

呼兰河畔

王明杰 著

HULANHEPAN

一部兰河史

悠悠故里情

笔端书正义

爱憎两分明

黑龙江人民出版社

呼兰河畔

王明杰 著

I
L
L
U
S
T
R
A
T
I
O
N
S

一部兰河史

悠悠故里情

笔端书正义

爱憎两分明

黑龙江人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

呼兰河畔/王明杰著. —哈尔滨:黑龙江人民出版社,
2017. 1

ISBN 978 - 7 - 207 - 10956 - 9

I. ①呼... II. ①王... III. ①长篇小说—中国
—当代 IV. ①I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2017)第 027023 号

责任编辑:李 珊

封面设计:佟 玉

封面题字:赵忠人

环扉绘画:刘成海

呼兰河畔

著:王明杰

出版发行:黑龙江人民出版社

地址:哈尔滨市南岗区宣庆小区1号楼

邮编:150008

网址:www.longpress.com

电子邮箱:hljrmcbs@yeah.net

印刷:哈尔滨驿飞印务有限公司

开本:787×1092 1/16

印张:22.5

字数:380千字

版次:2017年1月第1版 2017年4月第1次印刷

书号:ISBN 978 - 7 - 207 - 10956 - 9

定价:56.00元

版权所有 侵权必究

举报电话:(0451) 82308054

法律顾问:北京市大成律师事务所哈尔滨分所律师赵学利、赵景波

文心文品蕴良知

傅道彬

中国文学素有“文以载道”的优秀传统,“道”的内涵与外延依时而变,因人而异。如果把文学所载之“道”做广义理解,即人类之良心,社会之责任,亦即“良知之道”。这一传统是深度契合“文学是人学”基本命题的。

随着经济全球化浪潮的冲击和市场经济的迅速发展,在消费主义思潮影响和新媒体的助推下,抱着崇高理念,以良知和真情投身文学创作的凤毛麟角,而抱着投机心理希冀名利双收的则大有人在。突出表现为部分低俗文学创作中感官欲望和享乐主义的宣泄横流,它不但颠覆了文学的审美特性,而且向文学提升人生境界、塑造美好心灵、构筑精神家园的本性发起挑战。试图把无限扩张感官欲望的文艺现象,美化为“回归”美学的涵义,这既是对美学的扭曲,也是对文学理想和“良知之道”的践踏。

兰河通灵,文坛有幸。清丽潺湲的呼兰河不但哺育了左翼女作家、“30年代文学洛神”萧红,诞生了伟大的《呼兰河传》,也滋养了清正厚朴,深具“良知之道”、家国情怀的王明杰,创作出优秀长篇历史小说《呼兰河畔》。昨晚,我灯下阅读《呼兰河畔》,掩卷沉思之际,不禁自说自话:“好书啊!”

文心即人心。而文心如茶,品过方能悟出真味,真味在文,才能入眼入心。无论社会如何风云变幻,人们依然需要充满激情活力,具有文学品味,给人以启迪的作品,需要讴歌真善美的正能量精神大餐。

王明杰,出生于呼兰河畔一个普通的军转家庭。他少而好学、长而敦敏,中学甫毕、旋即从军。弱冠之年、尽忠关山,倚马可待之才,誉播军旅。荣转回乡后,他把对桑梓之地的眷恋,对父老乡亲的真情,化作创业之动力,竭忠尽智,清正爱民,献身基层,政声颇佳。工作之余,他手不释卷,笔耕不辍。先后出版诗词选集《细雨微澜》,杂文集《杂韵逸绪》。去年,北方作家文丛选编了他的小说散文集《烟雨河风》。小说《三个老兵》,散文《父爱是禅》,报告文学《探索者的足迹》,文学评论《兰水情深赤子心》等力作,使他成为黑土作家中的优秀一员。他的散文被评价“是为眼睛准备的寓意。他的毅力和睿智创造了精神领域的美丽神话”。他的诗作“始终伴以真性情,水流云在,月到风来,情之所动,感人心怀。在不失直率豪放的笔墨中,显出一种清幽和空灵的意境”。

