

影印
文淵閣

四庫全書

印影

文淵閣四庫全書

第一三四五冊

北京出版集團公司
北京出版社

本冊目次

會稽掇英總集	清江三孔集	三劉家集	二程文集	附錄
--------	-------	------	------	----

宋	宋	宋	宋	宋	元
孔延之編……………一	孔文仲等撰……………一七七	王蓬編……………一七	劉渙等撰……………五四三	劉元高編……………五八五	程頤撰……………五八五
					胡安國原編
					譚善心重編

欽定四庫全書

集部

會稽掇英總集卷二

欽定四庫全書

集部八

會稽掇英總集

總集類

提要

臣等謹案會稽掇英總集二十卷宋孔延之撰原本自序首題其官為尚書司封郎中知越州軍州事浙東兵馬鈐轄未署熙寧壬子五月一日越州清思堂案施宿嘉泰會稽志延之於熙寧四年以度支郎官知越州五年十一月召赴闕壬子正當熙寧五年其歲月與會稽志相合惟志稱延之為度支郎官而此作司封郎中集中有沈立等和蓬萊閣詩亦作孔司封集為延之手訂於官位不應有誤未知施宿何所據也延之此書以會稽山水人物著美前世而紀錄賦詠多所散佚因博加搜採旁及碑版石刻自漢迄宋凡得銘志歌詩等八百五篇輯為二十卷各有類目

詳校官中書臣張經田

助教臣常循覆勘

總校官庶吉士臣倉聖脉

校對官中書臣田尹衡

謄錄監生臣黃廷璧

欽定四庫全書

會稽掇英總集
提要

前十五卷為詩首曰州宅次西園次賀監次

山水分蘭亭等八子目次寺觀分雲門寺等

四子目而以祠宇附之次送別次寄贈次感

興次唱和後五卷為文首曰史辭次頌次碑

銘次記次序次雜文書中於作者皆標姓名

而獨稱王安石為史館王相蓋作此書時正

安石柄政之際故有所避而不敢直書歟所

錄詩文大都由搜岩剔藪而得之故多出名

欽定四庫全書

會稽擬英總集
提要

人集本之外為世所罕見如大厯浙東唱和

五十餘人今錄唐詩者或不能舉其姓氏實

賴此以獲傳其於唐宋太守題名壁記皆全

錄原文尤為具有卓識蓋逸記遺篇所來既

遠以資考證裨益良多固不徒蒐訪之勤為

可嘉尚已此書世鮮流傳藏書家多未著錄

此則明山陰祁氏淡生堂抄存本也乾隆四

十四年二月恭校上

總纂官_臣紀昀_臣陸錫熊_臣孫士毅

總校官_臣陸費墀

欽定四庫全書

會稽擬英總集
提要

三

會稽掇英摭集原序

予常恨詩書之闕亡使善惡之戒不詳見於後代者蓋編脫簡落不能即補之故也後之為文章自非藏之名山副在絳帙鏤之板屋室有時而變勒之石岸谷有時而易况火于秦莽卓于漢割裂于六朝五代則木石之能不散蕩者幾矣若元微之白居易之吟咏撰述汪洋富博可謂才力敵矣而今完缺不同者白能自為之集舉而置之二林之藏元則悠然不知所以為計也故

欽定四庫全書

會稽掇英摭集

一

題之板不如刊之石刊之石不如墨諸紙苟欲誦前人之清芬搜斯文之放逸而傳之久遠者則紙本尚矣會稽稱名區自周官國語史記其衣冠文物紀錄賦咏之盛則自東晉而下風亭月榭僧藍道館一雲一鳥一草一木覩縷而曲盡者自唐迄今名卿碩才毫起櫛比碑銘頌志長歌短引究其所作宜以萬計而時移代變風磨雨剝見於今者蓋亦僅有考之壁記自唐武德至光啓為之守者幾百人其間高情逸思發為篇詠者豈無

四五而今所傳者元薛李孟數人而已或失於自著或急於所承此予之所以深惜也故自到官申命吏卒徧走巖穴且攜之編蘊詢之好事自太史所載至熙寧以來其所謂銘志歌詠得八百五篇為二十卷命曰會稽掇英摭集詩則以古次律自近而之遠文則一始於古稍以歲月為先後無所異也噫隋珠和璞流落乎冥昧久矣一旦鉤索寶聚夸示來世神光靈氣炯然在目東南之美盡矣闕亡之恨消矣所以然者庶幾無負作者

