

时光深处， 岁月向暖

梅江晴月
著

中国华侨出版社

联·袂·推·荐

本书《六个馒头》入选

北京版语文课本 / 各地中考阅读理解题

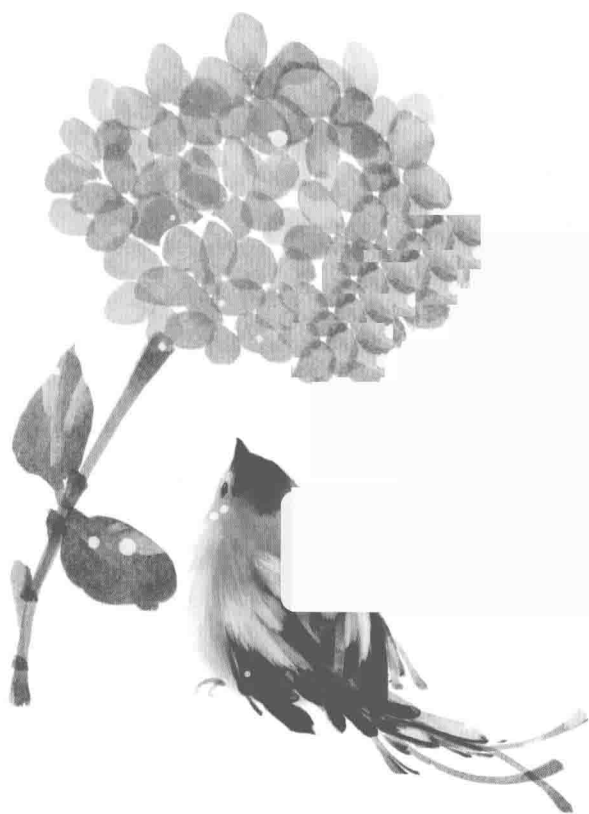


著名散文家李娟、著名心理管理专家陈禹安

时光深处，
岁月向暖

梅江晴月

著



中國華僑出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

时光深处, 岁月向暖 / 梅江晴月著. —北京:

中国华侨出版社, 2017.3

ISBN 978-7-5113-6688-7

I. ①时… II. ①梅… III. ①散文集 - 中国 - 当代
IV. ① I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 033559 号

时光深处, 岁月向暖

著 者 / 梅江晴月

责任编辑 / 文 蕾

责任校对 / 志 刚

经 销 / 新华书店

开 本 / 670 毫米 × 960 毫米 1/16 印张 / 17 字数 / 228 千字

印 刷 / 三河市华润印刷有限公司

版 次 / 2017 年 5 月第 1 版 2017 年 5 月第 1 次印刷

书 号 / ISBN 978-7-5113-6688-7

定 价 / 33.80 元

中国华侨出版社 北京市朝阳区静安里 26 号通成达大厦 3 层 邮编: 100028

法律顾问: 陈鹰律师事务所

编辑部: (010) 64443056 64443979

发行部: (010) 64443051 传真: (010) 64439708

网 址: www.oveaschin.com

E-mail: oveaschin@sina.com

推 / 荐 / 序

诗意江南——读倪慧娟散文

李 琦

（国家一级作家。中国作家协会会员，中国电视艺术家协会会员，中国散文学会会员）

初冬之夜，收到倪慧娟发来的散文集，雾霾之夜的寂寥中，阅读这些文字，一股清新之气扑面而来。

读她的文章，那诗意的倾听和诗意的倾诉，如同一缕轻柔的风，若有若无扑面而来。轻松地读下去，你会感觉到，这个江南女子在娓娓动听地向你讲述着乡间旧事，与你讲述她的心路历程。她的每一篇文字都充满神韵，无论世俗人生，还是心灵感悟，都文采飞扬，在她的文字里，飘逸着江南的灵气与多情。

