

智慧课堂你我他

第三册

李树方 工作室 编
刘大庆



九州出版社
JIUZHOU PRESS

智慧课堂你我他

第三册

李树方
刘大庆 工作室 编

图书在版编目 (CIP) 数据

智慧课堂你我他 / 李树方刘大庆工作室编. -- 北京:
九州出版社, 2016.9

ISBN 978 - 7 - 5108 - 4790 - 5

I. ①智… II. ①李… III. ①中学语文课—课堂教学—教学研究 IV. ①G633.302

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 249816 号

智慧课堂你我他

作 者 李树方刘大庆工作室 编
出版发行 九州出版社
地 址 北京市西城区阜外大街甲 35 号 (100037)
发行电话 (010) 68992190/3/5/6
网 址 www.jiuzhoupress.com
电子信箱 jiuzhou@jiuzhoupress.com
印 刷 北京天正元印务有限公司
开 本 710 毫米×1000 毫米 16 开
印 张 86.5
字 数 1376 千字
版 次 2016 年 10 月第 1 版
印 次 2016 年 10 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 978 - 7 - 5108 - 4790 - 5
定 价 220.00 元 (全五册)

★版权所有 侵权必究★

说 明

课堂是学生学习知识、发展能力的空间,要进行有实效的课堂教学,教师只有专注课堂准备,才能营造并实现师生共赢的智慧课堂。课堂准备就是课堂教学的规划,也是教学流程和细节的谋划,教师把这个完整的教学过程翔实叙述出来,就形成了教学过程叙写。教学过程叙写是对教学过程中教师教学行为的叙述,也是对课堂中学生学习行为的描述,还是学生学习和教师引领相互交融、相互关联推进过程的设想。概括地说,教学过程叙写,可以避免教师课堂教学的弊端,全面强化教师的教学基本功,使有限的教学课时达到事半功倍的效果,从而打造出充满生机的智慧课堂。

教学过程叙写至少还有两方面重要的意义。第一,研究教学对象,明确教学目标。进行课堂准备,教学内容和学生是重要的研究对象,通过课堂准备,可以对这两个教学对象展开比较深入的研究,为科学制定教学目标奠定基础。因此,教学过程叙写有利于正确认识教学的基本方向,体现教学效益。第二,课堂准备的主要任务是设计教学的流程细节,保障课堂教学确有实效,在具体的行为细节中呈现出教师的智慧。课堂准备涉及诸多的教学要素,主要是教材、学生和教师,还有教学的环境、课堂准备实施、设备和情境等因素。课堂准备就是将这些教学要素有机地组合为一个整体,这也需要教师的智慧。所以说,教学过程的叙写,就是要求教师想给学生一杯水,自己首先要准备一桶水。

基于以上认识,我们将教学过程叙写作为一个课题重点研究。经过工作室和研修班的共同努力,在进一步学习新课程理论,掌握了多种教学方法和学习方法的基础上,我们精选课内外经典篇目,共同研讨,各抒己见,形成了未有过的族群智慧,编写出了一百零三篇“教学过程叙写”,旨在提升工作室教师和课堂准备研修班教师的课堂准备基本功,同时也为同行们提供一套操作性较强的教学参考资料。在具体编写中,我们重视研究教学过程中

学生可能出现的问题,以预设、预测等形式呈现出来,有针对性地精心设计教学方法和学习方法,引领学生利用合适的学习方法,做到环环相扣,循序渐进,逐步深入地引领学生进入最佳的学习状态,利于学生有效完成自己的学习过程。如此的学生学会学习的课堂,才可称作智慧课堂。

教学过程叙写的本质在于教学过程各环节落实到位,既关注整个教学框架,更注重了教学过程各个细节的处理,形成了课堂的教学过程的完整呈现:课堂教师的全部语言完整呈现,课堂每个环节的具体细节完整呈现,课堂中教师指导的操作过程完整呈现,课堂中师生互动的细节完整呈现。

