

中国古籍整理丛书

本草
41

国家中医药管理局

中医药古籍保护与利用能力建设项目

本草乘雅半偈

明·卢之颐 撰
刘更生 蔡群 朱姚瑶 校注
张蕾 任敏 姚瑶 校注



全国百佳图书出版单位
中国中医药出版社

中国古医籍整理丛书

本草乘雅半偈

明·卢之颐 撰

刘更生 蔡群 朱姝 张蕾 任敏 姚瑶 校注

中国中医药出版社

· 北 京 ·

图书在版编目 (CIP) 数据

本草乘雅半偈/(明) 卢之颐撰; 刘更生等校注. —北京: 中国中医药出版社, 2016. 11

(中国古医籍整理丛书)

ISBN 978 - 7 - 5132 - 3360 - 6

I. ①本… II. ①卢… ②刘… III. ①本草 - 研究 - 中国 - 明代 IV. ①R281. 3

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 101183 号

中国中医药出版社出版

北京市朝阳区北三环东路 28 号易亨大厦 16 层

邮政编码 100013

传真 010 64405750

保定市中华美凯印刷有限公司印刷

各地新华书店经销

*

开本 710 × 1000 1/16 印张 37 字数 370 千字

2016 年 11 月第 1 版 2016 年 11 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978 - 7 - 5132 - 3360 - 6

*

定价 105.00 元

网址 www. cptcm. com

如有印装质量问题请与本社出版部调换

版权专有 侵权必究

社长热线 010 64405720

购书热线 010 64065415 010 64065413

微信服务号 zgzyycbs

书店网址 csln. net/qksd/

官方微博 [http://e. weibo. com/cptcm](http://e.weibo.com/cptcm)

淘宝天猫网址 [http://zgzyycbs. tmall. com](http://zgzyycbs.tmall.com)

国家中医药管理局
中医药古籍保护与利用能力建设项目
组织工作委员会

主 任 委 员 王国强

副 主 任 委 员 王志勇 李大宁

执行主任委员 曹洪欣 苏钢强 王国辰 欧阳兵

执行副主任委员 李 昱 武 东 李秀明 张成博

委 员

各省市项目组分管领导和主要专家

(山东省) 武继彪 欧阳兵 张成博 贾青顺

(江苏省) 吴勉华 周仲瑛 段金廛 胡 烈

(上海市) 张怀琼 季 光 严世芸 段逸山

(福建省) 阮诗玮 陈立典 李灿东 纪立金

(浙江省) 徐伟伟 范永升 柴可群 盛增秀

(陕西省) 黄立勋 呼 燕 魏少阳 苏荣彪

(河南省) 夏祖昌 刘文第 韩新峰 许敬生

(辽宁省) 杨关林 康廷国 石 岩 李德新

(四川省) 杨殿兴 梁繁荣 余曙光 张 毅

各项目组负责人

王振国 (山东省) 王旭东 (江苏省) 张如青 (上海市)

李灿东 (福建省) 陈勇毅 (浙江省) 焦振廉 (陕西省)

蔡永敏 (河南省) 鞠宝兆 (辽宁省) 和中浚 (四川省)

项目专家组

顾问	马继兴	张灿琨	李经纬		
组长	余瀛鳌				
成员	李致忠	钱超尘	段逸山	严世芸	鲁兆麟
	郑金生	林端宜	欧阳兵	高文柱	柳长华
	王振国	王旭东	崔 蒙	严季澜	黄龙祥
	陈勇毅	张志清			

项目办公室（组织工作委员会办公室）

主任	王振国	王思成			
副主任	王振宇	刘群峰	陈榕虎	杨振宁	朱毓梅
	刘更生	华中健			
成员	陈丽娜	邱 岳	王 庆	王 鹏	王春燕
	郭瑞华	宋咏梅	周 扬	范 磊	张永泰
	罗海鹰	王 爽	王 捷	贺晓路	熊智波
秘书	张丰聪				