欽定四庫全書

會稽掇英摭集

二

之用心也時熙寧壬子五月一日孔延之序

欽定四庫全書

會稽擬英總集卷一

州宅

宋 孔延之 撰

州之城因種山之勢盤繞迴抱若卧龍形故取以為名

而州之宅又居山之陽凡所謂樓閣臺榭之勝者皆因

高為之以極登覽圖經云上有大夫種墓今失其處

志曰潮水穴山失其尸蓋子胥乘潮水取以去之今山西缺處是也

欽定四庫全書

律詩

州宅 元稹

州城縈繞拂雲堆鑑水稽山滿目來四面無時不屏障
一家終日在樓臺星河影向簷前落鼓角聲從地底迴
我是玉皇香案吏謫居猶得小蓬萊

答微之誇州宅 白居易

賀上人迴得報書大誇州宅似仙居厭看馮翊風沙久
喜見蘭亭煙景初日出旌旗生氣色月明樓閣在空虛

知君暗數江南郡除却餘杭盡不如

再酬復言和誇州宅 元稹

會稽天下本無儔任取蘇杭作輩流斷髮儀刑千古學
奔濤翻動萬人憂石緣類鬼名羅刹寺為因墳號虎丘
莫著詩章遠牽引由來北郡似南州

新樓 李紳

戎容罷引旌旗卷朱戶褰開雉堞高山聳翠微連郡閣
地臨滄海接靈鼉坐疑許宅驅鷄犬笑類樊妻化羽毛

欽定四庫全書

惆悵桂枝零落促莫思方朔種山桃

杜鵑樓 樓前植杜鵑因以為名

杜鵑如火千房坼丹檻低看晚景中繁豔向人啼宿露
落英飄砌怨春風早梅昔待佳人折好月誰將老子同
唯有此花隨越鳥一聲啼處滿山紅

滿桂樓 梁州城南臨眺於外盡見湖山別開水非通杜鵑樓不啻重局清夜可以開

宴

為憐湖水通宵望不學樊揚却月樓唯待素規澄滿鏡

不看纖魂挂如鉤卷簾方影侵紅燭繞竹斜輝映碧流
蕭颺曉風聞水落此時何異洞庭秋

海榴亭

海榴花早開繁榮光照晴霞破碧煙高近紫霄凝菡萏
迥依江月伴嬋娟懷芳不作翻風豔列萼猶含泣露妍
搖落舊叢雲水隔不堪行坐數流年

望海亭

烏盈免缺天涯迥鶴背松梢拂檻低湖鏡坐隅看匣滿
欽定四庫全書

會稽張氏集
卷一

三

海濤生處辨雲齊夕嵐明滅江帆少煙樹蒼茫客思迷
蕭索身心俱是夢九秋應共草萋萋

橘園

江城露斂經霜早園橘千株欲變金朱實摘時天路近
素雲飄處海雲深誰同枳棘愁遷徙每抱馨香仰照臨
憐爾結根能自保不隨寒暑換貞心

南亭竹

東南共美凌霜操五月凝陰入座寒煙惹翠梢含玉露

粉開春穠聳琅玕莫令戲馬兒童見試引為龍道士看
知爾結根香實在鳳皇終擬下雲端

使院竹

莫見凌風飄粉穠須知礙石作盤根細看枝上蟬吟處
猶是筍時蟲蝕痕月送綠陰斜上砌露含寒色濕遮門
列仙終日逍遙地鳥雀潛來不敢喧

寄會稽范希文

縣宗諒

江山千里接仁封都在東南秀氣中借問玉皇香案吏
欽定四庫全書

會稽張氏集
卷一

四

蓬萊何似水精宮

州宅并序

張伯玉

余嘗愛越中山水然未之遊慶厯初從事蘇臺時范吏
部自丹陽徙會稽余贈以越州詩云何當獨把釣竿手
笑擁一艘東去遊其時但欲放曠於漁樵間耳至和中
出倅新定越守王工部新葺蓬萊閣成畫圖來乞詩余
荅之云會須長揖浮丘伯醉聽銀河秋浪聲又欲為蓬
萊客耳去年春久病省中因乞此郡聖恩得請懷二千

