

史學輯佚文獻彙編

翟金明 主編

國家圖書館出版社

41

魯世家索隱
二諸侯年表引同
正義

魏叔梁紇

史學輯佚文獻彙編

41

中華書局出版

明堂正義

第四十一冊目錄

別史類(四十一)

臧榮緒晉書十七卷補遺一卷(卷十四—十七 補遺) (南朝齊)臧榮緒撰 (清)湯球輯

卷十四

一

卷十五

二五

卷十六

四九

卷十七

七三

補遺

九一

臧榮緒晉書一卷 (南朝齊)臧榮緒撰 (清)王仁俊輯

一〇一

臧榮緒晉書二卷 (南朝齊)臧榮緒撰 陶棟輯

一〇五

卷上

卷下

一〇七

沈約晉書 (南朝梁)沈約撰 (清)黃奭輯

一二二

- 沈約晉書一卷 (南朝梁) 沈約撰 (清) 湯球輯 一二五
- 蕭子雲晉書 (南朝梁) 蕭子雲撰 (清) 黃奭輯 一二七
- 蕭子雲晉書一卷 (南朝梁) 蕭子雲撰 (清) 湯球輯 一二九
- 蕭景暢晉史草 (南朝梁) 蕭子顯撰 (清) 黃奭輯 一三一
- 蕭子顯晉史草一卷 (南朝梁) 蕭子顯撰 (清) 湯球輯 一三三
- 晉諸公別傳一卷 (清) 湯球輯 一三五
- 三國志注引晉書 (清) 黃奭輯 一二三
- 世說注引晉書 (清) 黃奭輯 一二八
- 文選注引晉紀 (清) 黃奭輯 一二一
- 北堂書鈔引晉紀 (清) 黃奭輯 一二四
- 初學記引晉紀 (清) 黃奭輯 一二七
- 群書治要所載晉書 (清) 黃奭輯 一二九
- 白帖引晉紀 (清) 黃奭輯 一三八
- 御覽引晉紀 (清) 黃奭輯 一六〇
- 晉鈔一卷 (清) 王仁俊輯 一六五

編年類（一）

竹書紀年補遺辨證（清）董豐垣撰……………三七九

〔竹書紀年〕補遺二卷（卷上）（清）陳逢衡輯

卷上……………三九五

臧榮緒晉書卷十四

黟縣湯球輯

劉弘

武帝與劉弘同年少同硯書

初學記二十一引晉書

劉弘爲鎮南將軍督荊州軍事弘遣南蠻長史陶侃爲大都督

書鈔引
晉書

弘爲荊州鎮沔漢每有興發手相書喻丁寧款密所以人皆感

悅有事人爭赴之咸曰得劉公一紙書賢於十部從事

書鈔引
晉書

陶侃

范逵嘗過侃時倉卒無以待賓其母乃截髮得雙髮以易酒餼

樂飲極歡雖僕從亦過所望

書鈔引
晉書

陶侃語人曰大禹聖人乃惜寸陰至於眾人當惜分陰參佐或以戲廢事者乃取其蒲博碁局之具悉投於江

初學記六

陶侃明識過人嘗課諸營種柳都尉夏施盜官柳植於己門侃

後見之曰此是武昌西門前柳何以盜來此種盜者驚懼

事類賦注

柳引

晉書

郗鑒

中原喪亂鄉人遂共推郗鑒為主避難於魯國嶧山山有重險

百姓饑饉野無生草掘野鼠蟄燕而食之

事類賦注燕引晉書

高平郗鑒進位大尉雖在公位中心愈約勞謙自處日興誦玩

典墳咸寧中寢疾上疏遜位

初學記十一引晉書作郗鑒字道徽進祿太尉疾篤舉蔡謨自代皆

與新異

也

書鈔太尉引曰臣疾彌留遂至沉篤自忖氣力差理難

冀有生有死自然之分但忝位過才曾無以報上慙先帝下愧
日月伏枕哀歎抱恨黃泉臣今虛乏救命朝夕輒以府事付長
史劉遐乞骸骨歸邱園惟願陛下崇山海之量弘濟大猷任賢
使能事從簡易使康哉之歌復興於今則臣雖死猶生之日耳
臣所統錯雜率多北人或逼遷徙或是新附百姓懷土皆有歸
本之心臣宣國恩示以好惡處與田宅漸得少安聞臣疾篤眾
情駭動若當北渡必啟寇心太常臣謨平簡貞正素望所歸謂
可以爲都督徐州刺史臣亡兄息晉陵內史邁謙愛養士甚爲
流亡所宗又是臣門戶子弟堪任兗州刺史公家之事知無不
爲是以敢希祁奚之舉