许序

“中医”之名立，迄今不逾百年，所以冠以“中”字者，以别于“洋”与“西”也。慎思之，明辨之，斯名之出，无奈耳，或亦时人不甘泯没而特标其犹在之举也。

前此，祖传医术（今世方称为“学”）绵延数千载，救民无数；华夏屡遭时疫，皆仰之以度困厄。中华民族之未如印第安遭染殖民者所携疾病而族灭者，中医之功也。

医兴则国兴，国强则医强。百年运衰，岂但国土肢解，五千年文明亦不得全，非遭泯灭，即蒙冤扭曲。西方医学以其捷便速效，始则为传教之利器，继则以“科学”之冕畅行于中华。中医虽为内外所夹击，斥之为蒙昧，为伪医，然四亿同胞衣食不保，得获西医之益者甚寡，中医犹为人民之所赖。虽然，中国医学日益陵替，乃不可免，势使之然也。呜呼！覆巢之下安有完卵？

嗣后，国家新生，中医旋即得以重振，与西医并举，探寻结合之路。今也，中华诸多文化，自民俗、礼仪、工艺、戏曲、历史、文学，以至伦理、信仰，皆渐复起，中国医学之兴乃属必然。

迄今中医犹为国家医疗系统之辅，城市尤甚。何哉？盖一则西医赖声、光、电技术而于 20 世纪发展极速，中医则难见其进。二则国人惊羨西医之“立竿见影”，遂以为其事事胜于中医。然西医已自觉将入绝境：其若干医法正负效应相若，甚或负远逾于正；研究医理者，渐知人乃一整体，心、身非如中世纪所认定为二对立物，且人体亦非宇宙之中心，仅为其一小单位，与宇宙万象万物息息相关。认识至此，其已向中国医学之理念“靠拢”矣，虽彼未必知中国医学何如也。唯其不知中国医理何如，纯由其实践而有所悟，益以证中国之认识人体不为伪，亦不为玄虚。然国人知此趋向者，几人？

国医欲再现宋明清高峰，成国中主流医学，则一须继承，一须创新。继承则必深研原典，激清汰浊，复吸纳西医及我藏、蒙、维、回、苗、彝诸民族医术之精华；创新之道，在于今之科技，既用其器，亦参照其道，反思己之医理，审问之，笃行之，深化之，普及之，于普及中认知人体及环境古今之异，以建成当代国医理论。欲达于斯境，或需百年欤？予恐西医既已醒悟，若加力吸收中医精粹，促中医西医深度结合，形成 21 世纪之新医学，届时“制高点”将在何方？国人于此转折之机，能不忧虑而奋力乎？

予所谓深研之原典，非指一二习见之书、千古权威之作；就医界整体言之，所传所承自应为医籍之全部。盖后世名医所著，乃其秉诸前人所述，总结终生行医用药经验所得，自当已成今世、后世之要籍。

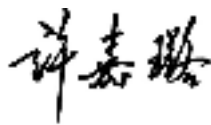
盛世修典，信然。盖典籍得修，方可言传言承。虽前此 50 余载已启医籍整理、出版之役，惜旋即中辍。阅 20 载再兴整理、出版之潮，世所罕见之要籍千余部陆续问世，洋洋大观。

今复有“中医药古籍保护与利用能力建设”之工程，集九省市专家，历经五载，董理出版自唐迄清医籍，都400余种，凡中医之基础医理、伤寒、温病及各科诊治、医案医话、推拿本草，俱涵盖之。

噫！璐既知此，能不胜其悦乎？汇集刻印医籍，自古有之，然孰与今世之盛且精也！自今而后，中国医家及患者，得览斯典，当于前人益敬而畏之矣。中华民族之屡经灾难而益蕃，乃至未来之永续，端赖之也，自今以往岂可不后出转精乎？典籍既蜂出矣，余则有望于来者。

