

儿童文学

大图指原创

星星落在 麦垛上

霞子 著



中国少年儿童新闻出版总社
中国少年儿童出版社

儿童文学
大拇指数原创

大拇指数原创

星星落在 麦垛上

霞子 著



中国少年儿童新闻出版总社
中国少年儿童出版社

北京

图书在版编目 (CIP) 数据

星星落在麦垛上 / 霞子著; 赵光宇绘. — 北京:
中国少年儿童出版社, 2017.7

(《儿童文学》童书馆·大拇指原创)

ISBN 978-7-5148-4048-3

I. ①星… II. ①霞… ②赵… III. ①童话—作品集
— 中国—当代 IV. ①I287.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 147315 号

XINGXING LUOZAI MAIDUOSHANG

(《儿童文学》童书馆·大拇指原创)



出版发行: 中国少年儿童新闻出版总社

中国少年儿童出版社

出版人: 李学谦

著 者: 霞 子

美术编辑: 孙 岳

插 图: 赵光宇

责任印务: 刘宏兴

责任编辑: 范艳妮

封面图画: 赵光宇

责任校对: 张 莉

社 址: 北京市朝阳区建国门外大街丙 12 号

总 编 室: 010-57526071

发 行 部: 010-57526608

网 址: www.ccppg.cn

电子邮箱: zbs@ccppg.com.cn

邮政编码: 100022

传 真: 010-57526075

印刷: 北京市凯鑫彩色印刷有限公司

开本: 880mm × 1360mm 1/32

2017 年 7 月第 1 版

字数: 111 千字

ISBN 978-7-5148-4048-3

印张: 6.25

2017 年 7 月北京第 1 次印刷

印数: 10000 册

定价: 20.00 元

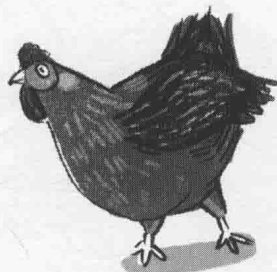
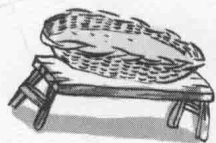
图书若有印装问题, 请随时向印务部退换。(010-57526880)

目录



鬼奶奶和黑母鸡初二

1. 懂人话的初二 / 002
2. 狐狸精变的 / 008
3. 审母鸡 / 016
4. 三爷爷那点事儿 / 022
5. 杀鸡给猴看 / 029
6. 遛街 / 034
7. 鬼奶奶的鸟故事 / 046
8. 娶媳妇 / 056





小顽

1. 小顽走了 / 066
2. 写给大雁妈妈的信(一) / 079
3. 星星落在麦垛上 / 087
4. 苇塘里的秘密 / 099
5. 写给大雁妈妈的信(二) / 105
6. 谁是鸿雁传书人 / 113
7. 小顽真的走了 / 120

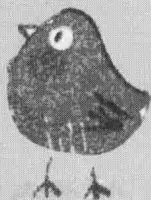
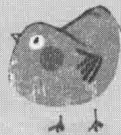
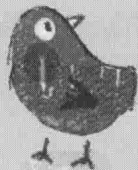
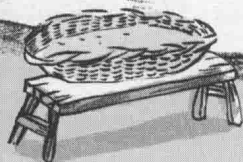
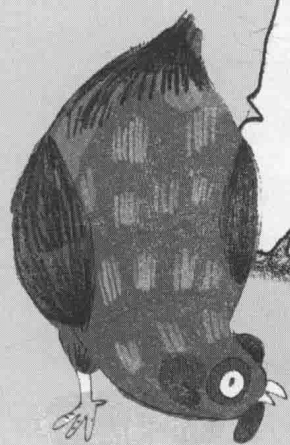
朱雀妈妈和小鱼儿

1. 神鸟来了 / 132
2. 四灵兽 / 140
3. 失踪 / 146
4. 塘边怪事 / 153
5. 朱雀妈妈的小鱼儿 / 162
6. 寻找鸟爸爸 / 168
7. 露馅 / 176
8. 巧斗猪腰子 / 182
9. 归去 / 188