按此疏文疑所必有故依唐修錄出

郄超

愔子
鑒孫

字景興少卓犖不羈有曠世之度交游士林每存勝

拔善談論義理精微

書鈔參軍

桓溫辟為征西大將軍掾溫遷大司馬又轉為參軍溫英氣高邁罕有所推與超言常謂不能測遂傾意禮待超亦深自結納

書鈔參軍

引晉書

超所交友皆一時秀美雖寒門後進亦拔而友之及死之日貴賤操筆而誄者四十餘人其為眾所宗貴如此

書鈔誄
引晉書

顧榮

顧榮字彥先

書鈔主簿
引晉書

少有珪璋機符朗徹

同上

仕吳弱冠舉賢良為黃門侍郎當時後進盡相推謝稱榮有天

才令望

御覽二百二十二引晉書
按初學記十二引臧書

吳平光祿大夫張華辟爲祭酒

書鈔

榮入洛以南士秀望累遷太子中舍人轉廷尉正

同上

趙王倫篡位倫子虔以爲長史榮與同寮宴飲見執炙者貌狀不凡有欲炙之色榮割炙啗之坐者問其故榮曰豈有終日執之而不知其味及趙王倫敗榮被執將誅而執炙者爲督率遂救之得免

書鈔炙引晉書

大司馬齊王冏

原引誤攸

以爲主簿

書鈔主簿引晉書

廣陵相陳敏反畱顧榮甘卓與其舉事榮初與僞和旣而說卓共攻之榮發檄

疑作橋

敏舟於南岸敏率萬人出不獲濟榮麾以

羽扇敏眾大潰

事類賦注扇引晉書

紀瞻

瞻舉秀才至洛陽尙書郎陸機策之曰昔三代明王啟建洪業
文質殊制而令名一致然夏人尙忠忠之弊也朴救朴莫若敬
殷人革而修焉敬之弊也鬼救鬼莫若文周人矯而變焉文之
弊也薄救薄則又反之於忠然則王道之反覆其無一定邪亦
所祖之不同而功業各異也自無聖王人散久矣三代之損益
百姓之變遷其故可得而聞邪今將反古以救其弊明風以蕩
其穢三代之制將何所從太古之化有何異道瞻對曰瞻聞有
國有家者皆欲邁化隆政以康庶績垂歌億載永傳於後然而
俗變事弊得不隨時雖經聖哲無以易也故忠弊質野敬失多
儀周鑒二王之弊崇文以辯等差而流遁者歸薄而無款誠款
誠之薄則又反之於忠三代相循如水濟火所謂隨時之義救

弊之術也義皇簡朴無爲而化後聖因承所務或異非賢聖之不同世變使之然耳今大晉闡元聖功日濟承天順時九有一貫荒服之君莫不來同然而大道旣往人變由久謂當今之政宜去文存朴以反其本則兆庶漸化太和可致也又問在昔哲王象事備物明堂所以崇上帝清廟所以寧祖考辟雍所以班禮敎太學所以講藝文此蓋有國之盛典爲邦之大司亡秦廢學制度荒闕諸儒之論損益異物漢氏遺作居爲異事而蔡邕月令謂之一物將何所從對曰周制明堂所以宗其祖以配上帝敬恭明祀永光孝道也其大數有六古者聖帝明王南面而聽政其六則以明堂爲主又其正中皆云太廟以順天時施行法令宗祀養老訓學講肄朝諸侯而選造士備禮辯物一敎化

