

谜底

无限空间

COUNTLESS ROOMS

320

美妙的求生欲

恐惧症



密室求生



人性试炼场

$z = x + y$ 崩坏的次元

无限循环的空间



无色方糖 著

WORKS

无限 房间

无色
方糖 著

WORKS

COUNTLESS
ROOMS

图书在版编目 (CIP) 数据

无限房间 / 无色方糖 著 .

—武汉 : 长江出版社, 2016.10

ISBN 978-7-5492-4632-8

I. ①无… II. ①无… III. ①长篇小说 - 中国 - 当代 IV. ①I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 245156 号

本书由无色方糖委托天津漫娱文化传播有限公司正式授权长江出版社, 在中国大陆地区独家出版中文简体版本, 并取得其他衍生授权。未经书面同意, 不得以任何形式转载和使用。

无限房间 / 无色方糖 著

- 出 版 长江出版社
(武汉市解放大道 1863 号 邮政编码: 430010)
- 出 品 漫娱文化
(湖北省武汉市积玉桥万达写字楼 11 号楼 19 层 邮政编码: 430060)
- 出 版 人 赵 冕
- 选题策划 长江出版社青春动漫编辑室
- 市场发行 长江出版社发行部
- 网 址 <http://www.cjpress.com.cn>
- 责任编辑 钟一丹
- 装帧设计 张 晗
- 印 刷 湖北新华印务有限公司
- 版 次 2016 年 10 月第 1 版
- 印 次 2017 年 3 月第 2 次印刷
- 开 本 787mm × 1092mm 特规 1 / 32
- 印 张 7.75
- 字 数 300 千字
- 书 号 ISBN 978-7-5492-4632-8
- 定 价 30.00 元
-

版权所有, 翻版必究。如有质量问题, 请联系本社退换。

电话: 027-82927763(总编室) 027-82926806(市场营销部)



漫 娱 文 化
脑 洞 W 系 列

CONTENTS 目录



面具人

235



湮灭与新生

210



即将迎来的第五人

148



被复制的钢珠

116



自称秦爷的女孩

082



无限重复的无限空间

053



通向 220 的黑板

025



走不出这个教室了

006

无限 房间

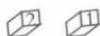


无色
方糖 著

WORKS

COUNTLESS
ROOMS

CONTENTS 目录



面具人

235



湮灭与新生

210



自称秦爷的女孩

082



被复制的钢珠

116



即将迎来的第五人

148



走不出这个教室了

006



通向 220 的黑板

025



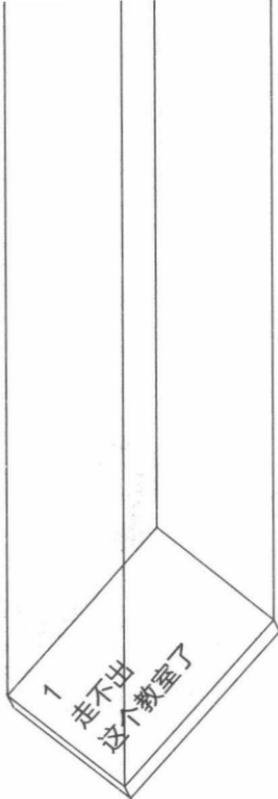
无限重复的无限空间

053

1

第一册





夏寒走不出 320 教室了。

从下午 3 点 30 分开始，到目前已经过去一个小时了。无论用任何方式，无论从哪个角度，他都没能成功离开 320 教室。

他只不过在桌子上稍微贪睡了两分钟，成为了教室里最后一个人，本应该一如往常地，闲庭信步般慢悠悠地跨出门去。

夏寒失败了，他没能出去。

320 教室是横式的教室。没有后门，而是左右各有一个门，素日里全都是敞开的状态。

他当时在教室最后一排醒来，觉得身体一阵虚冷，蒙蒙胧胧间听见学生的喧闹，还看见前面的老教授慢悠悠地拎着公文包跨出门去。

然后突然就静了。

就好像有人给整间屋子按下了静音键。

夏寒眉头微皱，隐隐间有些不安。这栋楼里无论如何是不该一点声音都没有的，下课的时间点门外的走廊总是嘈杂非常。平日里光是台阶上的踏响，都声如重鼓。

就算走廊里真的空无一人，窗外总归也会有些许的鸟鸣。

而现在，死寂。

这种安静压的夏寒心神不宁，他简单收拾了一下桌面，快步走到门前。他咽了口唾沫，彻底慌了神。

透过那道门，看见的竟不是那个平日里那个人来人往的走廊。是那十几排灰色的座椅，是被胡乱涂鸦写满公式和情书的墙壁，是他刚刚趴在那上面的那张桌子。

他反反复复走了几次，几十次，看到的结果都是一样的。

透过这扇门，他看见了完全相同的，对称的 320 教室。

就好像在门口有一面偌大的镜子，将整个 320 教室完完整整

整地镜像过去，然后门对门地拼在一起！

现在夏寒所在的是对称的 320 教室在门口拼接的奇异空间，一个封闭的，由两间一模一样的教室合并成的囚笼。

这不可能。

他再三确认了自己不是在梦境之中，却依旧死撑着这根神经不敢信。

夏寒不敢相信，这肯定不是什么恶作剧了，这是确实确实的牢，把他死死地拴在这间教室之中。

他看向窗户，希望能在这几扇窗上找到哪怕一星半点的希望。在窗户的另一面，本应出现的下午的暖阳和楼下新绿的草坪尽皆消失不见，取而代之的是灯管鲜明的倒影。

透过窗户看到的，是一间空荡荡教室。夏寒一眼就看出了，那是门外那间并在一起的，对称的 320。这是一个扭曲的空间，两间对称的教室的窗户有一种类似于通道的东西联接在一起，让这里变成更加密不透风的死牢。

