

杜詩鏡銓

潘重規題



國學基本叢書

杜甫著

楊倫註

杜詩鏡銓

新興書局發行

書叢本基學國

杜詩鏡銓

(冊二全)

究必印翻 有所權版

元九十五幣臺新價定

號二九一第字業臺警內 證記登部政內

經售者	發行者	校勘者	註者	著作者
各大書局	新興書局	藍蔣志	楊	杜甫
	臺北市泉州街二十巷十一號			
	郵政免費劃撥戶五〇一一號			

版初月五年五十四國民華中

都云言外
荒涼自見

結語無限
低徊想見
溫柔敦厚
之致

杜詩鏡銓卷十一

廣德中公往來梓閣歸成都
草堂嚴武表授節度參謀作

城上

閣下履至

草滿巴西

指此巴西

空城白日

長風吹花

片片春動

一作水

一作雨

茫茫八駿

隨天

子用周穆

羣臣從武皇

尋於太山

武帝初幸汾陰至洛陽

萬八千里

遙聞出巡

狩早晚

遍

荒十二月帝已還

京公尚未聞也

王右仲云此詩敘景言情真
堪痛哭詩之不愧風人者

送李卿

世系表贈太鄭王房

王子思歸日

衣非南賦咸陽布

長安已亂

兵雷夜問行

在走馬向承明

漢書嚴助

傳君厥承

明之

暮景巴蜀

句言先春風江漢清

縣本晉城

仇注兼用介

魏關尚含情

呂氏春秋中山公子牟謂詹子曰

之推入綿上山中事

魏關尚含情

身在江海之上心居魏闕之下

朱鶴齡曰公嘗危從肅宗故自比之推曰自棄者不敢

以華州之殷慰其君也壯游詩之推避賞從亦此意

雙燕

旅食驚雙燕

銜泥入此

一作堂

應同避燥

湮且復過炎涼

見甘苦

養子風塵際

二句雙關

府城蝶行

率送來時道路長

三月養子燕

來時道路長

令秋天地在

吾亦離聲殊方

宋注時公欲出峽故託燕

寓意張云天地在見雖禍

亂而天地不靜也
必歸不靜也

百舌

王十朋曰百舌反舌也能反覆其舌隨百鳥之音春時夏止

百舌來何處重重祇報春
喻善取知音兼眾語整翮豈多身其其一身而花密藏

難見枝高聽轉新過時如發口
張儀傳陳軫曰君側有讒人

鳴又五日反舌無聲反舌有聲在側

傷春五首

原注巴閬僻遠傷春罷始知春前已收

天下兵雖滿春光日自濃
西京疲百戰北關任羣兇

將與戰於盤屋為所擒涇州刺史高暉射生將王關塞三千里烟花一萬重

長安等迎吐蕃入長安立郤王守禮孫承宏為帝

之遠蒙塵清露急

聲相近故或云御羞或云御宿

於洛邑避戎寇時傳蓬萊足雲氣

有王在洛之說故云蓬萊足雲氣

別離巴山春色靜北望轉遙迤

一首感世而帶及感身

二首感身而仍歸感世

張云此皆
治亂始末
其見此豈
尋常論語
○以朝廷
事不便持
斥故假天
象言之乃
變雅詩人
之義

此結有望
於君

此結有望
於臣
寫端違事
由主上而

日月還相關晉書天文志數日俱出若關天下起兵星辰屢合漢天文志高祖七

重是年上至平不成誅執法命大臣侍官也杜詩博議漢志哀帝元年十一月歲

城為單于所圍不誅執法命大臣侍官也杜詩博議漢志哀帝元年十一月歲

星入太微逆行于右執法占詩兼暗引此事以董賢況程元振也焉得變危機言

變頻仍總由不能早除孽俾以至於此收大角纏兵氣史記天官書大角者二天

言消息未聞恐尚不當實指柳一疏也大角纏兵氣史記天官書大角者二天