石來遂為主人矣昔元微之在越有州宅詩樂天和之
余雖非其流然所得一也因暇日登覽輒賦一章
書于屋壁仍以寄王范二詩追次焉聊且導主人之所
適無得以寫吾疇昔之好云

萬疊湖山煙水濱朱門畫戟間松筠登臨不踏紅塵路
燕寢長居紫府春畫靜欲驂風外駕夜寒疑是月中身
我慙白首方懷紱猶得蓬萊作主人

元詩云我是玉皇
香案吏謫居猶得

小蓬萊

欽定四庫全書

會稽張氏集
卷一

五

贈范吏部

海天東下越王州碧城繚繞環山丘春晴紫翠堆綺屋
日暮煙雨藏朱樓禹祠花底金穴峻賀老門前銀漢秋
何當獨把釣竿手笑擁一艘東去遊

答王越州蓬萊閣

書報蓬萊高閣成越山增翠越波明雲收海上天地靜
人在月中金翠橫游女弄芳珠作珮仙人度曲玉為笙
會須長揖浮丘伯醉聽銀河秋浪聲

蓬萊閣醉歸

蓬萊閣上醉歸時猶索芳樽步步隨啼鳥似來留翠珮
旁人笑為整花枝腰間半鞵黃金印頭上斜敝白接羅
拍手向他賓從道使君未老莫扶持

西樓晚望

疊岫斂餘霞輕舸簇遠沙斜陽媚城郭細柳雜汀花兩
兩聯歸騎蕭蕭起暮鴉誰知故園興閒在使君家

逍遙堂寓興

疎竹間花陰了無塵土侵旌麾千騎長風月一堂深海
氣生吟榻煙香披醉襟山翁方自得莫問去留心

小樓獨酌

老去春來事事慵春陰獨酌小樓中一千里色江南岸
二十四般花信風祇有谿山迎醉目更無塵土倦樊籠
鷓鴣自得誠堪笑詩有餘狂酒有功

清思堂畫坐

堂上蕭然畫戶開澹松疎竹蔭蒼苔白雲無事不肯去

欽定四庫全書

會稽張氏集
卷一

六

幽鳥有時還自來何處覆車迷徑路幾人緩頰走塵埃
支離得意誰知我自對庭花引一杯

西樓早望

纖纖初日射西樓樓上旌簾卷繡鉤數巖斷雲秦望曉
一聲寒鴈鑑湖秋煙波憔悴西施國風月飄零范蠡舟
莫向登臨動懷古有情多為等閒愁

蓬萊閣閒望寫懷

越絕開華國姚虞啟後昆紫州圖上虞餘姚蓋舜之後昔聞勾允霸
欽定四庫全書

今作帝王藩地得東南重山侔岳瀆尊周官東南曰揚州其山鎮曰會稽

平湖來萬壑翠岫列千門市井魚鹽合居人組繡繁

牙旗開物表州宅倚雲根州宅在卧龍山上六郡趨麟節會稽東部

提六州微之詩云會稽旁鎮六諸侯三峯出雉垣中有卧龍巖三山焉秦游前事

廢禹畫舊書存鴈鷺來還去鯨波吐復吞菱歌秋漱遠

江信暮潮渾石古寒松偃樓危畫靄昏冷光濃可截秀

色淨無痕露媚環堤柳風飛列寺旂深林藏杞梓芳徑

雜蘭蓀巧笑花爭豔嬉遊玉闕溫畫船鷗鷺迅絳袖綺

霞翻有意皆行樂無憂可蒔萱鄉惟知俎豆士亦賣丘
樊巨舶聯艘至交衢百貨蕃敲冰呈巧手越俗呼敲冰紙近為巧手

織素競交駕繒綺最麗也麗圃紅柑亞通畦紫芋蹲茶先春

入焙卧龍茶冠吳越筍帶雪黏盆經冬食筍異夢隨時坼清香觸處

歎吳趨慙種蠶楚些陋湘沅往事圖難盡前修孰可援

風流王與謝唱和白蕪元顧我棲儒竇胡為屬使轡迂

疎非吏法蹇淺是辭源謬覽先生策誰調伯氏墳翦裁

迷幅尺追琢昧璣璫學術何曾取名場輒屢奔余誤擢進士第

欽定四庫全書

又登技萃科技甘同鼯鼠化敢望溟鯢將幕閒留滯余從事太原凡

年八烏臺誤選掄埋輪慙避俗折檻畏當軒坎壈人奚顧

羈孤舌但捫愛書疑有癖怕事欲無言薪米支離叟蹄

孟炙轂駟一為華省吏三駕使君轡余於今三領符竹蹭蹬慵

成性龍鍾病愈惛因懷郎中紱來訪道山園賀監舊宅稅鞅

紅塵外班條碧海垠披襟澄沆瀣緩帶滌潺湲樂歲歡

康洽高齋禮讓敦到郡適值府學方歲南宮羅俊彥東箭鵲瑤琨

退食求凋弊吹毛析滯冤庖刀怯餘刃樞劍喜平反重

祿容虛受期民肯憚煩問賢思水薤教俗養雞豚
西成稻逍遙北海樽史符多鶴立僚友盡鴻臚詎聽棠
陰頌聊祛垢訟諠行歌齊擊壤坐嘯比啼援洞邃宜招
隱時清恥叫閭鼎嚙揮醉筆偃僂曝晴暉躡險齋長屐
尋幽叱短轅窮通方自適語默且休論厭把詩筒發欣
逢酒甯掀桔槔肥果茹竹馬戲兒孫以此為官業何由
報主恩冰霜徒勵操淵谷可驚魂蕙帳羞通客庭貺鄙
素餐行當解簪紱歸老白雲村