车尔尼雪夫斯基曾经写道:“历史的道路不是涅瓦大街上的人行道,它完全是在田野中前进的,有时穿过尘埃,有时穿过泥泞,有时横渡沼泽,有时行经丛林。”牢记民族的历史,仔细咀嚼历史的细节,感悟个体在大时代中的挣扎浮沉,揭示人和历史之间复杂而又微妙的关系,是优秀历史小说的价值取向。《呼兰河畔》是一部不忘历史,正视历史,探究历史,通过历史折射现实的优秀文学作品,是一部饱含深情、充满良知、构思精巧的心血之作。

小说以抗日战争和东北解放初期剿匪、土改为时代背景,以呼兰历史人物和重大历史事件为基本依据,以结拜四兄弟的人物命运为叙事主线,以兰河大侠的传奇经历和心路历程为描写重点,开枝散叶、虚实相间,侠骨与柔情相生,冷峻和悲悯相伴,深情讴歌了呼兰河畔志士仁人的英勇抗争,深切诉说了我们民族的苦难经历,深刻揭露了侵略者及其爪牙鹰犬的罪恶行径,深邃揭示了时代变局中的复杂人性,融会展现了呼兰河畔的民俗风情,使读者从人、事、情的描述中领悟生命的真谛。

作者通过典型人物的人生轨迹,蘸着血,和着泪,诠释人生价值观。把我们带进一段风雷激荡的历史,走进一个悲壮传奇的故事。我能听到她们凄苦无助的哭声,看到那些鲜血淋漓的躯体,感受敌寇残酷暴行下的震颤,领悟民众心中的期盼。我更能体会到主人公带着满脸尘土,露出的胜利微笑,还有他几次离开呼兰河的不同心境。这都源于作者的写作功力。可以说,《呼兰河畔》是一部将历史依据与文采风流较好地结合,突出地展现了时代精神风貌,并贯之以人

性内涵、良知之道,能对人们的现实品格产生深远影响的不凡之作。

君子以言有物而行有恒。人生在世,要活得有意味,主观上离不开“良知之道”。《呼兰河畔》是根植人心的文化精神的结晶,为我们演绎的是爱?是恨?是情?是仇?是更多的思考?都有!不管时代如何变迁,“良知之道”正如古人所论,“虽久不废”。

情洒黑土地,爱融呼兰河

付军龙

品读王明杰长篇小说《呼兰河畔》书稿,感觉心中热血涌动。

明杰是我尊敬的兄长,正直、率真、勤奋且颇有才气,我一直喜欢读他的作品。他的诗歌、散文畅快淋漓,直抒胸臆,启人联想,令人深思。所以,随着岁月流逝,我们成了知心交心的好朋友。

人们常说没文化真可怕,可是对于什么是有文化?也一直说法不一。十年前,曾看到明杰在《人生八章》中写道:“文化是孕育公平公正的母体,是植根于人内心的修养,是设身处地为别人着想的良知,是无需他人提醒的自觉,是一种承认约束的自由。文化决定人的层次,体现觉悟和文明程度。”在我心中,明杰堪称是一位出身军旅,有文化学养的优秀兰河之子。

情系黑土着妙手,心仪兰河付艰辛。丰富的人生经历和良好的文化学养融合升华,会成就一个好作家。以此为基础,创作态度决定着作品的高度。正是因为明杰深厚的生活积累,加之勤奋精神和学养功底,情洒黑土地,爱融呼兰河,才创作出《呼兰河畔》这样既有艺术定力,又有情感活力,深蕴思想张力的好作品。

