

《道德经》与道文化

金海元 / 著



科学出版社



金海元 / 著

经《与道文化



科学出版社

北京

内 容 简 介

本书借释义《道德经》、讲解道文化，用道文化哲学指导做人做事。笔者认为，道文化涵盖了阴阳学说的哲理，施政应客观作为的哲理，军事思想的哲理，自然客观规律的哲理，实践检验真理的哲理等。

中医学与道文化哲学有着紧密的联系。道文化认为养生需要心理上的平静，平静生活是保持长久健康的基础，提出无死地、不强行的思想。死地是指绝境，在这里引申为困境，就是能预见困境而去提前避免的意思。强行是心理上的强行，道文化认为弱而趋向强，而强行则必然趋向弱，这是不符合道的，所以强行则必然早衰，不符合养生之道。心理上的平静是用道文化哲学智慧创造的，这是保证长久健康的基础。

图书在版编目(CIP)数据

《道德经》与道文化 / 金海元著. —北京：科学出版社，2016. 11

ISBN 978-7-03-050792-1

I. ①道… II. ①金… III. ①道家 ②《道德经》-研究 IV. B223. 15

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2016）第 279002 号

责任编辑：陈亮 耿雪 / 责任校对：张怡君

责任印制：张伟 / 封面设计：黄华斌

编辑部电话：010-64026975

E-mail:chenliang@mail.sciencep.com

科 学 出 版 社 出 版

北京东黄城根北街 16 号

邮政编码：100717

<http://www.sciencep.com>

北京厚诚则铭印刷科技有限公司 印刷

科学出版社发行 各地新华书店经销

*

2016 年 11 月第一版 开本：720×1000 B5

2016 年 11 月第一次印刷 印张：20 1/4

字数：230 000

POD 定价：72.00 元

(如有印装质量问题，我社负责调换)

序 言

《道德经》这部著作晦涩难懂。所以，自古至今注家众多，观点不一。我第一次接触《道德经》是在十八岁的时候，在此前已看过《周易》《十翼》《周易参同契》等书，感觉《道德经》这本非常有意思、且富有哲理，但有的地方却又感觉很消极、甚至荒诞。此后接触《黄帝内经》，常与《道德经》互相参看，并结合临床实践领悟《黄帝内经》，经过长期临床实践和社会哲理的领悟，逐步认识了《道德经》，认为《道德经》与《黄帝内经》一脉相承，都是建立在道文化哲学的基础之上。至于此前对《道德经》内容部分难懂甚至消极、荒诞的感觉，是个人认知水平的问题。

本书《道德经》原文以中华书局 1993 年出版的《老子道德经河上公章句》为蓝本。

《道德经》注释部分，内容务求引经据典，尽量以汉以前的著作为参考对象，个别参考三国和两晋时期的著作，极个别的也有清代的著作。具体注释内容又参考《在线汉语字典》(xh.5156edu.com)，务求解释依据，力争在文字的解释上尽量不出现差错。另外还有一部分注释内容，包含基于道文化思想的解释和基于哲学范畴的解释，如基于道文化思想的解释：道是阴阳，是万物的本原，就具体事物而言，道是事物的本原认识、核心认识等；又如基于哲学范畴的解释，无为是无人为而为，即客观作为等。

《道德经》白话解部分，以引经据典注释为基础，以道文化哲学思想为主线，前后连贯，不连贯的部分在注释中提出疑议，白话解中做出调整。如第十九章原文中“报怨以德，安可以为善？”白话解部分将其调整为“安可以为

善？报怨以德。”调整后语句连贯通顺，即疑问而后回答的表达形式，等等。

道文化部分的内容，是在白话解的基础上进一步凝练而成，整理出《道德经》各章节的核心思想。道文化哲学思想贯穿整部《道德经》，深入理解道文化哲学思想，可以使《道德经》这部著作更加容易理解、通俗易懂。

自古至今，《道德经》释义版本较多，各有差异，本书选择值得借鉴的部分，用道文化哲学思想作为主线，文字注释力求引经据典，内容力求连贯完整。但是，虽审慎释义，也难免有错误之处，敬请同行批评指正，共同进步。