他头皮一阵发麻。

手机没有任何信号，电量还有百分之三。夏寒被锁死在这间教室的前二十几分钟里，是浑浑噩噩的。他继而被不安所掩埋，又不知如何宣泄。

“见鬼了！”

他胡乱地跑过教室里的每个角落，累得差不多的时候，才意识到没有必要再无端的浪费体力，开始拿着粉笔在黑板上写

写画画。

最初画的都是胡乱的涂鸦，而后渐渐提起一点理性，开始记录零碎有用的信息。

他恍惚间听见屋里传来隐约的沙沙叶响，可在这屋子里，哪来的草木呢？

夏寒看了看手表，这时他已经被困二十九分钟。

教室里面的空气是一摊禁锢的浑浊死水，闷得人发慌。

夏寒花了良久才冷静下来，才平复呼吸，才让他的心跳不那么猛烈。

“谁他妈能信……”他骂道。

教室仅有的两扇门现在都和另一件对称的 320 教室并在一起，目前是一个完全封闭的空间。

窗户，已经尝试过了。无论从哪一扇窗户跳出去，都会从对面镜像的那间教室，对应的窗户跳回来。

这一点是令夏寒更加无法理解的一处。如果说单单是奇异构成的闭合教室尚且不论，那么这种类似于所谓双向“传送门”的窗户更加令人惊异。

夏寒还以为自己是个很理性的人，理性到足以在这种情况下还能心平气和地，理顺整个事情的来龙去脉。后来才发现，自己真幼稚。

理性个鬼。

他最多能待在一张椅子上十秒钟，就浑身燥热难安。他不得不喝着自己剩下半瓶的矿泉水，一边迫使自己冷静下来。

夏寒在教室里来来回回转了十几圈，还是没有找到任何头绪。

如果把他最初所在的教室命名为“教室 A”的话，那么与之对称且拼接的就是“教室 B”。

A 和 B 就像“【】”这样扣在一起，甚至窗户都产生了某种空间上的联接。

两个 320 教室初看去就像是按一个模板复刻出来的，桌椅的摆放，杂物的位置，甚至于粉笔灰散落的情状，都如出一辙。

只有一点不同。

在教室 B 里，还睡着另一个人。

在最后一排远离窗户的位置，有一个男生还在酣睡。

睡的很沉，起码沉到刚刚夏寒好一顿折腾还没把他吵醒。而且睡姿相当具有隐蔽性，如果他呼噜声没那么明显，夏寒可能死也发现不了这个人。

他试了两三次去叫醒这人，均已失败告终。桌子上睡着的仿佛一尊蜡像。

“这睡的也太死了。”夏寒嘟囔着，他见过睡的沉的人，没见过睡的跟一具尸体一样的。

他话音刚落，突然听见一阵桌椅的嘎吱响。

那男生伸了个懒腰，擦了嘴角的哈喇子。

男生的面庞没有半点棱角，却也并不纤弱。修的崎岖的鬓角旁，是一双眸子四处乱眺。

他抬起头来，顶着蓬乱地头发，朦胧地看向夏寒。

夏寒靠过来，拍了下男生的肩膀说：“兄弟，你叫什么名字。”

男生揉着眼睛说：“唐觉。你有什么事么？”

夏寒指了指门口说：“那行吧，唐觉。事儿就是，现在咱俩出不去了。”

唐觉一愣，他蹭的一下窜起来说：“锁门了？”

夏寒白了他一眼，唐觉感到被眼神扎了一下。

等到夏寒花了数分钟阐明整个情况，唐觉在两个教室之间发疯了一般跑了五六圈，喘得跟头牛一样之后。

唐觉惊诧的眼神终于凉了下去，变得淡然。

他摆了一个肆意的姿势斜靠在桌子旁，手指散漫地敲着桌面，看着夏寒略带慌张地模样。

夏寒诧异地回头问：“你咋不着急？”

唐觉点点头说：“我着急，但我更懒。”

言罢，他打了个哆嗦。

唐觉眉头微皱，搓了搓双手问：“你有没有发觉，屋里有点凉？”

夏寒也发现了，自从教室封闭之后，寒意渐渐从各个角落渗上来。

他在屋里简单走了走，发现温度的分布极为不均匀。靠近

墙壁的地方，明显要冷得多，穿着T恤的夏寒在那里直起鸡皮疙瘩。但是在教室的中央，温度却异常的适宜。

随着渐凉的温度，夏寒心里泛起一阵寒意。

他咽了口唾沫。

夏寒紧锁着眉头，自言自语道：“这屋子一点对流都没有，空气几乎完全不流通。”

唐觉敲了下桌子说：“行了，这算第二条。”

夏寒问：“什么第二条？”

唐觉说：“屋里怪事的第二条。第一条是这个合并的教室，第二条就是空气不流通。”

他指了指窗户问：“之前说的窗户变成传送门，能演示一下么？”

夏寒点点头，随手抓起半根粉笔从门口的窗户丢进去，眼看着那半根粉笔从对面房间的窗子里飞出来。飞跃的弧线完美地并接在空气里。

唐觉眼睛爆睁了一下，然后又归附于平静。

他略微思忖一下说说：“嗯，这个窗户算第三条。”

夏寒问：“就算你记到第三万条又有什么用？该被困死还是得被困死。”

唐觉答：“起码咱得记下来这些，免得将来有一天被这个玩意害死。比如空气不流通，有没有可能引起在某一个区域的呼吸废物越堆越多，让咱们睡觉的时候窒息呢？”