

单曲循环 经典钢琴100首

DAN QU XUN HUAN
JING DIAN GANG QIN 100 SHOU

刘天礼 孙鹏◎编著



化学工业出版社

单曲循环 经典钢琴100首

DAN QU XUN HUAN
JING DIAN GANG QIN 100 SHOU

刘天礼 孙鹏◎编著



化学工业出版社

·北京·

参编人员：

刘天礼 孙 鹏 刘遵亮 陈丽梅 郭 微 唐庆胜 韩根花 陈 钰
罗 锋 孙东元 李子璇 吴 刚 张 莹 孙 峥 邱艳龙 冯小庚
陈天星 肖 蓉 孙 博 陈丽媛 乌 兰 孙美玲 陈喜武 李爱华
何 欢 刘 丹 罗明高 吕心皓 刘 洋 凌凤兰 孙国兴 史长春
林丽华 田小刚 王 竞 王伟屹 张 蕾 张晓光 李岩君 王 菲

本书音乐作品著作权使用费已交中国音乐著作权协会。

图书在版编目(CIP)数据

单曲循环经典钢琴 100 首 / 刘天礼, 孙鹏编著. —
北京 : 化学工业出版社 , 2017.6
ISBN 978-7-122-29118-9

I . ①单… II . ①刘… ②孙… III . ①钢琴曲 —
世界—选集 IV . ①J657.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 031848 号

责任编辑：李 辉 彭诗如

封面设计：尹琳琳

出版发行：化学工业出版社（北京市东城区青年湖南街 13 号 邮政编码 100011）

印 装：三河市万龙印装有限公司

889mm X 1194mm 1/16 印张 14 2017 年 7 月北京第 1 版第 1 次印刷

购书咨询：010-64518888 (传真：010-64519686) 售后服务：010-64518899

网 址：<http://www.cip.com.cn>

凡购买本书，如有缺损质量问题，本社销售中心负责调换。

定 价：39.80 元

版权所有 违者必究

目 录

《梁祝》主题曲.....	陈 钢、何占豪曲	刘天礼编配 (1)
《叶塞尼亚》主题曲.....	墨西哥民歌	刘天礼编配 (3)
阿莲.....	小 曾曲	刘天礼编配 (4)
啊！朋友再见.....	意大利民歌	刘天礼编配 (6)
爱江山更爱美人.....	小 虫词曲	刘天礼编配 (8)
爱你在心口难开.....	依 风词 Jerry Allison 曲	刘天礼编配 (10)
爱情的故事.....	佚 名曲	刘天礼编配 (12)
把根留住.....	童安格词曲	刘天礼编配 (14)
白兰鸽.....	美国民歌	刘天礼编配 (16)
雪绒花.....	佚 名词曲	刘天礼编配 (19)
宝贝.....	印尼民歌	刘天礼编配 (20)
保卫黄河.....	未光然词 洗星海曲	刘天礼编配 (21)
北国之春.....	日本民歌	刘天礼编配 (23)
波兰圆舞曲.....	佚 名曲	刘天礼编配 (26)
步步高.....	吕文成曲	刘天礼编配 (28)
采茶舞曲.....	周大风曲	刘天礼编配 (31)
彩云追月.....	傅 林词 任 光曲	刘天礼编配 (37)
草原上升起不落的太阳.....	美丽其格词曲	刘天礼编配 (39)
草原之夜.....	张家毅词 田 歌曲	刘天礼编配 (40)
常回家看看.....	车 行词 戚建波曲	刘天礼编配 (43)
春天在哪里.....	望 安词 潘振声曲	刘天礼编配 (45)
大海啊故乡.....	王立平词曲	刘天礼编配 (47)
大约在冬季.....	齐 秦词曲	刘天礼编配 (48)
弹起我心爱的土琵琶.....	芦 芒词 吕其明曲	刘天礼编配 (49)