人是情感、情绪、情爱的综合体,作品则是作家思维、认知、情怀的结晶,是形象与心境融合的成果。《呼兰河畔》通过结拜四兄弟,演绎了侠者、勇者、智者

和愚者的不同经历和结局。小说通过跌宕起伏的历史风云中,各色人物形象的塑造,把血与火的年代里,恩怨情仇、悲欢离合、深仇挚爱、侠骨柔肠,鲜活地展现给今天的读者。作者通过多层视角下的历史脉动,把深邃的思维融入生动的笔触,指向人生价值取向和人性百态,让人们透过历史的天空,循着那史诗般的悲壮声音,对那个时代的灵魂沉浮予以深沉回望。使《呼兰河畔》成为弘扬民族精神的宏伟篇章;表达百姓理想希冀的传奇故事;解析人性善恶变化的慷慨悲歌;展现呼兰河畔文化风情的立体画卷。

诚然,明杰不是书斋里的专业作家,他是凭着军旅生涯和农村基层工作的经历,用一种坚韧、执着、勤奋的精神,把情感投入创作之中。小说的艺术手法并不娴熟,重白描多直抒,平铺直叙的表现形式,直接浅露的人物描写,不同于那些十分注重表现形式的深奥隐讳,也有别于许多作品的离奇热闹,超越常规的结局尚有某种意义的悲凉。

明杰在展现不同人物形象时,表现出不同人物的语言特点,传统诗词注入时代精神,连同方言、俗语、歇后语,因人而异加以运用。小说还纳扬了章回小说的创作特点,题目和结尾运用对偶句,起到点睛和总结的作用。他擅长寓哲理探讨于故事情节和人物对话之中,直抒胸臆的手法,体现了强烈的主观抒情言志色彩,在平淡中体现某种深刻,或许这恰恰是《呼兰河畔》创作的又一特点。小说中那些沉淀于情节中的情怀,潜移默化地,不时转化为激荡人心的思想火花,给人以启迪和激励。

不同的人性表现为不同的人格。明杰把人性善恶的诸般表象,投入到社会生活历史事件的熔炉之中,通过风云变幻中可逆与不可逆的变化,洞见其丑陋或美好。警示人们弘扬天使而不是野兽的一面,消除兽性;希冀在血雨腥风中寻觅正义,坚持真理;探索用人性在黑夜里架起精神升华的桥梁,救赎灵魂;从而使人性绽放真善美的光彩。小说负载历史变迁、文化传承、思想启迪、引导未来,把对人生的理解多方位融入字里行间,因而成为充满爱恨情仇,直击人们心灵的多声部作品。

这部长篇小说的很多情节人物,都是有迹可循的,读之可以让人们更深刻更清晰地了解呼兰河畔的发展历史,折射着黑土地历史文化的立体光影,有利

于人们直面现实和未来。很多情节力求文化底蕴和道德水准的对接，呼唤着人们用爱面对人生，在艰难困苦中坚定信念，掌握人生的标尺不迷失。要通过乌云的笼罩，看到阳光的来临，充满正义的能量。我想，今天生活在呼兰河畔的人，还有许许多多的人们，当你展卷阅读之后，可能会有更多的收益和比我更深的体会吧！

目 录

- | | | | |
|----|-------|--------------|--------------------|
| 1 | 第 一 章 | 豺虎临门
英雄御寇 | 烽烟骤起兰河畔
热血涌流铁道边 |
| 13 | 第 二 章 | 同唱大风
为平民愤 | 四人结拜关公庙
司令除恶南大营 |
| 27 | 第 三 章 | 才旅挥师
杏花早逝 | 联军夜袭火车站
爱恨难弥一世情 |
| 45 | 第 四 章 | 青岱气绝
升三作孽 | 大侠现身震敌胆
地痞仗势害无辜 |
| 58 | 第 五 章 | 土匪劫人
廷峰救女 | 伺机架票呼兰站
顺势潜伏警务科 |
| 68 | 第 六 章 | 初识英豪
勇擒匪首 | 拜坛铁志会坛主
比武廷峰让武田 |
| 82 | 第 七 章 | 大师点津
日酋聚会 | 远芳铁志结连理
长顺冯军勇袭敌 |