同时,教学过程叙写从多方面展示了教师的智慧。其中,教师的提问设计,学生存在问题的预测,学生回答问题的预测,做到知己知彼,对学生学习相关内容的现状做出基本估计,估计学生学习相关内容的真实学习起点,估计学生理解相关内容的基础,估计学生理解相关内容的的能力,估计学生其他的阅读经验和生活经验,等等。在课堂准备阶段,教师就做到心中有学生,为学生的主体作用的发挥打下基础。在解决问题阶段,教师精心设计指导的具体内容,既有教学内容的指导,更有语文学习方法的点拨。达到学生进一步积累学习经验,进一步升华自己,形成自己的独特的阅读感受。教学过程叙写重视细节指导,重视问题解决的具体过程,讲究学习实效。随堂检测,是学生学习成果的再现,有利于学生能力的再提升。在各个教学环节的呈现中,教师注重过渡语言的使用,上下关联衔接,前后相互照应,既具有教与学进一步行进的导向性,又具有提示性,还有利于教学环节的环环相扣,紧密相连。

从启动编写详细教案到后来的教学过程叙写,我们就提出编写一定要与自己的课堂实践同步,坚持学习、设计、研究、编写、实践、反馈、修改、完善的流程,形成一种空前推力,使老师们的课堂教学发生了巨大的变化。首先,进一步克服了课堂教学的随意性,规范了教师的课堂教学行为。表现在制定学习目标更切合学科和教师所教学生的实际;教学过程环节清楚,教学思路清晰,教学指向明确,教学各个环节直指语文学习或文本的关键问题;教学语言更加规范,课堂中的无效、随意性语言消失,课堂更加清新。其次,这种教学过程叙写,更加突出了学生的主体作用和教师的主导作用,把看似矛盾的教学活动的两大要素有机结合起来,形成学生在教师引领下和谐的学习过程。最后,教师在课堂中的关键之处的点拨,课堂总结,相关注意等,有意识使学生在语文学习过程中形成举一反三的能力。课堂教学中这些巨

大的变化,正是智慧课堂的真实展现。

第五册中增加了课堂教学实录十三篇,是十三名初中语文骨干教师“渐进阅读八步教学”的课堂纪实。“渐进阅读指导”是李树方老师基于新课程探索出的一种语文课堂阅读教学思路,意在引领语文教师更好地处理阅读中的重点问题,其特点是阅读指向明确,引领渐近导读,讲究感悟效果,利于课堂操作。

需要说明的是,本套书只是李树方 刘大庆语文工作室教师和课堂准备研修班教师的初步研究成果。我们在研修有限时间内,经历了编写教案培训——编写教案——编写详细教案——教学过程叙写几个阶段。研修班启动之初,我们有意识地进行多方面的调查研究。根据我们掌握的教师编写教案情况和他们的语文教学实际,我们深深思考,苦苦寻觅,找到了我们认为最有效的途径。我们下定决心,有意识地要求老师们叙写课堂行进全程的内容,以强化研修老师们的语文教学基本功。这是我们刚刚开始的一种尝试,其中不免会有研究不到,表述不够全面,不够清晰之处,恳请各位同行指正。

李树方 刘大庆

2016年10月于北京

目 录

CONTENTS

教学过程叙写

第1册

春	1
背影	24
散步	46
藤野先生	71
我的老师	91
秋天的怀念	113
鼎湖山听泉	123
信客	147
春酒	155
王几何	166
我从罗丹得到的启示	177
斑羚飞渡	188
范进中举	198
孔乙己	219
故乡	243
后记	266

教学过程叙写

第2册

驿路梨花	1
从百草园到三味书屋	14

最后一课	24
变色龙	34
威尼斯商人	60
竞选州长	70
我的叔叔于勒	83
孤独之旅	94
我的傻瓜妈妈	106
月是故乡明	116
父亲的游戏	127
爸爸的花儿落了	138
没有背影的父爱	150
他们那时多有趣	161
人民解放军百万大军横渡长江	171
天上的街市	182
雪	193
中国石拱桥	203
桥之美	225
苏州园林	235
奇妙的克隆	256
后记	266

