

【國家社會科學基金重大項目（11&ZD119）】

中國人民大學佛教與宗教學理論研究所

何建明 主編

中國地方志
佛道教文獻匯纂

寺觀卷

（90）



國家圖書館出版社

中國地方志佛道教文獻匯纂·寺觀卷

江蘇省 無錫市

重刊宜興縣舊志

清·阮升基修 甯楷纂

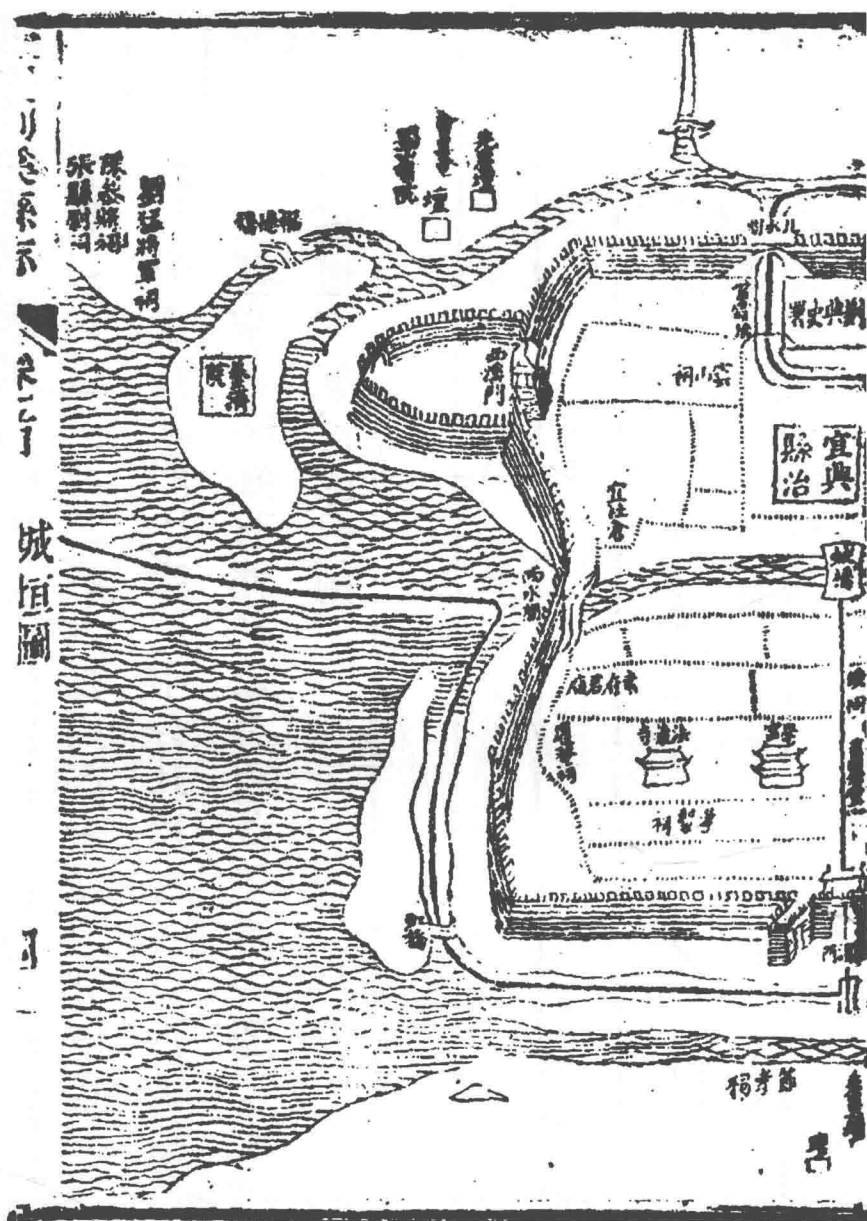
清嘉慶二年（一七九七）修

光緒八年（一八八二）刻本

重刊宜興縣舊志卷首

城垣圖說

宜興城小而固東西南三面縈繞兩泚會合以達北
城運河環之雉堞參差萬家烟火冠之以圖而邑屋
之繁華形勢之險要一寓目而盡得之



宜荆以一城分隸二縣大抵以西半城爲宜興東半
城爲荆溪自北門至南門中分其界市井交通帆檣
停泊往來者不知有兩邑之分也故彙爲一圖實亦
以城垣之無可強分爾

重刊宜興縣舊志卷之九

古蹟志

遺址

重刊宜興縣舊志

卷之九

遺址

碧鮮庵

明華察游善權碧鮮巖詩 落日下空門齋鐘出林莽偶

茲叩精廬再宿翠微上舊遊不知處但見松杉長巖虛
露氣清坐覺心魂爽月白山牕高夜靜風泉響遂令寤

寐中超然脫塵網雲壑永棲遲願言稅歸鞅

巖居
葉

明邑令谷蘭宗祝英臺近詞

井序

陽羨善權禪寺相傳爲祝

英臺宅基而碧鮮巖者乃與梁山伯讀書之處也予省
郊兩舍於此見其巖勢巍聳壁立數丈真是文娥仙境
但竹石陸離花芝凄冷有可傷耳因題其崖復作詞一

開亦取其舊名云 草垂裳花帶鬢春筍細如筋窈窕

巖扉苔印讀書處看他墨灑烟雲光流霞綺更誰作儒

粧容與 無塵慮恰有同學仙郎牕前寄冰語芝砌蘭

堦便作洞房觀祇今音杳青鸞穴空丹鳳但蝴蝶滿園

飛去

碧鮮巖碑

按史志云善權山巖前有巨石刻云祝英臺讀書處號
碧鮮庵昔人有詩云蝴蝶滿園飛不見碧鮮空有讀書
壇俗傳英臺本女子幼與梁山伯共學後化為蝶地善
醞陳克有祝陵沽酒清若空之句按碧鮮庵一名碧鮮
巖今石刻六字已亡惟碧鮮庵長碑三大字字形環壇
謂是唐刻化蝶事有無不可知碧鮮本竹名碑刻現在
無作蘇者王志誤作蘇詩句平仄失粘
不可讀矣華詩作碧仙亦屬傳聞之誤

聽秋軒在顯親寺內元至正元年僧方厓建於叢竹間丙
申兵燬明萬厯二十八年邑人吳正志建節王志
參徐志

元虞集題顯親寺僧方厓聽秋軒詩道人攝袂袞深坐

滅靜定長松結層霄密竹生晝暝龍吟崖石陰鳥度池
月瑩秋從何處來觸塵成我聽振空林外錫旋復室中

重刊宜興縣志卷之十

名勝

三