倪慧娟生在江南一隅，我与她素未谋过面，只是文字之交，读她的文，便认定，这是个云烟天成、清澈如水的女子。她的作品中，涉及的题材很广泛，无论梦里的水乡、温馨的亲情，还是芬芳的友情，抑或生活的点滴感悟，被她随意的顺手写来，于低吟浅唱处轻诉心事，文字浸润着江南水乡的妩媚柔软，每一篇文字都充满味道。

从《梦回水乡》、《故乡》、《老屋》这些作品中，能读到梦里水乡的温

婉情怀，那是一个远离故乡的游子的思乡曲，记忆中，“故乡是时远时近的一种声音，随着风飘过来荡过去”，记忆中，故乡是一幅唯美、温情的水墨画，在她的梦里散发着独有的氤氲湿润气息，“回望江南，一梦不愿醒，山水之中是那故土难忘的情怀；追忆江南，一泪洒汗巾，草木之间是故土难离的思念”。她把那些抒不尽的情愁写成素语，淡淡的乡愁形成独有的美感。《一曲销魂越剧情》则是作者独特的人生体验，唯美典雅，极具江南灵秀之气的越剧，是她故乡的地方戏，因为生长在水乡，这个骨子里有文艺气质的女孩喜欢上了这种有着水的温柔绵软的唱腔，作品中唯美的意境，充满感染力。

亲情、友情是散文作品永恒的主题，在人的生命历程中，那些刻骨铭心的感情令人难以忘怀，这不是女性的儿女情长，这些情感是人类共通的。有情感美的作品不但会有较高的文学价值，还更有生命力。她把至真、至美、至善、至纯的情感体验融入一篇篇文字中，她的这类散文作品中呈现鲜明的爱憎，文字朴素缜密，文笔清丽，极富有真情实感。《家书依然抵万金》中，虽然书信这种古老的传信方法已经渐渐被淡忘，但是远在故乡的父亲依然盼望在外求学的女儿寄回的家书，因久未收到女儿的来信，父亲借别人家的电话拨通了学生宿舍的公用电话，“父亲不会说普通话，要有多少勇气才敢拨打我的电话号码啊”，一个憨厚仁慈的父亲的形象跃然纸上，读这篇散文，你的感情会和她产生共鸣，读着，便觉得鼻子酸酸的，泪在眼眶里打转。这种直接的亲情体验，大都是生活中的一些不起眼的小事，她从小处着墨，从中发现美好和温暖，在平常的生活中发现诗意，在平淡中寻找感动，这是作者的功力所在。

温柔年华部分，写的是作者的一些人生点滴感悟，她以女性的激情与柔情，以写作者的直觉和敏感，表达了生活和生命中随时能感受的真实情

感，这一类的文字于随意中增加了思想深度和纬度，她把自己的思考赋予诗的语言，有思想有灵性，美而不空。“爱极了如女子般风情万种的风铃，或绰约动人，或玲珑巧态，而在其或婉转或清脆的音调中，恍觉自己也是风情万种的女子，在人间寻找最珍贵的感情，这些年来，风铃仿似我的红尘知己……”一个小小的风铃，也被作者赋予了浓浓的艺术美。

她用女性多情的目光，用江南女子的细腻，捕捉生活中无处不在的美，那些对生活的独特的个性体验，被她用生动的笔触向我们娓娓道来，这些文字中有哲思的内蕴，亦有对生命、对自然的感性认知和理性思考。



目录

Contents

第一辑 梦回水乡

- 003 梦回水乡
- 005 故乡
- 007 露天电影
- 009 老屋
- 012 一曲销魂越剧情
- 015 最醇是那一碗家乡酒
- 017 六个馒头
- 020 夏夜，如水的年华
- 023 拾捡岁月
- 025 麦秆扇
- 027 故乡的春天
- 029 故乡的味道
- 031 家乡的年味特别浓

