

新探索 实训基础 日语教程



总主编 耿铁珍
主 审 袁丽梅
主 编 程慧慧
副主编 王纾宁 陈春燕

(第一册)

★探索

方法

★培养初学者的**兴趣**

★很好地引导入门并打下**坚实**的基础



哈尔滨工业大学出版社
HARBIN INSTITUTE OF TECHNOLOGY PRESS

新探索 实训基础 日语教程



总主编 耿铁珍
主 审 袁丽梅
主 编 程慧慧
副主编 王纾宁 陈春燕

(第一册)

★探索

方法

★培养初学者的兴趣

★很好地引导入门并打下坚实的基础



哈尔滨工业大学出版社
HARBIN INSTITUTE OF TECHNOLOGY PRESS

内容简介

本书由语音部分和课文部分共 2 章构成, 语音部分的主要内容为发音的基本要领, 日语的语音、语调。课文部分又分为三部分, 第一部分为重点语法和句型部分, 第二部分为会话部分, 第三部分为短文。每课课后有综合练习题。书中最后附有单词表, 以及两套综合练习题。

本书适合高职高专学生使用, 同时也适合自学、非日语专业第二外语学习者和专升本的学生使用。

图书在版编目(CIP)数据

新探索实训基础日语教程. 第一册/耿铁珍, 程慧慧
主编. —哈尔滨: 哈尔滨工业大学出版社, 2016. 7
ISBN 978-7-5603-6090-4

I. ①新… II. ①耿… ②程… III. ①日语-高等学校-教材 IV. ①H36

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 147135 号

策划编辑	甄淼淼
责任编辑	苗金英
出版发行	哈尔滨工业大学出版社
社 址	哈尔滨市南岗区复华四道街 10 号 邮编 150006
传 真	0451-86414749
网 址	http://hitpress.hit.edu.cn
印 刷	黑龙江艺德印刷有限责任公司
开 本	787mm×1092mm 1/16 印张 14.75 字数 301 千字
版 次	2016 年 7 月第 1 版 2016 年 7 月第 1 次印刷
书 号	ISBN 978-7-5603-6090-4
定 价	36.80 元

(如因印装质量问题影响阅读, 我社负责调换)

前言

根据国家对高职高专教育人才培养的基本定位,在总结高职高专日语课程教学改革经验的基础上,经过两年广泛的社会调查和教学状况调查,并且基于对高职教育发展的前瞻性认识,我们集有多年实践教学经验,且一直承担高职日语教学工作的一线教师,根据高职学生的学习特点和社会发展的现实需求,结合国家大学日语新标准的制定方案,与高职日语教学相结合,编写了适合高职高专的《新探索实训基础日语教程》系列教材。本系列教材同时也适用于自学、非日语专业第二外语学习者和专升本的学生。

本系列教材共4册。第一册和第二册为基础日语。根据国际日语能力4级、3级的考试标准和要求编写。学生学完后可达到国际日语能力4级测试水平。第三册和第四册为高级日语,根据国际日语能力3级的考试标准和要求编写,同时在学生能理解的情况下,适当加一些2级常用的词汇与句型,目的是让学生学完后有自学能力,并为准备参加2级考试打下一定的基础。

本书为系列教材的第一册,由3部分构成。

1. 重点语法与句型。目的是让学生和老师一目了然,了解本课所学内容,通过反复练习,举出大量实用例句,巩固所学的重点语法知识。每个重点句型都有地道的日语例句和翻译,使学生能掌握例句的应用,理解课文的全部内容。

2. 会话。根据本课的语法知识和句型编写,内容都是日常生活中常用的寒暄语和简短会话。为了结合应用日语和商务日语的学习内容,在会话中也适当地加入了一些常用专业会话用词汇,目的是让学生加深印象,从基础开始融会贯通地掌握专业日语知识,提高日语综合应用能力。

3. 短文。结合句型与会话的综合内容编写。在高职院校,由于学时有限,学生在高年级的写作课和阅读课都受到学时限制。为此,本书采用短文的形式,总结会话内容。同时也可以让学生从不同的角度、用不同的方法写出会话的内容,达到练习命题写作的目的,再通过阅读短文,提出问题,扩展思路,增强阅读理解的能力。

