

轻历史阅读系列 Relaxed History Reading

○○○

著
代言

绝代风华

道不尽
才子佳人
位



千年华夏，英才辈出，经天纬地之才子，蕙质兰心之佳丽，数不胜数，绝代风华，千古传颂……

山西出版传媒集团



北岳文艺出版社
BEIYUE LITERATURE & ART PUBLISHING HOUSE

轻历史阅读系列 Relaxed History Reading

○ ○ ○

代言^著

绝代风华

道不尽的位
才子佳人



山西出版传媒集团

北岳文艺出版社

BEIYUE LITERATURE & ART PUBLISHING HOUSE



图书在版编目(CIP)数据

绝代风华:道不尽69位才子佳人 / 代言著. — 太原:
北岳文艺出版社, 2017.1

ISBN 978-7-5378-5015-5

I. ①绝… II. ①代… III. ①人物—列传—中国
IV. ①K82

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第324993号

书名: 绝代风华
——道不尽69位才子佳人

著者: 代言

责任编辑: 韩玉峰
装帧设计: 张永文

出版发行 山西出版传媒集团·北岳文艺出版社

地 址 山西省太原市并州南路57号

邮 编 030012

电 话 0351-5628696(发行部)

0351-5628688(总编室)

传 真 0351-5628680

网 址 <http://www.bywy.com>

E-mail bywycbs@163.com

经 销 商 新华书店

印刷装订 山西人民印刷有限责任公司

开 本 710mm×1000mm 1/32

字 数 220千字

印 张 9.375

版 次 2017年1月第1版

印 次 2017年1月山西第1次印刷

书 号 ISBN 978-7-5378-5015-5

定 价 28.00元

前 言

中华民族是勤劳、智慧的民族，历史文化源远流长，才人、圣人、贤人等不计其数，但少有大成者。本书收录了从春秋到民国二千多年来69位集大成者，这69人是精中选精、优中选优。

上编为“经天纬地之才，青云鸿鹄之志”，主要选了从先秦到民国集大成者的才子。

先秦篇选了孔丘(孔子)，他是儒家学派的创始人，被誉为万世师表，名望至今不衰；李耳(老子)，他是道家学派的创始人，被道家奉为道祖，《道德经》称为千古绝唱；墨翟(墨子)，他是墨家学派的创始人，提倡兼爱非攻，与儒家一起为当时“显学”；屈原，他是我国第一位爱国主义诗人，他的离骚体，至今无人超越，端午节因他而设，传承千年不衰；最后一个被选入的人是管仲，他被后人称为“中华第一相”，辅佐齐桓公，使其成为春秋第一个霸主，连诸葛亮都崇拜不已。

秦朝太短，未录，秦相李斯虽然是荀况(荀子)弟子，但其才华和成就远远赶不上师出同门的韩非。

汉篇录入了张良，“汉初三杰”之首，辅佐汉高祖刘邦建立汉朝，深明“兔死狗烹、鸟尽弓藏”的道理，功成身退，勉强接受了刘邦的“留

侯”封号；司马相如，汉赋四大家之首，琴棋书画无所不能。扬雄、班固、张衡，他们都是汉赋四大家之三大家，成就非凡，尤其是张衡，他虽然在四大家中出生最晚，但他多才多艺，集科学家、发明家、文学家、史学家等于一身，在那个科学不发达的年代就提出“月光是日光的反照，宇宙是无限的”；司马迁，他写就了《史记》，通古今之变，成一家之言，性格耿直，得罪汉武帝，被处以宫刑，坚持著书。

三国篇录了曹操和诸葛亮二人，两人皆有神鬼莫测之能。晋篇录了陈寿，是《三国志》的作者；王羲之，被誉为“书圣”，古今第一书法大家；陶渊明，我国著名田园诗人，晋代代表作家，因志向高远，不愿为官，与俗人同流合污。从东汉末年到隋朝的数百年时间，华夏满目疮痍，连年征战，民不聊生，社会极不稳定，虽然有“建安七子”“竹林七贤”等文人，但是整体成就不高，故不录入，唐代韩愈文起八代之衰就是这个道理。