东方之珠	罗大佑词曲	刘天礼编配 (51)
杜鹃圆舞曲	约翰·埃曼努埃尔·约纳森曲	刘天礼编配 (53)
多唻咪	奥·哈默斯坦词 理·罗杰斯曲	刘天礼编配 (59)
多瑙河之波	扬·伊万诺维奇曲	刘天礼编配 (61)
二泉映月	华彦钧曲	刘天礼编配 (68)
橄榄树	三毛词 李泰祥曲	刘天礼编配 (75)
告诉你告诉我	陈云山词 爱德华兹·波伯曲	刘天礼编配 (78)
歌唱祖国	王莘词曲	刘天礼编配 (80)
鼓浪屿之波	张藜、红曙词 钟立民曲	刘天礼编配 (83)
光阴的故事	罗大佑词曲	刘天礼编配 (85)
过去的好时光	苏格兰民歌	刘天礼编配 (87)
好人好梦	樊孝斌词 宋书华曲	刘天礼编配 (88)
红梅花儿开	伊萨科夫斯基词 杜那耶夫斯基曲	刘天礼编配 (90)
红梅赞	阎肃词 羊鸣、姜春阳、金砂曲	刘天礼编配 (92)
花儿为什么这样红	新疆民歌	刘天礼编配 (95)
花心	厉曼婷词 喜纳昌吉曲	刘天礼编配 (97)
剪羊毛	澳大利亚民歌	刘天礼编配 (99)
军港之夜	马金星词 刘诗召曲	刘天礼编配 (100)
康定情歌	四川民歌	刘天礼编配 (102)
快乐的节日	管桦词 李群曲	刘天礼编配 (103)
快乐之旅	佚名曲	刘天礼编配 (105)
蓝色的爱	皮叶尔·考尔曲	刘天礼编配 (112)
恋曲九零	罗大佑词曲	刘天礼编配 (114)
铃儿响叮当	彼尔彭特词曲	刘天礼编配 (117)
流浪歌	陈星词曲	刘天礼编配 (118)
楼台会	陈钢、何占豪曲	刘天礼编配 (120)
绿岛小夜曲	潘英杰词 周蓝萍曲	刘天礼编配 (121)
妈妈的吻	傅林词 谷建芬曲	刘天礼编配 (123)
卖汤圆	台湾民歌	刘天礼编配 (125)
美丽的草原我的家	火华词 阿拉腾奥勒曲	刘天礼编配 (126)

