

苏州 新乡贤

谷雨◎著

成长于乡土、奉献于乡里，在乡民邻里间威望高、口碑好的农村优秀基层干部、道德模范、身边好人等先进典型，是苏州这片文化深厚的沃土滋养的「新乡贤」。他们的嘉言懿行垂范乡里，涵育文明乡风。他们数十年如一日的无私奉献，必将吸引和凝聚更多的新乡贤效力家乡，建设美丽新苏州。

中国·苏州

古吴轩出版社

苏州 新乡贤

谷雨◎著

姑苏宣传文化人才资助项目

中国·苏州

古吴轩出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

苏州新乡贤 / 谷雨著. — 苏州 : 古吴轩出版社,
2017.6
ISBN 978-7-5546-0943-9

I. ①苏… II. ①谷… III. ①新闻采访—作品集—中
国—当代 IV. ① I253

中国版本图书馆CIP数据核字 (2017) 第130836号

责任编辑: 洪 芳
见习编辑: 杨晶晶
装帧设计: 杨 洁
责任校对: 徐 铎
责任照排: 杨 洁

书 名: 苏州新乡贤

著 者: 谷 雨

出版发行: 古吴轩出版社

地址: 苏州市十梓街458号

邮编: 215006

Http: //www.guwuxuancbs.com

E-mail: gwxcbs@126.com

电话: 0512-65233679

传真: 0512-65220750

出 版 人: 钱经纬

印 刷: 苏州日报印刷中心

开 本: 880×1230 1/32

印 张: 8

版 次: 2017年1月第1版 第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-5546-0943-9

定 价: 38.00元

如有印装质量问题, 请与印刷厂联系。0512-65640827

序

故乡，是一首永远唱不完的歌，是一本永远写不完的书。

乡村是中华文明的根。五千年中华文化，基本载体就是乡村，承载着所有中华儿女的美丽乡愁。在中国乡村，始终有这样一群人，他们，植根于乡里，在乡村社会建设、风习教化、乡里公共事务中贡献力量。他们，被称为“乡贤”。

在漫长的历史长河中，乡贤成为中国传统社会的支柱。他们，历来都是受社会民众普遍推崇与尊重的一个文化群体。他们用自己的人生经历为乡民树立榜样，成为乡村道德教化的楷模，以及乡村建设的引领者与实践者。

随着社会发展，在中国农村的精英大量涌向城市，乡村治理主体和手段呈现多元化的背景下，破解农村困局，最好的办法是利用“新乡贤”这一资源。在当下，那些成长于乡土、奉献于乡里，在乡民邻里间威望高、口碑好的农村优秀基层干部、道德模范、身边好人等，正日益成为“新乡贤”的主体。他们，多有所成就，又都怀有浓浓乡情，尤其是在传统乡村秩序受到冲击、乡村社会纽带越来越

松弛的情况下，新乡贤的出现，能让乡土社会重拾邻里温情，让转型中的个人和家庭得到关注，让乡邻走得再远也始终情系桑梓。

习近平总书记强调：“要治理好今天的中国，需要对我国历史和传统文化有深入了解，也需要对我国古代治国理政的探索和智慧进行积极总结。”乡贤文化，是中华优秀传统文化在乡村的一种表现形式。它植根于乡村社会土壤，蕴含见贤思齐、崇德向善、诚信友善等优秀文化基因。作为一个地域的精神文化标记，它也成为连接故土、维系乡情的精神纽带。因此，如何激活乡贤文化资源，建构新乡贤文化，对于促进社会主义核心价值观扎根乡村、推进乡村现代化治理具有重要意义。

近年来，苏州围绕培育和践行社会主义核心价值观，全市上下大力开展“德善苏州”主题教育实践活动。历年举办的精神文明建设十佳新人新事评选表彰活动，已成为苏州市精神文明建设的重要品牌；“道德评谈”系列活动，成为全省公民道德建设的创新品牌，得到中央宣传部、中央文明办的高度肯定；每年近千场次的道德模范基层巡讲巡演活动，将一个个美德故事送到基层一线。“百村·千岗·万人”乡风文明志愿岗、“善行义举榜”等活动，遍及乡村，散发出田野泥土的芬芳。这些不断创新扎根乡村生活的工作举措、方法和载体，引领整个社会积善成德，明德惟馨，最终汇聚成苏州道德建设的强大正能量。

