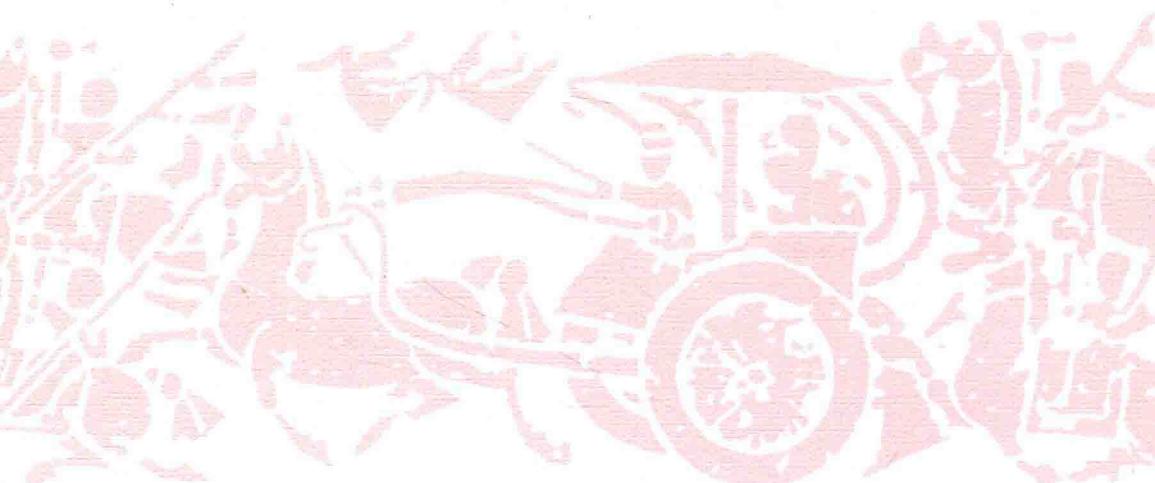


《孙子兵法》

经世致用研究

阎盛国 著

PRAGMATIC STUDY OF THE ART OF WAR



中国社会科学出版社

《孙子兵法》

经世致用研究

阎盛国 著

PRAGMATIC STUDY OF THE ART OF WAR

中国社会科学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

《孙子兵法》经世致用研究/阎盛国著. —北京: 中国社会科学出版社, 2017. 6

ISBN 978 - 7 - 5203 - 0423 - 8

I. ①孙… II. ①阎… III. ①兵法—中国—春秋时代
②《孙子兵法》—研究 IV. ①E892. 25

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2017)第 117286 号

出版人 赵剑英

责任编辑 宋燕鹏

责任校对 李 莉

责任印制 李寡寡

出 版 中国社会科学出版社

社 址 北京鼓楼西大街甲 158 号

邮 编 100720

网 址 <http://www.csspw.cn>

发 行 部 010 - 84083685

门 市 部 010 - 84029450

经 销 新华书店及其他书店

印 刷 北京明恒达印务有限公司

装 订 廊坊市广阳区广增装订厂

版 次 2017 年 6 月第 1 版

印 次 2017 年 6 月第 1 次印刷

开 本 710 × 1000 1/16

印 张 19.5

插 页 2

字 数 281 千字

定 价 75.00 元

凡购买中国社会科学出版社图书，如有质量问题请与本社营销中心联系调换

电话：010 - 84083683

版权所有 侵权必究

河南师范大学学术专著出版基金资助

河南师范大学历史文化学院学术专著出版基金资助

河南省社科规划项目（2016BLS010）阶段性成果

序 经典的魅力

彭 勇

《孙子兵法》是中国最早的兵书，也是世界上最早的军事著作。它字字珠玑，以六千字的篇幅，被后世誉为“百代谈兵之祖”（《四库全书总目》），是我国的“第一兵书”和“兵学圣典”。实际上，它不仅是一部兵书，还是一部充满智慧之书。它以其博大精深的思想文化内涵，影响了从古至今一代又一代的军事家、政治家、思想家和文学家。随着时代的变化，《孙子兵法》的思想不断被弘扬，与每一个时代相结合，被赋予新的思想内容和文化内涵，成为中华优秀传统文化的代表。诚如李零先生所说：“今天，读经典，有两本书不能没有，一本是《孙子》，上面说了，最有智慧，百代谈兵之祖；一本是《老子》，教我们放下‘人’的架子，别跟人逞能，要谈宇宙人生，老子天下第一。”（李零：《兵以诈立——我读〈孙子〉》“自序”，中华书局2006年）。