欽定四庫全書

會稽張英總集
卷一

春日登望海亭

望海亭前春色深風光澹澹海沈沈潮如世路來還去
山帶城蕪古到今坐見微雲生別岸吟驚幽鳥起層陰
勸君莫苦憑高望驚動子牟千里心

留題新建五雲亭

亭占章岷
卧龍

卧龍東嶺冠雲霞亭面谿流對若耶秋霽獨先初夜月
春陰見盡滿城花踈簷遠檻棲寒雀喬木依簷泊暮鴉
紅燭未殘賓已醉倚風歌管到人家

春日獨登蓬萊閣

郡閣高檐半納雲危欄徙倚惜芳辰澄潮疊嶂新經雨
啼鳥開花各為春按有牋毫難賦景席無歌管懶邀賓
自憐莫厭登臨數即是葵丘代成人

和孔司封題蓬萊閣

沈立

拂雲高閣擬蓬萊面向稽山鑑水開文舉清尊無限樂
微之佳句不勝才屢嘗雪夜凭朱檻幾對花天醉綠杯
明主未容休退去會須重乞一麾來

欽定四庫全書

會稽張英總集
卷一

同前

趙誠

龍卧山形滴翠微暈飛閣勢構空危六鼇不是湖中蟄
一島疑從海上移屏障屢毫吟詠處神仙羅綺燕遊時
自慙為吏非香案又躡雲梯從使麾

同前

沈紳

三山對峙海中央

舊志蓬萊山
正偶會稽

高閣新題紫翠房玉鉉

相君頌瑞地金貂仙子挂冠鄉雲隨步武黿頭穩風滿
襟裾鶴背涼吸盡流霞不知醉直須乘月據胡牀

同前 吳可幾

皇唐舊相元才子曾作舊宣武燕邀郭郭上當星紀分
軒薨全壓閣風高賓僚會集簪裾盛衙隊周環鼓吹豪
不出公庭得仙館豈同徐福絕雲濤

同前 裴士傑

山卧龍形閣枕山簷極高起太虛間風來宛訝鳴簫瑟
客至宜聞振珮環暫賞已能消濁慮久居應不老朱顏
蒼煙淥水無窮趣絕勝塵紛走世寰

欽定四庫全書

會稽吳越集

十一

同前 孫昌齡

突兀軒楹氣象豪使君攜客共遊遨坐來面揖湖山勝
行處身騰日月高隱約壺中露蓬島分明海上涌金鰲
宜酬絕景頻吟醉況是東南暫擁旄

同前 顧臨

萬壑千巖滿數楹當中秦望翠開屏朝遊蕭吹聞仙樂
夜散燈光墮列星聊寄蘆花消白日何須扁舸到滄溟
飄然賦此得真意直欲乘空御鶴翎

同前 江衍

魏據龍蟠最勝山神仙琳館落人間差差萬井庭闌布
矗矗羣峯屏障環八座湖光浮蕩漾俯簷雲影過爛珊
登臨自有飄然思便覺身同白日閒

古詩

望海亭 元稹

海亭林木何籠葱寒光透圻秋玲瓏湖山四面爭氣色
曠望不與人間同一拳填伏東武小 龜山 別名 兩峯闕構秦

欽定四庫全書

會稽吳越集

十一

望雄 兩峯謂望秦
秦望二山

嶽空古墓失文種 墓在州城山上圖
經云湖水到山望

棺柩入海今 骨兀怪石疑防風舟船駢比有宗侶水雲
所存古穴耳