星曰鉤陳出帝鑑星經鉤陳六星烟塵昏御道耆舊把天衣行在諸軍闕來朝大

將稀唐書代宗幸陝諸鎮畏程元振譏構賢多隱居釣牛朝歌釣於磻溪王肯

載同歸去奸當急思進賢則將士羣知賢多隱居釣牛朝歌釣於磻溪王肯

再有朝廷亂祿山之亂難知消息真近傳王在洛幸映後程元振嘗復道使歸

秦奪馬悲公主通鑑魏高歡出漢武帝紀元封四年行幸雍祠五時通回中道滄海

石頭城中帝哀泣蕭關迷北上漢武帝紀元封四年行幸雍祠五時通回中道滄海

欲東巡秦紀二十八年並渤海以東過黃龍窮成山登之果敢料安危體言

家事非草猶多老大臣豈無松紹血露灑屬車塵晉書惠帝北征敗績於蕩陰楊

野所知華紹被害血灑帝服孤兒郤走多漢紀注取從軍死事者之子養難分太倉粟競

紀主而軍
士有有次

永育君臣
雙緒高呼
震天正復
淚痕滿紙

邵云老成
憂國時意
更深

上首送班
赴關

棄魯陽戈

淮南子魯陽公與韓通戰酣日暮援戈而麾之日返三

公出御河

得毋中夜舞
晉書祖逖與劉琨共寢中夜聞雞誰憶大風歌
高帝歌大

飛揚安得猛士

守四方二句言豈無英雄思奮志在報讐雪恥者春色生烽火

恐胡廷信說不復

記憶耳時郭子儀開廢李光弼亦懼讒不至致云

幽人泣薛蘿

謂君臣重修德猶足見時和

激昂慷慨亦復

排側纏綿與有感五首並見才識忠悃此皆杜詩根本之大者

多應屠釣一曰猶多老

大鶴齡曰代宗致亂皆因信任非人老臣不見用故一曰賢

誰憶大風歌

篇中每三致意焉

收京

下三首皆集外詩見郭知達黃鶴本唐書廣德元年十月

復道收京邑

兼聞殺犬戎
通鑑吐蕃退國鳳翔鎮西節度使

滿諸臣意蓋平日依回坐

車駕已還宮赴復誠如此安危在數公莫令回首地慟

哭起悲風

使京華地再傷寇亂也

巴西聞收京闕

送班司馬入京二首
題本下章另有送司馬入京

聞道收京邑

鳴鑾自陝歸傾都看黃屋正殿引朱衣
指侍從

使掃念君經世亂

匹馬向王畿

鄭繼之曰詩之妙處正在不必寫到真說到盡而其欲寫欲說者有宛然可想

下音自述
乙煥

興矣餘

羣盜至今日先朝泰從臣公肅宗朝數君能德主久客羨歸秦黃閣長司諫丹墀

有故人謂舊日同向來論社稷為話涕霑巾二句言為我傳語故人向來共論社

我則已矣諸君其何以答昇
平耶無限期勉自在言外

釋悶

四海十年不解兵自天寶十四載祿山始犬戎也復臨咸京失道非關出襄野

黃帝將見大隗於具茨之山至於揚鞭忽見過湖城世說王大將軍敦軍姑熟熱明

軍形教畫寢夢日遠城命騎追之不及宋注晉書王敦傳帝至蕪湖察敦豺狼塞

營壘又蕪湖縣有王敦城即詩所謂湖城二句言出巡非訪道乃避賊也

路人斷絕烽火照夜屍縱橫天子亦應厭奔走羣公固合思昇平但恐誅求不改

轍聞道嬖孽能全生通鑑程元振專權自恣諸將有大功者元振皆忌嫉欲害之

疏請斬元振上猶以元振嘗江邊老翁錯料事眼暗不見風塵清

有保護功削官爵放歸田里王嗣爽曰此為代宗不誅程元振而作也吐蕃入寇禍皆起於元振今嬖孽不

除則兵不得解兵不得解則誅求仍不得息其事之舛謬真有出於意料之外
者然則風塵何由清而太平將何時
見乎通篇一氣轉下皆作怪歎之詞

贈別賀蘭鉞

張云著震
蕩於發
之後寓意
甚深正見
當時朝內
以安樂釀
禍也

都云五詩
皆紀時事
氣格深渾
是大家都
以此因吐
