

精神卫生工作者
不仅需要
探究脑的本领，
还要有洞察心灵
的能力

Culture and Psychiatry



彩色插图版

李洁·编著

(第二版)
**文化
与
精神医学**

国内第一本论述文化与精神医学的跨学科读物

它是脑与心灵的交汇，科学与人文的融合
人文科学与精神医学的一座桥梁

精神医学既是科学的，又是人文的。

精神科医师不仅面对痛苦的人，还面对苦难的人。前者依靠科学的力量，
后者仰仗人文的智慧。

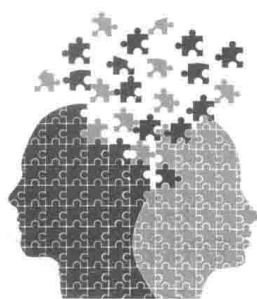
——李洁

 **华夏出版社**
HUAXIA PUBLISHING HOUSE

文化与 精神医学

(第二版)

李洁·编著



Culture and Psychiatry

图书在版编目(CIP)数据

文化与精神医学 / 李洁编著. -- 2 版. -- 北京: 华夏出版社, 2017.8
ISBN 978-7-5080-9217-1

I. ①文… II. ①李… III. ①精神分析社会学 IV. ①R749

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 140508 号

版权所有, 翻印必究。

文化与精神医学 (第二版)

编 著 者 李 洁
责任编辑 增 慧 陈小兰

出版发行 华夏出版社
经 销 新华书店
印 装 三河市少明印务有限公司
版 次 2017 年 8 月北京第 1 版
2017 年 8 月北京第 1 次印刷
开 本 710*1000 1/16 开
印 张 17.5
字 数 240 千字
定 价 49.00 元

华夏出版社 地址: 北京市东直门外香河园北里 4 号 邮编: 100028
网址: www.hxph.com.cn 电话: (010) 64663331 (转)

若发现本版图书有印装质量问题, 请与我社营销中心联系调换。

献 辞

本书谨献给中国大陆从事跨文化精神医学研究的先驱们：

何慕陶、万文鹏、向孟泽和莫淦明等教授

精神医学不同于其他医学学科，因为它探索人类的精神活动，这种精神活动不仅是自然的结果，亦是文化的产物。

卡尔·雅斯贝尔斯（1913年）

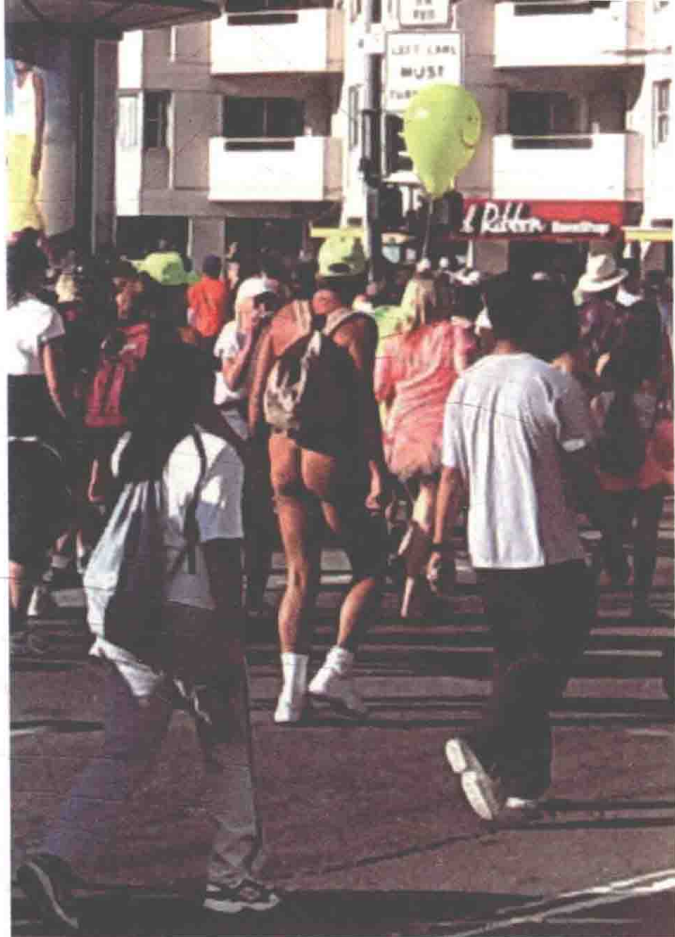
正如没有精神健康就谈不上健康一样，撇开文化因素，则算不上真正的精神医学（或医学）。