谨序。

第九届、十届全国人大常委会副委员长



二〇一四年冬

中医学是中华民族在长期生产生活实践中，在与疾病作斗争中逐步形成并不断丰富发展的医学科学，是中国古代科学的瑰宝，为中华民族的繁衍昌盛作出了巨大贡献，对世界文明进步产生了积极影响。时至今日，中医学作为我国医学的特色和重要医药卫生资源，与西医学相互补充、相互促进、协调发展，共同担负着维护和促进人民健康的任务，已成为我国医药卫生事业的重要特征和显著优势。

中医药古籍在存世的中华古籍中占有相当重要的比重，不仅是中医学术传承数千年最为重要的知识载体，也是中医为中华民族繁衍昌盛发挥重要作用的历史见证。中医药典籍不仅承载着中医的学术经验，而且蕴含着中华民族优秀的思想文化，凝聚着中华民族的聪明智慧，是祖先留给我们的宝贵物质财富和精神财富。加强对中医药古籍的保护与利用，既是中医学发展的需要，也是传承中华文化的迫切要求，更是历史赋予我们的责任。

2010 年，国家中医药管理局启动了中医药古籍保护与利用

能力建设项目。这既是传承中医药的重要工程，也是弘扬优秀民族文化的重要举措，不仅能够全面推进中医药的有效继承和创新发展，为维护人民健康做出贡献，也能够彰显中华民族的璀璨文化，为实现中华民族伟大复兴的中国梦作出贡献。

相信这项工作一定能造福当今，嘉惠后世，福泽绵长。

国家卫生和计划生育委员会副主任

国家中医药管理局局长

中华中医药学会会长



二〇一四年十二月

王

序

二

马 序

新中国成立以来，党和国家高度重视中医药事业发展，重视古籍的保护、整理和研究工作。自 1958 年始，国务院先后成立了三届古籍整理出版规划小组，分别由齐燕铭、李一氓、匡亚明担任组长，主持制订了《整理和出版古籍十年规划（1962—1972）》《古籍整理出版规划（1982—1990）》《中国古籍整理出版十年规划和“八五”计划（1991—2000）》等，而第三次规划中医药古籍整理即纳入其中。1982 年 9 月，卫生部下发《1982—1990 年中医古籍整理出版规划》，1983 年 1 月，中医古籍整理出版办公室正式成立，保证了中医古籍整理出版规划的实施。2002 年 2 月，《国家古籍整理出版“十五”（2001—2005）重点规划》经新闻出版署和全国古籍整理出版规划领导小组批准，颁布实施。其后，又陆续制定了国家古籍整理出版“十一五”和“十二五”重点规划。国家财政多次立项支持中国中医科学院开展针对性中医药古籍抢救保护工作，文化部在中国中医科学院图书馆专门设立全国唯一的行业古籍保护中心，国家先后投入中医药古籍保护专项经费超过 3000 万

元，影印抢救濒危珍、善、孤本中医古籍 1640 余种，开展了海外中医古籍目录调研和孤本回归工作。2010 年，国家财政部、国家中医药管理局安排国家公共卫生专项资金，设立了“中医药古籍保护与利用能力建设项目”，这是继 1982~1986 年第一批、第二批重要中医药古籍整理之后的又一次大规模古籍整理工程，重点整理新中国成立后未曾出版的重要古籍，目标是形成并普及规范的通行本、传世本。

为保证项目的顺利实施，项目组特别成立了专家组，承担咨询和技术指导，以及古籍出版之前的审定工作。专家组中的许多成员虽逾古稀之年，但老骥伏枥，孜孜不倦，不仅对项目进行宏观指导和质量把关，更重要的是通过古籍整理，以老带新，言传身教，培养一批中医药古籍整理研究的后备人才，促进了中医药古籍保护和研究机构建设，全面提升了我国中医药古籍保护与利用能力。

作为项目组顾问之一，我深感中医药古籍保护、抢救与整理工作的重要性和紧迫性，也深知传承中医药古籍整理经验任重而道远。令人欣慰的是，在项目实施过程中，我看到了老中青三代的紧密衔接，看到了大家的坚持和努力，看到了年轻一代的成长。相信中医药古籍整理工作的将来会越来越好，中医药学的发展会越来越好。