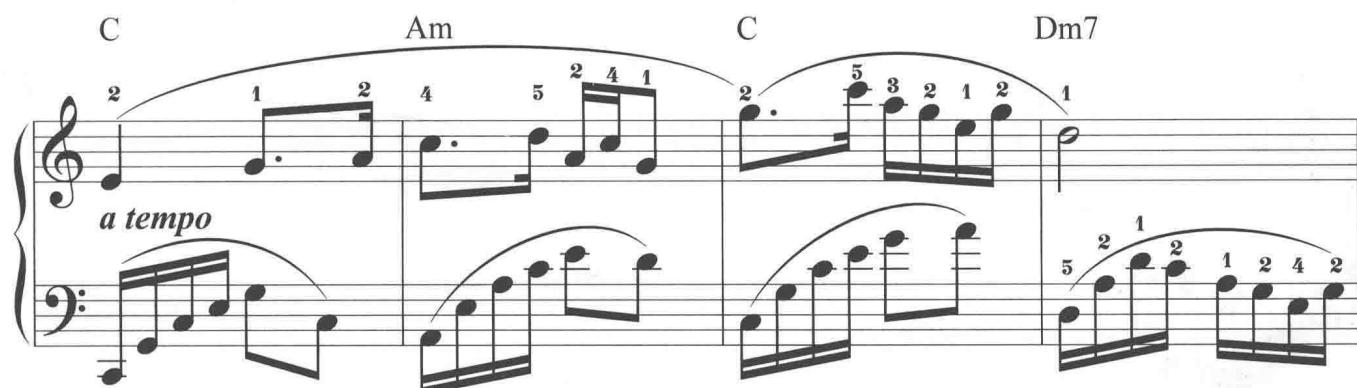
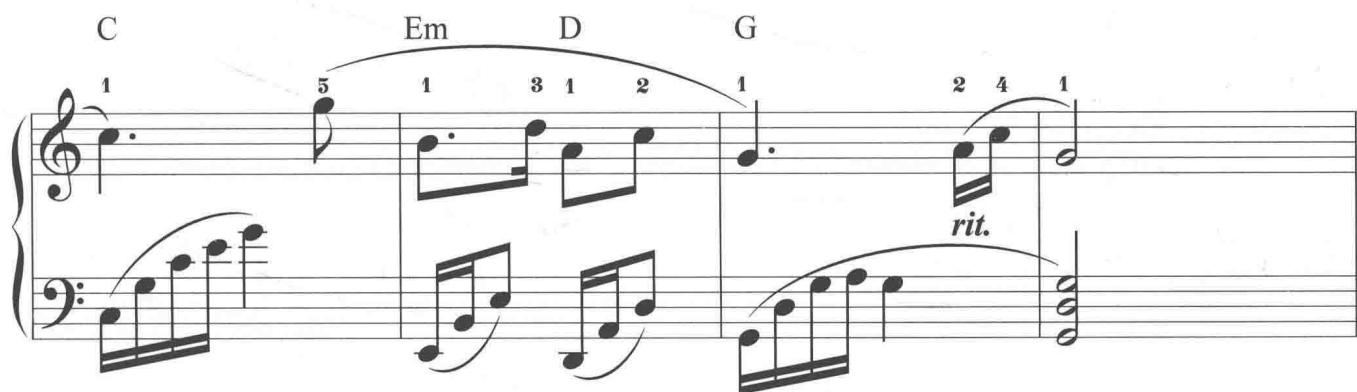
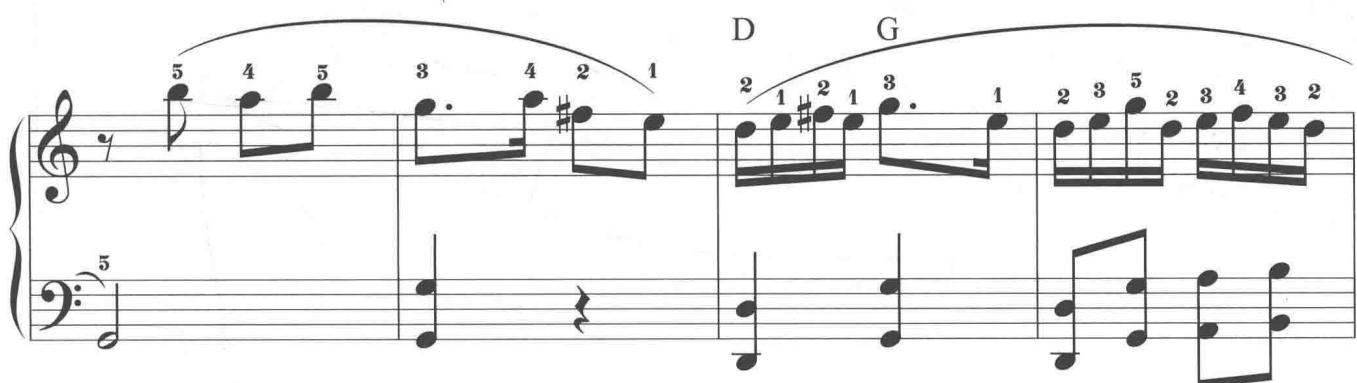
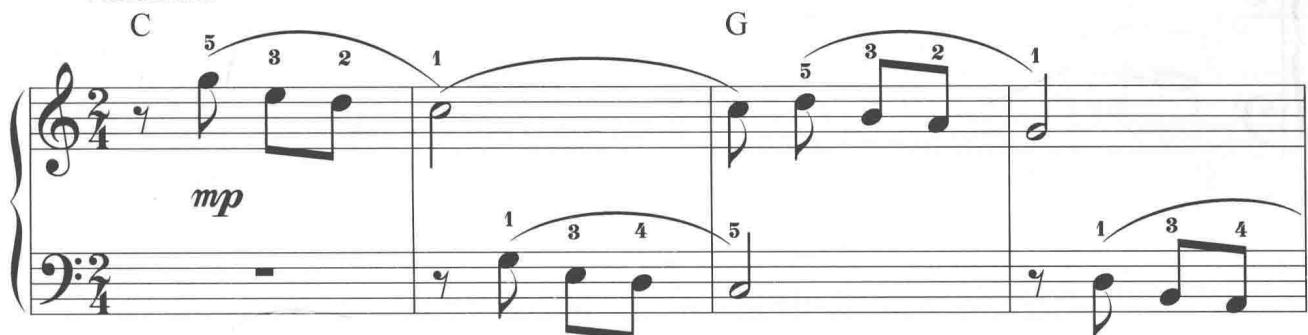
妹妹找哥泪花流	凯 传词 王 酷曲 刘天礼编配	(128)
梦驼铃	小 轩词 谭键常曲 刘天礼编配	(130)
茉莉花	江苏民歌 刘天礼编配	(131)
牧羊姑娘	西北民歌 刘天礼编配	(132)
南屏晚钟	陈蝶衣词 王福龄曲 刘天礼编配	(133)
千年等一回	陈自为词 左宏元曲 刘天礼编配	(136)
牵手	李子恒词曲 刘天礼编配	(138)
青春舞曲	王洛宾词曲 刘天礼编配	(140)
晴朗的天空	墨西哥民歌 刘天礼编配	(141)
让我们荡起双桨	乔 羽词 刘 炽曲 刘天礼编配	(142)
上海滩	黄 露词 顾嘉辉曲 刘天礼编配	(144)
世上只有妈妈好	李隽青词 刘宏远曲 刘天礼编配	(146)