后记：生活比故事更精彩 / 193



鬼奶奶和
黑母鸡初二





1. 懂人话的初二

故事发生在 20 世纪 60 年代。

中国辽宁西部有个莲夏村，村里有个会讲鬼故事的贵奶奶，人称“鬼奶奶”。鬼奶奶有只精灵古怪的黑母鸡，名字叫初二。

初二乍看和一般的母鸡没有什么两样，细看却大不一样。初二黑得极美，乌亮油光，没有半星杂色。灵活的颈上是时常高昂的头，头上顶着一顶不大的冠子。冠子红得艳丽，微微歪向左边。红红的脸上有一对圆而有神的棕色眼睛，总爱侧目凝视，似乎能看透对方的心思。那神态极像一个身穿黑色貂皮大衣、歪戴红色花边小帽的贵妇。

其实，初二的出身一点儿也不高贵，既不是花钱买来的，也不是家中哪只鸡妈妈孵出来的，而是鬼奶奶从垃圾堆里捡来的。



那天，鬼奶奶去赶集，路过一个垃圾堆，听见里面有微微的叫声。扒开烂菜叶子破绳头，里面露出一只毛茸茸的小雏鸡。小鸡有气无力地躺在垃圾堆里抽搐着，眼睛一会儿睁开，一会儿又无力地闭上。鬼奶奶把小鸡捡回来，一路捂在怀里，竟然养活了。因为那天恰逢初二，就给它起了这个名字。

鬼奶奶怕初二孤单单没有大鸡护着被别的鸡欺负，或被老鼠、黄鼠狼偷吃了，就走到哪儿带到哪儿，自己吃啥也给它吃啥。渐渐地，初二成了鬼奶奶形影不离的伙伴。人们常看见一个满脸皱褶的小脚老奶奶，带着一只黑母鸡在街上走来溜去，还边走边唠叨着说话，不禁啧啧称奇。

“阿兴，鬼奶奶家的初二能听懂人话。”

一天，脑后梳着长命辫的锯缸神秘兮兮地跑来对放羊娃阿兴说，小胸脯快速地起伏着，激动得呼呼直喘。

“瞎说，鸡又不是狗，咋能听懂人话？”

“真的，不信去瞧瞧，错了赔你十条豆虫^①。”

阿兴跟着锯缸跑到鬼奶奶家，趴在墙头上往里偷看。

院子里，身穿灰布偏襟褂的鬼奶奶正颠着小脚往席子上晾晒玉米，黑母鸡初二跟在后头，亦步亦趋，不时捡拾掉在地上的玉米粒。捡到一颗，歪头瞧一眼鬼奶奶，然后吃掉；再觅

^① 豆虫：学名豆天蛾，生长在黄豆上，是一种以吃豆叶、喝甘露为生的昆虫。高蛋白低脂肪，味美有营养。



另一颗。

“初二，别吃晒的粮食。”鬼奶奶头也不回地说。

黑母鸡乖乖在席前止步，果然一颗不吃。

“初二，帮着扒拉扒拉。”

初二就走到席上，用爪子挠着，帮着把玉米摊匀。

“我说初二呀，你咋就一只公鸡也看不上哩？你光下蛋不抱窝，啥时候才像人家母鸡那样子孙满堂啊？”鬼奶奶一边摊晒玉米，一边唠唠叨叨地说。

“咯咯咕咕咯，咕咕咯咯哒……”初二说。

“你说‘只有大黄好，心里想着它’？唉，大黄不是被黄鼠狼拉去回不来了嘛！邻家的大白多俊啊，咋就不入你的眼哩？”

“咕咕，咯咯嘎。”

“不好？丑八怪？唉，你就是性子倔，看不上算了。你呀，让我操碎心了。”鬼奶奶溺爱地点点初二。初二歪着头，用尖嘴轻轻啄着鬼奶奶粗糙的手指，小声咕咕着。

“甭撒娇，碗里有给你拌的食，快去吃吧。”

初二回头看看枣树下的褐色粗瓷海碗，回头朝鬼奶奶叫了两声，走过去吃起来。

“天天吃食天天客气，谢啥谢，你三天下俩蛋给我，我从没说谢你。”鬼奶奶嚅动着没牙的嘴嘟囔着，晒好玉米，弹弹身上的土起身往外走。





初二赶紧跑来跟上。

“看家，别跟着。”鬼奶奶头也不回地说，掩上角门走了。

初二停住脚步，伸长脖子透过门缝朝外看，直到看不见鬼奶奶的身影了，又侧着脑袋听了一阵脚步声，直到听不见了，才转身走到墙根的阴凉里趴下，不错眼珠地瞅着席上的粮食，一副认真看家的样子。