95	第 八 章	暗布内奸 智取情报	梅原设计围长顺 王岭挺身救雨兰
112	第 九 章	日特排查 雨兰传信	清除内患施毒计 掩护大侠化险情
122	第 十 章	兽性如狼 深情似海	升三霸占两姊妹 王岭喜结一世缘
137	第 十 一 章	勇劫军车 冲破樊篱	雨霖一枪杀熊野 秀芝二次遇李维
150	第 十 二 章	因祸得福 舍生取义	陈家公子脱危难 抗日英雄勇殉国
162	第 十 三 章	献身革命 投奔抗联	兰生野岭杀敌寇 英超白奎灭日酋
177	第 十 四 章	勇者悲歌 情深意重	临危铁志发信号 赋词远芳悼夫君
194	第 十 五 章	野烟凄迷 忠心报国	维新吃醋成密告 黄森诱敌入深山
211	第 十 六 章	里应外合 风霜劲节	留置场众人越狱 王鸿恩舍己捐躯
229	第 十 七 章	寒梅凌雪 劫车除恶	雨兰舍己护夫婿 奇女救人展侠风
251	第 十 八 章	日寇投降 机智勇敢	田中自尽发狂语 张野挺身退日军
262	第 十 九 章	教木屠杀 廷峰出手	匪特凶残天震怒 四大金刚齐被缚

276	第 二 十 章	焰烈风狂 马匪恶毒谋暴乱 各个击破 廷峰智勇煞“旋风”
289	第二十一章	瓦解攻心 耿田虎胆降“诸葛” 大侠助力 振华奇兵剿匪帮
300	第二十二章	月夜侦察 海涛独胆劝樊瑞 由衷赞佩 阎韞真心留大侠
311	第二十三章	一见钟情 振华齐颖初相恋 二人回首 张野廷峰忆从前
323	第二十四章	除霸反奸 土改纠错夺胜利 西岗挥泪 廷峰告别呼兰河
345	后 记	

第一章

豺虎临门 烽烟骤起兰河畔
英雄御寇 热血涌流铁道边

北风呼啸，漫天飞雪的呼兰火车站，一列火车喷着白雾，缓缓地停下来。两个人相继离开车厢，一前一后走出站台，叫了一辆小马车，向呼兰城内奔去。坐在前面的年轻人，身穿青灰呢大衣，头戴狗皮帽，浓眉大眼，高鼻梁，方脸庞，身材健壮，眉宇之间透着一股英气。后面的中年人个子不高，身着深蓝色棉袍，偏瘦的脸上棱角分明，深邃的两眼，不经意间流露出从容淡定的气韵。

马车停在黑瞎子胡同口。两人下车付了车钱，四下望了望，见无人注意，便快步走了进去。这黑瞎子胡同原名忠良胡同，自从郝云波在“济生堂”膏药铺门前，养了一大一小两只黑熊，这个长只有百余米，宽不足十米的小胡同，却成了老幼皆知，远近闻名的地方。这里聚集了三十多家商号，也是庙头繁华商业区的中心。

二人向前走了几十米，“济生堂”的两只黑熊还在门前的笼子里。门上“京都郝家膏药 秘制丸散膏丹”对联十分醒目。又走过三四家店铺，二人停在一个杂货铺门前，只见门前竖立的幌杆上，悬挂着一丈来长，一尺来宽的红布，四周镶着一寸余宽，青绒剪成的云字卷，上面写着“天德杂货”。门上也有副对联：“谈笑带书香英华发外 经营怀古道和顺积中。”

年轻人上前敲门。来开门的是一个伙计模样的人：“啊，请问，二位找谁？”

“张掌柜的在吗？我们是他的朋友，从哈尔滨来。”年轻人说道。

“啊，请进，请进！”伙计将二人领进客厅。一个身材有些消瘦的人，急匆匆地从里面走出来。

“荣志兄，你好啊！”年轻人双手一抱拳，迎上前去。

“廷峰！哎呀，是你呀。什么风把你给吹来了？伙计，快去沏壶热茶。”