欣喜之余，以是为序。

中国中医科学院研究员

马继兴

二〇一四年十二月

校注说明

《本草乘雅半偈》，明·卢之颐撰。卢之颐，字子繇，亦作子由，别号晋公，又自称芦中人。浙江钱塘（今杭州）人，约生于明万历二十七年（1599），卒于清康熙三年（1664）。父卢复，字不远，号芷园，明代名医，精于医理，兼通佛禅，多有著述。之颐自幼随父学医，并得王绍隆、陈象先、沈启翁等名医传授。

卢复曾著《本草纲目博议》，未成而歿。之颐秉父遗愿，选取《本经》及后世本草著作中的常用药物加以诠释，历时18年，于明崇祯十六年（1643）撰成《本草乘雅》。该书每药分核、参、衍、断四项加以诠释。四数为“乘”（shèng 胜），诠释名物曰“雅”，故名《本草乘雅》。次年（1644）付诸剞劂，又次年（1645）因战乱逃离家园。至清顺治三年（1646）归，板帙零落殆尽，经追忆，重写了核、参两项，故名《本草乘雅半偈》。偈为佛经中的唱颂词，通常以四句为一偈。因重新撰写后只得各药核、参、衍、断四项之半，故曰“半偈”。《本草乘雅半偈》初稿约于清顺治四年（1647）完成，之后刊行，末附《痲症论疏》。全书共12帙，释药355种。因版心有“月枢阁”三字，故世称“月枢阁”本。顺治十四年（1657），卢氏在原有基础上增释药物46种，于顺治十五年（1658）第二次刊行。此次刊行仍用月枢阁原板，主要是将新增补的部分替换了《痲症论疏》。因前后两次刊行均为月枢阁本，版本特征极为相似，为加以区别，本次整理称前者为“初印本”，称后者为“增补本”。

增补本共释药 401 种，所选药物以《本经》居多，并于后世本草著作中选取其精要者。所释各药先标明出处，次列药名、气味、主治等。注释部分首为“核曰”，对该药名称、产地、种类、形态、修治等内容加以诠释；次为“参曰”，对该药功用加以诠释，其中常引卢复、缪仲淳、李时珍、王绍隆诸家之论。《四库全书总目提要》称其“考据博洽，辩论亦颇明晰，于诸家药品甄录颇严。虽辞稍枝蔓，而于本草究为有功”，评价较为中肯。

本书除清初先后两次刊行外，其余均为抄本，主要有《四库全书》本（以初印本为据，简称“四库本”）、曹炳章抄本（以增补本为据，简称“曹氏抄本”）等。因增补本是在初印本基础上订补完善而成的，故本次整理以顺治十五年（1658）月枢阁增补本为底本。具体校注原则如下：

1. 繁体竖排改为简体横排，并加标点。
2. 异体字、古字、俗字径改，不出注。凡因文中释义所涉及而须保留原字者，出注说明。
3. 通假字保留原字，首见出注。难字、生僻字词酌予注释。
4. 因该书大量节引、转引、意引他书，凡不影响文义者一般不予校勘。若与所引内容有歧义或有碍阅读者，则出校说明。
5. 底本眉批，今以校注形式移于当页页脚，前加“[批]”字。
6. 底本正文各药前均标示出处，并单占一行，如“本经上品”“宋开宝”，药名与气味、主治接排。今将药物出处顶格单排，各药名居中单占一行，以清眉目。各药“核曰”“参曰”，

均加标“【】”，以醒目易见。

7. 底本原有总目录及各帙分目录，今删去各帙分目录。因原目录部分药名与正文互有差异，且部分药名下有异名、读音等小字注，凡此均于正文各药名下出注说明。现目录依据正文排定，药名前出处保留原貌，不排入目录。