金海元

于 2016 年 2 月 28 日作序

目 录

序 言	i
第一 章 道的概念及基本内涵	1
第二 章 对立统一是事物普遍存在的客观规律	7
第三 章 不尚贤，按客观规律办事	11
第四 章 道是万物的本原	15
第五 章 追求无私、平静、平衡、核心的道文化思想	19
第六 章 阴阳是解析万物奥妙的两扇大门	23
第七 章 追求永恒的道文化思想	27
第八 章 处下的道文化思想	31
第九 章 不欲盈，适可而止的道文化思想	35
第十 章 主导而不主宰的道文化思想	39
第十一章 思想是器物功能的本源	43
第十二章 舍弃表面取核心	47
第十三章 追求无患身心的道文化思想	51
第十四章 不用她（道）看不到、摸不着，使用她（道）却确实存在	55
第十五章 实践道要有敬畏、恭敬、开放、朴实、心胸开阔的态度	59

第十六章	阴阳的相互转化规律是万物生命的永恒规律	63
第十七章	坚守信念是实现真理的必要途径	67
第十八章	真理被压制的时候是无谓的仁义和小聪明兴起的时候	71
第十九章	摒弃小聪明、施政仁慈、施政无私	73
第二十章	高明施政目的是使民众无忧虑	77
第二十一章	本源和永恒	81
第二十二章	婉转表达则是基于周全的考虑	85
第二十三章	持久和信念	89
第二十四章	不自然的行为不可长久	93
第二十五章	阴阳规律即自然客观规律	97
第二十六章	厚重和平静	101
第二十七章	善恶之间的师徒关系	105
第二十八章	阴阳的不可分割性	109
第二十九章	去掉安乐、奢侈、傲慢	113
第三十章	道文化思想对待军事的态度	117
第三十一章	道文化对待军事行动及其珍爱生命的态度	121
第三十二章	知止则是新的开始	125
第三十三章	一切从自我完善中出发	129
第三十四章	大道从小从细做起	133
第三十五章	实行道，人民获得公平和安泰	135
第三十六章	军事思想的实践与军民之间的鱼水关系	139
第三十七章	施行法治和防止贪欲	143
第三十八章	处其实而不居其华的思想	147
第三十九章	贵以贱为本，高以下为基	151
第四十章	道的思想常与常人普通想法相反	155

第四十一章	善于给予而获得成就	157
第四十二章	强行者最终必败	161
第四十三章	善于在实践中发现客观规律	165
第四十四章	知足、知止是长久之道	167
第四十五章	保持清醒的头脑和平静的心态	171
第四十六章	常知足则获得恒久满足	175
第四十七章	哲理是深入认识事物和自身成就的要素	179
第四十八章	浓缩知识，产生核心认识	183
第四十九章	一切为人民的道文化思想	187
第五十 章	养生的关键在于避免和摆脱困境	191
第五十一章	道文化对自然生命规律的认识	195
第五十二章	道文化的本源思想	199
第五十三章	施政者极端主义思想的危害	203
第五十四章	从了解自己出发	207
第五十五章	阴阳调和是健康长寿的基础	211
第五十六章	舍弃表面的亲疏、利害、贵贱	215
第五十七章	施政正直和客观作为	219
第五十八章	从整体观念出发分析问题	223
第五十九章	重农事是治国之本的思想	227
第六十 章	人民的支持是施政的核心基础	231
第六十一章	海纳百川故称其为大	235
第六十二章	挽救和包容是为了共存	239
第六十三章	细节决定成败	243
第六十四章	为之于未有，治之于未乱	247
第六十五章	小聪明和大智慧	251

第六十六章	善于服务民众者得民心	255
第六十七章	圣人三宝：爱、自我约束、不脱离群众	259
第六十八章	不争而用人之力的领导者	263
第六十九章	军事行动战胜的因素	267
第七十章	道文化指导人们发现无限的价值	271
第七十一章	实事求是的思想	275
第七十二章	社会和环境变故中懂得自知、自爱	277
第七十三章	循着客观规律获得胜利	281
第七十四章	依法治国的思想	285
第七十五章	施政者贪欲与民众饥荒的关联	289
第七十六章	柔弱胜刚强的思想	293
第七十七章	人世间的两极分化与道文化追求的平衡	297
第七十八章	合于正道的话好像与常人想象相反	301
第七十九章	以德报怨的思想	305
第八十章	原始部落社会与道文化追求的社会平衡	309
第八十一章	观人、做事的道文化哲学	313