教学过程叙写

第3册

生物入侵者	1
落日的幻觉	22
北京城的中轴线	33
洛杉矶治理雾霾的艰难历程	52
大自然的语言	61
德化白瓷	71
怀疑与学问	80
最后一次讲演	100

谈骨气	110
中国人失掉自信力了吗	123
谈读书	131
有才不能任性	140
事物的正确答案不止一个	151
谦和是一种力量	160
中华传统美德的时代价值	170
道大无外	179
敬畏自然	188
敬业与乐业	198
扁鹊见蔡桓公	207
唐雎不辱使命	218
邹忌讽齐王纳谏	231
后记	255

教学过程叙写

第4册

曹刿论战	1
陈涉世家	27
师说	63
活板	74
三峡	88
送东阳马生序	101
生于忧患,死于安乐	113
得道多助,失道寡助	124
读《孟尝君传》	135
口技	145
陋室铭	168
祖逖	190
出师表	212
后记	240

教学过程叙写

第5册

与朱元思书	1
桃花源记	31
核舟记	59
小石潭记	71
岳阳楼记	84
醉翁亭记	115
记承天寺夜游	145

渐进阅读指导教学实录

萍水相逢之美	159
鼎湖山听泉	166
“抢”钱	176
斑羚飞渡	186
乡土的篱笆	195
最美的善举	204
父亲的节日	213
渔夫的故事	220
最后一课	229
盘古开天辟地	240
生物入侵者	248
非宁静无以致远	258
沉住气,成大器	271
后记	279

教学过程叙写

生物入侵者(一)

教师:同学们,今天这节课老师想和大家谈谈“入侵者”的话题,对于入侵者你们是怎样看待的?为什么你们会有这样的认识?

学生回答预设:

对于这个问题的回答,无非就是“我不喜欢入侵者,他们会对我们进行侵略”,或者“我认为入侵者就是侵占者,从被入侵者那里掠取各种东西”……

教师:大家说得不错,入侵者确实不让我们喜欢,他可能占领我们的国土,侵占我们的财务,破坏我们的家园,人类社会的入侵者是让我们痛恨的。你们知道自然界也有很多入侵者吗?你们听说过“生物入侵者”吗?今天这节课就让大家随老师一起走进“生物入侵者”吧。

教师:这节课我们将通过学习《生物入侵者》这篇文章达到以下学习目标:第一,通过浏览的阅读方式,进行筛选信息,能对“生物入侵者”进行解释;第二,通过对课文内容的学习,能解释生物入侵者的危害和致使生物入侵者进入的原因;第三,通过探究的方式,梳理本文使用的说明顺序,体会本文说明语言的准确性。为了达到这些学习目标,我们要用到的学习方法有:第一,快速浏览法;第二,信息筛选法,筛选关键词,关键句;第三,圈点批注法;第四,比较区分法;第五,讨论法;第六,探究法等。

教师:刚才老师出示了我们本节课学习的目标,也为大家提供了相应的学习方法,相信大家都明确了自己的学习任务,下面就让我们一起来阅读《生物入侵者》一文。

教师:看到课文的题目你想知道什么问题吗?

学生提问预设:

什么是生物入侵者?

生物怎么入侵?

生物的入侵会给我们人类带来什么危害?

生物为什么要入侵?

生物入侵可怕吗?

生物入侵者也会像人类入侵者一样侵占他人的领地,掠夺他人的财产吗?

.....

教师预设:

这篇课文的题目本身还是很有意思的,学生看到题目之后,自然会提出不少问题,但提出的问题质量不一定很高,也不一定具备讨论价值,基本上学生提出的问题不过是课文中涉及到的最浅显的问题。此时,教师不要对问题提出进行点评,问题本身没有好坏之分,此环节只是重在激发学生的阅读兴趣,除此之外,还在于培养学生的质疑精神。但老师需要将学生的问题板书在黑板的侧面,由学生从众多问题中挑选他们最想知道的问题进入阅读。也可以再根据我们授课的需要排列出问题的层次,进行逐步阅读。

教师:刚才大家提的问题都不错,老师将它们都写在了侧板上,这么多的问题,我们一节课肯定解决不完,让我们看看这些问题,想想你们最想知道的问题是什么?让我们从中确定几个主要问题进行探究。

教师:经过一番商量,同学们已经确定了一个大家都期待的问题,那就先让我们来解决第一个问题——什么是生物入侵者?