从2015年开始，苏州市文明办、《姑苏晚报》联合开展了“新乡贤·新农村”的新闻寻访活动。在整整两年的时间里，晚报记者谷

雨，从长江边上，到太湖孤岛，再到田间地头，用记者独特的视角和满腔热情，和一个个扎根在苏州乡村默默奉献的新乡贤零距离，面对面，挖掘他们的故事。

本书以新闻寻访行动的成果为基础，精心挑选了40位“新乡贤”的事迹，集结成册。对“新乡贤”的寻访，不仅是对传统的重拾，对美德的追寻，更是对乡村人文理想的重构，传播了社会主义新农村乡风文明建设的正能量。

《苏州新乡贤》的出版，不仅能展示新乡贤们的风采，还可以更好发挥他们的示范引领作用，让他们的嘉言懿行垂范乡里，涵育文明乡风，同时以乡情、乡愁为纽带，吸引和凝聚更多的新乡贤效力乡里，建设美丽新乡村。

缪学为

2017年5月于苏州

目 录

半生耕耘只为播下文化的根·····	1
史海耕耘为东山游子留住乡愁·····	7
太湖“活字典”呕心沥血著春秋·····	13
文史学者播撒余晖寄“乡愁”·····	19
“巴城通”用笔记录醇厚乡情·····	25
憔悴自己只为留住阳山文化的根·····	31
35年坚守农村传播文化和欢乐·····	37
“刻章老人”行动传播最美声音·····	43
悠扬笛声只为故乡吟·····	49
负病前行只为生命的怒放·····	55
初心永驻，用画笔绘乡愁·····	61

用镜头留住故乡的最美记忆	67
东山书家一腔豪情写“乡愁”	73
“不老翁”刀石寄情,行动传爱	79
退休园丁生命不息,奉献不止	85
“大凉棚”走出的“管家园丁”	91
一生坚守换来一村人的尊敬	97
退休教师晚年编“书”赠学子	103
“初心”始终为孩子们绽放	109
周庄古镇的“守望者”	115
一生守住心中一座“城”	121
奋笔疾书,甘做古镇“代言人”	127

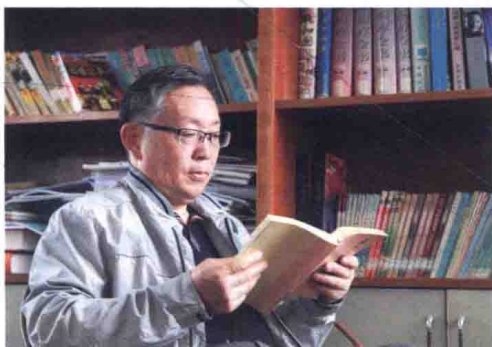
“总家娘娘”一份爱心坚持了25年	133
苦口婆心化解百姓心中“千千结”	139
慈云塔下居民贴心“老娘舅”	145
“老汤书记”带领村民走出“孤岛”	151
“葡萄大王”带领乡亲共致富	157
老书记退而不休，奉献余热	163
退休外交官返乡义务执教鞭	169
一位老镇长的爱心守望	175
“退休书记”帮困路上永不停息	181
乡村医生46年守护村民健康	187
爱心演绎新乡村孝老故事	193

“女儿医生” 坚守山村为乡亲看病	199
扎根乡村60年守护乡亲健康	205
仁心仁术守护病人“生命线”	211
“乡村医生” 用大爱无私铸医魂	217
一位退休中医和他的座右铭	223
“箭泾三老” 用行动守护美丽村庄	229
一生行动书写一个“贤”	235

半生耕耘只为播下文化的根

人物简介：金培德，

男，1956年出生，退休前任苏州吴中区西山中心小学校长。作为一名师者，自1979年参加教育工作以来，他钻研并创新课堂教学，三十六年如一日，一直



坚守在西山农村，深受学生们的喜爱和尊敬。作为一名校长，他组织师生开发编写了《走进西山》、《洞庭碧螺春》等8册校本教材，只为将西山文化代代传承。作为一名乡土文化研究者，他利用寒暑假和周末，穿街走巷，拜访乡间老人，西山岛上每一个古村落，每一处小景点，都留下了他的足迹。30多年的辛苦耕耘，他先后出版了《西闲小作》、《阅读西山》等多部散文著作，被西山百姓誉为“守护西山的歌手”。

师者，他深受学生的喜爱和尊敬

1956年12月，金培德出生在西洞庭山消夏湾一个农民家庭。年轻时，他最向往的是成为一名保家卫国的军人。高中毕业后，他回到生产队，开始了劳动生产。1976年，他有幸成为最后一届工农兵学员，进入洛社师范学习。