二人摘下帽子，脱下大衣棉袍。被称为廷峰的年轻人介绍说：“这位是关仲平，哈尔滨德顺贸易货栈的关老板。这位是我的朋友张荣志，张掌柜的。他也是呼兰商会的副会长，曾经给过我们很多的帮助。”

“我张荣志有幸结识廷峰兄弟，是前世的缘分。一晃几年不见，这心里还真是有些想你呢。”

伙计端来茶壶茶碗。张荣志说着话接过茶壶，给二人倒茶：“来，先喝碗热茶驱驱寒气。”

“谢了！”关仲平接过茶碗，放在桌上握住，暖暖冻得冰冷的手，一面上下打量了一眼。只见这位张掌柜的中等身材，年纪三十左右。虽然略瘦，却是头发油黑，脸色红润，双目清明，显得十分精干。他端起茶碗喝了一口，开口说道：“张掌柜的这么年轻，真是后生可畏啊！”

张荣志连忙说道：“哪里，哪里，我也就是继承祖业而已。高县长和家父交好，让我接替了家父在商会的职务，毫无建树，惭愧得很。廷峰，时局动荡，二位此时前来，一定有什么事吧？”

“那我就实话直说，兄弟现在是东北军骑兵第八旅副参谋长，奉才鸿猷旅长之命，回呼兰协调社会各界，支持马占山司令策划的保卫哈尔滨战役。马司令在嫩江桥与小鬼子血战以后，才旅长奉命进驻呼兰。日本人很快就会进攻哈尔滨，我们要在这里，和小鬼子再大干一场，不能让日本人轻易侵占哈尔滨。才旅长命令，在呼兰、兰西、巴彦各设一处兵站，让更多的人参加抗日救国军，还要筹集一些军粮。”

张荣志轻轻点点头：“是这样啊。”

王廷峰接着说：“呼兰的事，还请张兄出面帮助筹办。另外，才旅长想与当地士绅见见面，然后再与红枪会首领会面，共商抗日大计。”

张荣志看着廷峰说道：“这几件事我都可以出面，眼下日本关东军气焰嚣张，东北军不是投降就是逃跑，听说特区行政长官张景惠都投降了日本人。马司令在嫩江桥一场血战，损失惨重，不知下一步究竟有何打算？”

关仲平接过话头：“张会长，现在沈阳、长春、锦州、齐齐哈尔都已沦陷，哈尔滨成了东北最后一个大城市，日军势在必得。日本特务已经策划了银行手榴弹爆炸事件，宣扬日本侨民生命安全受到威胁，为出兵哈尔滨找借口。前几天，哈尔滨特务机关长又换上了土肥原贤二。很多迹象表明，日本人很快就要进攻哈尔滨。哈尔滨一失，江北呼海巴拜一带也难保了。眼下，马司令正在组织兵力，联络吉黑两省抗日力量，准备在哈尔滨大战日军。不愿做亡国奴的中国人，都应该尽一分

力量。”

“国家兴亡，匹夫有责，马司令有决心，我们更是责无旁贷。请二位放心，我立即安排人，联系各方人士与才旅长见面。”张荣志十分爽快地说道。

王廷峰高兴地说：“张兄胸怀爱国之志，令人敬佩，我马上回去接才旅长。这两天，关老板还要暂住在你家，还请您给予方便。”

“这没问题，有什么事你们尽管吩咐。”张荣志满口答应。

关仲平站起身说：“多谢张会长，我今天要去站庙胡同，找一个叫张发明的人，你安排人给指个道吧。”

“放心吧，这没问题。站庙胡同就在西岗公园南下坎，不远。”