斯拉夫进行曲	斯拉夫民歌 刘天礼编配	(147)
四季歌	田 汉词 贺绿汀曲 刘天礼编配	(149)
送别	李叔同词 美国民歌 刘天礼编配	(150)
苏珊娜	美国民歌 刘天礼编配	(154)
随风飘去	佚 名曲 刘天礼编配	(155)
涛声依旧	陈小奇词曲 刘天礼编配	(158)
甜蜜蜜	印尼民歌 刘天礼编配	(160)
同一首歌	陈 哲词 孟卫东曲 刘天礼编配	(162)
驼铃	王立平词曲 刘天礼编配	(164)
弯弯的月亮	李海鹰词曲 刘天礼编配	(166)
往事	邱 晨词 陈邱霞曲 刘天礼编配	(169)
望春风	李临秋词 邓雨贤曲 刘天礼编配	(174)
微风细雨	林功信词曲 刘天礼编配	(178)
我爱北京天安门	金果临词 金月苓曲 刘天礼编配	(179)
我的祖国	乔 羽词 刘 炽曲 刘天礼编配	(180)
我们的生活充满阳光	集 体词 吕 远、唐 钩曲 刘天礼编配	(181)
我们走在大路上	李劫夫词曲 刘天礼编配	(184)
五哥放羊	山西民歌 刘天礼编配	(186)