唐代选录李白，他被誉为“诗仙”，在唐代诗坛成就最大，争议也大，有人说他是太白金星下凡，总之，他的天才足以傲视群雄；其次，是杜甫，他被誉为“诗圣”，他忧国忧民，苦难一生，是我国著名爱国诗人，他的诗可以当作唐代正史读，因此，又被视为“史诗”；王维，他被誉为“诗佛”，王维一生信奉佛教，因此，诗中有弘扬佛法的痕迹，他的诗久唱不衰；韩愈，他是“唐宋八大家”之首，又是“千古文章四大家”（与欧阳修、柳宗元、苏轼）之一，文起八代之衰，提倡“古文运动”；唐朝最后一个人选的是柳宗元，他与韩愈一样属于“唐宋八大家”之一，又是“千古文章四大家”之一。

五代十国统治期半个世纪，太短，鲜有大成者，只一个李煜，此

人颇有才情,但前期诗词多是淫词滥调,不入选。

宋代选录欧阳修,欧阳文公在苏轼出现之前,当属一代文宗,“唐宋八大家”之一,“千古文章四大家”之一,他的散文成就颇高。苏轼,就是所谓的苏东坡,他的名气在宋代很大,在今天也很大,像“东坡肉”等等,他是“唐宋八大家”成就最大的一个,一身正气,两袖清风,却命运坎坷。司马光,宋代著名政治家、文学家,一代泰斗。宋代最后一位入选者是朱熹,他在理学上的成就超越了创始人周敦颐,成就一代宗师。

元代不足百年,只入选关汉卿、施耐庵两位艺术家。

明篇录入刘基(刘伯温),明太祖朱元璋的军师,助其一统天下,不仅深谙兵法、谋略,还写的一手好文章,但是他没有像张良那样功成身退,最后惨死,传说刘伯温有神鬼莫测之能,能清楚地计算到明朝的统治时间以及清朝的诞生,但不解地是他为何不能预料自己的命运?明篇入选的还有杨慎、徐渭,明代三大才子其二;还有唐伯虎,自封为“江南第一风流才子”,他诗、书、画三绝。还有罗贯中,他是章回体小说的鼻祖。还有吴承恩,写下了迄今为止世界上最有名的小说《西游记》,艺术成就之高。

清篇录入曹雪芹,他是千古第一小说《红楼梦》作者;蒲松龄,他的《聊斋志异》就连之后的纪晓岚的《阅微草堂笔记》都赶不上;纳兰性德,他是大清第一词人,词风忧郁,有点像李煜;郑板桥,他是“扬州八怪”之首,诗、书、画三绝,但仕途坎坷,不与黑暗同流合污;最后一位录入的是曾国藩,他博览群书,官居高位,被誉为“圣人师”。

民国篇有鲁迅,被誉为“民族之魂”;还有胡适,新文化运动的倡

导者和发起人。

下编为“气质美如兰，才华馥比仙”，主要选了从汉代到民国集大成者的佳人。

汉代的卓文君，“蜀中四大才女”之首；王昭君，出塞和亲，为大汉换来了和平；班婕妤，以赋赀；班昭，为了家族荣誉续写《汉书》；蔡文姬，随风飘零的一代才女，父亲蔡邕去世后，流落异乡，远嫁胡人。

魏晋南北朝只一位谢道韞。

唐朝，录入上官婉儿，唐初重臣上官仪的孙女，后辅佐女皇武则天，为后来的“开元盛世”打下基础，被誉为“一代女相”；薛涛，“蜀中四大才女”之一，对于造纸术拥有一套独特的工艺，诗文了得，错信爱情，看破红尘，终身不嫁；鱼玄机，女诗人，道姑，美丽动人，但命运坎坷，应验了红颜薄命那句话；唐朝最后录入者是李冶，唐中期的女诗人，影响一时。

五代篇选录李后主之妻周娥皇，多才多艺的一代才女，最后发现丈夫和自己的妹妹女英偷情，病情恶化，英年早逝；还有一位是后蜀皇帝的妃子，叫花蕊夫人，为“蜀中四大才女”之一，才情了得，相貌更是绝色。

宋篇选录张玉娘、朱淑真、吴淑姬，他们都是宋代颇有影响的才女，其中最具盛名的是李清照和唐婉，李清照被誉为“千古第一女词人”，才女之首；唐婉的名气大，可能因为她是陆游的表妹，并且深爱着表哥陆游，主要还是因为这段爱情佳话。