目 录

第一章 语音	1
第 1 课 清音 (1)	1
第 2 课 清音 (2)	11
第 3 课 清音 (3)	19
第 4 课 浊音	31
第 5 课 促音、拗音、拗长音	47
第二章 基础课文	57
第 1 课 私は新入生です	57
第 2 课 私は日本語学科の学生です	71
第 3 课 これは私の本です	81
第 4 课 昨日は私の誕生日でした	99
第 5 课 キャンパスに花と木があります	113
第 6 课 今日は暑いです	131
第 7 课 何が好きですか	145
第 8 课 有名な観光地になりました	161
第 9 课 どちらが好きですか	173
第 10 课 飲み物は何がありますか	187
单词表	199
综合练习(一)	219
综合练习(二)	223
本书语法索引	227

第一章 语音

第1课 清音 (1)

1. 五十音图

日语字母叫假名，每个假名都有两种写法，一种叫平假名，另一种叫片假名。平假名是由中国汉字草书发展而成的，片假名是由中国汉字楷书的部首演变而成的。日语书写时大多用汉字、平假名和片假名。片假名一般用来书写外来语和外国的地名、人名等。

日语假名发音时按照罗马字标音拼读而成。罗马字就是假名的读音，一般应用于计算机打字或商标等。日语假名中有5个元音，分别是「あ」「い」「う」「え」「お」，其他假名的发音都是由5个元音加辅音拼读而成的。语音又分为：清音、浊音、半浊音、长音、促音和拗音。

假名中最基础的是50个清音，称为“五十音图”。即把50个日语假名排成行，每行5个，共10行。5个一行的称为行，每行都以第一个字母命名；10个一列的称为段，每段也以其第一个字母命名。五十音图中有假名重复现象，实际上只有46个假名，即45个清音和1个拨音。习惯上拨音也列入五十音图里。五十音图是日语语音的基础，是整个日语学习的根基，因此学习日语必须要背诵五十音图，熟记各行各段的假名。

(1) 五十音图 (平假名)

	あ段	い段	う段	え段	お段
あ行	あ a	い i	う u	え e	お o
か行	か ka	き ki	く ku	け ke	こ ko
さ行	さ sa	し shi	す su	せ se	そ so
た行	た ta	ち chi	つ tsu	て te	と to
な行	な na	に ni	ぬ nu	ね ne	の no
は行	は ha	ひ hi	ふ fu	へ he	ほ ho
ま行	ま ma	み mi	む mu	め me	も mo
や行	や ya	(い i)	ゆ yu	(え e)	よ yo
ら行	ら ra	り ri	る ru	れ re	ろ ro
わ行	わ wa	(い i)	(う u)	(え e)	を wo
					ん n



(2) 五十音图（片假名）

	ア段	イ段	ウ段	エ段	お段
ア行	ア a	イ i	ウ u	エ e	オ o
カ行	カ ka	キ ki	ク ku	ケ ke	コ ko
サ行	サ sa	シ shi	ス su	セ se	ソ so
タ行	タ ta	チ chi	ツ tsu	テ te	ト to
ナ行	ナ na	ニ ni	ヌ nu	ネ ne	ノ no
ハ行	ハ ha	ヒ hi	フ fu	ヘ he	ホ ho
マ行	マ ma	ミ mi	ム mu	メ me	モ mo
ヤ行	ヤ ya	(イ i)	ユ yu	(エ e)	ヨ yo
ラ行	ラ ra	リ ri	ル ru	レ re	ロ ro
ワ行	ワ wa	(イ i)	(ウ u)	(エ e)	ヲ wo
					ン n