安妮·贝克尔和亚瑟·凯博文（2014年）

认识到文化在精神卫生中的重要性，对精神卫生的研究、培训和实践有重要意义。

劳伦斯·吉尔玛雅和莱斯利·施瓦兹（2014年）

精神卫生工作者不仅要有探究脑的本领，
还要有洞察心灵的能力。



“导言”图1 2009年5月美国旧金山举行的游行活动

作者 摄



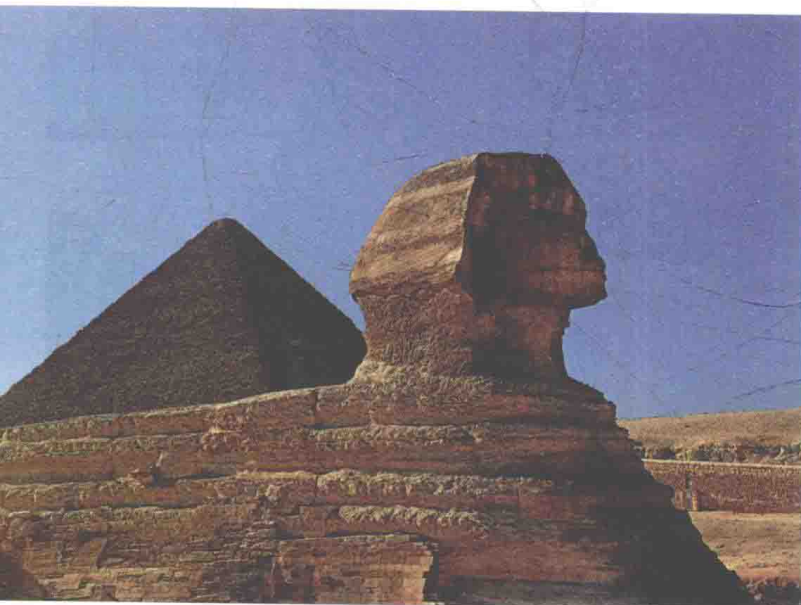
“导言”图2 1996年2月李洁深入四川盐源县母系社会做现场调查

冉茂盛 摄



◀图 1.1 在欧洲与南非考古学家发现新石器时代凿了洞的颅骨

图 1.2 19 世纪法国画家▶
库尔贝的《梦乡》，描绘
出当时女同性恋的情形



◀图 2.1 考夫拉金字塔与
狮身人面像 作者 摄



图 2.2 在圣托里尼岛上遥望的落日

作者 摄

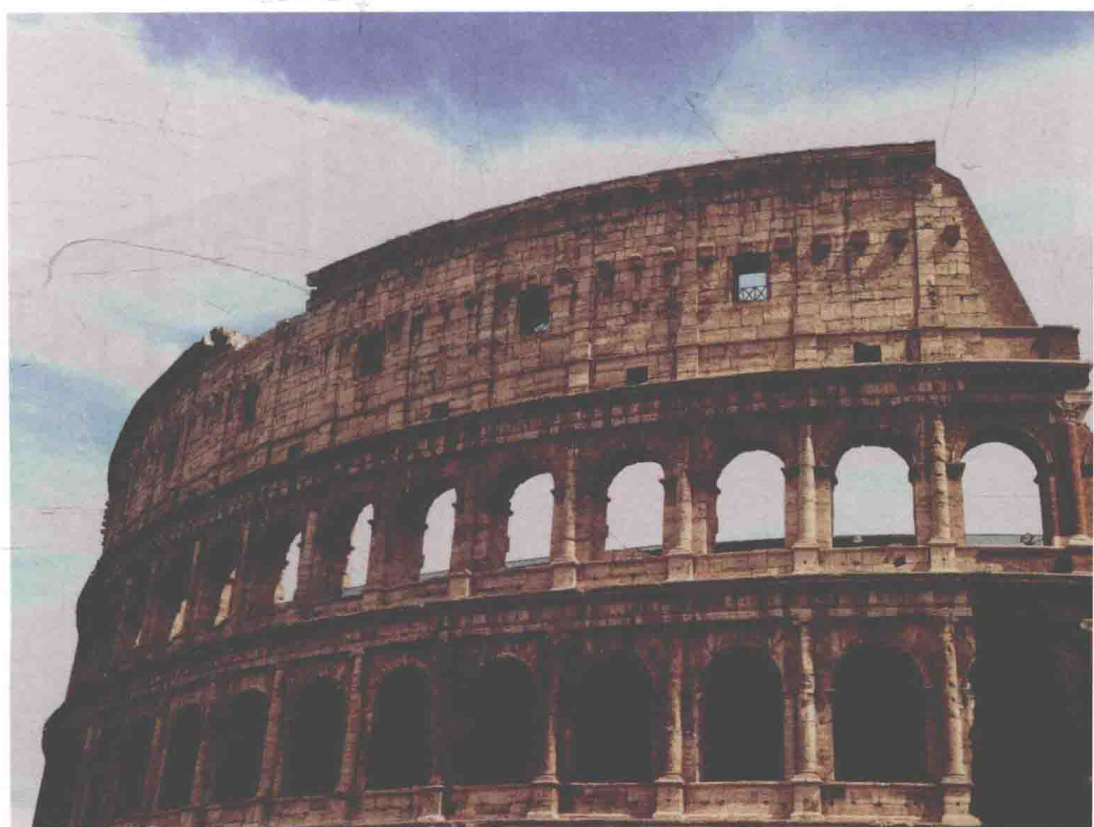


图 2.3 罗马竞技场

作者 摄



图 2.4 玛雅面具

作者 摄



图 2.5 佛罗伦萨大教堂

作者 摄



图 2.6 英国伯明翰

作者 摄