明篇选录冯小青、薛素素、柳如是、黄娥，她们都是明代颇有文名的才女，尤其是黄娥，她是“蜀中四大才女”之一，并且又是明代第

一才子杨慎之妻；柳如是，晚明的一朵鲜花，她是“秦淮八艳”之首，她令当时的文坛泰斗钱谦益都拜倒在其石榴裙下。

清篇选录清朝中期的贺双卿，她被誉为“大清第一才女”；还有清末的秋瑾，举起了推翻清朝统治的大旗。

民国篇，入选了被胡适称为“民国第一才女”的林徽因，还有民国四大才女：萧红、石评梅、吕碧城、张爱玲。

每位人物的小传末尾，都有作者点评，总结其一生的成就。点评只是作者的一家之言，如有不当之处请读者指正。书中69人，皆古今之集大成者，古代才女远不止书中所录，只是限于古代男尊女卑、妇女极其没有社会地位的年代，她们的思想和行为皆遭到禁锢或者未有青史留名者，所以，少有大成者。如果没有贵人赏识或者机遇，佳人很难出人头地。

代 言

2016年8月13日，成都

目 录

上编 经天纬地之才, 青云鸿鹄之志

先秦篇

孔丘(孔子)/003

李耳(老子)/009

墨翟(墨子)/015

王诩(鬼谷子)/018

屈原/021

管仲/026

汉 篇

张良/030

司马相如/037

司马迁/041

扬雄/045

班固/048

张衡/052

三国篇

曹操/055 诸葛亮/063

晋篇

陈寿/069 王羲之/071 陶渊明/073

唐篇

李白/076 杜甫/080 王维/084

韩愈/086 柳宗元/090

宋篇

欧阳修/093 苏轼(苏东坡)/096 司马光/101

朱熹/108

元篇

关汉卿/114 施耐庵/117

明篇

刘基(刘伯温)/119 罗贯中/124 吴承恩/127

唐寅(唐伯虎)/129 徐渭/133 杨慎/136

清篇

曹雪芹/139

纳兰性德(纳兰容若)/142

蒲松龄/147

郑板桥/150

曾国藩/154

民国篇

鲁迅/159

胡适/163

下编 气质美如兰,才华馥比仙

汉篇

卓文君/169

王昭君/173

班婕妤/176

班昭/179

蔡文姬/182

晋篇

谢道韞/185

唐篇

上官婉儿/188

薛涛/193

鱼玄机/196

李冶/199

五代篇

花蕊夫人/201

周娥皇/204

宋篇

李清照/207

唐婉/214

朱淑真/216

张玉娘/222

吴淑姬/228

明篇

黄娥/231

柳如是/235

冯小青/240

薛素素/246

清篇

贺双卿/251

秋瑾/256

民国篇

林徽因/260

张爱玲/265

石评梅/271

吕碧城/275

萧红/279

后 记/284

上
编

经天纬地之才
青云鸿鹄之志



孔 丘

孔丘，字仲尼，就是世人所知道的“孔子”。祖籍在西周公爵诸侯国宋国。公元前551年出生在侯爵诸侯国鲁国，出生地相当于今天的山东省曲阜市。他是儒家学派的创始人，中国乃至世界著名的大思想家、大教育家，被誉为“万世师表”。

孔丘身世渊源，他的祖上本是宋国的贵族，宋国王室姓子，孔丘随子姓。先祖是商朝开国君主商汤。孔子的父亲叫叔梁纥。叔梁纥为了躲避宋国战乱，于是逃到了鲁国定居，在鲁国做了大夫。叔梁纥在鲁国生了九个女儿，没有一个儿子。好不容易生了一个儿子，这个儿子却有足疾。后来颜徵在又嫁给了叔梁纥，颜徵在和叔梁纥的年龄相差四十多岁，夫妻二人在尼山居住，称之为“野合”。颜徵在怀孕后生下了孔子，孔子生下来时头顶凹陷，不同常人。因为其母颜徵在曾祷告于尼丘山，故而孔子名丘，字仲尼。