之由也故取其宗祀之類則曰清廟取其正室之貌則曰太廟
取其室則曰太室取其堂則曰明堂取其四門之學則曰太學
取其周水園如璧則曰辟雍異名同事其實一也是以蔡邕謂
之一物又問庶明亮采故時雍穆唐有命旣集而多士隆周故
書稱明良之歌易貴金蘭之美此長世所以廢興有邦所以崇
替夫成功之君勤於求才立名之士急於招世理無世不對而
事千載恆背古之興王何道而如彼後之衰世何闕而如此對
曰興隆之政務在得賢清平之化急於拔才故二八登庸則百
揆序有亂十人而天下泰武丁擢傅巖之徒周文攜渭濱之士
居之上司委之國政故能龍奮天衢垂勳百代先王身下白屋
搜揚仄陋使山無扶蘇之才野無伐檀之詠是以化厚物感神

祇來應翔鳳飄飄甘露豐墜醴泉吐液朱草自生萬物滋茂日月重光和氣四塞大道以成序君臣之義敦父子之親明夫婦之道別長幼之宜自九州被八荒海外移心重譯入貢頌聲穆穆南面垂拱也今貢賢之塗已闔而教學之務未廣是以進競之志恆銳而務學之心不修若闢四門以延造士宣五教以明令德攷績殿最審其優劣厝之百寮置之羣司使調物度宜節宣國典必協濟康哉符契往代明良來應金蘭復存也又問昔唐虞垂五刑之教周公明四罪之制故世歎清問而時歌緝熙茲究旣殷法物滋有叔世崇三辟之文暴秦加族誅之律淫刑淪胥虐濫已甚漢魏遵承因而弗革亦由險泰不同而救世異術不得已而用之故也寬尅之中將何立而可族誅之法足爲

永制與否對曰二儀分則兆庶生兆庶生則利害作利害之作有由而然也太古之時化道德之教賤勇力而貴仁義仁義貴則彊不陵弱眾不暴寡三皇結繩而天下泰非惟象刑緝熙而已也且太古之法所以遠獄及其末不失有罪是以獄用彌繁而人彌暴法令滋章盜賊多有書曰惟敬五刑以成三德叔世道衰既興三辟而文公之弊又加族誅淫刑淪胥感傷和氣化染後代不能變改故漢祖指麾而六合響應魏承漢末因而未革將以俗變由久權時之宜也今四海一統人思反本漸尙簡樸則貪夫不競尊賢黜否則不仁者遠爾則斟酌參夷之刑除族誅之律品物各順其生緝熙異世而偕也又問曰夫五行迭代陰陽相須二儀所以陶育四時所以化生易稱在天成象在地

成形形象之作相須之道也若陰陽不調則大數不得不否一
氣偏廢則萬物不得獨成此應同之至驗不偏之明證也今有
溫泉而無寒火其故何也思聞辯之以釋不同之理對曰蓋聞
陰陽升降山澤通氣初九純卦潛龍勿用泉源所託其溫宜也
若夫水潤下火炎上剛柔燥溼自然之性故陽動而外陰靜而
內內性柔弱以含容爲質外動剛直以外接爲用是以金水之
明內鑒火日之光外輝剛施柔受陽勝陰伏水之受溫含容之
性也又問曰夫窮神知化才之盡稱備物致用功之極目以之
爲政則黃羲之規可踵以之革亂則玄古之風可紹然而唐虞
密皇人之闢網夏殷繁帝者之約法機心起而日進淳德往而
莫返豈太樸一離理不可振將聖人之道稍有降殺邪對曰政

因時而興機隨物而動故聖王究窮通之源審始終之理適時之宜期於濟世皇代質朴禍難不作結繩爲信人知所守大道既離智惠擾物夷險不同否泰異數故唐虞密皇人之綱夏殷繁帝哲之法皆廢興有由輕重以節此窮神之道知化之術隨時之宜非有降殺也

書鈔秀才引首數句引晉書雖未及問對之文而有其文可知故依唐修書錄出

紀瞻能言玄理司徒東海王越以爲公府祭酒

書鈔引晉書按此該在越聚

兵徐州以顧榮爲軍諮祭酒時事稱司徒者從後言也

賀循

賀循爲武康令

俗多厚葬及有拘忌迴避歲月停喪不葬者政循皆禁焉不知臧有此事否故夾寫俟攷

敎大行鄰城宗之然無援於朝久不進序著作郎陸機上疏薦循曰伏見武康令賀循德量邃茂才鑒清遠服膺道素風操凝