第一章

道的概念及基本内涵



一 提要

《易·系辞上》曰：“一阴一阳之谓道。”这是同时代著作中对道概念的表述。那么，何谓阴阳？阴阳在哲学意义上的概念又是什么呢？本章主要讨论道在哲学意义上的概念和基本内涵。

二 原文

道^[1]可道，非常道。名^[2]可名，非常^[3]名。无名^[4]，天地之始；有名^[5]，万物之母^[6]。故常无^[7]，欲以^[8]观其妙。常有^[9]，欲以观其微^[10]。此两者，同出而异名，同谓之玄^[11]。玄之又玄，众妙之门。

三 注释

[1] 道：《易·系辞上》曰：“一阴一阳之谓道。”简单地说，道就是阴阳，在哲学意义上是指阴阳规律，即阴阳的对立统一规律、阴阳的相互转化规律和阴阳之中又有阴阳的无限可分性规律。道是阴阳，古人把阴阳当作是万物的本原。用阴阳规律认识和解析事物。所以，在个体事物上，道又是指事物的核心认识、本原认识。本义延伸还有如玄牝、玄同、玄德、上德、孔德、谷神、食母、自然、太上、大象、器长、配天等，具体解释将在各章节中注释。

[2] 名：《说文解字》：“名，自命也。”本义为名字；名称。这里指有形之名，与道之无形（哲理）对应。又，古人称无形为阳，有形为阴，如《黄帝内经·素问·阴阳应象大论》曰：“阳化气，阴成形。”

[3] 常：《易象下传》：“未变常也。”虞注：“恒也。”意长久不变，通“恒”，永恒。

[4] 无名：指无形无名，指阳。

[5] 有名：指有形有名，指阴。

[6] 母：本源。《老子》：“以为天下母。”注：“本也。”

[7] 无：无形之意，指阳。

[8] 欲以：即欲以（之），想借（此）。

[9] 有：有形之意，指阴。

[10] 微：（音 jiào）边界；边境。这里引申为轮廓。

[11] 玄：《说文解字》：“黑而有赤色者为玄。”本义为赤黑色。黑色代表阴，赤色代表阳，阴阳合于一体谓之玄。玄之又玄，即阴阳之中又有阴阳。延伸，汉代服饰以黑而夹赤为主基调颜色，可能与汉代推崇道文化有关。曾在连南瑶族自治县义诊，当地瑶族多信道教，服装仍以黑而夹赤为主基调颜色。

四 白话解

阴阳的哲学规律，就是道，而通常说的一般道理，不是永恒的道。万物有形即可以有名称，但它不是永恒的名称。无形无名是阳的属性，它是生命的动能，是天地生命产生的初始；有形有名是阴的属性，它是生命的载体，是万物形体的本源。所以常观察无形之阳，想借此观察生命动能的奥妙。常观察有形之阴，想借此观察生命载体的轮廓。无形之阳与有形之阴同出道，分为两个部分，称之为阴阳合体。阴阳之中又有阴阳，它是解析万物奥妙的两扇大门。

五 道文化

道文化是中华灿烂文化中最闪光的部分之一，她可以说是包括中医在内的中国古代技术产生、完善的文化土壤，她是研究自然事物的客观规律的学问，是对事物深入认识的方法论，是对个体事物的核心认识、本原认识。

道是思想，是智慧，是哲学，道文化被称之为无形之道；万物有形即可以有名称，道文化称之为有形之名。无形之道与有形之名实际是针对同一事物，道文化让人们认识事物的客观规律，指导深入认识事物的方法，发现事物的核心、本原。