溺決無始終雪花布徧稻隴白日脚挿入秋波紅興餘
望劇酒四座歌聲舞豔煙霞中酒酣從事歌送我歌云
此樂難再逢良時年少猶欣羨使君況是白頭翁我聞
此曲深歎息唧唧不異秋草蟲憶年十五學構厦有意
蓋覆天下窮安知四十虛富貴朱紫束縛心至空粧梳
妓女上樓榭止欲歡樂微芒躬雖無趣尚慕賢聖幸有

心目知西東欲將滑甘柔藏府已被鬱噎衝喉隴君今
勸我酒太醉醉語不復能冲融勸君莫學虛富貴不是
賢人難變通

再題州宅 張伯玉

昔覽微之州宅篇待將屏障寫山川更看白傅明月句

欲上高樓跨紫煙 元詩曰四面常時對屏障
白詩云月明樓閣在空虛 盤紆星斗

旁六郡零落風騷三百年喬木自存人自遠可憐香紫

舊神仙

欽定四庫全書

會稽張氏集
卷一

十三

清思堂曉雪初霽望飛來山

密雪曉初霽朝陽靄融融隱几高堂上坐對飛來峯梵

塔倚天半樓臺出煙中宕然金銀闕瑰碧交玲瓏漸轉

皎日高杳杳聞疎鐘天和發秀彩顯氣如騰虹況予世

慮疎久矣淳心胃更臨物外趣愈覺萬緣空

閔山詩 并序 蔣堂

越之府山亦名卧龍為一境形勝予視事之明日見其
竹樹零悴僅有半在問吏吏曰為昔人翦伐使然問民

民對如吏因悵然久之自謂非予守土即茲山殆將童
矣於是申約束止樵採作閔山詩云

東南亘羣山形氣或斷續茲山窮嶄絕孤峙越之腹鬱

蒼瞰城闔勝秀為民福所宜禁樵蘇主者在嚴肅不知

平昔時誰氏來班錄私庖計薪爨無時伐良木官膳利

貨財彌年翦脩竹忽忽事斧斤丁丁響川谷萬葉壞密

幄千竿倒寒玉輪囷無完枝檀欒鮮遺族賊賊殊未厭

峯巒翠將禿鶴侶怨且驚雲容慘以惡非唯挫生意抑

欽定四庫全書

會稽張氏集
卷一

十四

乃傷雅俗王者有仁恩行葦亦沾沐嗟嗟若人者忍不

思化育今予剖信符於茲憇丹轂謂山豈無靈胡為人

所黷呼吏對泉石申禁護林麓庶幾養翹英勿使罹殘

酷來者賢使君斯言願為復

奉陪蓬萊閣賞雪賦詩謹成二十四韻呈知府

龍圖侍郎 姚勗

一氣運轉無時停陰陽消長權相仍不有栗烈謹閉固
安得生育萬化興東南之土苦妍暖大冬往往水不冰

有時草木自發洩百蟲不螫飛蚊蠅侍郎下車庶事飭
威行恩煦瞻風稜宿姦竄伏善民裕衆強不敢暴與陵
剛柔設施既得理律呂感召還相應先春未臘已見雪
平地一色迷溝塍寒華浩蕩失舞鶴逸勢飄突回飛鷹
不唯盡掃氛殺息便使歲善倉箱登蓬萊高閣倚巖壁
下見羣蠻千萬層其間賦象不可數一一焜耀光彩凝
會稽山水天下勝於此更可窮誇矜無風四面卷簾幕
坐上衆客羅簪朋分題行酒各壯浪浩然萬慮何泓澄

