈的咳嗽	52
别把机会拒之门外	54
守一份清静是福	57
任何经历都是收获	60
丝丝缕缕都是爱	62
爱的力量	64
你是“蜉蝣之辈”吗	66
年味浓郁的老家	68
你是梦中唯一的风景	70
感受到心脏的存在是幸福	72
安静在《瓦尔登湖》里	74
梦里又回老家	80

我“文体结合”的健身方式	82
给自己找一处心灵乐园	85
男人勿做“长舌妇”	88
不能轻易选择结束	90
规划人生就是给自己绘制地图	93
当路莫栽荆棘草	97
自信是成功的加油站	100
故乡的夜莺	102
将爱情进行到底	104
坚守纯洁的心境	107
朋友的“幸福”	110
不要让依赖成为习惯	114
不要还是一声叹息	117
读书的好处	120
明石桥随记	124
坚定的信念	127
用信念的灯照亮前方的路	130
如果你像我一样漂泊	134
自由职业者	136

小区里的温暖	138
不要让失败压垮自己	140
陪着妈妈租房住	143
选择不对 努力白费	146
写给心中的海	149
做一个快乐的人	153
我愿为你绽放相逢的笑颜	155
远方的女孩	158
用爱情取暖	161
故乡明月在歌唱	164
植根记忆的老槐树	166
与母亲同行	169
通往家乡的路	179
谢谢你温暖我	182
守望	186
家门口的爱	189
比城市更好的追求在乡下	192
我是一名弃婴	196
真正的男人	199

榜样	202
小张的发财梦	205
小张的“胃疼”	208
简单的幸福	210
触动心灵的事情	212
别把自己当宠物	215
相互温暖	218
找回曾经的笑容	221
我和大腕有关系	223
小D是作家	226
店内也有假货	228
收藏	233
烟花，只在心底绽放	236
让阳光成为你的名片	239
老方买房	242
苦婆	246
张木的媳妇	250
老张头	253
我该相信谁	256

猜猜我是谁	259
张云的女儿	261
儿子的聪明	264
谁让咱是男人	266
为了生活	269
快乐老翁	271
表妹找工作	273
毛泽东早期诗词解读	275
网络“爱情”	282
良苦用心	286
爱情树	289
她和我一样	293
村长的老婆	298
抢劫	301
自我感觉良好	305
退休之后	309
与狗有关的事件	312
爱情有多远	315
丁香花	319

我所羡慕的幸福

外国作家中我比较喜欢英籍知名作家彼得·梅尔。喜欢彼得·梅尔不仅仅是因为他清新幽默的文笔，更因为他所选择的生活方式。

彼得·梅尔曾任国际大广告公司的高级主管，在纽约麦迪逊大街的广告业打拼了 15 年之后，于 1975 年开始专职写作。目前他和妻子及两只爱犬隐居于法国的普罗旺斯地区。隐居生活是很多人所向往的，有的人仅仅是向往而已，向往了几十年还在向往之中。虽然逢人就大谈特谈如何向往隐居生活，以及隐居生活的美好，但别人听了只是笑笑而已，因为他不过是向往而已。有的人却付出了行动，像写出了《瓦尔登湖》的梭罗。他一个人隐居在瓦尔登湖畔享受着自己的快乐。

无论在城市里向往隐居生活，还是以实际行动选择隐居生

活，都是一个人的生活方式。我更喜欢彼得·梅尔带着爱妻和爱犬隐居的方式。在两个人的世界里，快乐着自己的快乐，幸福着自己的幸福，有爱情陪伴隐居生活的彼得·梅尔无疑是幸福的。

中国香港作家张小娴在一篇文章中写过：“你可以奢侈地放一个长假期，去寻找心灵的避难所，你也可以在身边寻找温柔的慰藉。只是找一个宁静漂亮的山区容易，找一个可以陪你住在山区的人太难了吧。”彼得·梅尔找到了陪他住在山区的人，他是幸福的，也是让人羡慕的。因为，两个人的乡野永远比一个人的城市更加美丽，更值得向往。

在自己的远方建一座城堡

在一个亲戚的婚礼上，我见到了表弟。他告诉我，自己又成了无业人员。我已经记不清表弟这是第几次成为无业人员了。和往常一样，他还是一脸的沮丧，还是说自己不是不想干好而是工作不好干。好像所有的工作都对不起他似的。

表弟从农村来到城里后，经常做的一件事情就是托城里的亲戚朋友帮他找工作。大家也很尽力，总是在他成为无业人员之后让他很快走上新的工作岗位。在我的印象里，表弟做过保安、业务员、文员、仓库管理员、质检员、车间主任等工作。可不知是因为工作来得太容易不珍惜还是自己工作不够努力，总是做不了多长时间就又成了无业人员。亲戚朋友早已习以为常，也拿他没有办法。