- 033 故乡的野菜
- 036 馨香一瓣在心中
- 039 不曾衣锦，依旧还乡
- 041 喜庆元宵江南梦
- 043 故乡的桥

第二辑 亲情有约

- 047 父亲和土地
- 050 端午寄情
- 053 还不完的亲情债
- 055 无非都是爱
- 057 家书依然抵万金
- 059 珍惜每一次相遇
- 061 今生遇见，即是美好
- 064 相守平淡的日子
- 066 不浪漫又何妨
- 068 缝补岁月
- 070 莲的心事为谁开
- 072 走进五月，你的笑靥如花
- 075 外婆家的天井
- 077 父母的行李
- 079 姑妈家的床铺

081 爱的合作和陪伴

083 那年那月

087 写给儿子的一封信

第三辑 友情芬芳

091 赠言心语

093 突如其来的想念

095 意外的朋友

097 聆听，也是一种关爱

099 温暖的旅程

101 转身只是陌生人

106 情谊

108 做个情调女子

111 我们的大学

114 流浪情结

116 初见欢喜，久处不厌

118 梦过有痕

121 枫叶情怀

123 最美是书信

125 文字的遇见

128 你在，我便心安

130 同学聚会的温暖

132 再见依然是朋友

第四辑 温柔华年	137 温柔三章
	139 海之梦三章
	141 爱之语三章
	143 锦瑟年华谁与度
	145 岁月的声音
	147 彼岸花语淡淡伤
	149 秋的语言
	152 季节深处的歌
	153 年华
	154 飞翔的翅膀
	155 咀嚼欢乐
	157 梦也多情
	159 燃烧的木棉
	162 春盼
	164 温柔的岁月
	166 少年情怀总是诗
	168 青涩年华
	170 回首来时路

第五辑 情调生活	175 生活需要张弛有度
	177 情调生活
	179 一心一念

- 181 别样时光
- 183 柔软的时光
- 185 秋之芳华
- 187 正是踏春好时节
- 189 桃红柳绿又一春
- 191 记忆天平会失衡
- 193 红绿灯
- 195 冲动的激情
- 197 爱的小心思
- 201 清晰看世界
- 203 流泪而已
- 205 纪念日
- 207 步行
- 209 回归书香
- 213 声音的温度

第六辑 岁月向暖

- 217 倾一斗时光，莫把流年抛
- 219 掬一把时光的缝隙，让岁月流光溢彩
- 221 时光漫步，她优雅地行走在年轮里
- 223 愿岁月馨香如故，如花静静绽放
- 225 秋深处，岁月向暖
- 227 恰好，是一种不可求的缘

- 229 拂去爱的灰尘，让情感温暖如昔
- 231 乡村掠影，醉在这美丽的一方田野里
- 233 愿得一人心，白首不相离
- 237 一种相思，两处闲愁
- 241 你美好的童年藏着多少“坏事”
- 244 稳定的爱情，需要可靠的平衡来保证
- 247 坚持，是一种情怀
- 250 把“有什么事吗”换一种说辞
- 252 回首来时路，愿真心如故
- 254 记忆里的那一片草原秋色
- 257 尊重选择，何需羡慕他人



第一辑 梦回水乡

远方的游子，

总是挂念着梦中的那个故乡，

那一场露天电影、一座老屋、

一碗家乡酒的记忆，

在梦境里沉浮。

梦回水乡

子夜，随风飘落的雨淅淅沥沥地敲打着窗棂，也淅淅沥沥地敲打着一颗游子的心。

有树叶飘落的声音，将湿漉漉的心灵扣响，发出了原始的呼唤！呼唤，呼唤遥远的归途呵！那一颗颗游子的心，在飘荡，在摇曳，是谁在呼唤归途？是那梦里的雨滴吗？滴落成心海的茧，把每一分肌肤都裹成故乡的模样。还是那梦里故乡的山河？在长长的思念里伸出了触角，摇晃着夜晚的清梦。