“嘿，初二真懂人话！”

阿兴用袖头使劲儿擦了把鼻涕，又挠了挠留着壶盖头的大脑袋，激动得小脸通红，浑身燥热。

“这回信了吧？”锯缸得意地说，“趁鬼奶奶不在家，咱快进去看看吧。”

“等会儿，看它偷吃不，抓住它短处，不怕它不听话。”

阿兴不信一只鸡在没有人看着的情况下，能不偷吃黄灿灿香喷喷的玉米。

阿兴比锯缸大两岁。他俩一个八岁，一个六岁，是村里出了名的狗见了都躲着走的一对淘气鬼。

锯缸是村东头猎人猪腰子的独生子，中年得子养得娇贵，给他脑后留了条尾巴似的小辫，叫九十九，取长命的意思。锯缸淘气是因为他爹护犊子，无论闯了什么祸，回家一准不挨揍。所以，他就越来越调皮。可胆子又不大，被当场抓住还没吓唬



就先吓得哭鼻子，反被噓噓火火的猪腰子找来诬陷人家打了他儿子。

阿兴就不行了，上有生病的姐姐玉兰，下有年幼的弟弟小三儿和妹妹小蛾，更不幸的是还没了妈，爹只好去外面帮工挣点钱补贴家用。所以，阿兴小小年纪就辍学当了放羊娃，成了整天在外边疯跑的野孩子，饿了逮住什么吃什么。烧豆虫就是阿兴最喜欢的野味之一。阿兴特别好奇，什么新鲜事都想弄明白，就经常闯祸被人家找上门来，气得姐姐玉兰不是抡着笤帚疙瘩一通追，就是暗自垂泪。

这回好了，阿兴又盯上了鬼奶奶家的黑母鸡，不知又要惹什么祸了。

2. 狐狸精变的

一对蓝蝴蝶翩翩飞来，在院子里互相追逐嬉戏，上下翻飞。

黑母鸡初二静静地看着，脑袋随着蝴蝶的舞动上下左右地移动着。见蝴蝶双双落到院子的秫秸花上，亲昵地厮磨着触角，若有所思地痴痴看着，半天没动。

“初二想啥呢？”锯缸好奇地问。

“别吵。”阿兴一心想抓住初二偷吃的证据。

一只麻雀飞来，落到院里的枣树上，惊飞了蓝蝴蝶。

“咯咯，咯咯——”初二立刻站起来，对小麻雀发出警告。

小麻雀根本不理睬，仰脖喳喳叫了几声，转眼飞来五六只麻雀，一起落到席上，一口接一口地啄食起玉米来。

初二立刻展开翅膀拍打着追赶，口中咯咯大叫。

麻雀们并不在乎一只不会飞的母鸡的抗议。它们散落到



席子上，蹦跳着边吃边瞄着。初二赶这边那边的吃，赶那边这边的吃。

初二急了，忽然发出“嘎”的一声大叫，极像母鸡见到老鹰时发出护雏的叫声，同时蓬开浑身的毛，旋风般朝麻雀们一阵追击扫荡。麻雀们不知是被不知所出的声音吓住了，还是害怕初二那拼命的架势，“啾”的一声飞起来，落到树上墙头上观看。初二不依不饶，如同后面有黄鼠狼追着，又是上墙，又是往树上飞，吓得麻雀们弄不清虚实，“呼”的一声飞没了影。

“嘿，初二真会看家哩。”

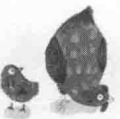
阿兴服气了，心想，要是能让初二听自己的话，那该多好啊，让它上东就上东，让它上西就上西，要多神气有多神气……想到这里，他脚下一蹬一蹿，翻墙而入。锯缸紧跟着泥鳅一样从墙上溜进去。

黑母鸡立刻紧张起来，挺直了脖子嘎嘎叫。在它印象里，凡是翻墙或钻洞进来的，都不是什么好东西。

“啾啾啾……”阿兴伸着小手讨好地朝黑母鸡叫着，手里是吃剩的一口窝头。

黑母鸡看都不看窝头，冷冷地瞧着两个脏兮兮、流着鼻涕的孩子，好像他们是两只黄鼠狼变的。

“瞧它那眼神，是把咱俩当小偷了吧？”锯缸心虚地说，“喂，初二，我们是来跟你玩的。”