欽定四庫全書

會稽州志卷一

五

抽毫皆簡公已賦欲敵妙句誰其能小生學力最卑弱
懦氣鬱鬱唯填膺往時微之訪安道剡谿扁舟夜獨乘
隱淪閒事至微小史筆猶為千載稱豈如公今為侍從
器業天子之股肱擁麾一方聊撫俗瑞至應節如糾繩
處之廟堂變天下和氣自足康黎蒸良辰樂事固可紀
欲寫但愧才弗勝他年收拾入房策豈獨佳話口所騰

和元絳

晚晚年垂盡陰沈氣始凝雲霄方一色霰雪忽相仍何

處茲辰好吾州自古稱稽山呈刻畫鑑水弄鮮澄佛土
橫銀界天文露玉繩綆珠壓簾翠翬壁累臺層崑露朝
垂木卯盪夕滿塍濃梅明庾嶺亂蝶閑青陵舞緩來還
轉驚多下忽騰藏崖未見睨著雷即垂冰密處情何極
狂時力不勝奪鮮迷野鶴汗白絕樊蠅孫幌方開卷焦
廬正曲肱悲鳴跼老驥怒擊下豪鷹顧我雖遲暮當歡
亦彊能醉懷思日富病眼喜晨興賀帳催休吏賓筵幸
得朋周詩誦文穆鄴酌對劉應賞為良辰樂高宜善賦

欽定四庫全書

會稽州志卷一

五

登鸛裘欣未至司馬相如衣鸛裘青簡使先蒸富歲還相慶陽
春各自矜醜顏均玉氣泚墨出珪稜句待呼胡續丹期
訪戴乘長謠辱君贈珍感服吾膺

和許安世

南國收藏晚齡天凜烈興日行黃道市神御坎宮乘元
化初施種窮陰乍喪朋氣隨鈞外轉雲自澤中騰集霰
紛餘凜號風助峻稜紫霄零雜珮玄野碎增冰縞色砌
衆徧寒光上下凝候嚴知節應空曠覺神澄透隙還同