卸下夏日的疲惫，我的心灵重新返回了那令人魂牵梦绕的水墨江南。那依水而居的崇山峻岭，绿茫茫一片，织成了一张缠绵的网。而触手可及的映日荷花，分明是娇羞的模样，倾洒着醉人的芳香。还有那一座座古老的桥，碧绿的藤蔓爬满了桥面，书写了过去的时光。

微风浮动的水面，有浮萍在轻轻地摇曳，晃动着一生的绿。出水芙蓉则毫不羞涩地绽放着，从夏荷的莲叶中走出来的渔家姑娘，在层层碧波中荡漾着笑容。有清脆的歌声划过水面，清平乐的曲调平平仄仄，分外妖娆。不甘寂寞的蜻蜓在荷尖奋力地舞蹈，时而划过水面，划过一阵凭水而居的涟漪。

水边的村庄啊，你是否也在静夜里聆听远方游子的呼唤。暮霭沉沉，

睡梦中的呼吸，夹杂着陈旧的岁月，渐行渐远的时光，恍惚之中已成荧幕中的碎片，封藏在记忆夹缝中的点滴，便又随着呼吸逐渐放大。

夜，渐渐成模糊的轮廓，仿佛是那一幅黑白的水彩画，流动的水墨画上了月夜的追思，流动的水韵勾勒了村庄的模样。

夜幕散去，炊烟渐起。早起的采茶姑娘，身披月的华衣踩着月光的影子；早出的牧童，伴着朝霞坐在牛背上笑声阵阵；水田里的蛙鸣取代了虫子交头接耳的声音，正忙着收割的农人在田间挥洒着艰辛的汗水。

为生活而奔波的绝不仅仅是，城市里那些拥挤的人流。

农田里的老牛已经染上了岁月的风霜，正待收割的庄稼正举着沉沉的果实。执着于土地的人们，在自己的脚下努力耕种着新的收获。他们在曝晒的阳光下劳作，在大雨倾盆的天气里种植，他们相互帮忙收割，他们一起日出而作日落而息。那是一种对土地的眷恋，那是一种对生活的情怀。勤劳和善良刻写在他们日渐增多的皱纹里，谱写了一本属于农村生活的书，没有文字却长存在一代人的精神里。

（回望江南，一梦不愿醒，山水之中是那故土难忘的情怀；追忆江南，一泪洒汗巾，草木之间是那故土难离的思念。）故乡的山水，故乡的情怀，就这样深深地根植在我的血液里，化成丝丝缕缕的云烟在我的脑海里久久徘徊不去。子夜熟睡的梦里，我又感觉到了那熟悉的乡音，还有淡淡的泥土的芬芳。

故乡

北京的风毫不留情地卷起季节之外的寒冷，想家的心情随着风的流动，从我匆忙的脚步间汨汨而来。

于我经夜奔跑的梦，故乡是时远时近的一种声音，随着风飘过来荡过去。走在熙攘的人群中，我来不及抓住在梦里响彻了千遍万遍的乡音，耳边不停回荡的，只剩下都市烦乱的节奏，噪音，无限地震击着我脆弱的耳膜。总想停下匆忙的脚步，与我熟悉的声音对话，却又被来来往往的人群挤过来挤过去，不停转换着方位的脚步又开始了毫无意义的旅行。

故乡的呼唤，成了我熟睡的梦。

我不止一次地梦见青山绿水中的村庄，敞开了巨大的胸怀，醇厚的奶液润湿了我张开的唇。那些曾经遗忘了的角落，在我阖着双眼的梦里，和开春的种子一样开始发芽。

故乡的美丽是随着季节的变迁而变化的，而美丽的神韵却从未曾改变过。

满目的翠绿织起了春天的帷幕，而漫山遍野的映山红和芳香四溢的山栀子花，仿如巧手姑娘在帷幕上争先恐后地用针线缝上一个一个花枝招展的图案；碧水承载着青山，稻花的芬芳挤兑着众荷的清香，这炎炎的夏季就变得清凉起来；金黄色的稻田像铺开了一张网，将高空和大地的果实放入