关仲平找到张发明，四只手紧紧握在一起。

“老关，是你呀，我们有半年多没见面了，特委的同志们都好吗？”张发明兴奋地问。

关仲平的真实身份是中共哈尔滨特委特派员。呼兰特别支部成立时，他曾来呼兰指导工作。

“特委的同志们都好，刘书记在吗？”关仲平也很高兴。

张发明说：“他住在功夫市胡同的‘仁和馆’后院，现在可能正在学校上课，你在家先休息一下，我到学校去找他。”

特支书记刘铁志的公开身份是兰清小学教员。张发明来到学校，刘铁志正在上课：“同学们，中国是中国人的，而不是夷邦的，我们为什么要受人欺侮呢？宋代有个文天祥，他被俘后誓不投降，坚贞不屈，难道他不值得我们学习吗？岳飞是千古传颂的民族英雄，今天我们读他的《满江红》：‘怒发冲冠，凭栏处，潇潇雨歇。抬望眼，仰天长啸，壮怀激烈……靖康耻，犹未雪；臣子恨，何时灭……待从头，收拾旧山河……’同学们读一下吧。”他看见了窗外的张发明，知道是有重要的事情，于是走出门来问道：“发明，有事吗？”

“老关来了，在我家里。”张发明低声说。

“好，你告诉老关，我安排一下学生马上过去。”

呼兰特支成立时间不长，特支书记刘铁志，从驻军到工商文教社会各界，结识了一大批朋友，主要是在青年学生和进步教师中，宣传抗日救国，并从中发展了十余名党员。先后在会友书局和春风花店设立了秘密交通站，成立了《哈尔滨新报》呼兰分社，秘密传递文件和工作指示，发送党的报刊，印发传单，编辑宣传刊物《赤道》。还先后组织了青年读书会、征鹏文艺社、兰阳剧社以及反帝大同盟等外围组织。

听了张发明概要介绍,关仲平对特支成立后的工作十分满意。对匆匆赶回来的刘铁志说道:“老刘,你和同志们辛苦啦,我回去以后,尽快把你们出色的工作,向特委领导做详细汇报。”

刘铁志说:“老关,上级有什么新的指示?”

“特委指示,马占山联合吉林自卫军抗击日寇,保卫哈尔滨,我们要全力配合。这次,我和王廷峰副参谋长一同来呼兰,他专程前来联络社会各界捐粮募兵。我们要千方百计动员各方面力量,支持抗日救国军。前几天,冯仲云、赵尚志同志,都到了江北呼海铁路修造厂,动员工友们支援马占山。”关仲平接着说。

刘铁志兴奋地说:“王廷峰?我二哥也回来了,他在哪?”

关仲平说:“他已经和张荣志去了县公署和县商会,急着回去接才鸿猷旅长,过两天就会赶回来,你们就可以见面了。我也要到巴彦、木兰去一趟。”

刘铁志说:“我们按照特委指示立即行动,现在很多民众还不太了解我们党的主张,我们先以特支的名义,起草《告工农同胞书》,宣传党的主张,控诉日寇罪行,鼓励人们积极参加抗日救国,支持救国军抗击日本鬼子。另外,我和发明这几天再到河西去一趟,红枪会和大刀会现在有上千人,争取让他们一起参加抗击日寇。”

关仲平说:“那我们就分头行动。”

几天后,王廷峰陪同才鸿猷来到呼兰城,会见各界人士代表。县商会位于南大街,离县政府不远,不大的会议室显得有些拥挤。

王廷峰向各位介绍了才旅长。才鸿猷中等身材,疏眉大眼。他平日不善言辞,从不与人抢话头,给人心气平和的印象,打仗却很勇猛。他面对大家轻鞠一躬,说道:“各位乡亲爷们,我是马司令部下,奉命驻守呼兰。马司令以前曾经驻守呼兰多年,现在日本鬼子就要打来了,日本人来了,我们还有好日子过吗?中国人放着主人不当,去当奴才做损种,什么滋味?反正不会是好滋味,所以希望各位能够大力帮助筹集粮饷,支持抗日救国军作战。在这里,我代表马司令谢谢大家了。”