有形万物和无形动能（生命）在道文化中被称为有和无，即把看得到、摸得着的称为有（如形体存在），把看不到、摸不着的称为无（如生命动能、思维意识）。再把有的属性归属于阴，无的属性归属于阳，如《黄帝内经·素问·阴阳应象大论》云：“阳化气，阴成形。”《道德经·第四十二章》曰：“万物负阴而抱阳。”万物都存在阴阳，即万物都可以用阴阳规律来分析。阴阳规律可归纳为三点：一是，阴阳的对立统一。阴和阳是事物内部的对立统一体，它们既相互制约又相互依存、相互为用。阴阳的对立统一规律是事物客观存在的最基本规律，如万物生命和万物形体是对立统一体，功能和器官是对立统一体等。二是，阴阳的相互转化。万物有生命就有内在的生命运动，这种内在的生命运动称为阴阳的动态平衡运动，并与外在的自然环境变化相统一，如生命运动与一年四季、一天四时（早、午、晚、夜）相统一。这种生命运动按照此消彼长、此长彼消的规律进行，这种规律又叫做阴阳的相互转化规律。三是，阴阳的无限可分性。事物可以无限细化，事物有无限细化的规律。道文化认为任何事物内部都有阴阳的对立统一体存在，而对立统一体的一方又可以分解为一个新的对立统一体。所以，按照这样的规律分解，在认识到事物内部的一点时还应该要认识到与这一点相对立的另外一点，而这一点还可以继续分解，这种认识的方法叫做阴阳之中又有阴阳，阴阳的无限可分性规律。

《易·系辞上》曰：“一阴一阳之谓道。”道即阴阳规律。何谓阴阳规律？已如前述，阴阳规律即阴阳的对立统一规律、阴阳的相互转化规律和阴阳之中又有阴阳的无限可分性规律。阴阳学说囊括了万物，万物中都存在阴阳，阴阳运动是万物内在的运动规律，并且可以无限细化，它能解析万物的核心、本原。阴阳是对立统一体，同出于一体而分为两个部分，两者对立又统一，相互制约又相互依存、相互为用，不可缺少对方。阴阳在一体之内的运动常处在动态平衡状态，它们在相互转化中保持着生命体内的动态平衡运动，并与事物内在和外在相协调，阴极生阳，阳极生阴，无限循环。

中医学理论中也有阴阳，与道文化讲的阴阳一脉相承。可以这样认为，道文化是土壤，中医是种子，中医学只有在这种土壤（文化背景）中才可以形成完整的中医理论体系。

如《黄帝内经·素问·阴阳应象大论》曰：“阴阳者，天地之道也，万物之纲纪，变化之父母，生杀之本始，神明之府也，治病必求于本。”“治病必求于本。”何为本呢？就是疾病的本原、核心，就是中医的道——以阴阳理论为核心的道。如何了解疾病的核心、本原呢？就是在病人体内解析阴阳理路。所以，可以概括地说：道文化哲学是中医理论的哲学基础。

第二章

对 互 统 一 是 事 物 普 遍 存 在 的 客 观 规 律



一 提要

本章讨论对立统一体，即对立统一规律。对立面不可缺少是万事万物普遍存在的规律，这是阴阳规律中最重要的内容之一。对立统一是一种平衡、衡量的思想，具有辩证的实践意义。

二 原文

天下皆知美之为美，斯恶已；皆知善之为善，斯不善已。故有无相生，难易相成，长短相形，高下相倾，音声相和，前后相随。是以圣人处无为^[1]之事，行不言之教。万物作^[2]焉而不辞^[3]。生^[4]而不有^[5]，为^[6]而不恃^[7]，功^[8]成而弗^[9]居^[10]。夫唯弗居，是以不去^[11]。

三 注释

[1] 无为：在哲学意义上是指无人为而为，客观作为。

[2] 作：《说文解字》：“作，起也。”意兴起。

[3] 不辞：不辞让；不推辞。

[4] 生：生长；滋长。《说文解字》：“生，进也。象草木生出土上。”《广雅》：“生，出也。”《广韵》：“生，生长也。”

[5] 有：取得；获得；占有。《资治通鉴》：“若据而有之，此帝王之资也。”

[6] 为：做；作；干；搞。《管子·枢言》：“为善者，非善也，故善无以为也。”

[7] 恃：依靠；依赖。《说文解字》：“恃，赖也。”

[8] 功：功绩；功业；功劳。《说文解字》：“功，以劳定国也。”《周礼·司勋》：“国功曰功。”