2. 假名

(1) 平假名（由汉字的草书演变而来）

あ←安	い←以	う←宇	え←衣	お←於
か←加	き←幾	く←久	け←計	こ←己
さ←佐	し←之	す←寸	せ←世	そ←曾（曾）
た←太	ち←知	つ←川	て←天	と←止
な←奈	に←仁	ぬ←奴	ね←祢（禰）	の←乃
は←波	ひ←比	ふ←不	へ←部	ほ←保
ま←末	み←美	む←武	め←女	も←毛
や←也		ゆ←由		よ←与
ら←良	り←利	る←留	れ←礼（禮）	ろ←呂
わ←和				を←遠
				ん←无



(2) 片假名（由汉字的偏旁部首或一部分演变而来）

ア←阿	イ←伊	ウ←宇	エ←江	オ←於
カ←加	キ←幾	ク←久	ケ←介	コ←己
サ←散	シ←之	ス←須	セ←世	ソ←曾（曾）
タ←多	チ←千	ツ←川、州	テ←天	ト←止
ナ←奈	ニ←二	ヌ←奴	ネ←柰（禰）	ノ←乃
ハ←八	ヒ←比	フ←不	ヘ←部、辺	ホ←保
マ←末、万	ミ←三	ム←牟	メ←女	モ←毛
ヤ←也		ユ←由		ヨ←與（与）
ラ←良	リ←利	ル←流	レ←礼	ロ←呂
ワ←和				ヲ←乎
				ン←尔