《孙子兵法》不朽的价值及其对后世的影响之大，本人近年在研究明代军事制度史时深有体会。“明以武功定天下”（《明史·兵志序》），朱元璋建国，以“洪武”为年号，表达了通过武功“定天下于一”的强烈愿望，他对军事制度建设颇为重视。朱元璋重视学习和利用《孙子兵法》，不仅时常与大臣讨论，还下令兵部刻刊《武经七书》，让都司卫所的世袭武官及其子弟学习，并把它作为武举考试的必读兵书，《武经七书》之首便是《孙子兵法》。此后的二百年，明代的文武官员凡谈兵法战策，必以此为准则，甚至凡言“兵法云”多指《孙子兵法》，或径称“孙子曰”。

明初，太祖和成祖励精图治，文治武功，对兵书战策颇为熟悉，

与大臣谈论边防政务时，出口能引《孙子兵法》。洪武三十年五月，太祖“以天象示变，占北方当有警”，提醒守边藩王和大臣：“今天象于往者正同，不可不慎也……兵法云：‘致人，不致于人’。‘多算胜，少算不胜，况无算乎?’”（《明太祖实录》卷253）。这里，他连续引用了《孙子兵法·虚实篇》中“善战者，致人而不致于人”之句，以及《始计篇》中“夫未战而庙算胜者，得算多也；未战而庙算不胜者，得算少也。多算胜，少算不胜，而况于无算乎！吾以此观之，胜负见矣”，提醒守臣提前做好防备，要善于调动敌人而不被敌人调动，争取克敌制胜的主动权。永乐二十年夏五月，成祖朱棣“顾侍臣，论用兵之法”，同样提到“兵法云，‘多算胜，少算不胜’，盖用兵之际，智在勇先，不可忽也。驭众之道……”（《明太宗实录》卷249）。明代的帝王亲谙兵法，杰出的军事统帅更是奉《孙子兵法》为指导思想。嘉靖时大学士杨一清建议改革团营以提高战争力，他说：“慎选战锋官军。孙子曰，‘兵无选锋，曰北’，盖兵出御敌，必使锋锐者当任，其冲突坚立不动，俟其少却，奋以乘之”（《明世宗实录》卷83）。明中央对京军三大营的改革，自于谦之后屡次实行，必强调选锋的重要，理论依据便是《孙子兵法·地形篇》所载“将不能料敌，以少合众，以弱击强，兵无选锋，曰北。”笔者近年在整理明代万历初期成书的刘效祖《四镇三关志》，其中收录有大量的明代诏令奏议，据初步的检索，包括戚继光、杨博、刘应节等名臣多次征引《孙子兵法》，以论证自己的军政措施、阐释边防思想。成书于明末、陈子龙编《明经世文编》，全书主要辑录了有明一代的奏议和文集，内容以反映军国要务为主，其中凡文官武将谈兵论战，言必称“兵法云”，据初步检索共有180余处，虽然并非全指孙武之兵法，但最重要的思想皆来自于此。阎盛国在本书中的研究，还重点关注了王阳明、李贽这样杰出思想家在《孙子兵法》研究、传播和使用中的突出贡献。

明代对《孙子兵法》重视的普遍性，还可以通过二例来说明，第一是前文提到，世袭武官及其子孙进阶、参加武举考试，《孙子兵法》是必读之书，明代军户的数量仅次于民户，数量巨大，是书因此得以

广泛传播。明中央甚至规定，凡文武官员谙熟兵法者，可破格提拔。《（万历）明会典·武举》记载说，“天顺八年，令天下文武衙门，各询访所属官员、军民人等，有通晓兵法、谋勇出众者，从公保举”；“举用将材”条又记：“成化八年，令文武官员军民人等，有谙晓兵法、谋勇过人、弓马熟习者，并许保举”。第二是明代兵书的大量出现。受入仕为官的刺激，加之明代“北虏南倭”的边患一直伴随，在明代私人印书、贩刻和刻书业的影响之下，以《孙子兵法》为代表的兵学著作大量涌现。解文超博士《明代兵书研究》（天津人民出版社2010年）一书认为，“明代兵书数量最多，门类最全”，明代对《武经七书》研究的形式更加宽泛，有直解、注解、集解、句解、标题、点评等等，流传至今的《武经七书》注本就有百余种。明代出现了《十三家注孙子》的系统研究，有《孙子兵法》十三篇的专门研究数十种之多。阎盛国在本书中，对《孙子兵法》在明代各阶层的流传，有精彩的研究。