西班牙女郎	佚名曲	刘天礼编配 (187)
乡间的小路	叶佳修词曲	刘天礼编配 (189)
小河淌水	云南民歌	刘天礼编配 (191)
新鸳鸯蝴蝶梦	黄安词曲	刘天礼编配 (192)
夜来香	黄清君词 黎锦光曲	刘天礼编配 (193)
医疗队员到坦桑	王映东、王瑜本词 赵鸿声曲	刘天礼编配 (195)
拥军花鼓	陕北民歌	刘天礼编配 (197)
又见炊烟	庄奴词 海沼实曲	刘天礼编配 (198)
渔光曲	安娥词 任光曲	刘天礼编配 (199)
渔舟唱晚	中国古曲	刘天礼编配 (202)
月亮代表我的心	孙仪词 汤尼曲	刘天礼编配 (204)
在北京的金山上	码卓词曲	刘天礼编配 (206)
长江之歌	胡红伟词 王世光曲	刘天礼编配 (208)
掌声响起来	陈桂芬词 陈进兴曲	刘天礼编配 (211)
找朋友	儿童歌曲	刘天礼编配 (213)
祝酒歌	韩伟词 施光南曲	刘天礼编配 (214)

《梁祝》主题曲

陈钢、何占豪曲
刘天礼编配

Andante



D G Am C G

Em G Em Am

mf

mp

C Dm Em Am D

mf

G D G

rit.

《叶塞尼亞》主题曲

墨西哥民歌
刘天礼编配

Andante 行板

The sheet music consists of six staves of musical notation. The top staff is for the right hand (treble clef) and the bottom staff is for the left hand (bass clef). The vocal part is written above the treble clef staff.

Key Signatures:

- Staff 1: C major (no sharps or flats)
- Staff 2: C major (no sharps or flats)
- Staff 3: C major (no sharps or flats)
- Staff 4: G major (one sharp)
- Staff 5: G major (one sharp)
- Staff 6: G major (one sharp)

Chords and Fingerings:

- Staff 1: C major (Finger 1), Em (Finger 3)
- Staff 2: F major (Finger 1), G7 (Fingers 2, 3), Em (Finger 1)
- Staff 3: Dm (Finger 2), Em (Finger 3), Dm (Finger 4), C (Finger 1), Dm (Finger 2)
- Staff 4: C major (Finger 1), G7 (Fingers 2, 4), F major (Finger 1), C major (Fingers 2, 3, 5), G major (Finger 4)
- Staff 5: C major (Finger 1), Em (Finger 3), Am (Finger 5), B (Finger 1), Am (Finger 3), Em (Finger 2)
- Staff 6: A (Finger 4), F (Fingers 3, 2), C (Finger 1), G7 (Fingers 2, 4, 3), F (Finger 1), C (Fingers 2, 3, 5), Em (Finger 4)

阿莲

小 曾曲
刘天礼编配

The musical score consists of four staves of music:

- Staff 1:** Treble clef, 4/4 time. Chords: C, Am, C, Dm, Am, Dm. Fingerings: 3 2, 5 3, 2 1, 3 2, 1 4 5 2, 1 3, 1.
- Staff 2:** Bass clef, 4/4 time. Chords: C, Am, C, Dm, Am, Dm. Fingerings: 4 2 1, 2, 5.
- Staff 3:** Treble clef, 4/4 time. Chords: Am, G, Dm. Fingerings: 2 4 5 2, 1 3 2, 5, 3 2 1, 3 2.
- Staff 4:** Bass clef, 4/4 time. Chords: C, Am, C, Dm, Am, Dm. Fingerings: 2 4 4 5 4, 1 2 1 2 4 5 4, 3 4 3.

C Am G

Chords: C, Am, G.

C F

Chords: C, F.

C G

Chords: C, G.

C Dm

Chords: C, Dm.

C Am C

Chords: C, Am, C.

Tempo: 8vb -

啊！朋友再见

意大利民歌
刘天礼编配

$\text{♩} = 120$

The musical score consists of four staves of music. Staff 1 (Treble and Bass) starts in Gm, moves to Dm, then A, and back to Dm. Staff 2 (Treble and Bass) starts in A, moves to Dm, then Gm, and back to Dm. Staff 3 (Treble and Bass) starts in Gm, moves to Dm, then Gm, and back to Dm. Staff 4 (Treble and Bass) starts in Dm, moves to Gm, then Dm, and back to Gm. The lyrics are written below the notes in each staff.