3. 「あ行」元音

平假名	あ	い	う	え	お
片假名	ア	イ	ウ	エ	オ
罗马字	a	i	u	e	o

(1) 发音要领

「あ行」是单元音，发音时，注意保持口型和舌位的稳定。

◇「あ」：开口度比汉语的“啊”略小，双唇自然张开，舌面放平，舌尖位于下齿后面，振动声带，声音洪亮。

◇「い」：比发汉语的“衣”时双唇略松，嘴微开，舌面鼓起，接近硬口盖。振动声带，声音较尖。

◇「う」：和汉语的“乌”音相似，但双唇不要那样向前突出。舌面较平，振动声带，声音微弱。

◇「え」：双唇稍向左右咧开，口型和舌尖处于「あ」和「い」之间。舌面鼓起，舌根用力，振动声带。

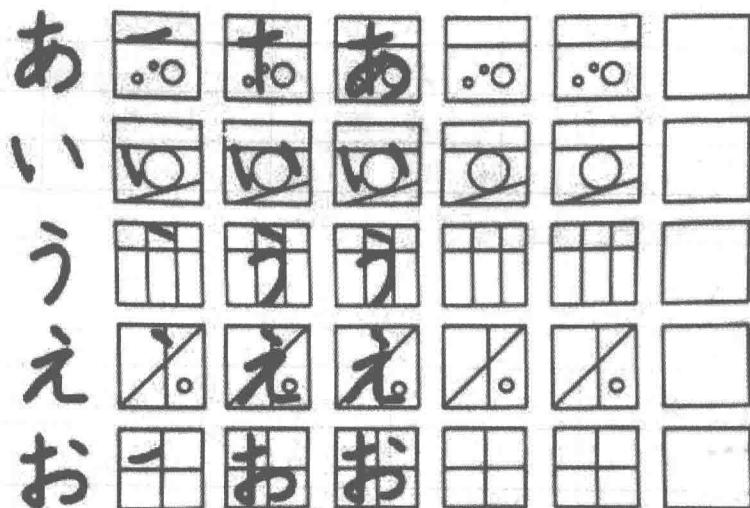


◇「お」：双唇稍微放圆，口型大小处于「あ」和「う」之间。舌面较平，振动声带，声音浑圆。

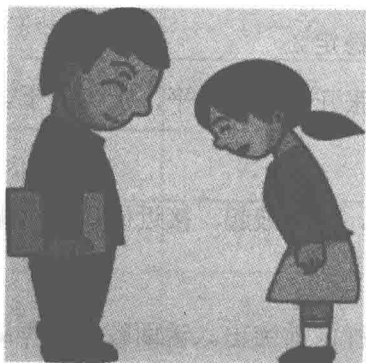
(2) 「あ行」发音练习

あえう いえあ あおう うおあ あえいう えおあお あいうえお

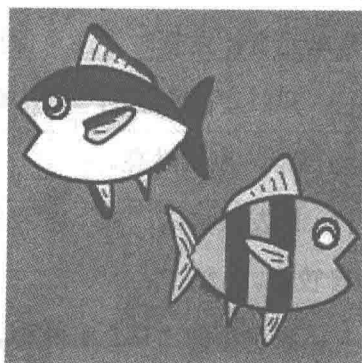
(3) 笔画



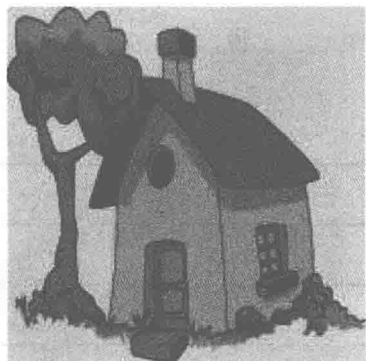
(4) 看图记单词



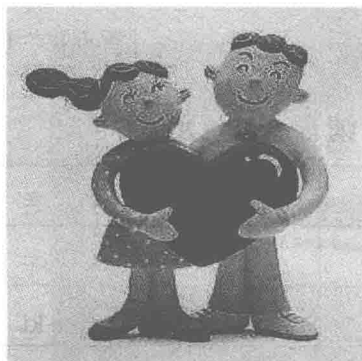
あう（会う）



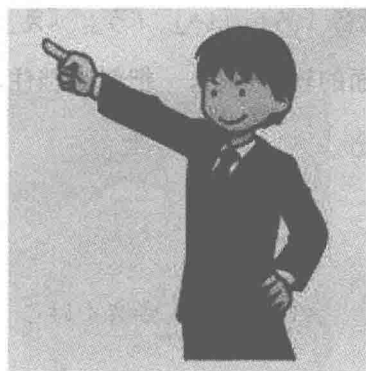
うお（魚）



いえ (家)



あい (愛)



うえ (上)



いう (言う)

(5) 书写练习

平假名	あ		う		お
片假名		イ		エ	
罗马字					

(6) 单词例

あう ①

[会う] (au)

见面

うお ②

[魚] (uo)

鱼

いえ ②

[家] (ie)

家

あい ①

[愛] (ai)

爱

うえ ②

[上] (ue)

上, 上面



いう ②

[言う] (iu)

说, 讲

4. 「か行」清音

平假名	か	き	く	け	こ
片假名	カ	キ	ク	ケ	コ
罗马字	ka	ki	ku	ke	ko

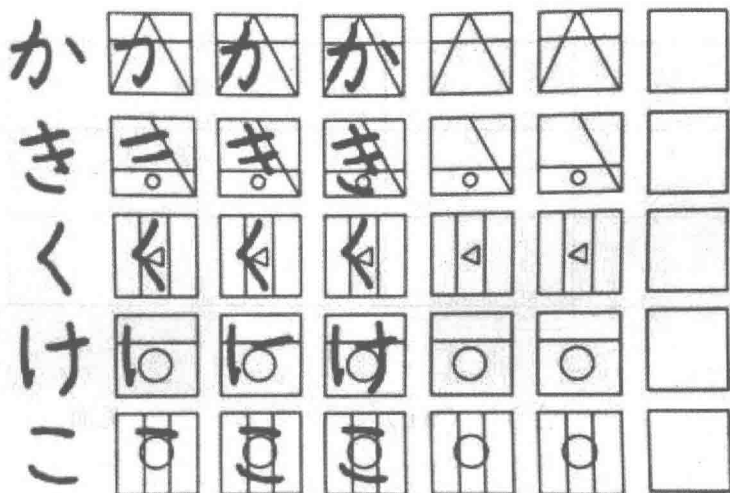
(1) 发音要领

「か行」5个假名是由辅音「k」分别与「あ行」元音「あ」「い」「う」「え」「お」相拼而成的。发辅音「k」时, 后舌面鼓起, 与在它上面的软腭接触, 把气流挡住, 然后放开让气流冲出来。将「k」与五个元音拼读, 就是「か、き、く、け、こ」。