中国古代兵制史的研究，以我的体会，可以简单地划分为三个层面，一是军事史的研究，关注从古至今的战争、战略、战术，这类研究的群体以军事类高校、科研机构的军人为主；二是军事制度史的研究，在制度史背景之下研究军事制度的规定运作，及其对历史进程的影响，这类学者多为历史学背景下高校科研院所的学者；三是兵制史的经世致用研究，作为交叉性质的多学科研究，这类学者各有侧重，分布的领域也比较广泛。当然，上述三个层面的研究之间，既有相对独立的展开，又有交叉综合，又以相对独立的研究居多，比如本人的研究便是以第二种“军事制度史”研究为主，主要关注明代卫所制度运行与国家命运之间的关系，较少关注战略战术的分析与使用，也很少关注明代兵制在经世致用层面的表现。

比较而言，长期从事兵制史研究的阎盛国却有着颇为宽广的研究视野，他对上述兵制史研究的三个层面均有关注。此前，他便出版有《秦汉招降战略战术研究》（人民出版社2010年），对秦汉时期的招降战从技术层面予以剖析，深入考察了招降战实践层面的运用，提出了“招降战”这一另类战争的理论建构和辅助层面，开招降研究风气

之先。而奉献在读者面前的这本《<孙子兵法>经世致用研究》，更是将他近年研究的特点进一步发挥，不仅是近年《孙子兵法》研究的典范之作，也是中国古代军事研究中历史学、文献学、考据学和经世致用之学的典范之作。阎盛国的研究在历史学、军事学及其应用之学等方面均有突破，这与他本人所受的严谨的专业训练、持续的兴趣爱好和极其勤奋的科研有密切关系。

首先，本书是一部严谨的历史学学术著作，作者不仅综合运用了甲骨文、简牍、典章正史、奏议文集等传统文献，还使用了丰富的诗词、曲赋、书画、碑刻等资料，使全书建立在扎实的、实证基础之上，旁征博引，资料达二百种之多。论著对许多问题的考证，或澄清了前人的讹误，或发前人未发之论。其次，对传统文献的书写史、传播史和学术史等研究，颇具启发和示范意义，本书主要以《孙子兵法》一书为例，在第四章“文学视野下的《孙子兵法》传播研究”，用五节的篇幅，从唐诗、宋词、元曲和明清小说等不同时代和不同文学体裁的视角进行分析，既揭示了经典的魅力，也展示了研究者的宽广视野。第三，历史学者以战略战术的视角来研究《孙子兵法》，多有创新。长期以来，对历史时期战略战术的精致分析，多为军事学界所擅长，他们研究的目的是“以史为鉴”，以历史上的兵书战策为主题，探讨服务现代战争或军队管理的可行性或可能性，其不足之处是多有牵强附会之嫌；而历史学者的军事学理论和实践的知识相对不足，对战略战术的分析多有隔靴搔痒之病。阎盛国以历史学的专业背景，长期对军事史有浓厚的兴趣，硕士、博士论文均研究军事史，毕业十年间，一直以《孙子兵法》等军事问题为研究对象，高质量地完成本书，看似难能可贵，实则水到渠成。最后，本书最鲜明的特点是“经世致用”。《孙子兵法》作为中华民族优秀传统文化的精髓，对它的研究早已超过了传统的军事史意义，在诸如商业竞争、企业管理、体育竞赛、外交谈判等领域均受到广泛关注。本书突出实证与理论思辨，尤其是“现代应用个案”的分析，已超越了传统历史学和军事学的研究范畴，进一步揭示了《孙子兵法》经世致用的魅力所在，也体现了作者更宏大的关怀。

我与盛国相识于 2005 年。十余年之间，虽然我们研究的时段不同，但在军制史的研究中彼此关注，互相鼓励。在他的新著即将出版之际，我受邀作序，谈点心得，以此表达对他的钦佩之情。

目 录

第一章 《孙子兵法》蕴含的胜利哲学	1
第一节 《孙子兵法》“以人为本”的胜利哲学	1
一 《孙子兵法》隐含了“以人为本”的哲学思维	1
二 孙子“以人为本”胜利哲学在战略战术的应用	4
三 孙子“以人为本”胜利哲学在情报领域的应用	7
第二节 《孙子兵法》对胜利负效应的警示	9
一 《孙子兵法》关于胜利等级的论述	10
二 《孙子兵法》对胜利负效应的警醒	14
三 《孙子兵法》规避胜利负效应的理念与举措	17
第二章 《孙子兵法》所见战争意识与战时经济	21
第一节 《孙子兵法》对待战争的全方位意识	21
一 慎战绝不是告别战争	22
二 备战绝不只是备物	24
三 敢战绝不滥用战争	26
四 善战绝不是依靠武力	28
第二节 《孙子兵法》所见战时经济问题研究	31
一 《孙子兵法》所见战时开支问题	32
二 《孙子兵法》所见战时经济动员问题	34
三 《孙子兵法》所见战时赋役问题	39