磬耳門澄三昧圓應溥虛罄所懷丹邱生春夢一擊醒
等此聞性觀素壁寫三徑

顯親寺詩碑

柯九思聽秋軒詩 清池蔭密竹幽鳥語嚶啼夜靜天

籟作白露下泠泠試問軒中士喧然果何聽無作亦無

止虛空動性靈

詩碑

玉陽山房

明文徵明玉潭仙居記

宜興諸山銅官離墨最巨其次

穿石山峻截不如二山而巖竇虛窾湍瀨聯絡窳窳瑰
譎最爲奇勝而張公洞竄有聞玉女潭在張公洞西南
相去不三里而近相傳玉女嘗修鍊於此唐以前名賢
勝士多此遊覽而李幼卿陸希聲蓋嘗居之一時酬倡
篇咏流傳至今有以想見其盛也嗣後湮塞不通人鮮
知者溧陽史恭甫葬母山中土人有以其地售者恭甫
喜而得之乃疏土出石決滄導流剗闢蠲刈盡發一山
之勝幽巖絕壑靈湫邃谷各爲標表而茲潭實首發之
潭在山半深谷中停膏湛碧瑩潔如玉三面石壁下插
深淵石梁互其上如櫺而偃草樹蒙幕中流黑不可測

石上微竅日正中流影穿漏下射潭心光景澄澈俯而
挹之心疑神釋寂然忘去潭之潛有坻卽坻爲臺其上
曰玉光閣閣成而潭之勝益覲以顯潭之巔有靈應亭
靈應云者山中嘗旱禱於潭而雨因爲亭以識潭四周
無隙水伏流而南出於巖山之下漚爲小池玉潔不流
爲亭其上曰疑玉疑玉之西淵泓洄洑其流漸駁別疏
一渠激其流北出行亂石間緣石旋轉可以流觴曰流
觴嶼疑玉之南古樺一株根柯鬱蟠磳磳如石獨孤及
詩所謂日日思瓊樹者卽此其下湍瀨滌洄與樹映帶
曰瓊樹湍漱玉軒在焉湍流西下折旋而南屬於灣碕

石累累如龍馬下飲如砥柱中矗水奔注激射如鬬再折而東水益駛石亦益奇天矯如虬蟠如鼉奮飛流噴薄濺沫成輪聲震盪如行峽中曰虬鼉峽左右石梁曰沸玉橋踰沸玉橋而北地多美箭間以江梅曰梅竹隄琅玕所聽玉窠在焉及北偃潭如初月曰生明池絕池爲梁曰隔凡橋隔凡而上則玉陽山房也中爲玉虛堂周堂爲八室室三楹依易卦爲面勢隨方署名曰純陽曰中陽曰初陽曰循陽曰明陽曰通陽曰來陽曰升陽自升陽北出地漸高且廣蓋山之麓也因山爲臺壇夾層出陟級而上延閣九楹前施軒檻可以肆目曰大觀

廊廊之後爲丹室又後爲雲蒼臺臺方三十丈有奇始
築臺而蒼生也又其後爲環玉岡又環玉岡東下出雲
蒼臺之左曰澄觀樓其前爲上元祠又前爲東岡別館
爲護雲莊爲仙寓仙寓之南爲來仙橋由環玉岡而西
轉出玉潭之後蔽祠奠焉曰玉清祠祀玉女也祠右隙
地白礫嶺嶺散臥松竹間如羣羊曰初平林西行百步
巨石盤踞環匝如墉曰盤玉隈自盤玉隈西上繞出山
椒有亭直太湖縹緲峯曰縹緲亭亭下怪石林立鯨鱗
獸伏競爲奇壯嘉木出石罅一本七幹挺特修聳與石
爭秀曰琪樹峽琪樹峽之西爲集靈谷又西爲飛雲洞