(2) 「か行」发音练习

かけく きけか かこく くこか かけきく けこかこ かきくけこ

(3) 笔画





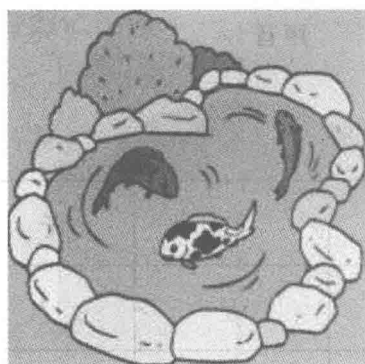
(4) 看图记单词



かう (買う)



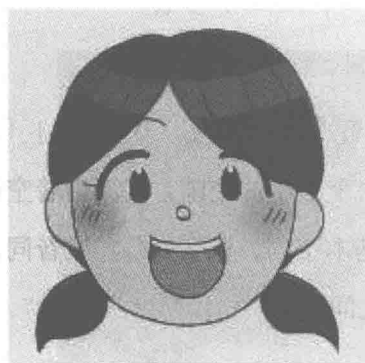
えき (駅)



いけ (池)



きく (菊)



かお (顔)



こえ (声)



(5) 书写练习

平假名		き		け	
片假名	カ		ク		コ
罗马字					

(6) 单词例

かう ①	[買う]	(ka u)	买
えき ①	[駅]	(e ki)	车站
いけ ②	[池]	(i ke)	池塘
きく ②	[菊]	(ki ku)	菊花
かお ①	[顔]	(ka o)	脸蛋
こえ ①	[声]	(ko e)	声音

5. 「さ行」

平假名	さ	し	す	せ	そ
片假名	サ	シ	ス	セ	ソ
罗马字	sa	shi	su	se	so

(1) 发音要领

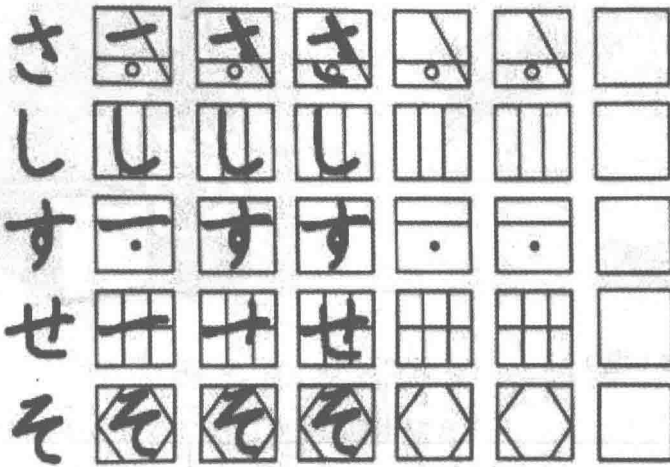
「さ行」的5个假名是由辅音「s」分别与「あ行」元音「あ」「い」「う」「え」「お」相拼而成的。发辅音「s」时，舌前部接近上齿龈，留出一个小小的空隙，气流沿着空隙摩擦而出，不振动声带。「s」的发音与汉语拼音的“s”基本相同。假名「し」发音同汉语拼音“xi”相同。假名「す」发音介于“si”和“su”之间。

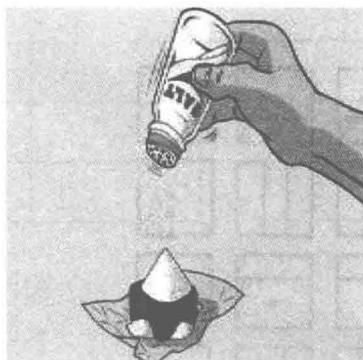
(2) 「さ行」发音练习

させす しせさ さそす すそさ させしす せそさそ さしすせそ



(3) 笔画





しお（塩）



さけ（酒）

(5) 书写练习

平假名		し		せ	
片假名	サ		ス		ソ
罗马字					

(6) 单词例

かさ ①	[傘]	(ka sa)	雨伞
すし ①	[寿司]	(su si)	寿司
すいか ①	[スイカ]	(su i ka)	西瓜
せかい ①②	[世界]	(se ka i)	世界
しお ②	[塩]	(si o)	盐
さけ ①	[酒]	(sa ke)	酒