第三章 战略战术视野下的《孙子兵法》研究	44
第一节 《孙子兵法》蕴含的精英战略思维	44
一 《孙子兵法》关注四种精英角色	44
二 《孙子兵法》精英战略思维应用	46
第二节 《孙子兵法》致胜模式运用分析	53
一 孙子致胜的单一型模式	55
二 孙子致胜的组合型模式	56
三 孙子致胜的混合型模式	57
第三节 《孙子兵法》致胜战术思维的多元性	62
一 攻击目标选择具有多元性	63
二 攻击时间选择具有多元性	66
三 攻击空间选择具有多元性	68
四 战术手段选择具有多元性	70
第四节 《孙子兵法·九地篇》“夺其所爱”诠释	72
一 重要注家对孙子“夺其所爱”的解释	73
二 孙子“夺其所爱”包括的属性层面	75
第五节 《孙子兵法》对谋略思维的弱化之处	80
一 《孙子兵法》谋略思维的偏颇之处	80
二 利用对手优点攻击对手的经典实例	81
第四章 文学视野下的《孙子兵法》传播研究	85
第一节 唐代诗人笔下的孙武与《孙子兵法》	85
一 诗人抒情：“吴宫教战”是与非	85
二 诗人感慨：孙武才华与时运	88
三 诗人咏叹：《孙子兵法》的价值	90
第二节 宋代诗人笔下的孙武与《孙子兵法》	94
一 宋代诗人塑造孙武三种人物形象	94
二 宋代诗人探寻《孙子兵法》的魅力	97
三 宋代诗人对待《孙子兵法》的态度	101

第三节	诗词曲赋视野下的孙子与《孙子兵法》	107
一	吟咏孙子与《孙子兵法》诗词曲赋的状况	108
二	吟咏孙子与《孙子兵法》诗词曲赋的氛围	111
三	吟咏孙子与《孙子兵法》诗词曲赋的精华	114
四	吟咏孙子与《孙子兵法》诗词曲赋的情感	120
第四节	《水浒传》对《孙子兵法》的书写	124
一	《水浒传》对《孙子兵法》作者的书写	124
二	《水浒传》对《孙子兵法》版本的书写	128
三	《水浒传》对《孙子兵法》战术的书写	131
第五节	《孙子兵法》对《红楼梦》的影响	134
一	《孙子兵法》影响《红楼梦》的证据	135
二	《孙子兵法》影响《红楼梦》的原因	137
三	《孙子兵法》对曹雪芹个人素养的影响	140
第五章	《孙子兵法》古代应用个案研究	144
第一节	从《孙子兵法》审视项羽巨鹿之战的致胜因素	144
一	从《孙子兵法》审视巨鹿之战的地理因素	146
二	从《孙子兵法》审视项羽部下的心理因素	148
三	从《孙子兵法》审视项羽的战术思维因素	150
第二节	《孙子兵法》对汉武帝的影响	155
一	汉武帝知识结构中包含着《孙子兵法》	155
二	汉武帝在政治斗争中巧妙应用《孙子兵法》	159
三	汉武帝在汉匈战争中巧妙应用《孙子兵法》	161
第三节	《后汉书》李贤注对孙子与《孙子兵法》的诠释	165
一	《后汉书》李贤注对孙子本人生平的诠释	166
二	《后汉书》李贤注对孙子兵学理论的诠释	169
三	《后汉书》李贤注对孙子用兵之道的诠释	175
第四节	胡三省《通鉴注》征引《孙子兵法》现象考述	180
一	《通鉴注》注意点明《孙子兵法》征引情况	180
二	《通鉴注》援引史例检证《孙子兵法》理论	183