图 3.1a 比奈革命



图 3.1b 比奈革命

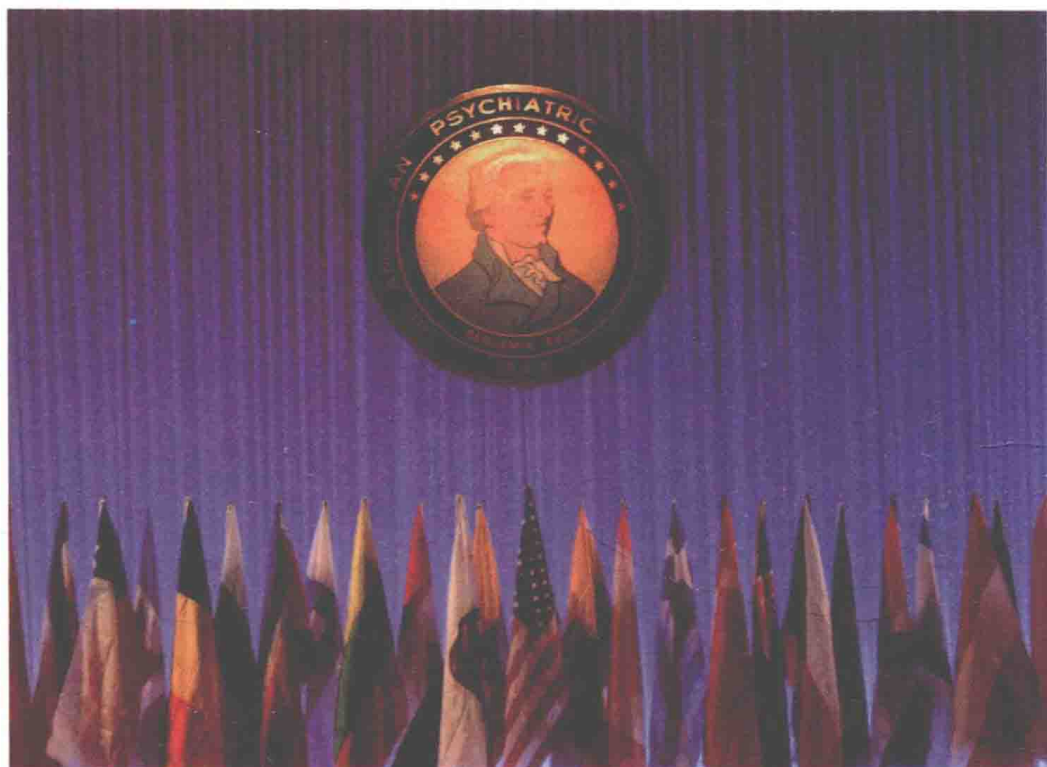


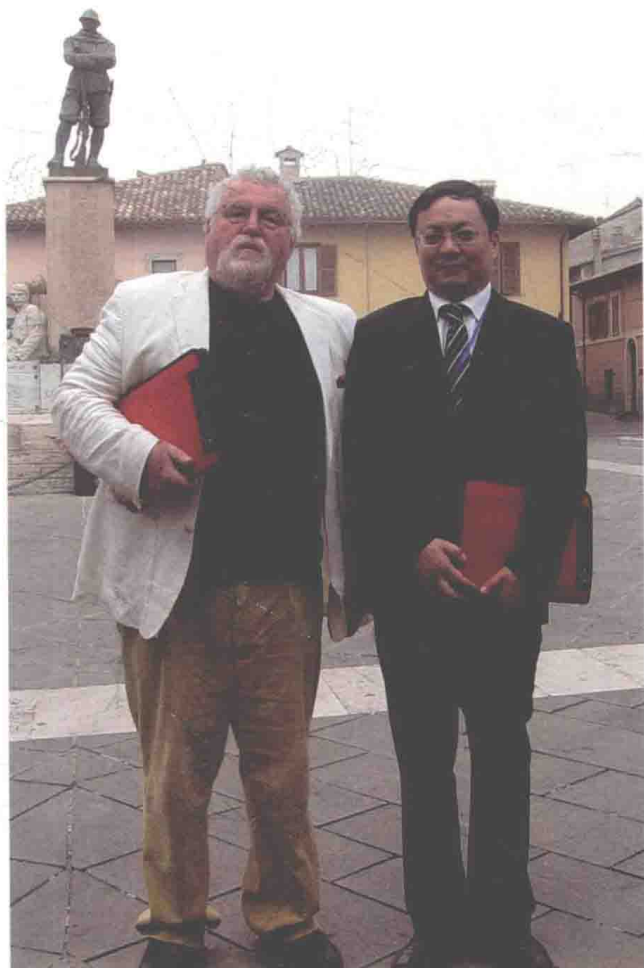
图 3.2 美国 APA 第 160 届年会

作者 摄



图 3.3 17 世纪佛兰德斯画家鲁本斯笔下的女性多半呈现“健壮”、“肥硕”之美

图 3.4 2009 年 9 月李洁与著名英国文化精神医学家 Littlewood R 教授在意大利小镇诺尔恰合影



丛中摄



图 4.1 WACP 主席布惠教授宣布李洁教授当选为 WACP 理事

杨建中摄



图 4.2 中国文化精神医学专家杨建中、李洁、赵旭东、李晓骅教授祭拜曾文星老师（左起）
Erminia Colucci 摄



图 4.3 墨西哥的亡灵节

作者 摄

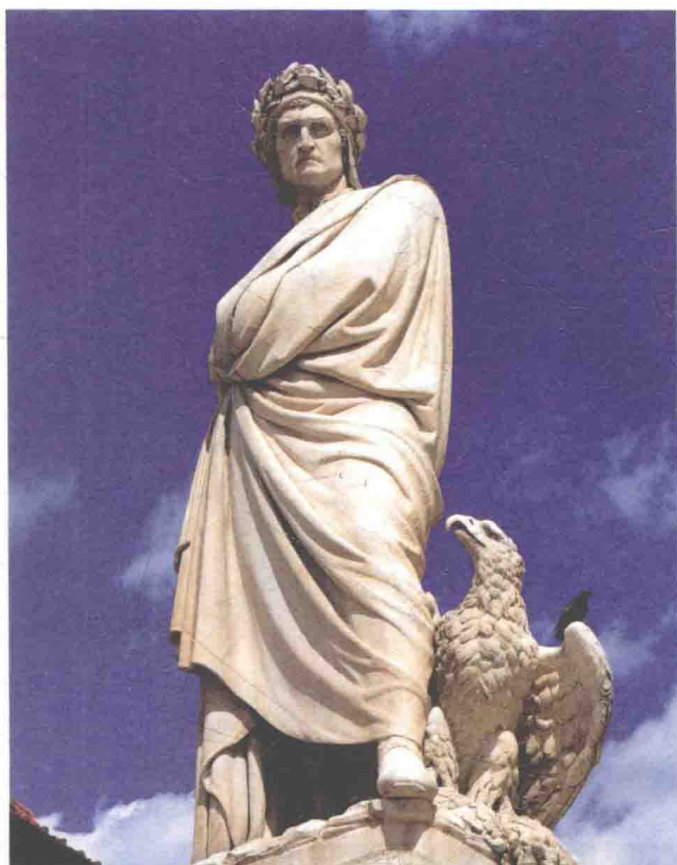


图 4.4 意大利中世纪伟大诗人但丁
作者摄



图 6.1 由法国精神障碍康复者创办广播电台

康复者摄



图 6.2 广州市惠爱医院创办人嘉约翰先生和病友合影