(7) 日常寒暄用语

- ◇ おはようございます。／早上好！
- ◇ こんにちは。／你好！
- ◇ さようなら。／再见！
- ◇こんばんは。／晚上好！



第2课 清音 (2)

1. 「た行」

平假名	た	ち	つ	て	と
片假名	タ	チ	ツ	テ	ト
罗马字	ta	chi	tsu	te	to

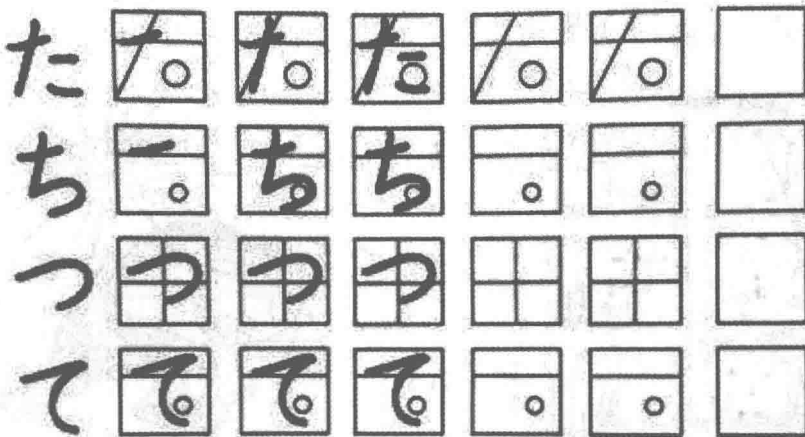
(1) 发音要领

「た行」5个假名中「た」「て」「と」,是由辅音「t」分别与「あ行」元音「あ」「え」「お」相拼而成的。发辅音「t」时,舌尖抵住上齿龈,然后很快放开让气流冲出,不振动声带。而假名「ち」发音同汉语拼音“qi”相同。假名「つ」发音介于“ci”和“cu”之间。

(2) 「た行」发音练习

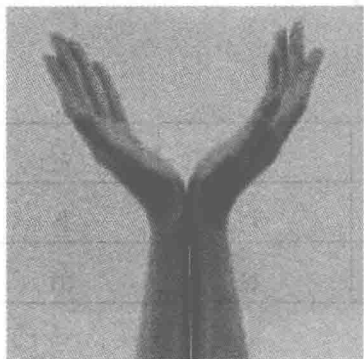
たてつ ちてた たとつ つとた たてちつ てとたと たちつてと

(3) 笔画

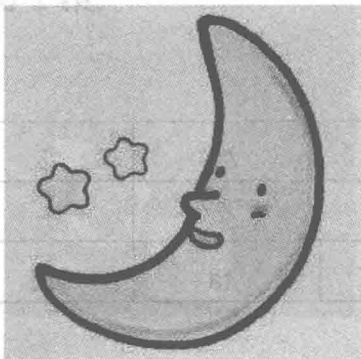




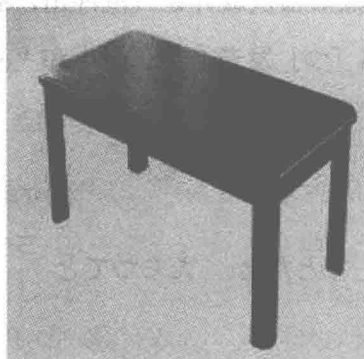
(4) 看图记单词



て(手)



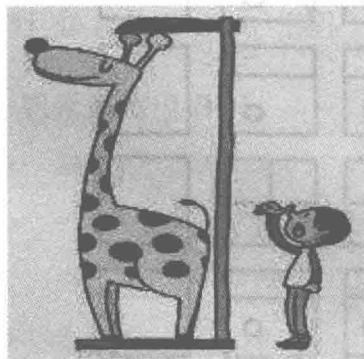
つき(月)



つくえ(机)



テキスト



たかい(高い)



あつい(暑い)