Staff 1 (Treble and Bass):

- Key: Gm, Dm, A, Dm
- Lyrics: 1. 那一天早晨从梦中
3. 啊如果我在战斗中

Staff 2 (Treble and Bass):

- Key: A, Dm, Gm, Dm
- Lyrics: 醒来，啊朋友再见吧再见吧再见吧再见见
牺牲，啊朋友再见吧再见吧再见吧再见吧再见见

Staff 3 (Treble and Bass):

- Key: Gm, Dm, Gm, Dm
- Lyrics: 吧，一天早晨从梦中醒来，侵略者一定闯把我
吧，如果我在战斗中牺牲，你一定闯把我

I. Dm

我来家埋乡。葬。一天如果乡。葬。

2. 啊游击队啊，
4. 请把我埋在人们
5. 啊每当人们

快带我的朋友再见吧，再见吧，再见吧。
高高的从这里走山岗，经过，啊朋友朋友再见吧，再见吧，再见吧。

Gm

Dm

再见吧，游击对啊快带我的走吧，我实在
再见吧，把我埋在人们里从这里山岗，经上都
再见吧，每当我人们里过，啊再都插说啊

A

I. Dm

不能朵么再美丽受。游击受。
不多美美丽的花。把每当花。

II.

爱江山更爱美人

小虫词曲
刘天礼编配

Em

D

道不

G

尽红尘奢恋, 诉不完人间恩怨, 世世代代都是缘, 流着

Em

G

尽红尘奢恋, 诉不完人间恩怨, 世世代代都是缘, 流着

D

相同的血, 喝着相同的水, 这条路漫漫又长远。红花

Em

G

相同的血, 喝着相同的水, 这条路漫漫又长远。红花

D

当然配绿叶, 这一辈子谁来陪, 渺渺茫茫来又回, 往日

G

当然配绿叶, 这一辈子谁来陪, 渺渺茫茫来又回, 往日

Em G D G
 情景再浮现，藕虽断了丝还连，轻叹世间事多变。爱江

Em G D
 山更爱美人，哪个英雄好汉宁愿孤单，好儿

Em G Am D
 郎浑身是胆，壮志豪情四海远名扬。人生

G Em Am
 短短几个秋啊不醉不罢休，车边我的美人啊西边黄河流，

Em G
 来呀来个酒啊不醉不罢休，愁情烦事别放心头。

爱你在心口难开

依 风词
Jerry Allison曲
刘天礼编配

Allegretto

The musical score consists of five staves of music. The first staff starts with a treble clef, 4/4 time, and a dynamic of **Allegretto**. It features fingerings above the notes: 2 3 5, 3 2 1, 2 3 5, 3 2 1, 2 3 5, 3 2 1, 2 3 5, 3 2 1. The lyrics are: 喔 嘴 呀 咚 吱 爱 一 你在 心 口 难 天 见 不 到 你。 The second staff begins with a bass clef, 4/4 time, and a dynamic of **C**. It has fingerings: 2 3, 3 3 3 5, 2 3 5, 2 3 5. The lyrics are: 开, 来, 我 不 知 应 该 说 些 就 好 像 身 边 少 了 什 么, 什 么, 嘴 嘴。 The third staff continues with a treble clef, 4/4 time, and a dynamic of **Dm**. It has fingerings: 2 3 3 4, 4 3 2 1, 2 4. The lyrics are: 嘴 爱 你 在 心 里 口 难 开。 The fourth staff begins with a bass clef, 4/4 time, and a dynamic of **C**. It has fingerings: 1 2 1 2 4 5, 4. The lyrics are: 嘴 嘴。 The fifth staff starts with a treble clef, 4/4 time, and a dynamic of **I.** It has fingerings: 1 2 3 5, 2 1, 2 3 5, 3 2 1. The lyrics are: 你 可 知 道 我 在 爱 你, 怎 么 对 我 不 理。