鲁襄公二十四年（前549年），也就是孔子三岁时，叔梁纥病逝。叔梁纥死后，颜徵在失去庇佑，被叔梁纥正妻施氏所逐，于是带孔子庶兄孟皮与孔子搬至曲阜阙里，过着清贫的生活。鲁昭公五年（前

537年),孔子日见其长,已意识到要努力学习做人与生活的本领,自己已经十五岁,志在做学问。鲁昭公七年(前535年),孔子的母亲颜徵在去世。这一年,季氏宴请士一级贵族,孔子去赴宴,被季氏家臣阳虎拒之门外。鲁昭公九年(公元前533年),孔子十九岁,为了能够常回祖籍地宋国祭拜祖先,便迎娶了宋国人丌官氏之女为妻。

鲁昭公十年(前532年),丌官氏生子。相传此时正赶上鲁昭公赐鲤鱼于孔子,故给其子起名为鲤,字伯鱼。孔子自20多岁起,志在仕途,所以对天下事非常热衷,对治理国家的诸多问题,常思考,也常发表一些见解。是年,孔子开始为委吏,管理仓库。鲁昭公十一年(前531年),孔子改作乘田,管理畜牧。孔子小时候生活艰难,会干一些粗活。鲁昭公十七年(前525年),郈子来到鲁国朝见,孔子向郈子询问郈国古代官制。孔子开办私人学校。

鲁昭公二十年(前522年),孔子到30岁时,已有些名气。当年,齐景公与晏婴来出访鲁国时召见了孔子,与他讨论秦穆公称霸的问题,孔子由此结识了齐景公。鲁昭公二十四年(前518年),孟懿子和南宫敬叔学礼于孔子。相传孔子与南宫敬叔适周问礼于老聃,问乐于苌弘。

鲁昭公二十五年(公元前517年),鲁国发生内乱。鲁昭公被迫逃往齐国。孔子离开鲁国,到齐国,受到齐景公的赏识和厚待,甚至曾准备把尼溪一带的田地封给孔子,但被大夫晏婴阻止。鲁昭公二十六年(前516年),齐景公问政于孔子,孔子提出君王要像个君王,臣下要像个臣下,父亲要像个父亲,儿子要像个儿子。孔子在齐闻《韶》乐,如醉如痴,三月不知肉味。鲁昭公二十七年(前515年),齐

国的大夫想加害孔子，孔子听说后向齐景公求救，齐景公不救。孔子只好仓皇逃回鲁国。鲁昭公二十八年（前514年），晋魏献子执政，举贤才不论亲疏。孔子认为这是义举，在近处不会埋没与自己亲近而有贤德的人，在远处不会埋没受人推举而有贤德的人，这可以说是仁义了。鲁昭公二十九年（前513年）冬天，晋国铸刑鼎。孔子认为晋国的灭亡，主要是因为统治者没有好的制度和法度。鲁昭公三十年（前512年），孔子已经四十岁。孔子经过几十年的磨炼，对人生有了更加深刻的认识，自称四十岁不惑。

鲁定公六年（前504年），季氏家臣阳虎擅权日重，孔子称之为家臣掌政。孔子不上任，退隐而修著《诗》《书》《礼》《乐》，众多弟子跟着孔子周游列国，随他学习。阳虎想见孔子，而孔子却不想见阳虎，后来两人在路上相遇。阳虎劝孔子出仕，孔子没有明确表态，随后孔子被升为小司空。鲁定公十一年（前499年），孔子升为鲁国大司寇，摄相事，七日而诛少正卯，曝尸三日，鲁国大治。

鲁定公十二年（前498年），孔子为削弱三桓采取了隳三都的措施，拆毁三桓所建城堡。后来隳三都的行动半途而废，孔子与三桓的矛盾也随之暴露。鲁定公十三年（前497年）春天，齐国送八十名美女到鲁国。季桓子接受了女乐，君臣迷恋歌舞，多日不理朝政。孔子与季氏出现不和。孔子非常失望。不久鲁国举行郊祭，祭祀后按惯例送祭肉给大夫们却没有送给孔子，这表明季氏不想再任用他，孔子在不得已离开鲁国寻找出路，开始了周游列国的旅程，是年，孔子五十五岁。

鲁定公十四年（公元前496年），孔子带领弟子离开鲁国来到卫