1979年2月，师范毕业后，金培德回到家乡，被分配到石公中心

小学任教。23岁的他，从此当起了“孩子王”。工作第一年，他负责包班，一个班58个学生，语文、数学等课程都要他一个人来承担教学。走上讲台，看到台下黑压压的一片学生，他很不习惯，内心也很紧张。不过，当他用师范里所学的一口流利的普通话开始教学时，班级里的孩子们都一下惊呆了。在此前，所有老师上课，基本用的都是西山方言。放学后，孩子们回家的第一件事，就是纷纷奔走相告：班上来了一位“播音员老师”。

刚开始，在教学和班级管理上有点力不从心，然而，金培德却相信“勤能补拙”这句老话。每天，他总是最早到校，最后一个离校。过程虽然辛苦，然而两三年下来，他已成长为一名优秀的青年教师。工作开展也游刃有余，一度打起退堂鼓的他，逐渐喜欢上了教师这一职业，并在《江苏教育报》上发出了《不再后悔》的短文誓言。1982年，他入选了吴县第一届小学语文骨干教师培训班，通过进修，他进一步提升了教学水平。

作为语文老师，金培德深知，要想让学生们喜欢你的课，喜欢你这位老师，首先，要让孩子们内心崇拜你、喜欢你，这也就是所谓的崇拜教育。为此，他在朗读、写作等方面都进行了认真的钻研，经常听一些播音员的配乐散文，平时，更是勤勉写作，发表文章，适当展示自己的才艺给孩子们看……很快，在学生们眼中，这位年轻的金老师是一位了不起的老师，孩子们都很喜欢他。

有一年，校长安排金培德去分管学校的校办厂，暂不上课。当他跟班上的学生告别时，班上许多学生竟失声痛哭起来。有一个学生哭得手脚都发麻了，致使接替的老师无法正常上课。事后，学生们还纷纷写条子给他：什么时候来给我们上课？我们要你来教……这件事虽小，却让金培德非常感动，他更加体会到了老师和学生间的深情厚谊。

在金培德的学生中，有个名叫谈惠华的学生，当时，她在班上



很文静，又有些腼腆，平时跟他的交流并不算多。然而，在她小学毕业后的一天，金培德忽然收到她一封长长的来信。女孩在信上说，回想这几年的学习生活，她对金老师充满了深深的感激。二年级时，她很不喜欢语文课，自从三年级上了金老师的课后，从此喜欢上了语文，因为他的声音、他的朗诵、他上课的方式都深深地吸引住了她。后来，这位女生成绩一直很优秀，一直读到复旦大学研究生毕业。在复旦期间，谈惠华曾继续写信给金老师：“从小学到大学，有过好多的授业老师，您是我印象最深刻的老师……”

“作为老师，能得到学生的喜爱，能给学生带去好的人生影响，也是我感觉最骄傲、最欣慰的事！”金培德感叹。

能者，努力培养孩子从小学会“大度”

如今，走进金庭镇上的西山中心小学，一条古色古香的文化碑廊和突兀的太湖石以及果树，向人们展示了西山的发展史和宗教文化、石文化、果文化。步入学校教学楼，三层楼面内分别布置着“熟悉西山”、“了解周边”、“走向世界”的精彩文化，让人走进校园就

可以感受到一种吴文化的氛围扑面而来。而这一切，离不开学校的掌舵人金培德的精心构思。

1985年7月，金培德出任石公中心小学副校长，主管学校教学工作。由于工作出色，1999年9月任党支部书记，主持学校工作。在教学管理过程中，不管是教师还是校长，金培德的工作热情一个样，他喜欢真抓实干。

2002年10月，西山石公中心小学、堂里中心小学、金庭中心小学合并，成立“西山中心小学”，金培德出任第一任校长。学校成立之初，虽然是所新建学校，但是很多收尾建设都未完善，墙的砖贴、器材的添置、教师奖金的分配……什么都要操心。经费紧缺，非常困难，甚至还留给了他六十多万元债务。为了筹措资金，他不知想了多少“点子”，攀了多少“高门”，结识了多少“远亲”，这其中的艰辛他默默承受。

作为校长，金培德一直带领师生朝着“师生大度，谦和有礼；品质优秀，学养扎实；吴韵飘逸，公园景致；社会赞誉，百姓满意”的目标前行。在他看来，校长首先应该是教育行家，要懂教育，做到一个“懂”字也非常不易。懂什么？懂教育规律，懂教育法则，懂教师需求，懂学生身心，只有那样，才能带好一所学校，才能教给学生最有用的知识。