播入寇憤

黃雀飽野粟

劉棻詩

黃雀喻小人

羣飛動荆榛

今君抱何恨

寂寞向時人

老驥倦驥

首蒼鷹愁易馴

高賢世

未識固合嬰

饑貧

仇注黃雀比趨勢附利者驥鷹比抱才

遠赴湘吳春

結我戀岷

此可見

國步初反正

時代宋幸

乾坤尚風塵

悲歌鬢髮白

遠赴湘吳春

結我戀岷

下芋

賈賁傳

岷山之下沃野千里下

君思千里尊

陸機稱千里尊莫注見十卷一

純志千里湖在涪陽縣東南至

美尊

生離與死別

自古鼻酸辛

寄賀蘭鈞

此別後

朝野歡娛後

乾坤震蕩中

相隨萬里日

總作白頭翁

賀蘭當以天寶

歲晚仍分袂

江邊更轉蓬

自言往來梓閣

勿云俱異域

飲啄幾回同

末二句反言以慰之亦

有感五首

此詩或編在廣德元年之春事跡既多不合或編在是年冬方當

有感五首

舊寇狡獪乘輿播越宜有慎勿吞青海語且此時而欲議封建

則亦迂矣詳其語意當是收京後廣德二年春作蓋吐蕃雖退而諸鎮多跋

扈不臣公復憂其致亂作此懋前憂後之詞未幾僕固懷恩遂引吐蕃回紇

入寇亦已有先見所謂編

次得則詩意自明者也

將帥蒙恩澤

兵有歲年至今勞聖主何以報皇天言無以答白骨新交戰謂吐

將帥蒙恩澤

兵有歲年至今勞聖主何以報皇天言無以答

白骨新交戰

謂吐

雲臺舊拓邊

雲臺謂唐初功臣

乘槎斷消息

無處覓張騫漢張騫傳騫以郎應

雲臺舊拓邊

雲臺謂唐初功臣

乘槎斷消息

無處覓張騫漢張騫傳騫以郎應

數年間相繼淪沒

皆置都督府州縣開元中置朔方等處節度使以統之祿山反後

州以北皆為左社公故發此數也

乘槎斷消息

數年間相繼淪沒

皆置都督府州縣開元中置朔方等處節度使以統之祿山反後

州以北皆為左社公故發此數也

乘槎斷消息

無處覓張騫漢張騫傳騫以郎應

乘槎斷消息

無處覓張騫漢張騫傳騫以郎應

乘槎斷消息

乘槎斷消息

無處覓張騫漢張騫傳騫以郎應

乘槎斷消息

無處覓張騫漢張騫傳騫以郎應

乘槎斷消息

無處覓張騫漢張騫傳騫以郎應

乘槎斷消息

乘槎斷消息

乘槎斷消息

無處覓張騫漢張騫傳騫以郎應

乘槎斷消息

無處覓張騫漢張騫傳騫以郎應

乘槎斷消息

無處覓張騫漢張騫傳騫以郎應

乘槎斷消息

乘槎斷消息

諸鎮不赴
援而作焉
五詩之緣
起

此首歎鎮

將擁兵天

子當弱不

能致討是

正旨

下二首皆
追論前事
此欲其行
儉德以消
逆亂

此欲其建
宗藩以備

奴留驚十餘載後亡歸漢時御史大夫李之芳等使吐蕃未歸故云按唐書吐蕃
傳廣德元年使散騎常侍李之芳太子左庶子崔倫往聘吐蕃留不遣明年還使
人李之芳等則之芳之歸本在廣德二年舊書亦云之芳使吐蕃被留二年乃
得歸顧宸年譜誤以之芳歸自吐蕃編在廣德元年以致詩與事蹟全然錯誤
幽薊餘蛇豕左傳吳為封豕蛇薦食乾坤尚虎狼諸侯春不貢使者日相望浦
河北諸鎮凡拜節度及封爵慎勿吞青海指吐無勞問越裳指南詔天寶以後南
等皆命使持節就鎮授之慎勿吞青海大君先息戰歸馬華山陽隱謂朝廷不
邊患非謂西南可置度外以朝政惟尚姑大君先息戰歸馬華山陽隱謂朝廷不
息近在內地不修貢職何況能勤遠略乎大君先息戰歸馬華山陽隱謂朝廷不
而措詞甚婉