8. 底本部分疑难字旁标有小字注释，今移被注字后，仍作小字。

9. 底本除各帙外，各药前尚有多处“本草乘雅半偈 钱唐后学卢之颐子繇核参”字样，今删。

10. 凡中医术语，如身体部位名、药名、病证名等，用字前后不一者，一般以当今通行写法律齐，并于首见处出注说明。

11. 本书各药涉及大量地名，或有偏僻者，难以一一详考，凡此均不出注。

12. 初印本原有沈澐、袁灿“书乘雅半偈后”，今作为附录收入。另将《四库全书总目》本书提要、杭世骏《道古堂文集》中的“名医卢之颐传”作为附录收入。

13. 为便于检索，新编药名索引附后。

乘雅半偈序

昔文殊拈药草示人曰：此草能活人，亦能杀人。何居^①乎其能杀人？余见晚近活人者，胸无《农经》^②诸书，而以人试吾药，安在夭札日消哉？独武林^③卢子繇氏，以其慈悯，运其智慧，通览本草经四十余种，采其中要药三百六十五品，核之、参之、衍之、断之以告世，箴缕万状，剖判百家，纾一人之心胸，发后人之才识。余欲举汉魏以下诸雅目之，令神农家汰其浮气，厚其沉思，聪明当自开发。将见此草之但能活人，赭鞭^④在手，皆成春色。顾夫核以代绘象，参以研精微，衍以破拘挛，断以定同异，四者备而后乘之名立。若犹为之中分也，得无令拘方之士^⑤增其窒碍、善疑之子失其裁割乎？噫！此正作者之苦心也。不知者以为姑令人载半以去。夫卢子则欲人碍而得通、疑而得悟耳。诚碍而得通、疑而得悟，而后能等视洞垣，登斯民于寿域，是卢子从大慈悯运其智慧，即文殊拈草之微机也。

周南李际期撰

① 何居（jī 机）：何故。居，助词。

② 农经：此为《神农本草经》之省称。

③ 武林：杭州之古称。

④ 赭鞭：相传为神农氏用以察验百草性味的赤色鞭子。

⑤ 拘方之士：拘泥刻板之人。拘方，拘守成见而不知变通。

本草乘雅半偈叙

余盖素奇子繇，云子繇之生奇甚，祖心斋公急在得孙，愿以一周星^①课^②《华严》^③满一十二部。于时灯香前即时时现一童子相，既满，子繇生焉。余托交子繇父不远，事心斋公犹父也。闻是灵验，甚诧其奇。今读其所著《本草乘雅半偈》，则又并奇其书，而要之，此即一大因缘矣。尝考《神农本经》及隐居《别录》，各三百六十五种，唐以后无算。子繇各取其要药，而《本经》《别录》十七，合之得七八百种，金石服食之类备焉，命之曰《本草乘雅半偈》。夫诠释名物之书皆以“雅”称，独《尔雅》最为精核，其余为《翼》为《逸》，为《广》为《埤》^④，不免信任睹闻，阔略衡尺^⑤，故绳以得所，间有失安。乘雅名物，即无同异乎？而子繇已悉为判滞^⑥，语无影撰^⑦，理有宗本，仰瞻姬公^⑧，虽不敢称敌拟，亦庶几私学弟子矣。名“乘雅”者，数四曰乘，如四矢、四雁、四马、四丘，金以“乘”名，而子繇之雅，已备有核、参、衍、断四则，固不特载

① 一周星：一周年。

② 课：抄录。

③ 华严：即《华严经》，全称《大方广佛华严经》，为大乘佛教的重要经典。有八十卷、六十卷、四十卷等不同汉译本。

④ 为翼为逸为广为埤：指诠释名物的四部书，与《尔雅》同类。翼，即《尔雅翼》，宋代罗愿撰；逸，即《逸雅》，为《释名》的别称，汉刘熙撰；广，即《广雅》，三国张揖撰；埤，即《埤雅》，宋代陆佃撰。

⑤ 阔略衡尺：尺度宽松。阔略，简略。

⑥ 判滞：辨难释疑。

⑦ 影撰：据影而撰，言不够真实，犹捕风捉影。

⑧ 姬公：即周公姬旦。相传《尔雅》乃周公所作。