舞因方不待繩鴈飛朝愈急難誤夕相應吟絮飄吳苑

煙茅秀楚塋堦庭迷鶴驚林麓蔽薪蒸瑤水三千里崑

崙九萬層檻前闕化國波際失西陵白傅寄元浙東詩
煙波起處雨點白

知是西陵
古驛臺舟興懷安道驢思鄙季鷹勝遊方窄值高會

喜相仍漲海雄藩屏東侯寶股肱藥珠辭密侍阿閣賁

華稱將幕開樽俎賓筵集俊能醴杯親勸酢龍坂盡賸

登郎唱人誰繼臯謨世共矜擊輶知孔雅附驥偶同蠅

縮席塵空滿嬰衣體詎勝仰瞻雲漢麗嘉惠宣虛膺

欽定四庫全書

會稽張氏集

七

因覽狀元節推和詩再和一首 元絳

綈簫驚年杪鈴齋戒夙興連空集雲霞撤席命賓朋茵

閣盤虛出復興選勝登山川方晦藹縞素競飛騰密著

珠簾重低沈粉水澄迷藏秦洞穴刻鏤禹溝塋蓬島三

峯抃瑤峯四徹繩羣玉山四
徹中繩風傳天外籟湖寫鑑中冰

銀色三千界琳臺十二層折梅思陸凱詠絮對王凝道

凝之妬舞輕飄燕臨書細字蠅光凌射的鶴氣壓沃洲

鷹權月谿翁共歌蘭楚客能瓊軒走油壁練馬頓鈎膺

澤滲陽膏動和薰氣燭蒸冬權時已正尺瑞歲將應叶

鄙也同民樂油然弗自勝平時陪法從長憶奉昭陵拂

旦開金殿鳴鞘下玉乘六花朝服滿萬歲壽觴稱就望

堯雲日賡歌舜股肱冰醪霑飲賜竹唱聽哀矜爾後孤

蹤遠頻年老病仍兩朝違觀魏何日見觚稜

因覽蓬萊觀雪唱和謹成二首 孫覺

重湖複嶺去連延氛霧消沈雪後天縹緲三山浮海上

參差羣玉露峯巔使君宴集仍侵曉邊客登臨欲判年

欽定四庫全書

會稽張氏集

六

灑落塵懷對清絕向來身世兩脩然

其二

蓬萊高閣與天同雪過欄干萬里空湖海乍驚銀漢落

乾坤都在玉壺中扁舟漾漾思乘月病骨飄飄欲御風

遮莫畫圖傳北闕承明人更出江東

蓬萊行 錢公輔

蓬萊謫居香案吏此語昔自微之始後人慷慨慕前芬

高閣雄名由此起一從圯廢知幾年棟摧礎斷埋空山

遺蹤餘址杳何處惟有竹樹荒蕪間過者徘徊遊者惜
舉頭不見谿山色寂寞無人欲問誰神仙有景真虛擲
一興一弊固有時主人旌旆來何遲下車鉞刃得優逸
痛此舊事幾凌夷呼工萃材若河決正值西成農隙月
屹然大厦立層巔百尺崇基鬼神拔虹蜺截空崖險平
一級一級煙雲生步武凌虛睂曉濕四面四面屏障迎
時攜賓佐恣吟賞笙歌輩類文章黨迴眸眩晃相顧笑
莫辨人間與天上觀風醞醞環翠低左右羅列如嬰兒

欽定四庫全書

會稽掇英總集
卷一

五

鑑湖浩渺稽嶺秀上下延揖生光輝秋日淒清春日媚
冬宜飲雪夏宜醉四時風景各一全須言不是尋常地
乃知真境未易彰神物寶護天緘藏人謀暗與鬼工合
一日剖露如騰驤越王臺榭荒涼後唐相英靈磨滅久
千巖萬壑幽隱處而今盡入人襟袖憑欄黯黯半斜陽
燒煙漁火凝寒光此時撇起千里恨使人悽哽生斷腸
隔簾依依漸明月酒氣浩蕩歌聲滑此時放出百杯歡
使人雍容重擊節惟公獨作蓬萊主夜擁琴書雜樽俎

胷中氣焰欲干斗座上辭鋒欣捉麈嗟余時作蓬萊客
賦詠登臨儒者職千日徒教混醉醒七言未解銷金石
蓬萊本在滄溟中那知平地別有官方壺圓嶠咫尺是
願乘鵬翼長西東滿筵誰匪蓬萊賓闔境盡是蓬萊民
人人共結蓬萊約行行醉看蓬萊春

欽定四庫全書

會稽掇英總集
卷一

三

會稽掇英總集卷一

欽定四庫全書

會稽掇英總集卷二

宋 孔延之 撰

西園

律詩

題曲水閣詩

并序

唐詢

吏部樂安公治會稽數月政清吏休庭無留事一日出府署西里所歷金山祠顧神而嘻知非所宜為民祀者

欽定四庫全書

會稽掇英總集
卷二

一

促吏壞去因其宇乃廣乃闢署曰正俗亭錄亭之南地曠宜美嬰城面湖東負于山顧瞻厥中若與意會間而歎曰昔晉諸賢游蘭亭修禊事實在茲土世一異絕而弗續今視得所嚮其疇與興乎至命監兵李君文都偕來以治並山鑿渠上引湖水悍波合注如怒如奔縈流西行數步一折衆石回阻激為湍聲其哀泠泠消若鳴玉降而北出乃滙于河即渠之南夾植文棟引梁橫度隱若虹起命之曰曲水閣緣山北嚮聚流為池至于正

俗亭又從而西奠渠之北考室其上曰流觴亭壓城之隅治弗而基中可以望曰茂林亭既已事我公帥官屬

集而落之絃匏相和曲奏未闋舉酒環視四阿無蔽灌木回映鳴禽互變層巖在右流水相續方其樂甚愉愉自得緬然蓋游於世俗之外而百慮不得奸焉噫川澤之尤土壤之美厝于幽閒無營於世待人然後發嚮者淫鬼宇之狂巫諛祝譁囂雜擾相與浼乎其間累世而然卒焉發而新之祛翳為寧流汙為清蕩我奧溲即于

欽定四庫全書

會稽掇英總集
卷二

二

高明微公之來誰其經營按曲水制始永和中為盛集歷數百祀往而幾熄今我公修之州人忤且語曰永和事去吾遠誦舊志其傳亡髣髴吾何與焉已而復于今固吾所睹視永和烏所謂今之倖哉公樂聞其言又嘉其成作詩以美之監郡虞曹降及寮屬從而賦者凡二十一篇編次如左屬吏唐詢辱命以序辭不成飾報然愧集景祐丁丑歲春三月日序

詩 蔣堂