按史廣德元年史朝義既謀僕固懷恩恐賊平寵哀請以降將薛嵩田承嗣李
懷仙等為河北諸鎮節度使朝廷亦厭若兵革苟冀無事因而授之唐世藩鎮
之禍實自此起

洛下舟車入天中貢賦均史記成王使召公復營洛邑曰此日間紅粟腐宋注唐
栗皆輸洛陽寒待翠華春去冬有遷都莫取金湯固長令宇宙新言立國不在乎
轉運京師寒待翠華春去冬有遷都莫取金湯固長令宇宙新言立國不在乎

自強節儉愛民字內不過行儉德盜賊本王臣顧注代宗天興聖節諸道獻金飾
自更有新氣象也志故以儉德規之蓋儉器用珍玩戲為壽常家請却之

不聽則下無暴斂而強藩亦不敢輕為窺伺矣
德先行則下無暴斂而強藩亦不敢輕為窺伺矣

節用則黎元自理寇盜自息太平之功旬日可冀詩意正與之合
丹桂風霜急實黃雀巢其顛注桂赤色漢家象青梧日夜凋上官儀冊殿王丈
慶表載梧德成觀

未肯復極
言藩鎮之
弊應時起
處欲朝廷
重司牧以
蘇民困乃
示以本計
也

料丹桂喻王室青梧喻宗藩言
王室不安由於宗藩弱也
由來強幹地西都賦蓋以強幹弱末有不臣朝授

鉞親賢往卑宮制詔遙二句言威權不至下移聲教故能遠託也卑宮取傳子意
兩京以廣平王為元帥代宗即位十月以雍終依古封建豈獨聽簫韶言不可徒修禮樂文

其也亦見強藩當有制馭之策非
如苗民逆命可以干羽格之耳
初房琯建分鎮討賊之議肅宗入賀蘭進明之譖敗之至廣德初河北諸鎮跋
扈不臣公故追數當時不行瑄議有失強幹弱枝之道也○公為王閬州連論
巴蜀安危表屢申親賢
磐石之意與此相表裏

胡滅人還亂兵殘也將自疑安史既平懷恩懼謀叛又登壇名絕假時諸道節
實封故云亦用報主爾何遜諸鎮各歛賄聚兵為負國計登壇名絕假度使並加
淮陰假王事報主爾何遜諸鎮各歛賄聚兵為負國計登壇名絕假度使並加

為吏者類多隱忍苟祿不恤民願聞哀痛詔瑞拱問瘡痍失其職士大夫皆不樂外任
所可知故欲下詔而問瘡痍也歸到合君
多言皆當時大事要著足補國史所未建公生平自許援契良非虛語○諸詩
詩見其端矣

憶昔二首

洧注舊編嚴武幕中頗不類當屬吐蕃陷京後代宗復國時作特以尚書郎三字誤入耳

憶昔先帝巡朔方

謂肅宗靈武之立千乘萬騎入咸陽謂肅宗還京陰山驕子汗血馬秦本紀

逐匈奴自榆中並河以東屬之陰山通典長驅東胡胡走藏回紇助討安慶緒收

陰山唐安北都護府也此謂借兵回紇復兩京慶緒奔河北

將云子儀
留京事如
此猶詞與
誅褒祖語
並妙

前首傷亂
此首思治

可見朋友
亦關係世
道

杜詩鏡銓

卷十一

五

保鄴鄴城反覆不足怪。史思明既降復叛殺慶緒於鄴。
郡書宦官傳李輔國開府馬家小兒少為閹貌陋粗知書記為張后不樂上為忙。
僕事高力士通鑑注凡五坊禁苑給使者皆謂之小兒。
國舊唐書后妃傳張后寵遇專房與輔至令今上猶撥亂勞心一作焦思補四方。
我昔近侍叨奉引出兵整肅不可當。肅宗初公為拾遺時代宗以廣為留猛士守。
未央猛士謂鄴子儀也。括地志中致使岐雍防西羌。唐書實應元年八月子儀自河。
解到元帥節度使留京師。犬戎直來坐御牀。南史侯景傳齊文宣夢獺坐御牀。
明年十月吐蕃大入寇犬戎直來坐御牀。南史侯景傳齊文宣夢獺坐御牀。
一在御坐既而天子百官跣足隨天玉謂代宗願見北地傅介子。漢書傅介子北。
蒙慶登正殿馬。辛。陝。願見北地傅介子。漢書傅介子北。
樓蘭斬其王首歸懸老儒不用尚書郎。木蘭行欲與木蘭賞不用尚書郎此句特。
之北關詔封義陽侯老儒不用尚書郎。木蘭行欲與木蘭賞不用尚書郎此句特。
肅宗朝之禍亂成於張后輔國以致貽憂繼世代宗在東朝身履其難又少屬。
亂離長於軍旅乃不知鑒復任用程元振以召西戎之禍公歷敘前後事不諱。
其陳戒之旨切矣。