多媒体展示:

默读课文,你能为大家解说一下什么是生物入侵者吗?



这是在初步了解说明对象,要想下定义,先需要使用圈点批注的方法,将有关说明对象的语句进行圈划,然后明确下定义就是说明对象+特征+本质对语句进行重组。

学生回答预设:

1. “专家们把这种原本生活在异国他乡,通过非自然途径迁移到新的生态环境中的‘移民’称为‘生物入侵者’。”

2. “一种原本生活在异国他乡,通过非自然途径迁移到新的生态环境中的‘移民’称为‘生物入侵者’。”

3. “生物入侵者是指原本生活在异国他乡,通过非自然途径迁移到新的生态

环境中的生物。”

教师解决:

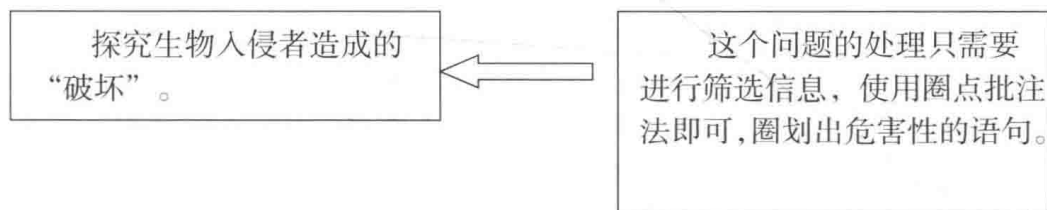
我们可以将三种答案进行比较,学生会通过比较知道,第三种学生的回答是准确的。他们重新组合的语句简练,符合下定义的构成,重点突出,抓住了“说明对象+特征+本质”。我们可以在其说明中明确知道,生物入侵者首先属于生物,其次,它的特征就是从原本生活的一个地方,借助非自然途径迁移到新的地方进行生活。

教师小结:

对于说明文说明对象的把握,关键在于把握住文中对其特征进行说明的词句。我们可以在阅读时使用圈点法进行阅读。

教师:从生物入侵者的概念来说,我觉得把它称为“入侵者”似乎有点夸大其词了,它能像我们开始时说的造成很大破坏吗?

多媒体展示:



教师预设:

对于这个问题的处理,大部分学生会很快找到课文的第一段结尾的内容。阅读比较细致的学生可能还会再从文章的三、四段寻找相应信息。其中的难点就在于如何将筛选出的信息进行整合,组成比较流畅、通顺的语句进行表述。

学生回答预设:

1. “它们不仅会破坏某个地区原有的生态系统,而且还可能给人类社会造成难以估计的经济损失。”

2. 找到相同信息的基础上,再去结合文章三、四段的内容进行补充如:生物入侵者会破坏一个地区原有的生态系统,它会无节制地繁衍,被入侵地的其他物种以及物种的多样性会被其破坏。还会给人类社会造成难以估计的经济损失。

教师:我觉得同学们筛选信息的速度非常快,尤其是后面同学的回答,更加的全面,我们能不能还使用文章第一段结尾处使用的“不但……而且”的递进关联词,将大家搜集的所有信息整合成一句话。

学生独立整合,小组进行交流完善。

展示整合结果。

教师解决:

生物入侵者破坏力极大。它们通过无节制地繁衍,不仅会威胁到入侵地其他生物的存活和当地生物的多样性,造成对当地原有生态系统的破坏,而且会给人类社会造成难以估计的经济损失。

教师:大家整理得不错,看来这样的生物称为“入侵者”真是当之无愧。下面我们寻找一下这些“入侵者”“入侵”的方式。

多媒体展示:



教师预设:

此问题比较简单,学生基本上都应该能从文章第五段找到答案,教师无须过多提示。

学生回答预设:

个别同学不会组织语言,基本上会原封不动地摘取所有语句,如:许多生物学家和生态学家将“生物入侵者”的增多归咎于日益繁荣的国际贸易,事实上许多“生物入侵者正是搭乘跨国贸易的‘便车’达到‘偷渡’目的的”。

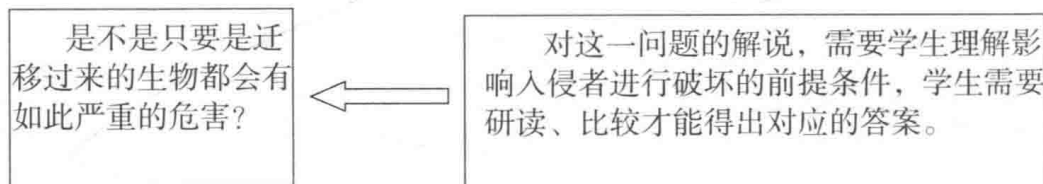
部分学生会从中提炼信息,如:生物入侵者是借助跨国贸易进入到另一个地区,完成入侵的。

教师小结:

这个问题虽然比较简单,但还是会出现一些学生直接摘取信息,不进行提炼、归纳,还会加入了一些无关紧要的信息,故此,找到信息后要进行筛选、提炼、再加工,力求自己的语言准确、流畅,养成良好的表达习惯。

教师:我们了解了什么是生物入侵者,以及危害和入侵的方式,我就有一个疑问,只要是迁移过来的生物都会有这样的危害吗?

多媒体展示:



教师预设:

这个问题主要是探讨迁移生物进行破坏的前提条件,阅读不够精细的学生粗

略的阅读后不会发现其中的前提条件;细致阅读的学生会进行筛选,鉴别。处理这个问题关键在于思考生物迁移地的特点。

学生回答预设:

学生会认为迁移过来的生物都会造成严重危害。

学生会说“新的生存环境中如果没有同类食物竞争,或是没有克制迁移物种的天敌存在,这时候迁移物种才会给当地造成严重的危害”。

部分学生还可能进一步完善:迁移物种所在新的生存环境中有足够它们食用的食物,同时没有克制它们的天敌,它们将会无节制的生长、繁衍,这样才会对当地物种或当地的经济造成危害。

教师小结:

最后一类学生的回答比较完善,他们不但关注了迁移物种所在的迁移地的环境特点,还考虑到了这些迁移物种自身的发展变化。思考全面,值得其他同学学习。

教师:老师在阅读这篇文章时,发现文中对生物入侵者的看法有两种不同理解,让我们来看看这两种观点分别是什么。

多媒体展示:

请同学们根据阅读结果选择其中自己认可的观点与对方进行辩论。(辩论话题:对生物入侵者应不应该治理)



进行辩论,需要学生先选择自己认可的观点;然后要结合文章提到的相关知识作为自己的辩论的论据;最后初步整理,形成比较通畅的语言进行表达。这需要学生使用筛选、提炼的方法,还需要学生掌握辩论的知识。

教师预设:

初中学生对于辩论了解得不多,可能会说“我认可作者的某某的观点,文中提到……”这种回答并不是十分符合辩论的要求,教师应该为学生提供有关辩论的表达形式,可以出示有关辩论稿,使学生初步了解如何辩论。这个问题的设置除了巩固学生对本文说明对象的了解,还可以达到训练学生表达能力的目的。

(后附:辩论素材)

教师:我们一起看了有关辩论双方的辩词,谁能说说,表达上应该有什么注意的吗?