虽然学校管理事务很多，金培德一直坚持着每年发表教学科研文章。因为有一种理念一直驱动着他，即引领教师成为科研型人才。“既然命运把我放在了学校，放在了‘孩子王’的位置，放在了领导的岗位上，那么，我就该处处以身作则，探究办学与教育教学的一些规律，并适时地进行总结传播。”在他看来，这是校长的责任与使命。

在西山中心小学任职，一晃已十三个年头了，学校摘得了一项又一项沉甸甸的荣誉，金培德也陆续发表了几十篇关于教育教学以及

办学管理的文章。“兴许我是农村长大的，喜欢根的扎实和吸收。”金培德崇尚实在自然。因此，学校的校训也为“崇实”。脚踏实地做事，上对得起教育局和地方政府，下对得起黎民百姓和学生，中间对得起教职员工，这是金培德对校长岗位的理解与追求。

传播者，半生耕耘只为播下文化的根

作为土生土长的西山人，金培德还有个“西山通”的绰号。他利用点点滴滴的业余时间，在20多年的时间里，走遍了西山每一个古巷村落，访问了数不清的西山老人，写下了数百篇关于西山历史、人文、自然景观和风土人情的文章。最近十多年来，他编著了《西山民间故事》、《西闲小作》、《阅读西山》、《西山与名人》、《品味西山》等散文集。西山的老老少少，都知道金培德是一个“老西山”，同行们则亲切地称他为“西山才子”。

谈起自己的写作，金培德说，写文章是要有素材的，家乡的山山水水、村村落落，都成为他创作上不尽的源泉。而写文章时需要的激情，则来源于对家乡的热爱。20世纪80年代末，他看到东山的文学朋友都在努力宣传东山，塑造东山，当时他就觉得，自己应该向他们学习，也应该通过自己的笔墨，来写写自己的家乡西山。于是，他开始了尝试。1987年，他写的第一篇散文《鹿饮泉》发表了，从那以后，他便一发不可收拾。西山这片丰饶的热土，成了他取之不尽的写作源泉。

“他是一个做事非常严谨认真而又执着的人。”谈起金培德，与其共事近二十年的老友、西山堂里小学老教师李兆良给出了这样的评价，原来，李兆良和金培德相识于镇里举办的宣传西山的通讯员培训班上，从那以后，俩人一直在为宣传故乡西山而奔走忙碌。“有时，他家里的农活都顾不上了，就直接到外面去走访了。”谈起俩人共事的经历，让李兆良印象特别深刻的是这样一件

事，有一次，他们去衙里走访古村落，俩人合骑了一辆助力车，结果半路上，由于山路坡度较陡，助力车发生故障，俩人只能推着助力车，步行几十里山路，才来到了古码头。到了古码头后，金培德拿出随身携带的卷尺，对码头进行认真的测量，一遍结束后，还再次核对。“西山老百姓谈到金老师时，都纷纷竖起大拇指，称赞他为岛上的才子。”李兆良说，对于这个老朋友，他十分佩服，同时也感到很荣幸。

“我是西山人，根在西山，心在西山，我要为他们终身而‘歌唱’！”金培德说，随着自己的退休，属于自己的时间更充沛了，他会把更多的时间倾注到西山历史文化的传承上，他要把西山的美景、西山的人文、西山的教育，进一步介绍给全国，介绍给世界，同时，也让西山岛上的孩子们，能留住文化的根。

史海耕耘为东山游子留住乡愁

人物简介：薛利华，男，1938年出生，曾做过供销社营业员、统计员，1975年调入洞庭公社任组织干事、宣传干事，后又任司法干部、食品站站长等职务。1985年4月，他受聘编纂《洞庭东山志》以来，以义务收集整理地方文史资料为己任，历时30年发表了近百篇文章，出版了《洞庭东山志》、《洞庭东山掌故》、《席家湖村志》、《东山人文》等著作。同时，利用编志所积累的丰富资料，他创办了全国乡镇级首家“东土方志名人馆”，被誉为立体的地方志、传承乡贤文化的教科书。尽管早已退休，但他仍然积极参与东山古镇、古村保护性开发和宣传工作，在东山各中小学校、成教中心课堂里，时常可见他给学生们做讲座的身影。在东山的几十年，薛利华奉献了青春，竭尽全力，修一代志书，办了一个名人馆，成为地道的“东山通”。他不仅为东山游子留住乡愁，更成为海内外东山游子接通维系乡情的牵线人。



丰富基层锻炼，为修志打下坚实基础

1954年4月，当时仅有16岁的薛利华，通过招工，成为震泽县湖东区渔民供销合作社的职工，当时最主要的工作，便是卖鱼和记