憶昔開元全盛日小邑猶藏萬家室。稻米流脂粟米白。公私倉廩俱豐實。九州道。
路無豺虎遠行不勞吉日出。舊唐書開元末年頻歲豐稔京師米價斛。
車班後漢書桓帝時童謡男耕女桑不相失。宮中聖人奏雲門。禮大司馬。
以祀天神天下朋友皆膠漆。詐偽百餘年間未災變。叔孫禮樂蕭何律。宣聞一。

絹直萬錢有田種穀今流血洛陽宮殿燒焚盡宗廟新除狐兔穴唐書吐蕃留京師十五日乃走
傷心不忍問者舊復恐初從亂離說小臣魯鈍無所能朝廷記識蒙祿秩按年譜公去年
曹召補京兆功曹不赴周宣中興望我皇灑淚一作江漢身衰疾

閬山歌

閬州城東靈一作雪非山白唐書閬州閬中縣有靈山與地
山在閬州城北七松浮欲盡不盡雲江動將崩朱崩石那知根無鬼神會壯騰閬
仙聖已覺氣與嵩華敵仇注石根下端乃鬼神所中元格鬪且未歸應結茅齋著
遊跡遊雲氣上際與嵩華並高

閬水歌

嘉陵江色何所似寰宇記嘉陵水一名西漢水地圖云源出秦州石黛碧玉相因
依六書故黛青黑色用為畫眉墨說大碧石正憐日破浪花出更復春從沙際歸
已童蕩漿歌側過水雞銜魚來去飛宋注水雞聞蜀士云狀如雄雞而短閬中勝
事可腸斷杜鵬猶云閬州城南天下稀樓鑰曰嘉陵江至閬州西北折而南而東
郡當梁洋梓益之衝有五城十二樓之勝槩