表弟这次没有那么幸运了，一是亲戚朋友们资源有限，再就是对他这副不珍惜工作的样子早已厌恶，没人再愿意帮他找工作了。表弟哭丧着脸求我帮他找工作，说刚谈了个女朋友，如果找不到工作，人家会和他分手的。我刺激他说，人家和你分手是正常的，和你不分手才是不正常的。我没有立即答应表弟，让他回去反省。

一个人要想让自己的状况有所改变，必须在自己的远方建一座城堡。表弟的问题就出在没有在自己的远方建这座城堡。一个人有了远方的这座城堡，就有了前进的目标。当这座城堡对他有足够的吸引力的时候，他就会有足够的动力向着远方的城堡行进。为了早日抵达这座远方的城堡，他就不会为途中的坑坑洼洼而徒生烦恼；为了早日抵达这座远方的城堡，他也不会因为路边的花花草草而转移视线；为了早日抵达远方的这座城堡，任何不利于前进的事情，他都会认为是在浪费时间。

这座远方的城堡就是美好的未来。

如果表弟强烈地想拥有美好的未来，他就不会频繁地换工作。而是从现在从脚下的路开始，矢志不移地朝着远方的城堡行走。这座远方的城堡可以是一把交椅，可以是银行卡里的一串数字，可以是一个旅行的计划，可以是一栋别墅，可以是美好的爱情，可以是科研成果……

在为自己建这座远方的城堡的时候，要有清晰的规划：城

堡的结构、城堡的形状、城堡的面积，以及城堡的位置都要在心中完整、准确地呈现出来。

一个人成功与否，就在于自己是否在远方建了这座城堡。心中有了这座城堡，就会把一切不利于自己前进的东西视为阻挠自己成功的魔鬼，也就一定会想尽办法战胜魔鬼，继续前进，直至抵达。

两个人的舞蹈

我知道，这场雨是为了酿浓我的思念而飘洒的。从梦中刚刚醒来，你还在脑海里对着我微笑，耳畔便响起了雨的脚步声。感谢这场雨早早地光临了我的世界，让我把梦中的情景在清晨一一重现。

我的房间里有一扇窗朝着你所在的城市的方向，我拉开窗帘，打开这扇窗。刹那间，一股清凉奔跑进来。在这个季节，如此的清凉显得非常珍贵，又因了这清凉来自你的方向，我尽可能地用肌肤逐一珍藏。

无数个日子里，因为前方的城市里有你，我喜欢站在窗前默默地眺望。虽然看不到你的身影，但通往你所在的城市的路上遍地芳香，目光所到之处都会有热流传回体内，温暖着我孤独的心。这个清晨，和往日的情景不一样，因为这场

雨的缘故，思念疯长。每一条雨丝里都有我的目光，绵延到远方。

我们的距离很远，我伫立在窗前，形只影单；我们的距离又很近，是这场雨连接起了两座城市，传递着在内心潜藏已久的情思。雨丝带着我的注视，从我的城市出发，为了两颗心的交织，默默地做着信使。它们是自然界最懂得爱的精灵，它们知道不能辜负一腔浓浓的思念。如果你也站在窗前，你也拉开窗帘，你也打开了窗子，那你就伸出手去感受一下飘飘洒洒的雨丝吧。无论是落在了手心，还是飘入了袖口，都传递着我的思念。

为了生活，你在你的城市忙碌，我在我的城市忙碌。我们只有在深夜的梦中相遇，也只有在深夜的梦中，我们才能跟着月光的节拍，开始两个人的舞蹈。两个人的舞蹈是多么的美好啊，或共同吃一个苹果，或共同剥一根香蕉，或共同撑一把伞，或共同穿一件外套。然而，无论梦境多么美丽，终究是短暂的。两个人真正的舞蹈不是梦中的相逢，而是尘世里的相拥。期盼这一天早些到来，我们和着时光的节拍，开始两个人的舞蹈。

《诗经》中“执子之手，与子偕老”的诗句温暖过无数人的心灵，也缤纷过无数人的梦境。漫长的人生道路上，相互支撑走到最后的只有两个人。只有两个人的舞蹈最浪漫，只有两个人的舞蹈最美好，只有两个人的舞蹈最珍贵。我珍

惜与你的相逢，珍惜与你的相恋，也定将会珍惜与你相拥而行的路程。就让我们共同展开人生的长梦，开始两个人的舞蹈吧。

两个相爱的人的气息融合在一起就会凝成 $1 + 1 > 2$ 的温暖。