“德兴长”粮行李佑吉,在呼兰数百家工商店铺中,颇有影响力,首先开了腔:“马司令率十二旅驻呼兰数年,带兵有方,严而有恩,从不扰民,还经常微服查访,百姓得以安居乐业。呼兰人民不知有匪,亦不知有兵啊!大家都记得,他曾经严惩无恶不作的马少爷马小子,百姓无不称道。如今强敌入侵,这保家卫国,抵御外寇,人人有责,‘德兴长’捐粮五百石。”

又有一个满脸胡须,身穿皮袄的中年人站起来:“马司令人称马小个子,但是心胸宽广,有恩于呼兰父老,也有恩于我姜维汉。他多次星夜派兵剿匪,维护地方治

安,所以人们都说呼兰城是囫囵城。那时连县里的运动会,都是在他的南大营召开,现在西岗公园的《德政碑》,就是廖飞鹏县长为马司令亲自撰写的。如今马司令主持抗日救国大计,我等岂能袖手旁观,我们‘永业广’面粉公司捐钱两千吊。”

“东发合”掌柜的吴伟风,此时眯着眼睛开口说道:“沈阳北大营事变后,东北军进关的进关,投降的投降,马司令独木难支,他会不会也投靠了日本人?”

才鸿猷马上接过话头:“各位不必担心,我了解马司令,他决不会甘心当日本人的走狗,现在马司令高举抗日义旗,一定会打开抗日的新局面。”

“万兴昌”酒局的周大维左手捋着胡须,用力吸了一下鼻子,起身说道:“才旅长,嫩江桥一战,马司令损失惨重,听说于琛澂的伪军,人多势众,尤其是关东军第十四师团,兵势凶猛,不知这次保卫哈尔滨之战,马司令是如何布置?”

才鸿猷神情凝重:“马司令各部,已奉命沿呼海铁路,分三路陆续进驻哈尔滨地区,我和邓文旅长的部队,大部已经进驻松浦一带。马司令与吉林自卫军总司令李杜、副总司令丁超、前敌总指挥王之佑商定,共同保卫哈尔滨。冯占海、赵毅、杨耀钧已经分别担任三路军的指挥,从东南西三个方向抗击日军,誓与鬼子血战到底。”

才鸿猷挥了一下拳头,继续说道:“于琛澂的部队都是原东北军,不会替鬼子太卖命,主要的敌人还是日本关东军。日军主力是正面进攻,我们则是分散防守,虽然在数量上,目前我军数倍于敌,可是日军的武器装备,却远比我们先进,战事会很惨烈。但是,我们抗日守土的决心绝不动摇,因为我们是誓死不当亡国奴的中国人,每一个有良心、有骨气的中国人,也一定会支持我们。”

才鸿猷稍做停顿,环视了一下大家,又接着说道:“各位乡亲爷们,我们需要稳固的后方和有力的后勤支持,除了军粮补充和救护撤离外,也希望公安队、保安团维持好城内外秩序,不给日特可乘之机。王副参谋长已经和高乃济县长、周文武局长约定,下午见面,协商有关事宜。”

张荣志抓住时机,站起身说:“才旅长说得对,国家兴亡,匹夫有责,我们都是不甘心做亡国奴的中国人,必须同心协力才行,只要是个爷们,谁也不能在这个节骨眼上,要熊当损种。大家有钱出钱,有力出力,我和刘会长已经商定,商会筹集军粮三千石。”

商会会长刘世文接过话头:“对,这三千石军粮先交给才旅长。会后,我们再筹钱一万两千吊。各商家也都应该尽力而为,有所表示。”

“兴和盛”掌柜的周民站起身来:“我虽然只是一个小商人,但是抗日救国责无旁贷,我捐两千吊。”

“忠厚永”掌柜的李双鹤接着说:“我也捐两千吊。”