教师预设:

学生会根据有关出示的材料找到双方辩论词中的相同点,对其进行归纳,但对于其中辩论技巧应该是不明确的。需要教师进行补充。

学生回答预设:

论辩词在表述上首先会说“我方认为……”;其次,论辩分为正反双方,要分出一辩、二辩……

教师小结:

进行论辩需要有正反两方,两方还需要提前分出一辩、二辩……,论辩时不是单纯表述自己一方的观点,需要抓住对方的论辩话题中的漏洞进行辩论。辩论过程中辩方要有自己鲜明的论辩观点。

教师:我们通过刚才的论辩材料,对辩论的相关知识与注意事项进行了初步归纳,下面先让我们分成两个大组,双方选好自己的观点,小组合作,结合文章内容,也可以根据自己的知识或生活积累形成论辩内容,选出五人进行论辩,下面开始准备。

学生回答预设:

根据学生的准备,大部分学生应该是从文章中提取信息。其中的差异,无非也就是筛选信息全不全的问题。

正方一辩:我方认为:生物入侵者一定会对本地的生物物种或本地经济造成危害。就像文中提到的“贝”,它的到来占据了江河的大部分水系,当地国家的水道里到处都是这些“贝”,每年修理、整治这些水道就要花去国家大量资金。因此我方认为生物入侵者危害当地生物物种,为当地经济带来巨大损失,应该高度重视,对其进行治理。

反方一辩:我方认为:生物入侵者造不成对当地的危害,无论是自然界中的哪种生物都应该适应生物界的适者生存的道理,大自然会进行自己的优胜劣汰,只有适应自然地生存法则的生物才能存活,那些弱者会被自然淘汰,所以我们人类无须对此恐慌。

正方二辩……

教师小结:

学生本身的论辩只要不脱离自己选择的观点进行辩论就可以,文中可以提供的信息在于一方应抓住生物入侵者的危害进行论说;另一方应关注生物入侵者入侵的前提条件进行反驳。

教师:同学们的论辩非常精彩,老师关注到大家论辩时,反方论辩时则是牢牢抓住文中提供的生物入侵者入侵的前提条件进行反驳,其实,文中表明前提条件的语句或词语恰恰体现了说明文的语言的准确性这一特点。下面让我们来关注一下这篇文章中还有哪些类似于我们辩论时找到的语言。

多媒体展示:

说明文语言的最大特点就是准确。你还能从文中找出哪些具有准确性的语句或词语? 最少找出两处, 并进行简要说明。



说明文讲求严谨、准确, 能体现这一特点的词语往往不再是单纯的形容词, 更倾向于就有限制性作用的一类副词。这些词可以从程度、范围、数量等方面对被说明事物或事理进行说明。分析时不妨使用删除法, 比较删除后语句发生的变化, 则能很好地进行理解。

教师预设:

学生对于记叙文中的动词、形容词的使用比较熟悉, 但对于学习过的副词的使用则不能很好地理解, 这也算是一个难点处理吧, 学生对于一些修饰或从数量上进行限制的词语比较好理解, 但不如“竟”这类词学生说出自己的理解就会出现困难。

学生回答预设:

文中提到“如果一个物种在新的生存环境中不受同类的食物竞争以及天敌伤害等诸多因素制约, 它可能会无节制地繁衍”。这句中的“如果”“可能”使用准确。

文中“如果”“可能”使用准确, 如果表示假设, 可能表示推测, 没有这两个词语语句表达的意思则变成十分肯定, 这反而与实际不符。

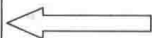
.....

教师小结: 在分析说明文词语或语句的使用时, 有些和记叙文辨析方法一样, 比如, 先要看词语或语句本身的意思, 再来观察词语的使用者或修饰内容, 语句的话就要关注和这句话有关的前后句内容, 辨析它们的联系。不同点在于: 说明的词语主要是为了准确地说清说明对象的相关特征。

教师: 我们一起研究了说明文语言的准确性, 再来梳理一下这篇文章的说明顺序。

多媒体展示:

请同学们快速梳理出作者对本文说明对象进行说明时的说明思路, 想一想, 如果将后面的内容提到前面成不成?



梳理思路也是对内容的再次阅读, 同时检查学生的概括能力。概括说明文可以使用说明对象+特征的方法或是写成说明对象+某一方面(+特征)。