星星落在麦垛上

“咯咯，咯咯嘎——”

“它说啥？”

“管它呢，小偷就小偷，先偷只鸡再说。”

阿兴说着猛地朝初二扑过去。

初二吓得大叫着飞起来，它没朝后逃，而是迎面直奔阿兴的头顶飞，脚爪在那颗大脑袋上一踩一蹬，扑啦飞到柴草垛上去了。

“呀，它敢踩我脑袋。”

阿兴挠着脑袋有点蒙，他还从没见过这么大胆的鸡。阿兴是全村有名的调皮孩子，捉鸟大王，被一只母鸡抓了脑袋还不火了？

“锯缸，我从前面逗弄，你从后面抓住它，快！我还不信咱俩捉不住一只老母鸡。”阿兴抓起一把黄灿灿的玉米诱惑着，“初二，下来吧，好吃着呢，再不下来，我可吃你家玉米了。”说着，阿兴一粒一粒往嘴里扔开了。

这一招果然激怒了初二，只见它愤怒得满脸通红，嘎嘎大叫，似乎在喊：“放下玉米，你这个小毛贼！”

“偏不，不让吃你下来呀。”

阿兴故意把玉米粒扔得高高的，再用嘴准确无误地接住，嘎嘣嘎嘣嚼得山响。

“嘎嘎嘎嘎——”初二突然连声大叫，展翅从柴垛上飞了



下来，这次它没从阿兴头上飞过，而是朝晒玉米的席子飞去。

“快抓！”

随着喊声，阿兴和锯缸一前一后朝初二扑去。谁知玉米粒硬，席子滑，两个孩子扑上去立刻滑倒在地，砸得玉米粒四下飞迸。初二冲着脖子幸灾乐祸地咯咯叫，围着席子转圈圈。两个孩子抢抓初二，前仰后合，三步一摔，两步一倒，弄得玉米粒四溅，满地都是。阿兴急了，抓了把玉米粒朝初二打过去，吓得初二连飞带跳，站在墙头拼命嘎嘎大叫，似乎在喊：“奶奶快回来，家里招贼了！”

“别叫，再叫逮住你吃烧鸡——”

初二叫得更响了：“嘎嗒嘎嗒嘎嘎嗒！”

正闹得不可开交，院外传来鬼奶奶的声音：“初二，不好好看家闹腾啥呢？”

阿兴吓坏了，拉着锯缸屁滚尿流地翻墙逃走。

初二嘎嘎叫着追上墙头，好像打了胜仗似的，把阿兴气得肚子一鼓一鼓的。

“嘿，咱俩连只鸡都抓不住，倒被它耍了。”

“阿兴，我觉着初二就不是一只鸡，比咱俩还精，别是狐狸精变的吧？”

“瞎说，没听见鬼奶奶讲吗，狐狸精都变好看的小媳妇，咋会变只老母鸡？看它飞得那么溜，说不定是大老雕变的。”



“美女还能变蛇呢，狐狸咋就不能变母鸡？老雕可没有狐狸心眼多。”

“不跟你犟，等抓住初二问问就知道了。啥样的鸟我都能抓住，就不信抓不住一只母鸡。”

“就是，我也不信。”

从那以后，阿兴和锯缸发疯似的迷上了黑母鸡初二。村里的人们经常看见两个泥巴猴似的孩子追着一只黑母鸡满街跑，弄得鸡飞狗跳。

一天，阿兴放羊回村，见初二正在街上不急不慢地溜达，就悄悄溜到初二的身后，猛地朝前扑去。谁知初二好像后面长着眼睛，突然往前一跳，扇着翅膀滑行似的一溜小跑，踏着砖垛蹿上了墙头。

“啾啾啾，别跑啊，我有好吃的。”阿兴追到墙下望着黑母鸡喊。

“咯，咯咯咯！”黑母鸡似乎说，“哼，别骗我！”

“给你虫吃，真的。”阿兴抖着一条毛毛虫似的杨树花引诱着。

“咯咯！”黑母鸡歪着头朝下瞥了一眼，立刻仰起头来，一脸的不屑。

“初二，吃饭饭了——”阿兴捏着嗓子学鬼奶奶的声音。