陳後山謂二詩詞致峭麗語脈新奇

南池

後漢書巴郡閬中縣東南有彭池蓋

淨縻巴閬間所向盡山谷安知有蒼池萬頃浸坤軸呀然閬城南

字林呀大空貌

而成就帶巴江腹三巴記閬白二水東南流至漢中至始甯城下入洛芙蓉入異

縣見大池統志南池自漢以來堰皇天不無意美利戒止足高田失

西成此物頗豐熟清源多聚魚遠岸富喬木獨歎楓香林葉詞注楓似白楊有胎

春時好顏色叶南有漢王祠朱注項羽立高祖為漢中王漢中鄴閬故有漢王終

朝走巫祝歌舞散靈衣楚詞靈衣荒哉舊風俗高皇亦明主魂魄猶正直叶不應

空陵上縹緲親酒肉一作食淫祀自古昔非惟一川瀆干戈浩茫茫地僻傷極目平

生江海興遭亂身局促駐馬問漁舟躊躇慰羈束

江亭王閬州筵餞蕭遂州

離亭非舊國長安東有蕭春色是他鄉老畏歌聲斷愁隨舞曲長杜鵑歌既畏其

總因漂泊他鄉寫指王後漢書蘇章還冀州刺史有故人為五馬爛

出悅際無聊之狀二天開寵錫清和太守喜曰人皆有一天我獨有五馬爛

生光蕭指川路風烟接俱宜下鳳凰漢書黃霸為潁川太守是時鳳

李云前四
有黯然魂
清之致

蔣云首二
是從蜀中
萬山攢接
江勢險急
忽見空天
平流之象
不覺若驚
若尋
上首陪使
君泛江此
首就黃家
亭子○妍
麗亦開溫
李

寫景又別

陪王使君晦日泛江就黃家亭子二首唐以正月晦
日為中和節
山谿何時斷江平不肯流惟山谿稍知花改岸始驗鳥隨舟二句串看言其流穩
舟行如不動見花改

方知岸改乃覺

鳥亦隨行也

結束多紅粉

歡娛恨白頭

非君愛人客

晦日更添愁

李予德云江平不肯流與秋天不肯明用兩不肯字皆有妙理○張上若
云前青惜峯巒二句寫泛舟疾行入妙此稍知二句寫泛舟徐行入妙

有徑金沙軟

中一統志

金銀沙磧

永昌有

水出金如

鞭在沙

無人碧草芳

上亭之

路野畦連

蝶江檻俯

鴛鴦日晚

烟花亂

風生錦繡香

錦繡謂

不須吹急管

衰老

易悲傷

結語中歡娛

恨白頭意

泛江

浦注想亦地

相避故有

效樂

方舟不用楫

方舟並

極目總無波

長日容盃酒

深江淨綺羅

綺羅亦指妓衣

狂

水

可想淨

字之妙

亂離還奏樂

飄泊且聽歌

故國留清渭

如今花正多

渡江

春江不可渡

二月已風濤

舟楫欹斜

疾魚龍偃卧

高枕送

江風急

故舟楫欹斜而

疾

魚龍偃卧而

戲問垂綸客

悠

悠見汝曹

安閒自適也

之容乃二月之風濤然有偃卧

清花張素錦汀草亂青袍

似春草

戲問垂綸客

悠

悠

悠

悠

悠

悠

悠

悠

悠

悠

悠

悠

悠

悠

悠

悠

悠

暮寒

霧隱平郊樹。風含廣岸波。沈沈春色靜。慘慘暮寒多。戍鼓猶長擊。時吐著新陷林

鶯。遠不歌。忽思高宴會。朱袖拂雲和。周禮大司樂奏

浦二田云此當去陪泛之時不遠而陰

遊子

巴蜀愁誰語。吳門興杳然。時欲下峽九江春草外。三峽暮帆前。九江三峽皆赴吳

偶往厭就成都卜。高士傳嚴君平賣卜成都市中曰休為吏部眠。晉書畢卓為吏

意卓因醉夜至其甕間盜飲為蓬萊如可到衰白問羣仙一說田藝衡云蓬萊可

熟卓因醉夜至其甕間盜飲為蓬萊如可到衰白問羣仙到謂公戀戀不忘朝廷

滕王亭子二首

原注在玉臺觀內王調露中任閬州刺史舊唐書滕王元嬰

後起授壽州刺史轉隆州地理志先

君王臺榭枕巴山。萬丈梯尚可攀。願注丹梯春日鶯曉修竹裏修竹用梁孝王

仙家犬吠白雲間神仙傳八公與淮南王白日升天除藥器置在中庭難

梯板峻故想犬吠雲間清江錦石傷心麗。嫩藥濃花滿目班。人到於今歌出牧

毛西河云江石有傷心之麗花葉成滿目之深艱情之

來遊此地不知還

李予德云板其鋪揚郡自疏模初唐名手得意之篇

寂寞春山路君王不復行古牆猶竹色亦用梁虛閣自松聲鳥雀荒村暮雲霞過

客情雲霞亦寓變尚思歌吹入千騎一作霓旌

黃白山云前六句淒涼已甚結處若再用衰頹語意便索然末二句忽翻身作結振起大勢用筆最為奇變

玉臺觀二首王嘗遊有亭及墓題曰觀在高處其中有臺號曰玉臺

中天積翠玉臺遙列子西極化人見周穆王為改築宮室其高千仞臨終南之上

上帝高居絳節朝漢郊祀歌遊閭闔觀玉臺應劭曰玉臺上帝之所居梁邱陵遂

有馮夷來擊鼓注見始知嘉女善吹簫之公妻焉日教弄玉吹簫秦穆公女弄玉好

止其屋公為作鳳臺合下蕭江光隱見龍龕窟石勢參差烏鵲橋四句總形容容仙

史句觀中或有公主遺跡出鳥鵲橋然江更肯一作紅顏生羽翼一作便應黃髮

密想出馮夷又因羸女想外所見真景

老漁樵吾便當留此以終老耳

黃白山云此詩首尾皆對能化排偶之痕而其寫景靈活寓意深長觸事必見本懷故雖開題難詠不為徒作也

浩劫因王造宋注度人經惟始浩劫之劫猶言萬古也又廣韻浩劫宮殿大

鄧云通首奇警