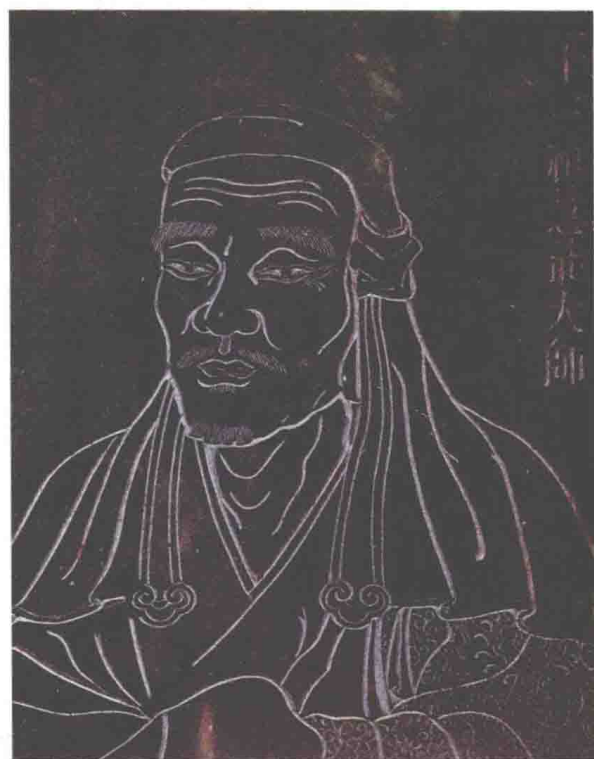


图 6.3 禅宗六祖惠能大师

作者 摄



“后记”图 1 法国 Georges Mazurelle 医院于 20 世纪 60 年代拆除精神病医院的围栏
Yvan HALIMI 提供

序

一

广义上看，精神医学可分为生物精神医学和社会精神医学。随着近年来分子生物学、精神药理学、脑影像等生物科学的迅猛发展，生物精神医学成果纷呈、人才辈出，相应的学术著作层出不穷，可谓百花齐放。相对而言，社会精神医学领域的研究与著作较少，尤其是国内探讨文化精神医学的书籍则更少。我由衷地为本书的出版感到高兴。

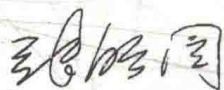
众所周知，人类不仅是生物、心理、社会的人，更是文化的人。或者按作者的观点：人不仅“呼吸着”，也“存在着”。由此对应的是：脑（brain）研究的是“受损的机器”，由基础科学（basic sciences）构成，包括遗传学、生物化学、神经影像学和神经药理学等；心灵（mind）探讨的是“受苦的人类”，它与社会科学（social sciences）密切相关，包括人类学、社会学、流行病学、心理学和心理治疗学等。可以说，人的精神健康与精神疾病的发生、发展、预后，无不受

到社会文化因素的影响。不同文化背景下人们对精神健康与精神疾病的看法、治疗选择乃至服务体系也不尽相同，尤其是在全球化加快的当下，国际往来、移民现象日益频繁，由此带来一定的精神卫生问题，因此，为来自不同文化背景的人们提供适合相应文化的精神卫生服务，就显得十分必要。

文化精神医学原属于社会精神医学，后在国际上逐渐成为精神医学中一门独立的分支学科。据我所知，国内由精神科同道撰写的有关文化与精神医学的书籍甚为稀缺。李洁医生的这本书无疑是雪中送炭，应该会受到同道们（也包括从事社会科学的同道）的欢迎。

需要说明的是，本书涉猎甚广，除了跨文化精神医学、变态心理学外，还涉及西方文化人类学、哲学、文学、宗教与神话等诸多领域，并参考这些领域中重要的学术著作百余部、文章近百篇。作者勤奋、务实的学风，给我留下了深刻的印象。

作者盛情邀请我写这篇序言，我欣然答应。希望作者以及对文化精神医学感兴趣的同道们继续努力，为我国的文化精神医学事业作出更多的贡献。



2010年盛夏于上海