三 《通鉴注》援引《孙子兵法》解释《通鉴》	
内容	186
四 《通鉴注》应用《孙子兵法》评点《通鉴》	191
第五节 朱元璋对《孙子兵法》的评判及应用分析	198
一 朱元璋评判《孙子兵法》与作者	199
二 朱元璋应用《孙子兵法》于治军	202
三 朱元璋应用《孙子兵法》于实战	205
第六节 《孙子兵法》对王阳明兵学思想的影响	208
一 王阳明接触《孙子兵法》	209
二 王阳明评注《孙子兵法》	211
三 王阳明践行《孙子兵法》	213
第七节 明代《孙子兵法》流布的高端化特征	218
一 明代政治巨子与《孙子兵法》流布	219
二 明代思想大师与《孙子兵法》流布	222
三 明代抗倭名将与《孙子兵法》流布	225
四 明代著名艺术家与《孙子兵法》流布	228
第六章 《孙子兵法》现代应用个案研究	232
第一节 《孙子兵法》对徐向前兵学艺术的影响	232
一 徐向前《文选》见证其独特《孙子兵法》情结	233
二 徐向前应用《孙子兵法》分析作战经验与教训	234
三 徐向前应用《孙子兵法》提升作战指挥艺术	236
第二节 《孙子兵法·火攻篇》对太空战的启示	242
一 孙子《火攻篇》包含的作战思维分析	242
二 孙子《火攻篇》作战思维对太空战启示	245
第三节 《孙子兵法》精英战略思维在情报领域的运用	246
一 培训一流的精英充当间谍	247
二 敌方精英是重要的情报源	249
三 敌方精英是间谍攻击目标	250
四 收集敌方各种精英的情报	251

目 录

第四节	《孙子兵法》对灾害预警及其灾害救助的启示	254
一	孙子计划原理对灾害预警的启示	255
二	孙子迅速原理对灾害预警机制的启示	257
三	孙子控制原理对灾害救助机制的启示	260
四	孙子协调原理对灾害救助机制的启示	262
五	孙子运筹原理对灾害救助机制的启示	263
第五节	运用《孙子兵法》构建企业文化科学发展机制	266
一	运用《孙子兵法》构建企业文化和谐机制	267
二	运用《孙子兵法》构建企业文化完美机制	271
三	运用《孙子兵法》构建企业文化创新机制	273
四	运用《孙子兵法》构建企业文化灵变机制	276
参考文献		281
后记		291

图目录

- | | |
|----------------------------------|-----|
| 图 1 《孙子兵法》计划原理对灾害预警启示结构示意图 | 257 |
| 图 2 《孙子兵法》灾害预警机制结构示意图 | 259 |
| 图 3 《孙子兵法》灾害控制机制结构示意图 | 261 |
| 图 4 《孙子兵法》灾害救助协调机制结构示意图 | 264 |
| 图 5 《孙子兵法》运筹原理对灾害救助启示结构示意图 | 266 |
| 图 6 《孙子兵法》企业文化和谐机制结构示意图 | 270 |
| 图 7 《孙子兵法》企业文化完美机制结构示意图 | 272 |
| 图 8 《孙子兵法》企业文化创新机制结构示意图 | 274 |
| 图 9 《孙子兵法》企业文化灵变机制结构示意图 | 278 |

表目录

表 1 《孙子兵法》致胜理论运用模式汇总	60
表 2 《孙子兵法》致胜实践运用模式汇总	61
表 3 《徐向前军事文选》征引《孙子兵法》一览表	241

第一章 《孙子兵法》蕴含的胜利哲学

第一节 《孙子兵法》“以人为本”的胜利哲学

《孙子兵法》是一部渗透着制胜智慧的兵书，这种制胜取向得到许多人士的赞誉。蒋介石曾说：“孙子的战争哲学……把战争看成和五色、五声、五味一样的诙诡炫烂，才是真正体会到了战争艺术化与完善的奥秘。”意大利人亚力山德罗·高尔纳利这样评价道：“无论任何政治家或军事家的评论如何，孙子的思想首先是让人们得以发现和认识一种古老艺术的秘密——获胜的艺术。”^①而孙子的胜利哲学却很少被人全部参透，这主要是由于《孙子兵法》这部兵学经典特别讲究思辨，重在体悟。“理解《孙子兵法》是困难的，因为《孙子兵法》浓缩性太高”。^② 孙子在撰写《孙子兵法》时，有些隐秘的东西，显然是秘不示人，并没有全部显露出来。这需要研习者深入思考与揣摩，方能对其绝妙之处领略一二。《孙子兵法》“以人为本”的胜利哲学就是如此，需要反复揣摩，方可有所感悟。本节旨在探讨《孙子兵法》“以人为本”的胜利哲学，以及这种胜利哲学在战略战术方面与情报领域的多元应用，以此感知《孙子兵法》“以人为本”胜利哲学的重大价值。

一 《孙子兵法》隐含了“以人为本”的哲学思维

《孙子兵法》对人异常关注，人的思维与实践活动在《孙子兵

^① 杨少俊：《孙子兵法的电脑研究》，解放军出版社1992年版，第64、77页。

^② 阎勤民：《孙子兵法制胜原理》，中州古籍出版社1992年版，第420页。